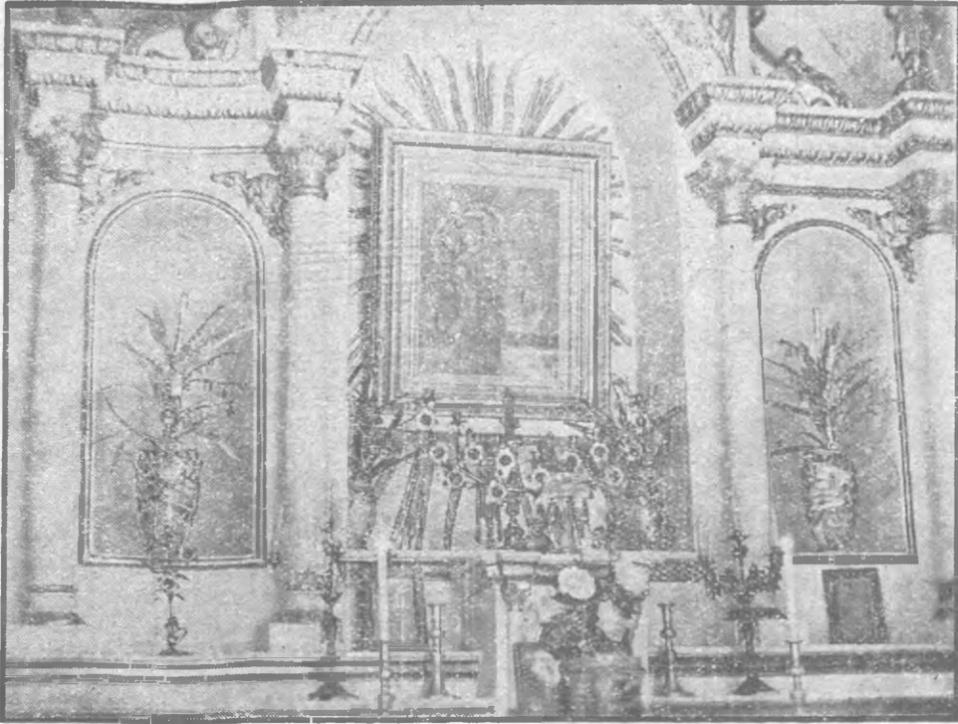


BELLA OBRA DE ARTE



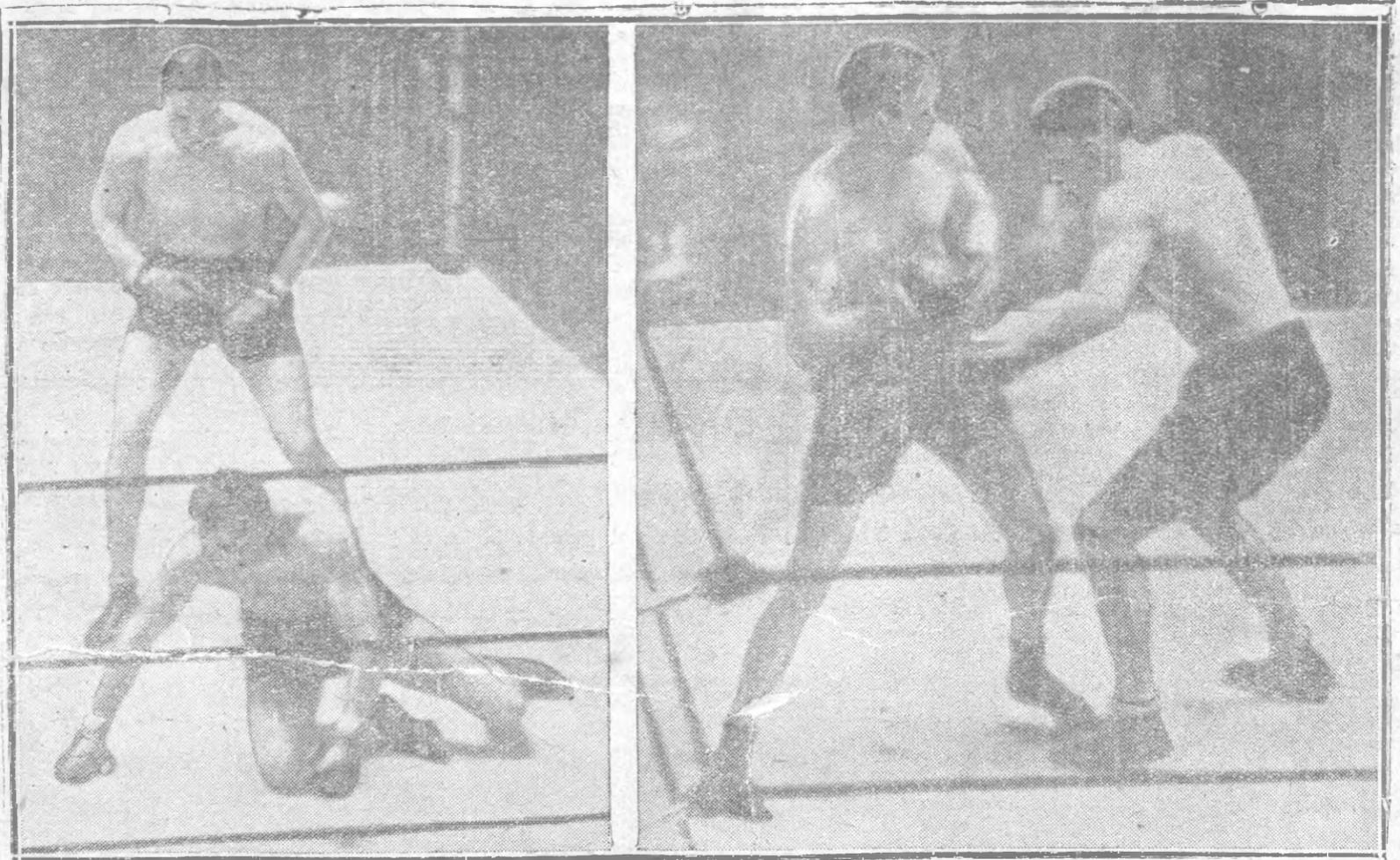
Altar de oro de una de las Iglesias de nuestra capital

BUENA GENTE CORONEL GABRIEL BARRIOS



Hoy arremete la pluma de Jiménez contra el simpático físico del Coronel, Profesor de Gimnasia del Instituto, Bombero apasionado, esgrimista seguro y, en fin, espejo y mira de todo lo que significa que deportes. Ultimamente ha sido nombrado el Coronel para representar al Gobierno en la Junta Nacional Deportiva, motivo por el cual lo felicitamos. (Nótese que estos "versos" no son del poeta Maduro.)

ESCENAS DE LA PELEA MC TIGUE VS. RISKO



Mike Mc Tigue demostró que a los 34 años no se es viejo para andar metido en los pugilísticos, al vencer a Johnny Risko, joven y formidable pegador de Cleveland. En el mismo programa de boxeo, Monte Muzn, legislador de Nebraska, propina un nocaut a Jack Shaw. En segundo término vemos a Johnny Risko en el suelo como resultado de un golpe que le propinara el 'anciano' Mc Tigue, ex-campeón mundial del peso semi-completo.

GOCE las fiestas en el Alamo
Calle B. No. 50.-Antonio Vigna, propietario.

TROMPETAZOS

La suerte de Manuel de J. Quijano

Estoy seguro . . .
 Casi todos piensan como yo.
 Considero a mi estimado amigo Manuel de J. Quijano como uno de los seres más afortunados no sólo de Panamá sino del orbe.
 Es el hombre *leche* sin adufteramientos ni pausterizaciones.
 Todo cuanto emprende le sale a pedir de boca.
 En lo que cualquier otro mortal fracasa él surge.
 De todo sabe y en todo acierta.
 Es una enciclopedia ingertada en un cuerpo bonachón y panzudo.
 Con la misma naturalidad extiende una receta para una meningitis, sin ser galeno, que dicta una conferencia en el Aula Máxima sobre el desarrollo del camote, sin ser agricultor.
 Manuel de J. Quijano es la personificación de la calma y del cálculo.
 Todo sonrisa y mansedumbre.
 Es admirable.
 Pero en esto, precisamente, estriba su fuerza.
 Sonriendo muere . . .
 Y sus mordidas causan heridas incicatrizables.
 Lo creo *inexpugnable*. . .
 O un predestinado.
 No cejaría ni ante el avasallador empuje de los cuatro jinetes del Apocalipsis.
 Está convencido de que la Fortuna, como el cuento de la fábula, llega a su puerta sin que él salga a buscarla.
 Manuel de Jesús lo ha sido todo. . .

