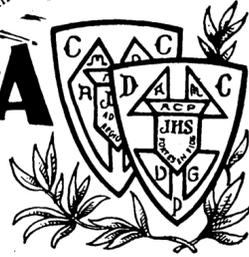


Sale todos los jueves.	
Precio de la Suscripción:	
Número Suelto . . .	B.O.05
Panamá: 1 semestre . . .	1.25
Panamá: 1 año	2.50
Extranjero: al año	3.50



La ACCION CATOLICA

Don Juan A. Susto.
Archivos Nacionales.



Director: Nicolás Victoria J.	
Administrador: Afr. de Vucaro	
Diríase la correspondencia a las Oficinas de A. C. de Panamá:	
Ap. 245	Tel. 92.

—PUBLICACION SEMANAL—ORGANO AUXILIAR DE LA ACCION CATOLICA DE PANAMA (A. C. P.)—APROBADA Y RECOMENDADA POR LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

FORMACION ORGANIZACION APOSTOLADO

La Exposición Mundial de la Prensa Católica en la Ciudad Vaticana.

Gran Obra de Apostolado.

Uno de los periódicos católicos de más prestigio de España, "La Gaceta del Norte" ha recogido con motivo de la Exposición de la Prensa Católica en la Ciudad Vaticana las firmas más autorizadas del movimiento católico español, para confeccionar un número verdaderamente extraordinario de 32 páginas llenas todas ellas de luz y calor, de primorosos gráficos y bellísimas ideas, de datos curiosísimos y valiosos documentos, que con razón ha merecido del Conde de la Torre, Director del L'Osservatore Romano y Presidente del Comité Organizador de la Exposición de Prensa Católica el siguiente preciadísimo elogio.

"Agradezco a "LA GACETA DEL NORTE", de Bilbao, su número extraordinario sobre la Exposición Mundial de la Prensa Católica en el Vaticano y le auguro su mejor éxito. La iniciativa le merece porque tiende a mejor conocer y apreciar la obra del bomenaje filial al Santo Padre, documentación de la fe, de la actividad, de la esperanza de la Prensa Católica; acto de fe en el triunfo del ideal cristiano, acto de caridad en una hora tan grave para el mundo viniendo a la Casa del Padre en torno al Vicario del Príncipe de la Paz, los pacíficos combatientes de Cristo de todas las naciones, hermanados en el anhelo de defender y difundir la civilización.

G. DALLA TORRE.

De ese número extraordinario entresacamos los datos que merecen conservarse y las importantes producciones del Emmo. Purpurado, Cardenal Primado; del Sr. Obispo de Tortosa, Presidente de la Junta Nacional de Prensa Católica y del Magistral de la S. I. C. de Burgos que son verdaderas joyas del arte de bien decir, a un tiempo que riquísimos veneros de inspiración y energía por las ideas fuerzas que contienen.

Importancia de la Prensa.
Buena Prensa.
Acción Católica.

Por el Obispo de Tortosa

El gran Pontífice que gobierna la Iglesia, al contemplar desde las alturas del Vaticano y con un sentido práctico admirable, el vasto panorama, sabe señalar magistralmente, tanto las posiciones enemigas, como los instrumentos de acción y la táctica de los ejércitos del bien.

Entre estos instrumentos, no podía ocultarse la importancia de la PRENSA, bien apreciada y, por desgracia, ampliamente utilizada por los enemigos.

De aquí el cariño con que trata siempre el Papa a la Prensa católica y a los que en ella trabajan, las hermosas enseñanzas que sobre la misma da y el modo como ha sabido aprovechar el antiguo diario oficioso de la Santa Sede L'OSSERVATORE ROMANO, convertido durante su pontificado en periódico de tipo moderno, con amplia información, excelentes artículos y abundantes ilustraciones.

Pero, ahondando más en el problema, para dar especial empuje a la Prensa católica en general, ha sido acuerdo eficientísimo el utilizar la celebración del septuagésimo quinto aniversario de la fundación del dicho OSSERVATORE, a fin de organizar una EXPOSICION DE PRENSA que se celebrará en el Vaticano, el próximo mes de mayo.

Asunto es este de la Prensa, de los más importantes, complicados y difíciles. Des de el gran número de medios de propaganda comprendidos bajo esta palabra: el aspecto técnico, tanto de maquinaria, como el de organización de empresa; el de la honesta libertad de que la Prensa debe gozar; las relaciones con la au-

toridad pública quien toca entender el bien común y el derecho de los lectores a no ser engañados; el punto de vista financiero y económico; el del contacto de la Prensa especialmente diaria, con las grandes agencias de información; y el fundamental de los principios directivos, según los fines que se proponen las Empresas y los capitales con el poder enorme de la Prensa, otras tantas cuestiones que producen esa complicación y dificultades.

De aquí la oportunidad de esa Exposición con motivo de la cual y de los Congresos que a su sombra se celebren recientemente se desarrollaron las tareas de los 'amigos de La Croix' el gran diario parisiense, en el mismo Vaticano), algunos de estos puntos y otros más concretos, referentes a nuestra Prensa, serán esclarecidos, con positivas ventajas para su mejoramiento, difusión y fruto.

A esa gran parada de la Exposición llama el General en Jefe a todos sus soldados, de las cinco partes del mundo, y se puede asegurar que por ello resultará interesantísima y aleccionadora, tanto por la presencia de muchos, como por la ausencia de algunos pocos, que acaso distraídos o poco fervorosos, dejen pasar ocasión tan propicia para demostrar su devoción al Papa, prenda segura de catolicismo legítimo y de buena ley.

Bellísima es, por lo referente a la importancia de la Prensa, la alocución que el Papa dirigió el 3 de septiembre del 23 a sus queridos milaneses, de la Asociación de la Buena Prensa

(Pasa a la Pág. 2)

Unidad maravillosa.
Vigor de pensamiento.
Fijeza de criterio.
Claridad de visión.

(Por el Cardenal Primado)

La Exposición de la Prensa Católica que ha de celebrarse en el Vaticano ofrecerá buena ocasión de estudiar muchos temas interesantes. Ya lo harán, sin duda, competentes especialistas y no sin provecho para el progreso de la Prensa Católica. Pero encerrará también útiles lecciones, algunas de las cuales pueden ya anticiparse.

La primera de ellas, el hecho mismo de la Exposición. No ha de considerarse ésta aisladamente, sino como una parte del vasto programa de Su Santidad Pío XI para instaurar y dilatar por todas partes el reino de Cristo. Tiene sus antecedentes en aquella otra memorable Exposición misional, en la reorganización de las Universidades católicas, en la ampliación de los Museos y Archivos del Vaticano, en la creación de varios Institutos para impulsar los estudios científicos. Esta Exposición es, en suma, una prueba más de que el Papa quiere poner todos los progresos humanos al servicio de una magna obra de apostolado.

Tiene también su significación el que la Exposición se celebre en el Vaticano, centro de catolicidad y de unidad. En esta Exposición, única hasta ahora en su género, estarán representadas todas las naciones y lenguas cultas del mundo, que proclamarán que para la Iglesia no hay otras fronteras que las de la Tierra misma. Esas incontables publicaciones, redactadas en las lenguas más diversas, serán un testimonio espléndido de la universalidad del Catolicismo y prueba clarísima de que la semilla del Evangelio germina, crece y fructifica en todos los climas y en todas las latitudes. ¿Qué otra sociedad puede afirmar otro tanto?

Pero en medio de esta variedad ¡qué unidad tan maravillosa! Cada nación y aún cada región tiene sus preocupaciones que se reflejan también en la Prensa Católica, que no puede

permanecer ajena a los grandes problemas nacionales o regionales. Tiene, pues, cada publicación su matiz propio y expresa las palpitaciones de la vida en cada uno de sus momentos; pero, en llegando a las cuestiones más vitales, esas grandes cuestiones que, en definitiva, son las que señalan el rumbo no sólo de los individuos sino de las agrupaciones humanas, en todos los periódicos y revistas verdaderamente católicas hay unidad fundamental de pensamiento y de acción, que es como un trasunto—mejor diríamos consecuencia—de la unidad de fe, de culto y de disciplina de la Iglesia Católica.