Hasta Presidente de nuestro pequeño pero importante Estado.
 Así, como suena.
 Sin saberlo . . .
 Ni quererlo, quizás . . .
 Por no luchar contra el capricho de algunos y la veleidad de la mayoría . . .
 Pero lo es.
 Sin hacer uso de votos duplicados ni de sutiles engañifas.
 Al menos en el nombre y por obra y gracia de un periódico yucateco . . .
 Que dice, sin quitar ni añadir comas:
 "Hoy, a las nueve de la mañana, se celebrará un Te Deum en Catedral, al cual han sido invitados el Presidente de la República señor Manuel de J. Quijano, los Delegados del Congreso, los funcionarios públicos y los Cuerpos Diplomático y Consular".
 Ha suplantado, pues, debido a un inconcebible mal informe, a nuestro actual mandatario.
 Aunque sólo en pintura.
 Que es mucho mejor.
 La realidad es, casi siempre, muy amarga.
 Tendría que someterse a sufrir todas las injusticias. . .
 Todos los sinsabores . . .
 Todas las pretensiones . . .
 Todas las inconformidades . . .
 Todos los insultos.
 Y el cuerpo bonachón y panzudo de nuestro amigo Quijano no lo resistiría.

Viriato.

REFRANERO

"Ni quito ni pongo Rey"

Es bien conocido el origen de este refrán.
 Los historiadores de Castilla refieren que habiéndose encontrado el Rey D. Pedro el Cruel con su hermano D. Enrique en la tienda de Duguesclín, capitán francés q' había venido en auxilio de este último, luchando los dos hermanos a brazo partido, cayeron ambos al suelo, y habiendo quedado debajo D. Enrique, el capitán francés les dió media vuelta para que su amo, que estaba en situación apurada, quedara encima, diciendo:
 "No quito ni pongo Rey, pero ayudo a mi señor".

El Dr. D. Joaquín Bastús publicó en su colección de refranes el siguiente romance antiguo q' cuenta el suceso:
 "Y en aquesta fiera lucha
 Sólo un testigo se ha hallado
 Page de espada de Enrique
 Que de afuera mira el caso . . .
 Ambos vinieron al suelo.
 Y Enrique cayó debajo,
 Viendo el page a su señor
 En tan peligroso paso
 Reciamente del tirando
 Diciendo: No quito Rey,
 Ni pongo Rey de mi mano
 Pero hago lo que debo"
 Al oficio de craido."

Juan Ros Bernal.

LO QUE ME CAUSA ASOMBRO

Que tanta gente hubiera estado presente en la estación del ferrocarril y sus alrededores, el lunes 12, para ver llegar a un viejo que, según el decir de muchos, ya está valetudinario y cu-

ya carrera política ha terminado.
 Iría esa gente sólo como quien va a mirar una reliquia histórica?

Mister Ioso.

AMOR Y TRAGEDIA

En enero de 1901, un joven pianista italiano, de grandes ojos soñadores, figura esbelta y negrísima melena, apareció en el escenario del Carnegie Hall y daba un concierto de piano ante un auditorio compuesto en su mayoría de mujeres. Y todas aquellas que fueron al Carnegie Hall quedaron prendadas, tanto de las dotes artísticas cuanto de las gracias naturales del joven pianista, quien llegó a ser el ídolo, el semidios, que no podía mostrarse en público sin ser asediado por una gárrula banda de admiradoras, viejas y jóvenes, feas y belas, todas acordes en llamarlo 'the prettiest boy I ever saw'

Y hasta la seca crítica musical hizo alusión a la persona al calificar al artista.

Veinticuatro años después del estreno en Nueva York, el 15 de enero de 1926 aquel muchacho de entonces, hoy hombre, desilusionado del arte y del amor, ha muerto en Florencia en tristes circunstancias, según la anuncia el cable. Enrico Toselli el pianista q' un día ya lejano despertó el entusiasmo en el mundo del arte, vuelve a aparecer hoy en columnas de los diarios que publican su muerte y nos recuerdan de una celebridad que pueden dar a un músico las etapas cortas y tormentosas de amores, matrimonios y divorcios, con una heredera al trono de un reino europeo.

De 1907 en adelante Toselli fué más popular que nunca, aunque no fué su renombre de entonces conquistado por los acordes armoniosos que arrancara el piano, sino por ser esposo de la Princesa Luisa de Sajonia. Es el caso que, después de haber huído del palacio de su primer esposo, el ex-Rey Fedecico Augusto de Sajonia, Luisa princesa real de

la Casa austriaca de Hapsburgo, conoció a Enrico Toselli por medio de una yanqui admiradora del músico; y tras corto noviazgo y para dar legitimidad al fruto de sus amores, casóse en Londres la desigual pareja, con escándalo de toda la sociedad europea.

En 1912 vino el divorcio inevitable en un matrimonio como aquel, en que andaba a la greña los gustos y aspiraciones de entrambos, y en que la enorme disparidad de edades (ella 14 años mayor que él) hacía presagiar un funesto desenlace. Dicese que fue el amor—y bien verosímil parece—el único móvil que tuvo el artista para cometer su irreparable error: un muchacho de imaginación apasionada turbulenta, como su sangre italiana, fascinado por la deslumbrante belleza de una dama del gran mundo—no es la primera vez que sucede. Pero ella, menos sentimental y más veleidosa, pronto perdió el amor de los primeros días y vino a creer, y aún lo dijo en público, que Toselli sólo había buscado con el matrimonio la riqueza y la sonoridad de un título principesco.

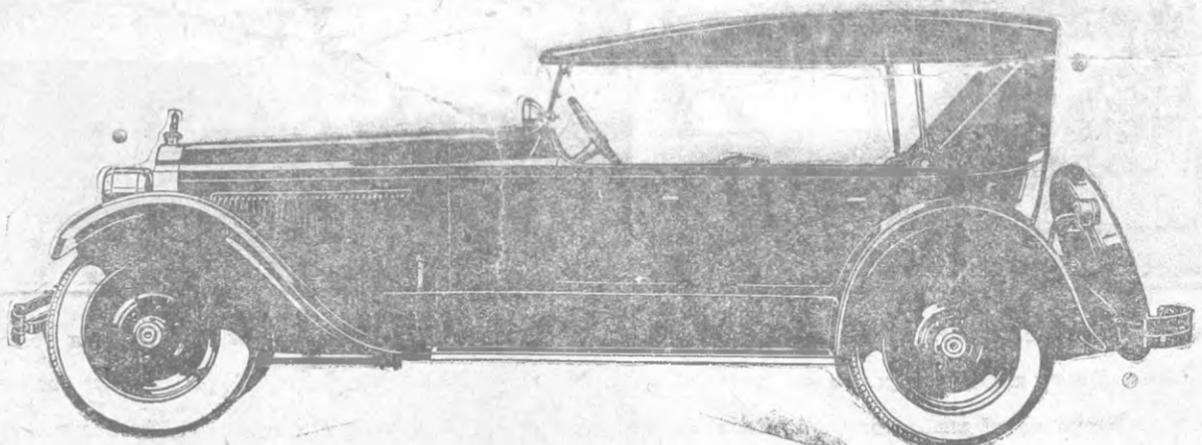
En un desmantelado zaquitami del más olvidado barrio de Bruselas, en donde vive y trabaja en costuras para ganarse el pan diario, ha recibido hoy la ex-Princesa Luisa de Sajonia la nueva de la desaparición de su segundo esposo. Y si es que la muerte todavía tiene el poder de evocar recuerdos, de encubrir todo el defecto, borrar todo sentimiento y enterrar todo error, acaso se pregunte si no fue uno muy grande haber amargado innecesariamente la efímera vida de quien hoy no es más que un puñado de tierra bajo una losa fría.

L. Danés Carrasco

SI NO VIDE NADA

Viabajan un francés y su señora por el camino de Honda cuando un mal paso de la bestia

arrojó lejos a la dama.
 —C'est la vie!! C' est la vie!—
 dijo el francés sin alterarse; y el peón de estribo de la señora agregó:
 —Yo sí no vide nada . . .



Packard

COMPAÑIA UNIDA DE DUQUE

Ave. A y Calle 6a. Agentes exclusivos Rep. de Panamá y Zona del Canal.

FRASES HISTORICAS

—G—
Venciste, Galileo!—E. C. Juliano
 —G—

—POR LUIS DE OTEYZA—

Juliano el apóstata ha pasado a la Historia, además de con tal monto, realmente lesionante, con una fama terrible de cruel perseguidor de la iglesia de Cristo—Nuestra Santa Madre y hasta del propio Cristo—Nuestro Señor—, ya que suele presentársele como el Satánas del "Paraiso perdido," luchando con el hijo de Dios en singular combate, cuerpo a cuerpo.

Todo esto es exagerado, siendo lo último, sobre todo, de una exageración tan grande que raya en los límites de la falsedad. Como va a verse, pues se ve precisamente al explicarse la histórica frase pronunciada por el emperador Juliano en el momento de morir. Y precisamente para dar semejante explicación he cogido hoy la pluma. Con que, ¡ustedes verán!

Pero antes, a fin de no dejar cabos sueltos—los cabos deben ir, por lo menos, con cuatro hombres cada uno—, explicaré que Flavio Claudio Juliano—así llamamos los íntimos a Juliano Augusto—no merece el calificativo, con mayúscula, que marca su apostasía como la mayor de todas y q' no trató a los cristianos con extraordinaria crueldad ni con crueldad siquiera.

Cierto que el Apóstata fue apóstata. No niego yo eso, que sería inútil negarlo, pues el propio interesado, en su "Carta a los cristianos de Alejandría," confesó q' hasta los veinte años había profesado la religión de Cristo. Pero sí afirmaré que para cambiar de religión tuvo razones bastante atendibles, disculpadoras de tal cambio.