Al contrario, fuera de los principios cristianos, que son también principios básicos de la convivencia humana no puede haber más que desenfrenado individualismo en el pensar, que, si no tuviera el contrapeso de la unidad, conduciría a la anarquía y convertiría al mundo en horrible campo de lucha de intereses y de pasiones.

De esa unidad radical proviene en la Prensa Católica un vigor de pensamiento, una fijeza de criterio, una claridad de visión que no se hallará fuera de ella. ¿No habrá de buscarse aquí la explicación de esos frecuentes cambios de opinión en la Prensa no católica, que falta de normas estables, camina como a tientas, incapacitada no sólo para prever el futuro, sino aún para juzgar de lo presente?

Esta coincidencia fundamental de la Prensa Católica de todos los países facultará una mayor comunicación y coordinación de esfuerzos para lo venidero, que ha de procurarse para multiplicar su eficacia.

Un examen más íntimo de las publicaciones que concurrirán a la Exposición, mostrará otras excelencias de la Prensa Católica. Somos quizá demasiado fáciles en otorgar a nues-

tros adversarios patentes de superioridad intelectual y más de una vez hemos ayudado a levantar pedestales a doradas estatuas cuyos pies eran de barro. Y es ya hora de que sepamos mostrarnos orgullosos de nuestra Prensa, y de proclamar que, si ésta no siempre puede competir en perfección técnica con la del campo contrario—precisamente porque sus principios le vedan utilizar recursos que otros emplean sin escrúpulo—, no faltan entre los periodistas católicos hombres verdaderamente insignes, cuyo valor se acrecienta con la modestia y con el sacrificio.

Y con esto insinuamos ya otra lección que no debe pasar inadvertida: el espíritu de sacrificio de nuestra Prensa. Es esta una obra de apostolado, y como tal obra de generosidad, de caridad y de abnegación. Dios sólo conoce la historia íntima, verdaderamente heroica, de muchas de esas publicaciones que figurarán con honor en la Exposición; pero sería bueno que la conociesen muchos católicos que no se han percatado aún de la necesidad de ayudar a su Prensa, que es como ayudar a la Iglesia, a quien sirve.

No temeré estas reflexiones breves por necesidad, sin aprovechar la ocasión para rendir un tributo de admiración a esta Prensa nuestra, tan abnegada y ejemplar, tan sumisa a las orientaciones de la Iglesia, tan anhelosa de perfección y de progreso, y que, aun no siendo ayudada en la medida que merece y careciendo de medios que acaso tendría en abundancia si fuese menos austera en sus principios y procedimientos, cumple, sin embargo, su misión nobilísima de auxiliar y defender a la Iglesia.

Isidro, Gard. Gomí y Tomás,

Arzobispo de Toledo y Presidente del Comité de Honor de la Sección Española. Toledo, Mayo 1936.

Una estación emisora de optimismo

Por el Magistral de Burgos

De tal puede calificarse la grandiosa Exposición de Prensa Católica, montada en Roma merced a la iniciativa genial de Pío XI, el Papa de las santas audacias.

Bien será que cuantos veremos el "Adveniat regnum tuum" como exhalación de nuestros más íntimos deseos asistamos a ella a lo menos en espíritu, para captar la onda de optimismo cristiano que desde allí hace irradiar nuestro Padre común y que por venir de donde viene, no es el ilusorio que se mece en las nubes de la químera, sino el sano y realista, que nutre sus raíces en el suelo de la verdad.

Reflexión en la Exposición de Prensa Católica las dos notas que señalan el carácter del Pontificado actual. La aguda percepción de las necesidades presentes del mundo, que es como decir de los peligros inminentes que acechan la civilización cristiana, y el recio dinamismo con que provee a los oportunos remedios.

Cual experto piloto que entre los bandazos de la tormenta guarda serena la mirada y firme la mano para dirigir el rumbo del navío, nuestro Padre acomete las grandes empresas del apostolado moderno, dando un magnífico ejemplo de seguridad en el porvenir, haciendo rostro al azoramiento del ambiente que a tantos hace desmayar, mostrándose dueño de ese mañana que en tantas frentes dibuja una angustiosa interrogación.

Unidos con el Papa, podemos hacer nuestra esa firmeza y seguridad. Nuestro optimismo será tanto más robusto cuando no se funda sobre motivos humanos, ni se asienta sobre cualidades de un temperamento luchador o sobre arrogancias de amor propio, sino que descende del cielo como un don sobrenatural, al modo de aquellas lenguas de fuego de Pentecostés, que transfor-

maron como por arte de magia los ánimos tímidos y apocados.

¡Qué precioso caudal de tiempo y energías perdido en la estéril lamentación en lugar de empuñar brevemente la mancuera para abrir el surco y cumplir nuestro deber católico de cada hora! ¡Cuánta conversación inútil, si no francamente estragadora, la que enredamos en nuestras tertulias en torno a temas derrotistas, siempre los mismos, con que contagiamos a los demás y a la vez nos dejamos contagiar de un humor de pesadumbre, el cual en tal forma se apodera de nosotros, que acaba por ennegrecer nuestras ideas, por ahumar el cristal de nuestra visión, y nos acompaña a todas partes, en la calle, en el gabinete, en el lecho, turba con siniestros espectros nuestro sueño, y si no ciega del todo las fuentes de nuestra actividad, nos hace remisos y displicentes!

Anemia de fe. Creemos en Dios, sí, pero es en un Dios lejano, que se ausenta de nosotros en las tinieblas del misterio. Creemos en Jesucristo, en su victoria definitiva, es decir, en la que vendrá allá, en el fin de los tiempos. Cuando debiéramos creer, no sólo en esa victoria final, sino en la de hoy, en la de todos los días, en aquella de que hemos de ser nosotros los artífices.

Nos falta creer en nosotros. Y esta fe es obligada consecuencia de la fe en Jesucristo. Aquella palabra suya con que alentó a sus apóstoles: "Si creéis en Dios, creed también en Mí, pudiera prolongarse con esta otra, sin empeñar la ortodoxia: "Si creéis en Mí, creed también en vosotros".

Crear en nosotros... Sugestión sutil y engañosa de nuestra pereza es la que nos incita a esperar todo de un Mesías humano. Del hombre extraordinario que va a entrar en escena, y a cuyo conjuro se repliegan derrotadas las fuerzas del

Pasa a la 2a. Pág.)

Ciudad Vaticana

Inaugura el Papa la Exposición de la Prensa Católica

Importancia de la.....

(Viene de la Pág. 1a.)

sa. cuyo texto no tengo a la vista, pero, cuyo recuerdo conservo.

Es el remedio específico contra la mala Prensa, cuyos estragos son enormes. Similitud similibus curantur, según el adagio médico.

¿Cuál será pues, el periódico católico ideal?

Hoy no cabe duda de que el católico ideal es aquel, q' obedeciendo a los repetidos mandatos pontificios, conoce, siente y practica la A. C.

El católico de A. C. es un católico ciento por ciento, diríamos usando una fórmula muy corriente. Adornado de las virtudes teológicas y de las morales propias de su condición, en familia, en el taller o el despacho, y ante las urnas, sabe portarse como católico. Pero, además, dándose perfecta cuenta de su solidaridad con los prójimos, se porta con ellos como apóstol. Y no apóstol a capricho, sino unido por obediencia cordial, acatamiento y amor, con la Jerarquía, de cuyo apostolado se hace participante perteneciendo a la A. C.

El periódico es una persona moral, colocada según su finalidad y características (científico, noticioso, social, político) en un ambiente determinado. Pues, si quiere merecer plenamente el glorioso dictado de católico, ha de estar, como el católico militante, imbuido del ideal de la A. C.

A raíz de los momentos solemnes de la ratificación del Tratado de Letrán, el 27 de junio de 1929, el Sumo Pontífice recibía a un buen grupo de periodistas católicos a quienes dirigió una larga alocución. Espi-

guemos en ella, para hallar la confirmación de lo dicho.