El cristianismo de que alardeaban los perseguidores de su casta no les impidió asesinar a los hermanos de Juliano, como hubiesen asesinado al mismo Juliano si se descuida. Además, Constancio, su rival, le combatió apoyado por los cristianos, y es lógico que él se apoyase en los rivales de los cristianos para defenderse. Es decir, que al apartarse Juliano de la religión de sus mayores, lo hizo precisamente porque era la de sus mayores; pero, ¡la de sus mayores enemigos!

Tampoco negaré que el emperador Juliano se propuso destruir el cristianismo, pues consta de cierto, no sólo que tuvo semejante propósito, sino que poco faltó para que lo realizara. Mas dejemos la palabra al historiador Bertolini, que no es sospechoso de paganismo ni mucho menos: "Elevado Juliano al trono, imperial no persiguió a los cristianos, limitándose a alejarlos de la corte y del ejército, y a excluírlos de las recompensas." Ahora bien; si resultó que para conservar los puestos de honor y las pingües ganancias abjuraron en masa los cristianos, hay que convenir en que la culpa no fue de Juliano toda.

Y vamos con la frase célebre por la cual se juzga que sucumbió el "Apóstata" en un desafío con el hijo de Dios o cosa así. La batalla de Samarra fue dada contra los persas, que no sé qué

demonio de religión profesarían; pero que, desde luego, tenían de cristianos lo que yo de germanófilo. De donde resulta que con decir Juliano murió en esa batalla, ya se habrá dicho algo contra la especie de que muriera combatiendo al cristianismo, ¿verdad?... Bueno, pues, sí; en la batalla de Samarra murió el calumniado emperador, y de un golpe de dardo, por más señas.

—"¡Venciste, galileo!"— exclamó al caer. Mas no profirió tal exclamación creyendo que lo mataba la omnipotencia de la divinidad cuyo culto abandonó e hizo disminuir, sino porque comprendió que a su muerte quien le sucediera en el imperio buscaría el apoyo de los obispos para que lo absolviera de todo género de tiranía de las conciencias. ¡Cómo

SOTO BORDA, ANECDOTICO

—G—

En Bogotá, al volver de un entierro, fue convidado Soto Borda a un pic-nic en la "Cuna de Venus".

Como en el camino un amigo lo notase meditabundo, le preguntó: —En qué piensas?

—Hombre—contestó Soto Borda—en que la humanidad marcha de la cuna al sepulcro y yo voy del sepulcro a la Cuna.

se ha verificado!, que dijo el clásico.

Y hay que fijarse en que la frase de el "Apóstata" no concede carácter divino al que fue dirigida. ¡Si le llama galileo por el lugar de su origen humano!... Ahí está Juliano sería todo lo apóstata que se quiera, pero no hasta el punto de ser, como el ateo del cuento, "enemigo personal de Dios." Se limitaba a no creer en El. ¡Que ya es bastante!

PAAVO NURMI



El 'Fantasma Finlandés' que acaba de recorrer los tres mil metros en 8 minutos y 24 segundos, estableciendo una nueva marca para dicha distancia.

El fruto del trabajo es el más útil de los placeres.—Vauvenargues.

PRENSA ROTATIVA CUADRUPLE HOE, ESTILO TABLOID

32 páginas, de segunda mano, garantizada, con equipo eléctrico y estereotipia

Por sólo \$13.000 oro

SOUTHERN PUBLISHERS EXCHANGE, Inc.

Representante para Centro y Sur América: A. Villegas Arango

Ofrecemos a la prensa de Centro y Sur América materiales de imprenta modernos de segunda mano, garantizados en perfecto estado de trabajo, y a precios muchas veces menos de la mitad del costo de la mercancía nueva. Tenemos máquinas de linotipo, monotipo, estereotipia, fotograbado, prensas planas, rotativas etc. etc. a precios genuinamente incomparables.

Hoy ofrecemos una magnífica prensa para 32 páginas, situada en Washington, D. C., E. U., lista para embarque en su empaque adecuado. Esta prensa sirve para imprimir periódicos de tamaño ordinario y revistas o magazines de medio tamaño. Dos puentes, cuatro planchas de ancho. No tiene dispositivo para imprimir colores. Dos dobladores. La prensa fué enteramente reconstruída en 1921 por los fabricantes, R. Hoe & Co., al ser colocada en sus actuales bases, y ha sido usada por término medio dos veces a la semana hasta el verano de 1925, cuando el periódico cambió definitivamente a la forma de magazine. El equipo de la prensa incluye núcleos metálicos extras para rodillos, los instrumentos necesarios, carretilla para papel y otros accesorios. El equipo eléctrico es para corriente directa y costó \$ 4.500 nuevo al ser instalada la prensa. El motor es de 50 c. d. f. Tiene ocho (8) centros de arranque y parada convenientemente arreglados. Las dimensiones de la prensa son:

Largo . . . 14 pies — Ancho . . . 12 pies — Altura . . . 12 pies. El equipo de estereotipia comprende: 1 estufa metálica con bomba

Hoe para gas; 1 una caja fundidora Hoe curva para 8 columnas de 12½ emes, enfriamiento por agua etc.; 1 doble mesa a vapor con generador para gas; 1 enrollador de matrices Goss para matrices secas o húmedas, con motor separado; 1 máquina Hoe automática de plancha curva para pulir, alisar y cortar las planchas, 8 cols. de 12½ emes, con motor independiente; 1 caballo o pulidor a mano para planchas curvas, y 8 chasis de acero con sus implementos, 8 co's. de 12½ emes.

Capacidad para magazines: Esta prensa puede cambiarse para imprimir un magazine de 5 columnas de 12½ emes sin costo adicional, pero es fabricada para periódicos de 8 columnas 12½ emes. Los dobladores dan doble producción a la normal cuando se imprime magazine.

Precio y condiciones: Alrededor de \$13.000 oro americano, FOB vagones en Washington. Se puede dar plazos a firmas responsables, con un pago inicial, de \$5.000 y contados convencionales al 6% de interés, mediante garantía o seguridad. Entrega inmediata. Especímenes del periódico impreso en esta prensa a su disposición.

PROXIMAMENTE OFRECEREMOS OTRAS PRENSAS DE EXCELENTE OPORTUNIDAD

Correspondencia al Representante en Panamá, Apartado 221.

LA VIDA APASIONADA DEL REY FELIPE II

La armada invencible: ciento cincuenta navíos con más de dos mil cañones. La derrota de Inglaterra y el dominio del mundo entero. Ejércitos de bravura fantástica y de heroísmo insospechado, conquistando reinos que ni en la Utopía existían. Religiosos poseídos de una fe rayana en el fanatismo idólatra conquistando almas que no se sabe a punto fijo si existieron alguna vez en aquellos cuerpos salvajes. Imperio de la aventura, del valor y del heroísmo desesperado. Todo esto en un torbellino, en una vorágine de hombres y de cosas que hace pensar en la loca y postrera zarabanda de la humanidad. Y por encima de todo, fría e impávida, la mano negligente apoyada en el cinturón desdeñando la empuñadura inútil de la rica espada toledana, la figura de este hombre de espíritu hermético y labios tan cerrados como su espíritu, perfilándose sobre el fondo gris y desolado del Escorial.

De este monarca, quizá por ser tan grande su obra política, poco se ha hablado acerca de su vida privada. La tuvo, de incidencias como para hacer de ella una novela; rica en episodios como para convertir a aquel monarca, aparentemente frío e inabordable, en uno de los hombres más sensibles de su época. Tal la nueva personalidad de Felipe II que ahora nos brinda la historia en su afán de volver y revolver documentos.

El primer matrimonio de Felipe II se celebró el 13 de mayo de 1543. He aquí cómo Fornerón, en su Historia de Felipe II, relata sus preliminares y su desenlace.

"La fortuna de Carlos V parecía declinar cuando Felipe fue asociado a los desvelos de su padre, a la edad de quince años, en calidad de regente de España. La situación financiera creíase desesperada. El emperador pensaba procurarse nuevos fondos proponiendo una alianza familiar al rey de Portugal. Ya, en lo más álgido de su lucha con Francia, había desposado con Isabel de Portugal para pagar sus deudas con la dote de esta princesa, que se elevaba a unos novecientos mil escudos de oro. En este nuevo fracaso de su fortuna, pidió una nueva dote a Portugal, y arregló el matrimonio de su hijo Felipe con la hija del rey Juan III de Portugal, que se había casado con una hermana de Carlos V, y que no se hallaba obligado, como su cuñado, a disipar las riquezas traídas de América para mantener guerreros en la Europa entera. Esta joven princesa, María de Portugal, era alegre, vivaz, quizá un poco entrada en carnes, con diez y seis años de edad como Felipe. Felipe, escasamente más alto que ella, manteníase erguido y "no perdía una sola pulgada de su talla", tenía cabellos rubios, la frente despejada, azules y vivos los ojos y el mentón pronunciado. Malgrado su precoz gravedad, Felipe demostró una determinada impaciencia por conocer a su novia y galopó con el Duque de Alba y otros favoritos para recibir al cortejo de su prometida. Hizo alto en la Aldea Nueva del Campo. La princesa estaba aquel

Aparentemente frío e indiferente, el Monarca fué un devoto del amor y un cultor de los encantos femeninos.

—G—
—POR PABLO DE MORA—

día verdaderamente deslumbrante. Acompañábanla catorce damas de honor y un enano "de talla proporcionalmente reducida". Con suntuosas fiestas celebróse el matrimonio del que era "heredero del mundo y esperanza de su siglo". El contraste de esta alegría esplendorosa y el triste destino de esta unión inspira interés por esta princesa que con tanto entusiasmo se aguardaba. Pues no habían llegado aún las noticias de su enlace a las más remotas posesiones del imperio hispano, cuando ella ya había dejado de existir. . . Fue en la vida juvenil de Felipe cual una dulce aparición presto olvidada: sólo dejó para sufrir y para morir joven a su hijo don Carlos. . .

Esta primera viudez, en realidad, parece no serlo más que a medias, como el primer matrimonio oficialmente consagrado no alcanzó sino un rango secundario en el orden numérico de las uniones de Felipe II. Así, el príncipe de Orange ha podido decir:

"En el tiempo en que fingió casarse con la infanta de Portugal, Felipe ya mantenía relaciones con doña Isabel Osorio, de la que tuvo dos o tres hijos, el primero de los cuales se llamó don Pedro y don Bernardino el segundo. Estas relaciones duraron un buen tiempo después del fallecimiento de María de Portugal, sin que el heredero pensara formalmente en iniciar otra. Era, según parece, hombre aficionado al trato con damas y grande al par que recatado amante.

Nunca se justificó como en este caso el adagio popular: "de tal palo tal astilla". Carlos V hizo de su hijo su confidente y su compañero. En Bruselas, largas horas pasaban juntos y a solas, y abundantes debieron ser las enseñanzas recogidas por el príncipe. Esta similitud de inclinaciones y amor al trabajo que diríamos imperial, reprodujose en lo referente a la vida cortesana y galante. Así, como para iniciarle, el emperador condujo al príncipe a la corte de su hermana la reina de Hungría, donde sirviéronle un banquete veinte y cuatro damas ataviadas como ninfas y diosas pastorales. Y fue, sin duda, en una de estas verdadera orgías, donde Felipe conoció a Catalina Láinez, a la que casó más tarde, después de haber encerrado en un convento de Toledo a la hija que nació de esta unión.

En 1553, el príncipe debió prestarse para otra unión. El rey de Inglaterra, Eduardo VI, acababa de fallecer. Su hermana María Tudor debía sucederle, Carlos V, que treinta años antes pensara casarse con la hija de los Tudor, entonces de ocho años de edad, pensó que su hijo, mediante aquella unión, adquiriría mayor poder y más numerosos ejércitos. Interrogado por el emperador, Felipe sólo tuvo una respuesta:

—No tengo más voluntad que la vuestra; de manera que lo que vos digáis, se hará.

María no se dicitó fácilmente. En vano el fino diplomático Simón Renard representó ante la reina de Inglaterra al príncipe "cual un viudo maduro y grave, padre de un niño de ocho años". Sin aguardar el fin de aquellas proposiciones, la reina juró que jamás había experimentado el aguijón de eso que se llamaba amor ni pensado en voluptuosidades de ninguna especie.

Era María Tudor una mujer enfermiza y poco agradecida en el físico. Pequeña, esmirriada, rojizos los cabellos, grises los ojos, grande y vulgar la nariz, era por añadidura enferma del corazón. Por fin, el 31 de Octubre de 1553, el embajador especial pudo comunicar a su soberano el resultado de sus gestiones: la reina, en una ceremonia religiosa, comunicó que estaba dispuesta a aceptar a Felipe por esposo.

Ocho meses transcurrieron, empero, hasta que Felipe abandonó España con un cortejo en el que figuraban los duques de Alba, Medinaceli, el príncipe de Eboli y los condes fuamencos de Horn y de Egmont.

El 23 de Julio, en Souththampton, Felipe se entera de la llegada de la reina a Winchester. Parte a caballo para recibirla. La lluvia cruel y persistente hace impracticable los caminos. Llega a las seis de la tarde y se presenta ante María. La abraza según es costumbre en a corte. El habla en español, ella respóndole en francés. El matrimonio realizase al día siguiente.

En cuanto los esposos han llegado a Londres, nuevas decepciones sufren los hispanos. Los ministros se encargan de explicar cómo, en aquel país, el rey carece de autoridad. Pero, de todas las violencias que el príncipe debe soportar pacientemente, nada como las importunas ternuras de la reina. "La reina es muy buena—aseguraba el confidente Ruy Gómez,—pero más vieja de lo que se nos aseguraba". (María era doce años mayor que Felipe, el que sólo tenía veinte y seis años).

Reconociendo esto, María Tudor se esmera en el tocado, cúbrense de deslumbrantes joyas. Felipe, empero, comenzaba a abandonarla. Ya no era Isabel Osorio, la dueña de sus pensamientos. Por las calles escuchábanse algunas canciones alusivas a cierta joven. Además, Felipe había intentado seducir a la hermana Cagdalená Dacre, una de las damas de honor de su esposa, tan vigorosa, sólida y alta que llevábales una cuarta de ventaja a todas las mujeres de la corte. Una mañana a la hora de la "toilette", fue sorprendida por Felipe que sabía que las ventanetas de la habitación de la joven daban sobre Hampton Court; golpeó el vidrio y arriesgó un brazo; pero las tenazas de una chimenea pronto enseñaron relato al rey.

Mas al cabo de algún tiempo anunciase al pueblo la próxima llegada de un heredero. Fue aquel un día de intensa alegría para to-

do Londres. Echáronse a vuelo las campanas y los cañones tronaron. Pasaron las semanas. La reina siempre aguardando el nacimiento, no quiere atender razones de ninguna especie. Su esposo anuncia su propósito de partir para los Países Bajos. Sólo las insistencias de Simón Renard logran retenerle. La infeliz reina comienza a sentirse aislada. Por todas partes no ve más que ingratitud. Todos la abandonan. Ni siquiera Dios le depara la dicha de un hijo. Un celo contra los heréticos, ya adormidos, recrudence en ella, quizá instigada por el obispo de Londres. En tres meses, cincuenta desgraciados son quemados vivos. Ella, obstinada, aguarda el hijo. En cambio, Felipe vuelve sus ojos hacia sus otros estados; después de Nápoles y Sicilia, su padre le ha cedido el Milanesio, y se apresta a entregarle, reino tras reino, durante los postreros meses de 1555, la totalidad de sus posesiones. Le anuncia sus proyectos de abdicación y le llama a Bruselas. Encantado de esta oportunidad para abandonar Inglaterra, Felipe se embarca. La escena de la despedida es conmovedora. La reina no se conforma con aquel que ya consideraba cual un abandono.

Pero los años de aprendizaje de su real profesión pronto terminan. Carlos V, viejo, achacoso y fatigado, resuelve recluirse en el monasterio de Yuste y abdica en favor de su hijo.

En tanto, la reina María, desconsolada, buscaba ayuda entre los brazos de su amiga Jane Dormez, casada con un español que también había regresado a los Países Bajos; o bien, acogía con deleite a los hijos de sus cortesanos y hasta a los mismo paisano, evocando al hijo tan vanamente aguardado. Todas estas tristezas disipáronse en cuanto reapareció Felipe. María llegó a entregarle tropas y dinero ingleses. El respondió a estos favores embarcándose inmediatamente para el continente—llegó el 20 de marzo y la abandonó el 3 de julio,—y María jamás le volvió a ver.

Desdeñada por su esposo, iracunda, obstinada en realizar una postre tentativa, imploró una entrevista al hombre que tanto amara. Felipe, en su lugar, envió al conde Feria. . . Siete días más tarde, el 17 de noviembre de 1558, María hacía celebrar la misa cerca de su lecho. Se incorporó en el momento de la elevación y luego cayó muerta. . .

Viudo ya, Felipe II persiguió, con la atencididad que le era propia, la política de inteligencia hispano-británica. Por intermedio del conde de Feria, solicitó la mano de la princesa Elizabeth, hermana de María y heredera del trono de Inglaterra. Pero las gestiones no dieron mayores resultados, siendo otra Elizabeth, la princesa de Valois, la que sucedió conyugalmente a la princesa María de Portugal y a la reina de Inglaterra.

El 22 de marzo de 1559, Felipe, representado por el duque de Alba, desposábase en París con la hija de Enrique II y de Catali-

(Pasa a la 11)

TECLEANDITO

AUN LA LEY SOBRE LA ABOGACIA

—G—

Me cuentan que un juez de Circuito interiorano, más por guasa que por otra causa, se negó a hacer mucho a admitir un poder especial conferido por un ciudadano a un abogado, para que le defendiera en un pleito ejecutivo, basándose estrictamente en la letra de la famosa ley 55. Como ella dispone que nadie que no esté autorizado expresamente por la Corte Suprema con un certificado de idoneidad, puede gestionar ante los tribunales, ni aun en asunto personal, y el acto de dirigir un memorial a un juez para conferir un poder, es, sin duda alguna, una *gestión judicial*, el juez del cuento puso un auto negando personería legal al ciudadano poderdante aun para ejecutar ese simple acto.