Después de afectuoso saludo, deriva la plática hacia aquellos acontecimientos históricos que parecían principio de una nueva era, como otros también muy graves ocurridos en otras partes del mundo. Los hechos se presentan como rebosantes de promesas de algo que todos esperan, no sin ansiedad. Ahondar en los sucesos, ver en ellos su sentido divino, ya que la providencia los dirige y nada hace en vano, cooperar a que el plan de Dios se cumpla, ayudando a la fecundación espiritual de este fermentar de ideas, sentimientos y deseos, es lo q' el Papa ha hecho—les viene a decir a los periodistas. Era su obligación—añadía, porque a El, por misterioso designio de la bondad divina, le ha tocado la responsabilidad. Después del Papa, y con El, será la obra de los Obispos. Después será la labor de los sacerdotes. Mas a la acción de la Jerarquía, como sucedió al principio del Cristianismo y de la evangelización, (no se trata, por ventura, de un caso de re-evangelización?) han de concurrir todos, también los seglares. Y este concurso seglar, desde el principio de su pontificación, lo definió el Papa, Acción Católica.

Tras de hacer de ella un elogio, viene a decir Su Santidad: Ahora bien, la acción es vida, manifestación de vida, y tiene necesidad de ser iluminada, ilustrada, desplegada, defendida. Y he aquí las relaciones de la A. C. y la Prensa y lo que el Papa pide y espera de sus queridísimos hijos los periodistas: que hagan entrar

En Roma, y en mayo, se reune la Prensa católica del mundo. Las voces que cada día se alzan para proclamar la doctrina y el ejemplo de la Iglesia; las voces que en palacios y plazas y mercados, al pie mismo de los problemas turbadores del instante, predicando la verdad que quieren corromper los tiempos, van a ser peregrinas de la eterna ciudad, donde se han dado fecha a 12 de mayo de 1936.

"Roma y mayo: Exposición mundial de Prensa Católica". Muestra de realidades que ya son, y estudio de posibilidades futuras. A esa peregrinación de periódicos, van los periódicos católicos de España. Muchos de ellos, con sus páginas ennegrecidas por el humo de los incendios.

A esa peregrinación vamos también nosotros con nuestra modestia y con nuestra ambición. A descansar de la lucha y a prepararnos para los combates cercanos que ojalá sean sólo de inteligencias y de espíritus.

"Roma y mayo..." Cerebro y corazón del mundo, Roma, una vez más desde el Vaticano va a avivar en estos meses las luces del espíritu...

a la Prensa dentro de este cuadro, de esta actualidad de cosas y funciones. Explicar en detalle cómo debe hacerse esto, resulta difícil, porque el campo de la A. C., es inmenso, ya que abarca todas las manifestaciones de la vida católica y lleva a todas partes sus directivas y principios.

La Prensa se ha de hacer intérprete de estas directivas y de, estos principios vulgarizándolos, aplicándolos a las circunstancias y sobre esto, ilustrar, iluminar, defender, hacer entrar en el ánimo de todos estas grandes cosas.

Y sin ocultar las dificultades el Pontífice insiste en esta idea. Todas las cosas, de algún modo, dicen relación con la vida católica, ya en el orden de las ideas, ya en el de los hechos. Misión del periodista será dar a cada una de estas direcciones teóricas o prácticas la luz, la visión ajustada del pensamiento y de la práctica católica.

Para ello, más adelante, les insinúa y encarece la necesidad de formación, cada día más perfecta, a fin de llevar adelante la obra de una amplia y abundante cultura religiosa que han de difundir y para ser fieles intérpretes de las directivas de la A. C., resultando así la Prensa, a su vez, una de las más importantes funciones, actividades y energías de la misma A. C.

Sabía Su Santidad que no era necesario recordarles estas cosas, pero se permitía repetirlas para que tu-

Lugar de la Exposición

Se pensó en un principio que la villa pontificia de Castel Gandolfo que la primavera glorificaría por sus jardines, fuera recinto de la Exposición. Hubo que desistir. La iniciativa al ampliarse, al hacerse más grandiosa cada vez, encontró que Castel Gandolfo le resultaba insuficiente. Y se trasladó el proyecto a la misma Ciudad del Vaticano. Allí, en estos días, arquitectos, pintores y obreros se afanan para ultimar las soberbias instalaciones.

La Exposición tiene su sede en torno al maravilloso Patio de la Piña, que por encargo de Julio II, trazó el Bramante. El monumental edificio que centra el Patio de la enorme piña de bronce que el Dante recordó en su poema, no extrañará la multitud y el ruido que la Exposición traiga, pues allí se celebraron la de los regalos enviados a León XIII y la misional de 1925.

El arquitecto Ponti, monseñor Constantini y el ingeniero Innocenti, directores de la parte constructiva y ornamental, han transformado el grandioso patio sin deformar su maravilloso carácter típico. La estructura es algo monumental. Un área de seis mil metros cuadrados

vieran siempre bien profunda y viva la persuasión de que así ha de hacerse siempre y de este modo la Prensa será cada vez más eficaz para la defensa, la iluminación y la preparación de los caminos de penetración de la A. C.

Y aún añade el Pontífice una cosa digna de subrayarse: "Así como la A. C., no podrá menos de ver en la Prensa católica la gran voz y la gran luz de q' ella tiene necesidad, así también, los periodistas harán todo cuanto puedan para ayudarla y afianzarla y de esta asistencia, ayuda y cooperación resultará aquella coordinación del programa de la A. C., sin la cual, sería un milagro de esos que no se pueden pedir a Dios—obtener resultados prácticos y éxitos verdaderos".

¿Se puede poner más clara la relación entre A. C. y Prensa? Terminemos aplicando estas cosas a nuestra amada G. A. C. E. T. A. DEL NORTE y pidiendo para ella una especial bendición del Señor a fin de que, así como en los doce mil números publicados ha sido defensora de los altos intereses de la Iglesia y de la misma asociación civil, siga por muchos años con vida cada vez más robusta y más identificada con los altos ideales de la A. C. +FELIX BILBAO UGARRIZA, Presidente de la Junta Nacional de Urensa Católica

Tortosa, mayo 1936.

constituye el ámbito de la Exposición.

Hay en total más de setenta salas. Destacados artistas de todos los países han colaborado en ellas. He aquí algunos nombres: el arquitecto austriaco Holzmeister, genial reconstructor de Ankara; el norteamericano F. Vernon Murphy, presidente de la Facultad de Arquitectura de la "Catholic University of America", a quien se debe la catedral de Baltimore y el Pabellón de Panamá de la Exposición Internacional del Pacífico, celebrada en San Francisco de California; el croata yugoslavo Vladimiro Kimin, q' proyectó y construyó el Pabellón de Yugoslavia en la Exposición del Libro de París; el pabellón de Francia corre a cargo del arquitecto Andrés Hult "Premio de Roma", y de Francisco Vitale, profesor de Arquitectura en la Escuela de Bellas Artes: el arquitecto Pablo Melis, representa a Holanda; a Brasil, el maravilloso artista y crítico de arte De Campos; por Bélgica trabaja el arquitecto Le Petit; el pabellón de Hungría lo decoran el doctor Tibor Gerevich y el doctor Elenor Czabo, de Budapest... Las salas de Asia y Oceanía están encomendadas al joven artista indochino Le-van-de, autor del Pabellón de su país en la Exposición Colonial de París de 1931.

En cuanto al pabellón español, en otro lugar se dan amplios detalles acerca de él.

De este modo, sin ahorrar esfuerzos y derrochando entusiasmos, se ha conseguido para la Exposición un recinto magnífico que dentro de unos días se abrirá a los fieles y estudiosos del mundo.

LO QUE VA A SER LA EXPOSICION

Historia Viva del Periodismo

De tres secciones consta la Exposición.

La primera—Historia y Estadística general—recoge el nacimiento y desarrollo de la Prensa desde sus primeras manifestaciones hasta la Revolución Francesa.