Este chistoso episodio es auténtico, real, verídico. Ya ven los honorables autores de la ley famosa el *quid pro quo* que su lindo parto legislativo ha producido, y que pudiera dar lugar, si todos los magistrados judiciales obraran con el criterio de aquel su colega y no lo hicieran por broma, a la total pérdida de un derecho civil para la inmensa mayoría de los habitantes del país...

No digo yo que las cosas deban volver al estado en que se hallaban antes de ahora; convenido que es necesario que ningún ignorante ayuno completamente en derecho y hasta en sentido común, pueda *dragonear* de abogado, estafando así a los necios que por un ahorro mal entendido se ponen en sus manos en vez de buscar los servicios de un abogado de veras, aunque no sea diplomado en Universidad alguna. Pero para obtener ese fin hay otros medios mil veces más eficaces que el absurdo de que echó mano la Asamblea pasada. Hay, por ejemplo, el examen directo para probar la competencia: que se exija a todo aspirante a tener derecho para ser apoderado en pleitos, someterse a la demostración práctica de sus conocimientos ante un tribunal competente de calificación, sin tener en cuenta el ejercicio anterior de poderes ni aun el haber sido juez de cualquier grado. Entonces sí serán abogados en justicia los que tengan verdaderas calidades para serlo.

Y que se restablezca el derecho de todo individuo natural a representar por sí mismo ante los jueces, en los asuntos que le atañan: lo contrario, lo que existe bajo la ley 55, es una abominación contra los derechos individuales, que no se le ha corrido ni a Mussolini, ni pensó jamás el más recalcitrante de los autócratas...

Y hay que acordarse, señores diputados de que ustedes, casi en su totalidad, se titulan liberales!

Lino Tipo.

PERAS AL OLMO

—G—

Un excelente escritor, poco favorecido por la fortuna y menos conservador de lo que ganaba con su trabajo, estaba una noche de verano escribiendo en su despacho cuando sintió un ruido en el gabinete contiguo.

Fué a la puerta cautelosamente y vió un ladrón que, con una ganza trataba de abrir un armario y soltó una gran carcajada.

Grafico

SEMANARIO DE INFORMACION

Se publica todos los sábados en la ciudad de Panamá, Rep. de

Panamá, Avenida A, No. 43, talleres de "Diario de Panamá".

A. VILLEGAS ARANGO

GMO. CRISMAT TATIS

Director Gerente

Redactor Jefe

Teléfono 503 — Panamá — Apartado 221.

ANTIOQUIA, PRUSIA Y LOS YANQUIS

—POR LUIS HERNANDEZ POSADA—

Tres grandes pueblos destinados a progresar, a preponderar a supeditar a los demás pueblos. En la antigüedad fueron Roma, Grecia y otros de menor escala, como Gran Bretaña, etc. etc.; pero ahora y sobre todo, está Antioquia. Acaba de decirlo en "El Correo de Colombia" el señor Camilio C. Villa.

Cuentan que cuando se perdió el "Titanic" había abordo un antioqueño y mientras todos se ahogaban o desaparecían entre la bruma, él se encaramaba al palo mayor y subía y subía, a medida que el barco se hundía. Cuando no quedaba nadie, cuando el horizonte estaba solo y el mar ahito de cadáveres, el buque siguió sumergiéndose lentamente y el antioqueño continuó subiendo y subiendo. Llegó al fin a la cúspide la ruana flameaba como galiardete dejando ver la barbera y el carriel; pero como se trataba de un antioqueño, en ese momento angustioso para nuestro héroe trepador, el enorme casco del "Titanic" asentó su masa sobre el fondo del Océano. No quedaban sobre la superficie del agua sino medio metro de mastil y el antioqueño agarrado con manos y uñas antioqueñas. Percátose el hombre de que había encontrado tierra y entonces, con un entusiasmo loco y blandiendo la gorra antioqueña bajo la inmensidad del cielo y sobre la furia implacable de las olas, gritó para que lo oyeran desde allí hasta los dos polos:

¡Viva Antioquia!

Aquel grito debió pasar por el meridiano de Medellín y desde entonces empezaron allí a darle sorpresas al país. Desde entonces no hay antioqueño que no haya vivido frente a la catedral o haya sido siquiera Arzobispo de Medellín.

En Antioquia inventaron la panela y han inventado ya varios Presidentes. Las alpargatas de Marinilla, antioqueñas también son. Entre *Urrao* y "El Bello" están disputándose la honra del nacimiento de Cristóbal Colón. La historia nos enseña que Bolívar, cuando llegó a la Nueva Granada, tomó la primera totumada de chicha en *Chamuscao*". Hasta Humbolt predijo que el primer ferrocarril fenicular del mundo saldría de Puerto Berrío, sólo que en Suiza se adelantaron una *miajita*; pero ya lo harán los antioqueños también y va a ser en *Cañafistula* o en *Bolombo*.

En Antioquia, en la vieja ciudad clásica de Antioquia, matriz y cuna de la raza colombiana,

El ladrón, al escuchar la risa, se volvió, y quedó estupefacto al ver la cara de tranquilidad del dueño de la casa.

—Me estoy riendo—le dijo éste —al ver que con llaves falsas trata usted de encontrar dinero donde yo, con las verdaderas, no suelo

van a erigirle un monumento a la barbera. La ruana y el maíz ejercen más la influencia en nuestra raza, que en Hohenzollern en Prusia, que Tex Richard en Yanqui-landia y que el helenismo en el mundo artístico.

La arepa Antioqueña fue inventada en Antioquia y desde allí dominó todo el país. Con arepas van a calzar el camino que les dará salida al mar y con arepas le cambiarán el curso al río Cauca, cuando los intereses de la República exijan que pase por la casa de don Pedro Justo. Y eso va a ser pronto y en forma plebiscitaria, como aquello de las prendas de la dinastía alemana caída.

Es en Antioquia donde han inventado el sistema decimal antioqueño más preciso que ha conocido el orbe hasta ahora; el de las certaditas de a diez, de a quince y de a veinte días.

Como regionalistas, como amantes del terruño, no tienen igual. Llega a tanto ese amor, que emigran y emigran hasta sin carriel. De Constantinopla me escribió, en los comienzos de la guerra europea, el General Nogales Méndez (venezolano y genio de manicomio), diciéndome que había encontrado un antioqueño en Tiflis, otro en Brussa, otro en una petrolera del Cáucaso y otro que subía el Eufrates a nado hacía tres años. Lleba las alpargatas sequecitas y unos cuantos bocadillos de "Vélez", que vendió en Bagdad para que supieran allí lo que es Antioquia. Es que salen a llevar la civilización antioqueña a los tres puntos cardinales restantes, pues el primero está en Medellín.

En Antioquia fué donde mejor trataron a don Jaime de Borbón y eso lo sabe el mundo entero y lo agradece. Medellín figura con letras rojas de gran tamaño, en el mapa político, histórico y geográfico que está colgado a la entrada del salón de sesiones de la Liga de las Naciones. Lástima que Guillermo Valencia no naciera siquiera atrasito de la Catedral, porque esos poemas y esos versos en latín, no parecen de Popayán, sino de Medellín.

Los antioqueños van a abrir las Bocas de Cenizas y a canalizar el Magdalena. (Qué Ullen, ni qué cuentos). Son los ingenieros de Antioquia quienes van a construir una sola vía de agua desde Cáceres y Valdivia hasta Nueva York, pasando por Arpula, por el Amazonas y por Medellín. Nosotros quedamos a la vera. No importa, toda la República debe ponerse de pie para ver pasar a los antioqueños.

encontrar ni un centimo.

El ladrón, rehaciéndose, repuso, con la mayor cortesía:

—Usted dispense: todo el mundo está expuesto a equivocarse. Ha sido un error involuntario...

—y se salió bonitamente por la ventana.

PELICULAS

LA DOBLE SENSIBILIDAD

—G—

Sin poseer yo títulos académicos ni haber hecho estudios filosóficos; conociendo apenas rudimentos de sicología, sociología y demás "ías", la casualidad me ha puesto en posesión de un principio axiomático que aumenta mi experiencia y me permite una noción más del género humano.

Yo puedo decir que en las filas de ese género humano forman unidades de una doble sensibilidad, la cual sirve y aprovechan determinadas personas para guardar su equilibrio individual. Para esas personas el insulto, la ofensa, la frase altiva y autoritaria, pierden valor cuando no trascienden al público, cuando sólo ellos y unos pocos, si acaso, tienen noticia de ellas; en este caso queda expedito el camino de los arreglos amigables; aquí no cabe la "crisis" que sobrevendría en el supuesto de la publicidad de esas ofensas, insultos o frases autoritarias.

Yo podría citar casos concretos muy recientes, y si se me permitiera pasar "revista" a la generalidad de los gabinetes oficinescos sacaría de ellos preciosidades demostrativas de que el carácter ha flaqueado, de que la sumisión se ha entronizado, de que los humos han caído en desgracia etc. etc.

En mi cámara pelicular guardo el reflejo de muchas personas distinguidas por la doble sensibilidad de mi cuento: la interior, la que les anima en lo privado; y la exterior, aquella que es hija de los revuelos forzados, que obligan la protesta y los aires de dignidad herida. Yo me gozo contemplando esa legión de muñecos y de fantoches...

Ajedrez.

EL DESQUITE

—G—

Luisa adrede me mojó y yo comencé a enojarme, mas ella, por aplacarme, cual quise, me acarició. No le debió de pesar el desquite, a lo que entiendo, pues siempre me anda diciendo: —Pepe, ¿te vuelvo a mojar?

¡Lleno de Vigor En Pocos Días!

¿No Conoce Ud. el Invento Científico para Producir Vigor y Fuerza Sin Medicinas?



Para qué usar medicamentos estimulantes, que sólo producen resultados momentáneos y muchas veces negativos? Ud. debe conocer la manera de recobrar su vigor perdido y su energía, por el nuevo y científico método que ha causado sensación en todas partes. No se trata de tomar píldoras, polvos, medicamentos perjudiciales, o de la aplicación de pomadas o aparatos. Los resultados se logran en unos cuantos días, según un método sencillo y seguro. Los hombres de ciencia han descubierto la verdadera causa de la pérdida del vigor, así como su curación rápida. No importa cuál sea su edad, si Ud. está parcial o totalmente impotente, o si tan sólo desea aumentar su vigor actual, envíe su nombre y dirección hoy mismo a la International Palmette Co., Sección B 3104 Michigan Ave., Chicago, Ill., E.U.A., y se le enviará, gratis, la información secreta, perfectamente ilustrativa, en un sobre cerrado para evitar publicidad.

- UNIVERSALES -

CASO BREVE

Se trata de uno de los hombres más valerosos y probados de cuantos hasta ahora haya sido posible conocer. Cuando aquel valiente estaba de vena y resolvía solazar a sus amigos con el recuento de aventuras, era una especie de torrentera épica.

Además tenía el gesto valiente, el gesto que no se tiene sino después que se han acometido muchas empresas arriesgadas; tenía ese gesto imposible que todos sabemos que sería el distintivo de las estatuas de los héroes, si éstas llegaran a ser capaces de hacer gestos.

Parece ser que tenía varios apodosos marciales, que le habían puesto en sus diferentes campañas y que, en algunas ocasiones, él gustó de gritar enardecido, al arrojar en carga descomunal contra las filas enemigas. Pero tales apodosos no admitía que fueran aplicados en tiempos de paz; ni aun sus familiares y amigos de intimidad se permitían hacerlo. Y con sus armas que guardaba cuidadosamente en su cuarto, acontecía algo semejante, pues en ningún caso permitía que nadie las tocara y mucho menos que se jugara con ellas.

Llegaron tiempos de guerra. Y en una batalla, en aquella que fue terrible y que hizo que en el campo donde se desarrolló, los árboles quedarán para siempre desfigurados hostilmente, contorsionados en actitud de pelea, en lo más recio de aquella batalla, sintió como si le atravesaran el pecho de un ballonetazo. La herida ¡dijo, y se desplomó.

Pero terminada la batalla, volvió en sí ileso. Se palpaba el pecho, y nada. Sin embargo, sentía la cosa horrible de estar herido de cuidado. Y así mismo, murió después de sufrir mucho, por no poder aplicarse los remedios necesarios en aquella herida que él sabía que había recibido, pero que nunca pudo encontrarse.

LA PREOCUPACION DEL DIA

En estos últimos meses se nos ha repetido muchas veces la noticia de que los sabios están alarmadísimos por la constante disminución de los nacimientos de niños y niñas en casi todas las naciones de Europa.

Hombre, en realidad no hay motivo para que eso alarme a los sabios ni menos para que los coja de sorpresa. Nosotros, hombres simples e ignorantes, encontramos ese "fenómeno" como la cosa más lógica y más natural del mundo, y lo esperábamos.

Y hasta nos parecen bastante cómicas esas muestras de contrariedad de los intelectuales de Europa, como nos parecerían los aspavientos del gañán que después de haber sembrado cardos esperase cosechar manzanas.

Qué otra cosa han estado haciendo los hombres más talentados de medio siglo acá sino poner obstáculos al cumplimiento de la ley de Dios que dice: "Creced y multiplicaos"? Durante todo ese tiempo han hecho cuanto han podido para disgustar a la mujer de su condición de madre. En el mitin, en el ateneo, en la cátedra, no han hecho esos varones eminentes más que gritar, rugir y cacarear sobre el tema o los temas siguientes:

La emancipación de la mujer! Los derechos de la mujer! La vi-

LOS CANASTOS

—G—

—POR CLEMENTE PALMA—

Entre hacer un pequeño servicio que apenas labre huella en la memoria del beneficiado o un grave daño que le deje profundo recuerdo, elegid lo segundo. Os contaré lo que me sucedió una tarde de invierno con un pobre hombre llamado Vassielich.

Os juro que soy bueno, que soy un buen padre de familia, pero sólo en la época en que hay sol en este cielo brumoso. Oh!, la bruma invernal me hace daño y me convierte en malvado. Si yo fuera *poppe*, en verano rendiría culto a Dios, pero en invierno le volvería la espalda y me entregaría a darle gusto al diablo. En el invierno le amo, siento que se introduce en mi ser, que estruja mi espíritu y aviva el fuego de mis malos instintos; entonces me siento nihilista, capaz de ser ladrón y asesino; lo rojo me excita, y lo afilado y lo agudo me fascinan. Cuando llega la época de las primeras nevadas, mi mujer, me dice: "Marcof, padrecito mío, ya las malas ideas comienzan a fulgurar en tus ojos. Ya viene el tiempo en que no vives sino gruñendo y blasfemando, en que nos aporreás a tus hijos y a mí. Mira, no te alejes de la estufa porque el hielo te hace malvado..." Pero decía hace poco que iba a referiros una aventura que tuve: ya lo había olvidado. Escuchadme.

Iba yo una tarde caminando, con mi pipa en la boca, por un largo y estrecho puente. Un carretero sordo llamado Vassielich, seguía el mismo camino que yo, conduciendo en su carro más de veinte canastos de pescado fino, que diferentes dueños le habían comisionado q' llevara al mercado para la venta del siguiente día. El carro, a causa de la curvatura del puente, se inclinaba hacia el borde derecho, pero no había peligro de que cayese, porque el pretil era suficientemente alto para impedir la caída. Con todo, hubiera querido darle un buen susto a Vassielich. Creedme que no soy malo, pero deseaba con toda mi alma darle un susto, aunque no fuera sino arrojarle con carreta y todo al río. De repente, la cuerda que sujetaba los canastos se rompió o desató... A fe que sentí un vuelco en el corazón. El puente es estrecho y largo, el carro caminaba despacio y saltaba mucho, el suelo del puente tiene una inclinación bastante sensible del centro hacia los bordes... A los pocos segundos, pum!, uno de los canastos se desprendió, cayó pesadamente sobre el pretil y desde allí se precipitó al río. Lo ví caer y una voz muy débil me murmuraba dentro, algo así como: "Avisa a ese infeliz carretero que su carga se va al río". Pero el invierno me gritaba más alto: "Cállate, hombre, y límitate a mirar, no es curioso y entretenido ver caer veinte canastos, uno detrás de otro, como una manada de estúpidos carneros?"

rilidad de la mujer! La inteligencia de la mujer! La superioridad de la mujer! Hay que redimir a la mujer de todos sus dolores y sacrificios! Etc. etc.

En vista de esto ¿qué se quiere que haga la mujer? Pues decirle al presunto varón: Se acabó la zoquetada, *mijito!* Arréglate como puedas! . . .

Venezolano.

Y la verdad es que preferí eso. Cierta que Vassielich, un buen hombre que jamás me había hecho daño alguno, iba a sufrir mucho con esta desgracia, pero, a mí qué me importaba? perdía yo algo con el desastre de Vassielich? No; al contrario, ganaba una diversión durante el trayecto del puente que tiene unos cien metros de largo. Callé y ví caer la segunda canasta, luego la tercera y la cuarta, y la quinta y otras muchas. El pobre Vassielich, sea porque fuera sordo, o porque iba distraído, no advirtió el ruido delicioso de las canastas al romper la superficie ondulosa del río, haciendo saltar chorros de espuma. El caballo advirtió mejor lo que pasaba, pues al sentir el carro menos pesado, aligeró el paso. Cuando llegamos al término del puente, corrí hacia la carretera:

—Ah, Vassielich, amiguito!
El carretero no me oía; tuve que avanzar más y tocarle la pierna con el extremo de mi pipa, gritándole:
—Vassielich! Vassielich!
—Hé, qué deseas? Tengo prisa...
—Ay, padrecito, no la tengas ya! Voy a comunicarte una gran desgracia.
—Dios de Dios! Ha muerto Ivanowna, mi mujer?
—No: te juro que no, es algo peor y de más trascendencia social.

—Hábla, hábla...
—Pues detén el carro, que es algo grave lo que voy a decirte.
—Pero... está anocheciendo y tengo prisa de llegar a la ciudad.
—No la tengas ya.
—Por qué Hábla. Dios de Dios!—exclamó Vassielich, impaciente, deteniendo el carro.
Yo encendí lentamente mi pipa, que se había apagado:
—Te decía, padrecito, que no tuvieras ya prisa en ir a la ciudad... Verás si tengo razón.
—Maldición! Pero por qué?
—Porque... Créeme que me duele decírtelo, padrecito... Oyeme bien: na debes apresurarte, porque... porque el señor río se ha engullido, bocado tras bocado, tus canastos de peces. Soy testigo ocular. Te aconsejo que otro día hagas uso de cuerdas más fuertes.