Tal síntesis histórica de maravillosas posibilidades, abarcará tres categorías: desarrollo del periódico, documentado con ejemplares de los primeros diarios que aparecieron; desarrollo de la transmisión de noticias, ilustrado con cuadros y reconstrucciones históricas; y por fin, desarrollo de la técnica tipográfica. Curiosísima sección esta última: se exhibirán diversos modelos de maquinaria perio-

PENSION MARTINELLI

Recibe huéspedes a precios módicos. También recibe Estudiantes: ofrece esmerada atención y vigilancia sobre los jóvenes que le confían.

Avenida A. No. 16

dística, y una tipografía del 1700, reconstruida con todo de talle funcional: a la vista de los visitantes.

Dentro de esta primera sección figuran otros aparatos de no menor interés. Uno de ellos consiste en el estudio de un periódico moderno y en la manera de organizar su redacción, su técnica, su economía.

A los problemas de organización se unen otros de orden ético; así, aunando los dos aspectos, se estudiará y exhibirá la manera de llevar las distintas secciones de política, economía, literatura, bibliografía, arte, deportes, "cine", teatro, etc.

Lectores y Periodistas

Otro apartado: Los lectores.

¿Para qué clase de lectores se escribe cada periódico? Junto a los cuadros estadísticos que los clasifiquen por edades, sexo, profesiones., estará un tema, siempre actual—y en España y en esta hora, mucho más—, que aborda un problema: "Los católicos como lectores de la Prensa no católica".

Finalmente: los periodistas. ¿Cuál es su preparación, su con-¿Cu? es su preparación su condición económica? Medios de mejoramiento de una y otra, obras creadas para la asistencia espiritual y moral de los periodistas católicos: planes, proyectos, realidades... Lo que se ha hecho, lo que puede hacerse, lo que se debe hacer..

Una estación emisora.....

mal que hoy pasean insolentes sus ejércitos en son de amenaza. ¿Será verdad que allá en lo secreto aspiramos no tanto al Reino de Cristo que demanda una parte de nuestro sacrificio personal, cuanto a ser rentistas vitalicios de una tranquilidad que nos permita el cómodo disfrute de la existencia?

Huyamos de ese mesianismo poltrón. Hay un Mesías, sí, pero es Aquel que adoptó por nombre Emmanuel, que significa Dios con nosotros.

Si creemos en este Mesías, el único, hemos de tener fe en nosotros. Fe en el poder de la oración, más misteriosa y penetrante q' las ondas radiotelefónicas, fe en nuestro trabajo fecundado por la gracia, fe en las fatigas y sufrimientos de nuestro apostolado, fe en nuestros mismos fracasos que, si se padecen con intención pura y cristiana, son simiente providencial de triunfos futuros.

Exposición de la Prensa Católica tú me aparece como un reflector de esa gran llama de fe que arde en el corazón de la Iglesia y de sus fieles hijos, destinado a extender hasta los confines de la tierra sus esperanzadoras claridades!

No será lo que más admiraré en ti la perfección técnica de tus instalaciones, la mecánica puesta al servicio de la propaganda, la vistosidad y colorido de tu

exhibición, el espectáculo de todos los idiomas del orbe fundidos en una sola vibración, el progreso de las artes gráficas, todo lo que sorprenderá la vista de los visitantes. Para mí lo más grande y bello es lo que se advina debajo de la brillante apariencia, la batalla ruda, silenciosa y heroica que se riñe en las salas de la redacción por esa intrépida vanguardia de la Iglesia que se llama el periodismo católico.

En esa vanguardia forma en puesto de honor LA GACETA OFICIAL DEL NORTE, como siempre lo acreditó y hoy lo acredita con este número extraordinario, animado de espíritu romano, creyente, y por ello sobrenaturalmente optimista.

"Es necesario enseñar por el ejemplo, la lectura de nuestra Prensa. Porque ¿de qué servirá un buen periódico si nadie lo lee? Por esto debéis ser los primeros lectores de la buena Prensa, en vuestra casa y fuera de ella, en todos los lugares en que sea posible. Que haya siempre en cada sitio uno de vosotros que llame la atención sobre tal periódico, sobre tal página, sobre tal enseñanza religiosa o moral; así os haréis doblemente, de manera múltiple, propagandistas de la buena Prensa".

(Pío XI. Discurso a los peregrinos de Milán. Año de 1923).

COWES y Cía.

SE SIENTEN ORGULLOSOS DE HABER CONTRIBUIDO A REALIZAR LA OBRA CRISTIANA EN PANAMA, CON LA CONSTRUCCION DEL MAGNIFICO Y ESPLENDOROSO ALTAR EN EL SANTUARIO DE CRISTO REY.

DECORACIONES Y BAJOS RELIEVES, CREACIONES NACIONALES.

DECIR "COWES" ES DECIR "CALIDAD".

El Gas el Combustible Ideal a todas las personas que tengan interés en vivir mejor El Gas es Barato SIEMPRE a SUS ORDENES Cia. Panameña de Fuerza y Luz Panamá Colón

La Prensa Católica del Mundo en el Vaticano

PABELLONES NACIONALES

La segunda sección está reservada para que los centros nacionales de cada país expongan el panorama de sus periódicos católicos. Mas de cien naciones están representadas; más de setenta pabellones se alzan ya en el recinto de la Exposición.

Grandes "stands" agruparán a los periódicos de cada nación. Caben en esta sección infinidad de aspectos. Con un carácter general que signifique la historia contemporánea del periodismo católico, valiéndose de gráficos y grabados, se hace una síntesis histórica de cada publicación: sus campañas en defensa del ideal católico, sus números extraordinarios de tirada. Es, en fin, la vida y el alma de cada periódico, volcados allí para ejemplo y lección, para perfeccionamiento y enseñanza...

LA PRENSA MISIONAL

Concluye esta sección con una reseña detallada de la Prensa en los países misionales. Uno de los temas con más cariño estudiados de la Exposición.

Trata de demostrarse con él que los periódicos y revistas católicas son el medio más eficaz de la propaganda de Misiones y el auxiliar más diligente de los misioneros en la labor evangelizadora.

La S. C. de Propaganda Fides ha recogido materiales originalísimos y característicos que serán vistos con sorpresa y admiración. Las angustias y dichas del misionero aparecen allí plasmadas con toda su sublime grandeza y con todo su trascendente significado.

PRENSA DE ACCION CATOLICA

Encuadradas en la tercera sección, de especialidades, encontramos la Prensa de A. C., y las publicaciones de Ordenes y Congregaciones religiosas.

Aquella, como participación de los seglares en el apostolado jerárquico de la Iglesia, con las publicaciones de todas sus ramas: Hombres y Padres de Familia, Juventudes universitarias y obreras, organizaciones femeninas...

Y luego, las publicaciones de las Ordenes religiosas. No podrían faltar. Nadie desconoce su magnífica aportación a la vida científica y cultural de los países.

CINEMATOGRAFO Y CONFERENCIAS

Durante el tiempo que dure la Exposición habrá varios cursos de conferencias. Periodistas de todos los países abordarán problemas de la vida periodística, cuestiones técnicas, visiones de conjunto.

Y en una gran sala cinematográfica, se pasarán diariamente los "films" documentales de la Prensa y aquellos que cada periódico lleve para su propaganda.

Comité organizador.—Países que participan.—Ordenes Religiosas que concurren

Preside el Comité Organizador de la Exposición el conde Della Torre, director del "Observatore Romano" cuyo 75º aniversario se conmemora con este gigantesco certamen. Los demás miembros del Comité son: el conde Franco Ratti, el profesor Bartolomé Nogara, el ingeniero León Castelli y monseñor Monti.

Los principales países representados en la Exposición alcanzan el número de 113, y son los siguientes:

Europa:

Ciudad del Vaticano, Albania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Checoslovaquia, Dinamarca, Danzig, Dodecaneso, Estonia, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Irlanda, Italia, Yugoslavia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Noruega, Holanda, Polonia, Portugal, Rumania, España, Suecia, Suiza y Hungría.