Vassielich volvió el rostro violentamente y al cerciorarse de su desgracia, se puso horriblemente pálido, luego enrojeció y, apeándose de la carreta, se asomó al río.

—Eh, amigo! Buscas los agujeros que hicieron los canastos al atravesar la superficie? Ya se taparon.

Vassielich se puso a llorar: no tenía dinero con qué pagar; le embargarían sus cosas. Ivanowna y sus hijos sufrirían miserias espantosas, y si no alcanzaba a pagar toda la deuda, le meterían en la cárcel. Y el invierno que era tan crudo. El pobre sordo lloraba amargamente. Era cosa de matarse!

—Sí, padrecito, es cosa de matarse!—afirmé con un acento filosófico.

Y, en efecto, creía que iba a arrojar en el río de cabeza, pues asomó el cuerpo por el pretil. Abrí los ojos desmesuradamente para ver con toda mi alma el chapuzón. Quizás el caballo, por una de esas asombrosas fidelidades de que hablan las historias, se precipitaría también a-

- BUEN HUMOR -

Geográfico

Por Novejarque

N S

Charada

—Cómo no te cura el médico esa *segunda cuarta* que tanto te molesta?

—Me ha dicho que es incurable porque está sostenida por una particularidad de mi organismo.

—Pues si la ciencia no tiene *primera tercera* para curarla acude a un curandero; porque lo que muchas veces no puede conseguir la ciencia lo consigue la *todo*.

Adivinanza

Cuál es el bicho curioso que no tiene párpados en los ojos.

FREGADERIAS

—G—

—Oígame, compadre: ¿en qué se diferencia un loro de una pianola?

—Pues, hombre... Un loro de una pianola...

—Sí, señor!

—Compadre, no sé.

—Pues tenga mucho cuidado si va a comprar una pianola, porque le pueden vender un loro.

AL PIE DE LA TURCA

—G—

Un bogotano fue invitado a comer por cuatro turcos amigos suyos y concurrió, como era natural.

Al verse colocado en el puesto central que le designaran, manifestó:

—Tengo miedo; es la primera vez que me veo entre cuatro *cirios!*

SOLUCION DE LOS PASATIEMPOS DEL NUMERO ANTERIOR

—G—

A la quisicosa metátesis: *Ceniciento*.

A la charada: *Cañada*.

A la adivinanza: *El humo*.

arrastrando consigo el carro. Y, si no lo hacía, yo le obligaría a ello. El puente estaba solitario y la ciudad distaba dos "verstas". Pero no, lo que hizo Vassielich fue ponerse a gritar y a maldecir su suerte... Se desvaneció mi esperanza, e irritado por la estupidez de ese carretero que por un cobarde amor a la vida no cumplía con su deber, yo dije sonriéndome:

—Pude avisarte, padrecito, desde que ví caer el primer canasto. Mas, para qué? Mañana habrías olvidado el favor que te hacía: en cambio, cuando te lleven a la cárcel, y tu mujer y tus hijos lloren en la miseria, te acordarás de mí, cierto que para maldecirme, pero te acordarás... Vassielich no me respondió, sea porque no me oyera, sea porque estaba aturdido con su desastre. Me encogí de hombros y proseguí el camino, fumando mi pipa. Después de todo, el sitio de los peces era el río y no los canastos. He restablecido, pues, el equilibrio de la naturaleza.

LA ORGULLOSA PIEDAD

—G—

I

Hermana mía, hermana: ruega en tus oraciones más que por mí por todos los que sufrir me han hecho. Al fin yo en mis horas de angustia hago canciones. El laurel de la frente me ha brotado del pecho, Como Dios está en mi alma—piensa en la Santa Ira— no sé qué estrago hiciste con mis exaltaciones . . . Mejor es que distraiga las manos en la lira, como Daniel al verse cercado de leones.

Ruega en tus oraciones a Dios, hermana mía, por la lengua que miente y el dedo que señala, por el dolor de Judas, por la hurañez sombría de Caín, por la noche que va a espaldas del día, por el Puño que en vano se crispa contra el Ala. Ruega en tus oraciones por la calumnia fría, por la traición enferma siempre de cobardía y por la Envidia triste de rostro amarillento . . . Ruega por los malvados. Tal vez, hermana mía eso que nos parece maldad . . . sólo es tormento.

III

Pobres los que sumieronme en su lodo algún día; pobres los que insultaronme ante la indiferencia con que los vió el orgullo de mi melancolía; pobres los que temblaron a mi sola presencia, pobres los que arrastraron hasta mi Poesía, pobres cuantos se callan mi nombre, y en secreto tiénelo en la conciencia sonando como un reto; pobres cuantos pretenden violar mi corazón y sacarme los ojos para oír mi canción . . . Hermana, hermana buena, yo tengo el alma llena de algo que empieza en ira y acaba, en fin, en pena . . .

III

Yo he sentido el mundo redondo tal como es, porque Incesantemente rodó bajo mis pies; yo que heredé el caballo de algún Conquistador o alguna móvil tienda de un indio cazador; yo que debía en un tiemuo de ser monje o soldado, porque soy melancólico y fuerte como el Ande, pienso que ya la infamia de los demás me ha dado, con tantas pequeñeces, el derecho a ser grande . . . Como estoy satisfecho de las persecuciones y el laurel de la frente me ha brotado del pecho, ¡hermana mía, hermana, dále en tus oraciones gracias a Dios por todos los que sufrir me han hecho!

José Santos Chocano.

OH, LA PUBLICIDAD!

—G—

La publicidad, lectores, progresa una enomidad. Hemos avanzado mucho en el arte de anunciar. Los chicos de ultramarinos, los dueños de restaurants, los "zapateros de viejo", los regentes de los bars y todo bicho viviente, en competencia brutal, anuncian que se las pelan y es una barbaridad . . . Primera casa en chorizos! . . . Estupendo The-dansant! . . . La perla del bacalao! . . . El áncora del champán! . . . Aquí viene 'la Marina.' (florista del principal); Nos honra el '(lero' a diario (Y es tan sólo un sacristán); Proveedor exclusivo de la egregia escolta real (un sargento retirado que es muy tramposo además); servimos a la grandeza (un viajante catalán que 'mide sus dos cincuenta' (talla más que regular). El arte aquí se congrega, Gran sexteto musical!! (y es una murga 'imposible' que suena como un Jazs-band.) Corto trajes como nadie . . . (y tan 'cortos', voto a tal, que no caben ni los puños por las mangas del gabán.) 'Se traspasan' cuatro 'huecos' (señores, ya es traspasar!) Una linda señorita se ofrece para 'enseñar' (casi, casi la rodilla,

y hasta un poquitito más si la invitamos, galantes, a que pose en un sofá) . . . En fin, esto es el 'disloque' (embrocación ideal). Y no hay barbián que soporte tan ruda publicidad, por arriba, por abajo, por delante y por detrás . . .

Francisco Tardío.



La medicación por excelencia en las BRONQUITIS CRONICAS, las secuelas de la GRIPPE, las DILATACIONES BRONQUI-CAS, TOS, RONQUERAS, LARINGITIS, RESFRIADOS y una ayuda eficaz en el tratamiento de la TUBERCULOSIS PULMONAR.

ADAPTADO A LOS RIGORES DEL CLIMA

Preparada únicamente en la Farmacia de

SOLANO & BARRAZA

Panamá, R. de P.

EL PERU

—G—

Para el señor doctor don Germán Leguía y Martínez, ilustre peruano, como homenaje de aprecio y simpatía.

Me imagino una tierra donde hay muchas trigueñas Con los ojos muy negros y el andar seductor; Me imagino un encanto de alegrías risueñas Y una vida sabrosa de prolífico amor; Corre el oro entre cintas brillantes y sedeñas Y el trópico sonrío con su gracia mejor; Yo sé que hay luz y vida por las calles limeñas: Allí con los ensueños se abandona el dolor. Arcaicas tradiciones, poetas y tapadas, Héroe legendarios que usaron sus espadas En defensa del suelo que los miró nacer . . . Todo tiene esa patria del indio estoico y serio, Que conserva inviolado el perenne misterio De la robusta raza que sabe defender.

Eduardo Maduro.

AVES

—G—

Para la Sociedad Ornitológica Chiricana.

En inquietas bandadas emergen del bosque como flores aladas las policromas aves.

Las notas de sus trinos y el iris de sus plumas embriagan mis sentidos de belleza y ternura.

¡Oh cándida paloma hecha de seda y gasa, con tu blancura evocas los años de mi infancia!

Y vosotras, alondras, cantáis cual yo cuando la rubia en mi Oriente brillaba.

Cuando en pos de las garzas fugó mi fantasía a buscar el alcázar do un príncipe dormía.

Y tú, quetzal salvaje, —orgullo de las selvas—

mi sangre de dorace despertaste en mis venas,

y quise libertarme, y quise ser rebelde y como tú elevarme sobre la sierra agreste . . .