América:

Antillas Británica, Antillas Francesas, Antillas Holandesas, Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Guayana Holandesa, Haití, Honduras, Méjico, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Santo Domingo, Estados Unidos, Uruguay y Venezuela.

Asia:

Birmania, Ceilán, China, Corea, Filipinas, Japón, India Británica, India Francesa, Indochina Francesa, Irak, Malasia Británica, Manchukuo, Palestina, Siam y Siria.

Africa:

Africa Ecuatorial Francesa, Africa Occidental Francesa, Basutoland, Camerún Británico, Camerún Francés, Congo Belga, Costa de Oro, Egipto, Guinea Española, Kenia, La Reunión, Libia, Madagascar, Marruecos Francés, Marruecos Español, Mauricio, Nigeria, Nyasa, Rodesia Meridional, Ruanda, Somalia Italiana, Sudán Anglo Egipcio, Swaziland, Tanganica, Togo Francés, Togo Británico, Uganda, Unión Sud Africana y Zanzibar.

Oceania:

Australia, Indias Orientales Holandesas, Islas Fidji, Nueva Celandia, Oceanía Británica, Oceanía Francesa y Samos.

La aportación de las Ordenes religiosas, Congregaciones e Institutos, es sorprendente. Concurrirán las siguientes:

Agustinos de la Asunción, Barnabitas, Benedictinos, Capuchinos, Carmelitas de la antigua observancia, Carmelitas Descalzas, Compañía de Jesús, Congregación de Clérigos Regulares Marianos, Congregación del Espíritu Santo, Dominicos, Ermitaños de San Agustín, Congregación de la Misión, Hermanos de la Instrucción Cristiana de Ploermel, Hermanos de las Escuelas Cristianas, Franciscanos, Frailes Menores Conventuales, Mínimos de San Francisco de Paula, Misioneros del Sagrado Corazón, Misioneros Hijos del Corazón Inmaculado de María, Oblatos de María Virgen, Oblatos de María Inmaculada, Padres Ministros de los Enfermos, Pasionistas, Pía Sociedad de las Misiones (Pallottini), Pía Sociedad de San José (Giuseppini), Premostratenses, Sacerdotes del Santísimo Sacramento, Salesianos, Escolapios, Siervos de María, Sociedad del Verbo Divino, Sociedad de María (Marianistas) y Sociedad de María (Maristas).

Todavía más: junto a la "Fontana della Galera" se alzan construcciones que recogen exposiciones especiales.

La Prensa Misional en la Exposición

Sus secciones tendrán un maravilloso carácter de universalidad

Por José Artero

Según manifestaciones de Su Santidad Pío XI, la idea de celebrar esta Exposición Vaticana de la Prensa Católica fue primordialmente misional.

Deseaba que en ella aparecieran "los caminos intelectuales de penetración de las doctrinas católicas en las diferentes mentalidades y razas, y con sus criterios de difusión".

Por eso la Prensa misional ha de tener sus pabellones y "stands" particulares, y esperamos que sean de los más brillantes y llamativos.

Desde luego el Pabellón de las Obras Misionales Pontificias, que organiza la S. C., de Propaganda Fide nace bajo los mejores augurios. Al frente de todo está Mons. Constantini, ya famoso por sus estudios de arte, antes de ser Delegado Apostólico de la China, y desde entonces tan celebrado mecenas del arte indígena chino, como colaborador de las escuelas de arte sagrado en Italia, que llevan el patronazgo del Beato Angélico.

Con él colabora—todo actividad y visión—Mons. Monticone; nosotros tenemos el honor de que el único extranjero que ha sido llamado a sugerir e idear la parte de visualidad del pabellón, sea don Jenaro Xr. Vallejos, director de "Catolicismo", y esto, porque entre todas las revistas misionales, la que en la parte gráfica y artística se lleva la palma, es la española.

Y es de observar que entre la Prensa Católica europea, suele ser la de misiones la que se presenta con mayor atractivo y esplendor gráfico.

En España, volvemos a repetirlo, está a la cabeza de todas, "Catolicismo", según confesión de los extranjeros. Reciente está el testimonio del P. Lenoir, director de "Grands Laes" en Lovaina, que asegura haber aprendido no poco algunos técnicos de la "mise en page", estudiando los números de nuestra revista. En Francia acaba de fundarse otra bella revista: "A travers le monde" ("Jesuites Missionnaires") que supera a todas las demás de tipo propagandista religioso. "Missions" es una revista de juventud llena de encanto y habilidad técnica. En Bélgica, aun sin llegar al aparato externo de las publicaciones juveniles de Acción Católica, la revista "Pro Apostolis" en elegancia y modernidad la supera a todas.

En Norteamérica, copiando los procedimientos de "Catolicismo", "Catholic Missions" ha renovado el concepto de revista de actualidad y ha llegado en

poco tiempo a los tres millones de tirada. En Alemania "Weltmission" hace honor a su sede, Aquisgrán, donde está—fuera del de Letrán—el más interesante de los museos artísticos misionales. Y en Italia la "Crociata Missionaria", con su millón de tirada, se esfuerza en aparecer sugestiva y elegante sobre las demás Prensa católica.

Por eso y por los típicos elementos que aportarán a la exposición, las infinitas publicaciones de los países misionados, con los decorativos caracteres japoneses y chinos, la tipografía artística de la India y países arabizados, el arte primitivo de algunas publicaciones africanas y oceánicas, darán estas secciones a la Exposición un maravilloso carácter de universalidad atractiva.

Y sobre este interés, puramente exposicional, la Prensa de misiones dará a los pabellones vaticanos otras sugerencias de más alto valor científico y religioso.

Aparte del valor "apologético"—de impulso, de vitalidad, de catolicidad—y del "pedagógico"—historia, eficacia, evolución, nuevos horizontes y metodología efemeridad—en cualquier sector de la actividad religiosa repercutirá la Exposición con abundantísimos materiales.

El "misionólogo", por ejemplo, sabrá allí toda su actividad editorial, conocerá los medios de la propaganda, verá las iniciativas indígenas en contraste con la aportación europea, aprenderá nuevos sistemas de penetración, se le revelarán insospechados grados de cultura de algunos países o, al menos, de algunas "clases", se le ofrecerá un enorme arsenal gráfico, filológico y glotológico, podrá estudiar la metafísica y psicología que requiere la adaptación de mil conceptos abstractos o extraños en civilizaciones o primitivos o de tipo diametralmente opuesto a las nuestras occidentales.

Además, como suele acontecer en torno a todas las Exposiciones Universales, brotarán también al calor y cobijo de la Vaticana, otras manifestaciones y Congresos. Un poco se anticipó el que en la misma sede de la Exposición celebró días pasados "La bonne Presse" de París. Los que a las propagandas misionales nos dedicamos, esperamos con el máximo interés el Congreso Internacional de la Unión Misional del Clero, que en noviembre se tendrá en Roma, cuando la Exposición esté en sus días más esplendorosos.

Distribución de las salas Contagio de optimismo EL "CELOTEX" Como tranquilizaríamos al Santo Padre.

Por Genaro Xavier Vallejos

A muy pocos días de distancia de la solemne apertura de la Exposición de Prensa Católica, el visitante que recorriera por primera vez este dédalo de salas y corredores que llenan el inmenso patio de la PIÑA, sonreiría con incredulidad. Imposible. Apenas están levantando la armazón. Sólo acá y allá comienza a asomar como un rubor pudoroso el colorido decorativo de algunas salas, en medio de la general desnudez.

Todavía se apuntan rectificaciones importantes y se destruye lo que ayer se levantó. Pero no importa. No olvidemos que estamos en Roma, la metrópoli de la organización y de la eficacia.

Roma, en un año escaso vió derribar barridas enteras y surgir casi de la misma polvareda de los escombros de esa maravillosa Vía del Imperio, orgullo cierto de una nación que vuelve con culto casi idolátrico a su viejo sentido imperial. Y no olvidemos tampoco que la organización y actividad del arquitecto Ponti cuentan con un aliado poderoso: el Celotex. El Celotex constituye el más precioso hallazgo para estas construcciones de la vida efímera que son las Exposiciones, llamadas a desaparecer con la misma rapidez con que se levantan. Una preparación especial de mayor grosor, se emplea para los muros exteriores que luego revestidos de una mano de cal dan la sensación de la fachada. Dentro los tabiques que separan unas salas de otras los forman bloques más delicados, montados sobre un armazón de madera.

Un enjambre de obreros—albañiles, carpinteros, decoradores—a las órdenes de varios arquitectos y dibujantes, trabajan sin cesar. Aún en este lluvioso día, fiesta nacional de Italia en que el paro absoluto se extiende hasta las panaderías. No en vano estamos en territorio exento.

Y por cierto que pronto también se puede advertir que este territorio exento es la SACRA CIVITAS VATICANA, esa S. C. V. que ostentan en sus matriculas los coches que por aquí tropezamos con frecuencia. Por todas partes mezclados con los obreros, religiosos de todos los institutos que cuidan de sus instalaciones especiales.

Un joven benedictino de Monserrat pinta encaramado en su andamio un delicioso lienzo fresco en el que la técnica moderna destaca con gracia especial la inspiración auténticamente benedictina.

No lejos los alemanes, constreñidos por la arbitraria prohibición de su Gobierno, suplen la presencia de la Prensa de su país con unos gráficos sumamente expresivos en los que—claro está—abunda el simbolis-

mo maquinista. Más allá, Francia e Italia, preparan sus salas magníficas. La sala de Francia, decorada con profusión de ampliaciones fotográficas de sus principales monumentos con un sentido ornamental que todavía no puedo prever abrumará seguramente por la abundancia de su material de Prensa.

Italia, en cambio, promete una instalación severa, solemne hasta un poco imponente, con ese buen aire teatral que aquí está en su propio ambiente.

Mientras tanto nuestro Hidalgo de Caviedes, trabaja silenciosamente en la sala de España. Sería ridículo hacer aquí un encomio de la obra del gran artista español. Sinceramente creo que será la mejor de todas las salas. Por lo menos, de cuanto he visto hasta ahora, no hay nada que le llegue ni en figura ni en calidad. Angeles anuncia-dores con trompetas simbólicas vuelan por los muros en una serena sinfonía de tonalidades y actitudes. Después del clamoreo decorativo de las otras salas, este stand de Caviedes es un reposo espiritual para el visitante.

Muy cerca de las salas de España y Holanda se abre la gran sala de honor de la que parte el corredor central que desemboca al pie de la Piña de bronce y parte la Exposición en dos mitades. Esta gran sala tiene en el testero una escalinata sobre la que se levanta un fondo de columnas réplica de las de la fachada de San Pedro. En medio, una puerta que va a dar a la Biblioteca, por donde hará su entrada solemne el Santo Padre.

Es aquí, a mi juicio, donde el arquitecto Ponti tendrá que resolver las más arduas dificultades, porque éste es precisamente el punto de transición de la piedra abrumadora y colosal del Vaticano, a esta arquitectura leve de una Exposición de hoy.

La Piña de bronce, que el Sol recorta con toda su gracia sobre el fondo perfecto de la nichia, nos sirve de guía desde lejos. La oscuridad del corredor central aumenta su luminosa belleza. Ya estamos en los departamentos de la Prensa Misional.

El primero es el nuestro llamado de Cooperación Misional. Todavía sus paredes están en blanco. Pero seguramente antes que estas líneas lleguen habrá surgido ya en el testero principal una gigantesca ampliación fotográfica casi de cinco metros de la estatua de San Pedro que se yergue sobre la escalinata de la Basílica, y que será el motivo central y primordial de la decoración.

(continuará)

Bazar Español

GARGALLO HNOS. Y CIA. ...
ULTIMAS CREACIONES PARA CA-
BALLEROS, SEÑORAS Y
Ave. Central 63 — 65

RAPIDEZ

EXPERIENCIA

Farmacia Prieto

ESPECIALISTAS EN EL DESPACHO DE FORMULAS

Tel. 940—Ave. Central y Calle 17 Este
GARANTIZAMOS TODA RECETA
SALIDA DE NUESTRAS MANOS

Farmacia SANTA ANA
SOSA Y CIA
Tel. 256

Calle D. y 14 Oeste.

Servicio esmerado en preparación de recetas.

Escuela Privada de Modistería de

ROSA W. DE ESCOBAR

Clases de Corte y Confección, está abierta la matrícula de 1936-1937.
Ave. 4 de Julio No 13 Tel. 1284-J.

Ecoss Mundiales y Sociales

Noticias Locales y Sociales De Jueves a Jueves

EL CONSILIARIO GENERAL

Las directivas de la Acción Católica en su propio nombre y en el de todos los miembros de esta entidad se unen al duelo de su Jefe el Exmo. Sr. Arzobispo y ofrecen una Misa por el eterno descanso de su señora hermana Doña Leona Maiztegui, fallecida en la paz del Señor el 9 de Mayo de 1936.

Según notificación hecha por el Sub-secretario Quirós —siguiendo Instrucciones del señor Presidente de la República— a la firma costarricense Saborio y Ulloa, si desean seguir realizan operaciones de compra de banano en la provincia de Chiriquí, deben prestar fianza, ya sea en bienes raíces, valores del Estado, etc.

La Acción Católica desea un J. Amado, y a su distinguida familia, quien ha seguido para los Estados Unidos con el objeto de presenciar la graduación de don Juan J. Amado Jr., quien próximamente recibirá el grado de Ingeniero Eléctrico en la Universidad de Cornell.

Saludamos muy cariñosamente a la señorita Juana Olga Arosemena, miembro distinguido de la Juventud Católica, quien ha regresado de su paseo a Costa Rica.

Despedimos a don Rodolfo Chiari, quien ha seguido para la Nación nortea en compañía de su esposa la honorable matrona y fervorosa católica doña Ofelina R. de Chiari, y deseámosle un viaje feliz y el completo restablecimiento de la quebrantada salud del señor Chiari.

Celebró su cumpleaños el día, dos, el distinguido caballero don Miguel A. Amado. Le presentamos nuestros parabienes con tal motivo.

Nos congratulamos con doña Débora de Ayala, quien cumplió años el día dos. Desempeña doña Débora con eficiencia y consagración recomendables, los cargos de Subdirectora de la Escuela Normal de Institutoras y Profesora de Matemáticas en el mismo Plantel, y es muy apreciada en la A.C.

Nuestro saludo para doña Angélica de la Ossa, quien cumplió años el 5 del presente, y nuestros anhelos porque cumpla mucho más como éste.

A doña María O. de Clemente, la honorable matrona de corazón de oro, quien ajustó un año más de vida el día 5, le desea la Acción Católica, toda la felicidad que ella se merece por sus dotes de fervorosa creyente, y por su acrisolada virtud.

Cumplió años el Sábado 6 la distinguida señorita Berta Briñeño, miembro distinguido de la Acción Católica, en donde mucho se le aprecia. A las muchas felicitaciones que haya recibido, unimos las nuestras muy cordiales.

Nuestras felicitaciones para Angeliquita García Bedoya quien cumplió años el día 5 y fue muy festajada con este motivo.

Ajustó el 1º un año más de vida el laborioso caballero don Julio López P. Deseámosle un cúmulo de felicidades.

Deseámosle una larga y feliz existencia a la distinguida dama María E. Lacayo de Arosemena, quien cumplió años el 5 de los corrientes. La señora de Arosemena es la Presidenta de las Madres Católicas.

La Acción Católica se asoció al duelo de la Sociedad panameña, por la muerte del distinguido caballero don Francisco de la Ossa.

Registramos con el mayor placer el regreso a su residencia de la honorable matrona doña Angélica de García Bedoya, esposa del Encargado de Negocios del Perú, después de haber sido sometida a tratamiento médico en el Hospital Panamá.

Hacemos votos al cielo por el restablecimiento de la graciosa chiquilla Marcela Halphen, hija de don Enrique Halphen y de doña Eva de Halphen, quien sufre quebrantos de salud.

Cumplió años el día tres, Sor Dolores Sosa, quien en el mundo se llamó la señorita María Luisa Sosa. Le hacemos llegar los votos de la A. C. por su felicidad y larga vida, hasta el Colegio de las Belemitas en Chapinero, Bogotá, en donde sor María Dolores goza del mismo aprecio de que gozaba cuando

Cuadro de Actividades

En el salón de la Acción Católica

Reuniones reglamentarias.
Directiva General de Caballeros y Damas: primeros miércoles a las 5 p.m.
Directiva de Caballeros: terceros martes de 8 a 9 p.m.
Directiva de Damas Católicas: terceros miércoles a las 3 p.m.
Secretariado: Cuartos sábados a las 5 p.m.
Centro de Periodismo: Cuartos sábados a las 4 p.m.
Centro Pro Familia Cristiana: Cuartos viernes a las 4 p.m.
Centro de Beneficencia: Primeros y terceros lunes a las 3 y 30 p.m.
Centro de Moralidad Pública: segundos y cuartos jueves a las 4-1/2.
Centro Catequístico: Primeros y terceros martes a las 5 y 30 p.m.
Centro de vida cristiana: primer domingo a las 3 p.m.
Se encarece la puntual asistencia a estas reuniones

CIRCULOS DE ESTUDIOS:—
CABALLEROS De Apologética: Miércoles y viernes de 8 a 9 p.m.
De cuestiones actuales. Jueves de 8.30 a 9.30 p.m.
Señoras De Apologética: Los lunes de 5 a 6 p.m.
De propagandistas de A. C. Los jueves de 4 y 30 y 5 y 30 p.m.
no sólo a los miembros de la Directiva de cada Centro, sino a todas las socias inscritas como activas en cada uno de ellos.
Días de biblioteca: Lunes y Jueves de 4 a 5 p.m. Los libros pueden ser retirados por las socias mediante las condiciones reglamentadas, de las cuales enterará la Srta. Bibliotecaria al hacer la entrega.



El Exmo. Señor Arzobispo encarece a las comunidades religiosas y a los colegios católicos la puntual asistencia a la Procesión del

CORPUS CHRISTI

que saldrá de la Sta. Iglesia Catedral el domingo próximo, 14 del presente, a las cuatro de la tarde y hará el siguiente recorrido:

Parque de la Catedral; Avenida Central; Calle A; Calle 13; Avenida A; Calle 3a.; Avenida B; Calle 6a.; entrada a la Catedral.

Religiosas

El Jueves 11, día de Corpus Christi, es fiesta de doble precepto, y por consiguiente hay obligación de oír misa y no se puede trabajar.

formaba parte de nuestra sociedad.

Presentamos nuestro atento saludo de bienvenida a doña Rita de Gasteozoro, quien acompañada de sus hijos Raúl y María ha regresado de los Estados Unidos.

Acción Católica
Próximas Reuniones de los Centros Diocesanos
Día 11, segundo Jueves del mes, MORALIDAD
Día 15, tercer Lunes del mes, BENEFICENCIA
Día 16, tercer Martes del mes, CATECISMO.
Quedan citados por este medio, TODOS los miembros de dichos centros, pues se desea que la asistencia sea plena, y no sólo los de las Directivas.

rics de un estacazo—aseguró terminantemente el capellán, como quien está poseído de decir una sabia sentencia.
Lorenzo Montejito habíase puesto serio repentinamente, muy serio, para suspirar murmurando:
—Había que llorar eternamente el minuto de pasión que decidí toda una vida con lágrimas de sangre.
Gravemente, continuó Madoz.
—Ustedes saben que en esa casa se ha menospreciado mi persona al compararla con la de Mercedes.
—Sí, señor—afirmó el doctor—pero tú sabes, como yo, que eso es una treta para picarte el amor propio y ver si entras por uvas...
—Lo cual no quita para que haya ofendido gravemente mi dignidad.
—Entonces ha sido de un efecto contraproducente—insinuó el capellán.
—Por completo; además, se me ha llevado al retortero aplicándome ciertos calificativos. Entre el camarero de don Silvano y la bruja de Pilareta, se ha hecho correr por el pueblo la voz que yo pedí a la chica y ella me calabazó, hasta el extremo de que ha-

ce varias noches, en casa de la señora de Cabrera, dijo Pilar muy despectiva: "¡Mira tú si mi hermana se casaría con un maestro de escuela!"
—¿Quién le ha contado a usted eso?
Montejito saltó vivamente diciendo:
—¿Quién Mariquita Lloré, que estaba allí, ¿Acaso cree usted que en un pueblo como Valledobres no se saben esas cosas a la media hora de haberlas dicho?
—Pues hay cosas, ¡jeanarri!, que no deben tolerarse.
—Por eso no las pienso tolerar, señor capellán; y porque he pagado la hora de enseñarles a tener formas, y a respetar al prójimo, y a demostrarles que viven en un error, es por lo que muy pronto voy a darles un susto de órdago.
—El más tremendo que los pueda dar es el de ponerle en relaciones, aunque sea con el Preste Juan de las Indias. Yo te garantizo que don Silvano caía con la escarlatina y doña Paz con el tifus—rió el médico.
—¿Y si a la vez le hiciera la novicia a Juan de Dios?—insinuó suavemente Madoz.

NOTICIAS COLOMBIANAS

De conformidad con el dictamen de la Corte Suprema de Justicia es al Primer Designado a quien corresponde asumir la Presidencia de la República durante el tiempo que el Presidente López permanezca fuera del país en desarrollo de su plan de visitas de buena voluntad a Ecuador, Panamá, Venezuela y Perú. El Primer Designado para ejercer el Poder Ejecutivo es el doctor Alberto Pumarejo, actual Presidente del Consejo de Estado y ex-Ministro de Correos y Telégrafos durante la administración del doctor Olaya Herrera.

Fueron nombrados Gobernadores de los departamentos del Atlántico y Cundinamarca los doctores Rafael Blanco de la Rosa y Parmenio Cárdenas, respectivamente.

Con el objeto de facilitar el comercio Exterior, el Banco de la República resolvió vender ilimitadamente dólares al 175% y comprar, también ilimitadamente, al 173%. Esta medida tiene también por obje-

Iglesia de San José

Se está celebrando el mes del Corazón, durante todas las noches, con el Santo Rosario, Ejercicio, y bendición con el Santísimo Sacramento.

Por tener lugar el próximo domingo en la tarde en la Santa Iglesia Catedral la solemne Procesión del Santísimo Sacramento a la cual debemos asistir todos los católicos, se transfiere para el siguiente el retiro de la Acción Católica.

Parroquia de Cristo Rey

Están ya en la ciudad las bellísimas imágenes que adornarán el Santuario. Los fieles que deseen verlas pueden hacerlo en la Sacristía, y los que tengan gusto en contribuir para su pago, pueden dirigirse a los Reverendos Padres del Corazón de María encargados de la Parroquia, o a doña María Luisa M. de Sosa.

Las Misas el Jueves 11, día de Corpus Christi, serán a las 6, 7.30 y 8.30 a.m.

Parroquia de La Merced

Con la Misa de Comunión General el Domingo pasado, terminó el Septenario del Espíritu Santo la concurrencia fue numerosísima, y por las noches, además del Ejercicio, y armoniosos cánticos por el coro que dirige doña Sixta de Soto, ocuparon la sagrada cátedra, ora-

to evitar la intervención de la Bolsa y de otros Bancos en las compras y ventas de dólares pues se venían registrando especulaciones de consideración.

Con motivo del próximo viaje del Presidente López a los países grancolombianos los altos jefes del ejército espontáneamente aprobaron un acuerdo de adhesión al Gobierno, de participación en el homenaje a las Repúblicas hermanas y termina haciendo votos por la conservación de la paz en el Continente.

Las rentas nacionales produjeron en abril \$1,569,459.00. La South American Oil Company y la Gulf Oil Co., vendieron a la Texas Oil Co., sus derechos en la llamada "concesión Barco". Como resultado de los trabajos de exploración de petróleo, que fueron nuevamente tapados cuya producción se calcula en 1,500 toneladas diarias. Cuando los pozos perforados produzcan 1,000 toneladas diarias se procederá a construir un oleoducto, por territorio colombiano, hasta la costa atlántica y a montar una planta de refinación.

Centro Colombiano de Panamá. Mayo. 29/36

TIENE EL SOVIET CONSTITUCION NUEVA

MOSCOU, Junio 5 (AP)—Se anuncia que el congreso de la Unión Soviética aprobó hoy la nueva Constitución Soviet, reducta bajo la supervigilancia especial de Stalin.

El Pravda describe esa constitución como "la más democrática del mundo", pero advierte que ella no significa que el gobierno se convierta en benigno, pues se requiere firmeza para eliminar a "los reptiles de Trotsky".

LONDRES, Junio 5 (UP).—El Negus depositó esta mañana en el cenotafio una enorme corona de claveles blancos con cintas rosadas colocando en su centro la bandera de Etiopía. A este acto fue acompañado por el príncipe heredero y el Bas Kassa. Gran multitud de personas asistió al acto que resultó imponente.

dores pertenecientes a la Compañía de Jesús, a la Orden de Agustinos Recoletos y a la del Corazón de María.

LAS TROPAS CHINAS ESTAN LISTAS PARA AVANZAR

HONKONG, junio 7 (AP)—Las tropas del Sur de China están aguardando las órdenes para avanzar hacia el Norte, mientras se observa extraordinaria actividad militar, que incluye prácticas de aviación en Cantón.

Sin confirmarse se informa que las tropas de Kwangsi han ocupado a Chiyang, mientras las tropas de Kwantung han ocupado a Chenchow, al Sur de Hunan.

En la actualidad se encuentran listos 120,000 soldados de Nankin en el Norte de Hunan, además de las dos divisiones provinciales de allí, bajo el mando de Hochien.

A HORA MUSSOLINI QUIERE UN ENTENDIMIENTO CON LOS ALEMANES DICE SCHUSCHNIGG

Italia declara que se siente suficiente fuerte para proteger los intereses de Austria

VENECIA, junio 5 (AP).—De fuente autorizada se informa que el Premier Mussolini y el Cancellor Schuschnigg discutieron sobre la posición de Italia en el caso de que la continuación de las sanciones obligue a Italia a retirarse de la Liga, en cuyo caso el Duce gestionará nuevas alianzas, principalmente una con Alemania. Se informa asimismo que Mussolini aseguró a Schuschnigg que Austria nada teme, pues Italia es lo suficiente fuerte como para protegerla militarmente.

En los círculos políticos se cree que Mussolini, Subich y Schuschnigg discutieron acerca de la posibilidad de una colaboración con Alemania, sobre la base de los protocolos austro-húngaros, y también que el Duce pidió que el status de las negociaciones entre Austria, Checoslavia y Polonia tienda a acuerdos bilaterales sobre la base de los mismos protocolos.

El ex-emperador de Etiopía depositó en el cenotafio en Londres, una bella corona de claveles

MOSCOU, junio 5. (UP)—Oficialmente se anuncia que Máximo Gorki, una de las grandes figuras del comunismo ruso, quien sufrió un ataque de gripe el primero de los corrientes, se ha agravado debido a que el corazón ha comenzado a fallarle.

LEVANTATE Y ANDA

Novela de Servicio Social por Pérez y Pérez (Continuación)

—Gustarme... como gustarme, mire usted, me gustan todas, señor capellán; pero para casarse no basta que una mujer guste: es necesario que inspire un cariño profundo, sin el cual el matrimonio es un desastre.
—Y la señorita de Valdigna, ¿no cree usted que sea capaz de inspirar ese cariño?
—María de las Mercedes tiene muchas y buenas condiciones, y hará la felicidad de cualquiera que no sea tan exigente como yo. Por mi parte, no me siento dispuesto a enamorarme de ella. Tiene varios defectos que me espantan; pero el que realmente me desilusiona es el que constituye el pecado capital de esa familia, y que en ella, aunque muy atenuado, existe como en todos los de su casa, y se revela tan pronto como se le pone en situación de perder el dominio de sí misma, que posee muy bien. Ese afán de sacar a relucir

los fenecidas brillantes de su a-bolengo; ese necio fanatismo de la raza; ese orgullo estúpido que los hace creerse superiores a los demás, los empujece demasiado. Certo que esa muchacha ha trabajado energicamente por reformar ese defecto. La pobre cree haberlo conseguido, pero yo sé que lleva esos prejuicios en la sangre, y no sé yo quien se determine a probar hasta qué punto los ha olvidado. No, señor capellán... esa es una experiencia que me podría costar demasiado cara. ¿Quiere usted decirme qué sería de mí si al cabo de tanto meditarlo diese de su imaginario nivel aristocrático hasta el nido de honrado profesional?
—Había para romperle las na-

—¿Qué dice usted?—preguntó el capellán sin comprender bien el fondo del pensamiento del maestro.
—Mañana hay en Forma una reunión del Magisterio, a la que debo asistir para tratar asuntos profesionales y societarios. ¿Qué dirían ustedes si yo les anunciase mi propósito de visitar a cierta rica heredera que me presentó el maestro de allá, Paulino López?
Un momento de estupefacción entró por un leve lapso la boca de los dos interlocutores de Joaquín Madoz.
—¿Isabel Galiana?—preguntó Montejito con los ojos muy abiertos.
—Sí, señor.
—Pero si la pretende Juan de Dios!
—Un aliciente más.
—¿Qué lástima, Joaquín! No me gusta esa mujer para usted—aseguró descontento don Crisanto.
—No padezca usted, padre capellán—rió Montejito celebrando la inocencia del buen sacerdote.—Madoz podrá ponerse en relaciones con la Galiana, pero no se casará con ella.
—¿Ponerme en relaciones? Ni siquiera eso.

—¿A qué va usted entonces a Forná?—preguntó intrigado el sencillo cura, a quien desconcertaban aquellos manejes.
—A visitar a los señores de Galiana, aprovechando mi viaje por asuntos de asociación; ya lo dije antes.
—¡Yal Y hacer creer a esa gente que pretende usted o que es usted novio de Isabel Galiana.
—Puede ser...
—Desbancando así a Juan de Dios.
—En cuanto a eso, no sé si le desbancaré; pero si lo desbanco, creo hacerle con ello un gran favor.
—¿P no habrá peligro de que salga usted perjudicado? ¿No se quemará si toca el fuego?
—¿Tan peligrosa cree usted a la Galiana?
—¿Qué sé yo!
—Señor capellán—dijo gravemente el joven—voy a decirle a usted algo que deseo no olvide nunca. Joaquín Madoz no es de los que se enamoran de la materia. Soy profundamente espiritualista. La mujer que a mí me enamora ha de tener mucha alma. ¡Un alma muy grande, capaz de todos los

heroísmos, de todas las abnegaciones, de todos los sacrificios... ¡Capaz de compartir mis sueños de altruismo y gozarse en mis quijotadas!... ¡Una mujer que no llame ridículos a mis caridades ni locuras a mis idealismos!... Y, además de alma, ha de tener cerebro. Me es igual que sea rubia o morena, alta o baja; me es igual. Sólo busco en la mujer gallardías morales que respondan a las ansias de mi espíritu; nunca materialismos que embrutecen los sentimientos nobles. Sólo con un corazón lleno de delicadezas exquisitas podrá pisar las gradas del altar y unirme al yugo.

Al hablar así, Madoz pensaba inconscientemente en aquella heroica Caridad Montornés que el conde junto al lecho de un enfermo, adorado e incurable, sabedora de su triste destino y del horrible peligro contagioso que corría; firme y valiente en el puesto que el deber le marcaba; serena y animosa en la lucha, rodeando al enfermo de atenciones y mimos; acercando con la suavísima caricia de su voz los días de aquella vida que se extinguía, mientras un nu-

(Continuará).