Hoy miro de las aves los elegantes giros en tanto que la tarde cual ave, busca el nido,

y no anhelo prenderme a sus ligeras alas porque a mi lado duerme implume mi bandada.

A volar, yo prefiero en mi nido quedarme y dormir mis polluelos cual tiernas torcaces.

Y en tanto que sueño arrullo enamorada mis ímpetus de vuelo yo prenderé en sus alas . . .!

María Olimpia de Obaldía.

CRIOLLA

—G—

Yo quisiera, mi vida, ser burro, ser burro de carga, y llevarte en mi lomo a la fuente en busca del agua

con que riega tu madre el conuco con que tú, mi trigueña, te bañas!

Yo quisiera, mi vida, ser burro, ser burro de carga, y llevar al mercado tus frutos, y traer para tí dentro el árgana, el vestido que ciña tu cuerpo, el pañuelo que cubra tu espalda, el rosario de cuentas de vidrio con cristo de plata, que cual rojo collar de cerezas, rodee tu garganta . . .

Desde el día que en el cierre del (monte,

cogida la falda, el arroyo al cruzar, me dijiste sonriendo: Me pasas? . . . y tus brazos ñieron mi cuello, y al pasarte sentí muchas ganas de que fuera muy ancho el arroyo, de q' fueran muy hondas sus aguas; desde el día en que te cuento, tri-

(gueña,

yo quisiera ser burro de carga! Y llevarte en mi lomo a la (fuente,

y contigo cruzar la cañada, y sentirme arrear por tí misma, cuando a la vuelta del pueblo te (traiga

el vestido que ciña tu cuerpo, el pañuelo que cubra tu espalda, el rosario de cuentas de vidrio con cristo de plata, que cual rojo collar de cerezas rodee tu garganta . . .

Yo quisiera, mi vida, ser burro, ser burro de carga . . .!

Arturo Pellarano.

CRONICA DE LA SEMANA



A la hora en que Gráfico se pregone por las Calles, ya Abel y Copiapó van camino hacia los Estados Unidos, acompañados por su distinguido propietario Don Raúl Espinosa, y los eximios profesionales Manuel M. Castelli y Ceferino González.

Agotado el programa de verano; desechas todas las esperanzas y todas las perspectivas halagadoras que podían brindársele a un caballo de la talla de Copiapó, va a buscrse en otras tierras, un competidor capaz de obligar al crack a desempeñarse a fondo, a poner en los ardores de una lucha, toda la potencia, toda la energía, toda la pujanza de que es capaz su poderoso mecanismo locomotivo.

Porque como se dijera un día con respecto a Botáfogo, en la Argentina, el invicto hijo de Amsterdam es un motor animado de mucha fuerza.

Entre nosotros, dicha sea la verdad, Copiapó no ha llevado a cabo sino simples ejercicios de salud. Sus carreras extraordinarias, las ha ganado todas sin el desempeño total de su grandes medios, y la campaña sostenida por este nieto de Pietermaritzburg, ha sido sencillamente notable. Ningún animal, hasta ahora, ha sido capaz de mover las fibras de los aficionados con la intensidad de Copiapó. Pasará a la historia unguido con el favor popular y como un caballo superior, como un ídolo.

Su nombre será una remembranza cuando se desee hablar de hazañas extraordinarias. Porque pasarán muchos años antes de encontrar en nuestra pista un caballo que siquiera sea capaz de igualarlo.

Y si gloriosa ha sido la campaña del invicto, excelente no deja de ser la de su compañero de ecurie, el brillante hijo de White Eagle, Abel.

Este potro ha intervenido en quince carreras públicas, de las cuales ganó once; fue dos veces segundo y una vez tercero y la otra cuarto. Una campaña altamente meritoria.

Es ganador de los Clásicos el Star and Herald Cup, segundo en el "Bolívar" y tercero en el Presidente de la República, con un haber de B.6.981.25 en premios.

Copiapó el estupendo, ha ganado todas las pruebas en las cuales le ha tocado participar, en un total de nueve. Ha ganado el Clásico Bolívar, el Balboa, el Panamá Jockey Club, el Presidente de la República, el Club Hípico de Chile, el Veocidad y el Municipal. A su haber se registra B.20.010.00, y un sinnúmero de valiosos trofeos.

De acuerdo con los antecedentes, la clase y los medios del hijo de Amsterdam, tenemos derecho a esperar que en los Estados Unidos obtenga éxito.

Va a medirse con animales serios, con rivales de muy destacada figuración, y si bien no es posible establecer una línea entre aquellos y este, nadie sabe de lo que es capaz un caballo de la talla de Copiapó en una cancha con menos exigencias que la nuestra y con un recórdo de tierra derecha más amplio y prolongado.

Muntaz Mahal

CARRERAS

Pista de Juan Franco

DOM. 18 DE JULIO

Grandes sorpresas en el

HIPODROMO

Acuda a la Oficina del Jockey Club, en la Calle Obaldía y Plaza Herrera.

DICCIONARIO LENGUARAZ

—G—
—POR TIC TAC—

Los empresarios del Diccionario de la Lengua están comprando palabras que hayan tenido poco uso, aunque sean de segunda mano. Es ésta una nueva industria que puede ser pingue, si los comerciantes en palabras las pagan a buenos precios.

Vamos a hacerle a los empresarios del Diccionario un pequeño apartado de voces que podrían adoptarse como de uso corriente y necesario.

POLVO.—Elemento nutritivo, alimenticio, vigorizador y desinfectante, que se absorbe por "ojos, oídos, nariz y garganta", en las calles, carreras, plazas y camellones.

TIERRA.—La que acumula uno en el sombrero, en el vestido, en los zapatos, en los bronquios y en los pulmones, con sólo asomarse a la puerta de la casa. De esa tierra no se puede "ir" nadie, porque ella va con uno y uno va con ella a todas partes.

FINANCISTA.—Cualquier mediocre contabilista inventado por algún "personaje" transitorio.

BANCO.—Máquina de prestar al 19 por ciento anual el dinero ajeno que se recibe al tres por ciento. Usurería honorable, respaldada y autorizada por la Ley. Lo demás, es obra de carpintería.

BANCA.—Rota.

QUIEBRA.—Robo en poblado y a ciencia y paciencia de la ley, de los liquidadores y de los damnificados. Evolución financiera.

Dificultad de orden técnico ferroviario. Hernia, con o sinb raguero.

PAVO.—Plato para las mujeres que no saben bailar.

PAVA.—La que pelan los enamorados en el Cine o en la ventana. e puede pelar en tranvía, en bus, en tren o en auto. Mientras más estrecho el sitio, mucho mejor.

CABELLO.—Producto capilar que hace veinte años usaban las mujeres y que les adornaba y agraciaba en grado superlativo. Ahora, los peluqueros se lo toman a las mujeres y éstas a los hombres que no son peluqueros.

BOMBA.—La que el superior jerárquico le pone al subalterno, so pretexto de reorganización. Lo que la novia le pone al pretendiente cuando éste "no da providencias". Corte de pelo, muy usado por las cabezas femeninas contemporáneas.—*Pelo a la.* Paquete con explosivos que revienta, casi siempre y mata a muchos que "no tenían la culpa". Bomba de succión y aparato que le aplican a los empleados públicos cuando menos lo piensan.

BOMBO.—El que le "toca" uno a los políticos y estadistas para que después no den ni las gracias.

MINISTRO.—Una "cosa" que puede ser cualquiera, y con más éxito si es un personaje de esos que dan la cox en lugar del saludo y la pata en vez de la mano. Por la Academia, el copista.



EL MEJOR PARA LAVAR

LA LOTERIA NACIONAL DE BENEFICENCIA

ES UNA INSTITUCION PATRIOTICA, DIGNA DEL APOYO DE TODO BUEN CIUDADANO.

Con su producto se sostienen asilos, hospitales, hospicios, etc. etc., y la campaña contra el terrible mal, la TUBERCULOSIS.

Es además base de la prosperidad personal si la suerte favorece.

Compre usted todas las semanas un billete y hará labor patriótica, buscando la suerte que puede FAVORECERLO.

POR UNA DAMA

—G—

"Diario de Panamá" reprodujo una entrevista celebrada entre un redactor de 'El Mundo' de la Habana y la señora Emma López Seña, delegada de Cuba al Congreso Interamericano de Mujeres, recientemente celebrado en esta capital.

En dicha entrevista, la señora Seña se contrae a ridiculizar a la delegada de Colombia, señorita Múnera y a dirigir acerbas críticas contra las labores en general del mencionado Congreso, contando las cosas a su manera.

Pero la señorita Clara González, espíritu cultivado, inteligencia superior, alma noble, que no sabe alentar pasiones ruines, en artículo q' publicó ayer en "Diario", salta a la defensa de la señorita Múnera y deja muy mal parada a la escritora cubana que arrojó toda su bilis sobre una mujer culta y humilde, por el solo hecho de que ésta no se plegó incondicionalmente a todas las pretensiones de la Sra. López Seña.

Muy bien que la delegada cubana la combata en el campo ideológico, pero nó que descienda al terreno personal para enrostrarle, no su falta de preparación, sino defectos físicos, desgaire en el vestir y otras ridiculeces de igual índole, que sólo prueban la inconsistencia intelectual de la señora López Seña, de cuyas acometidas no se ha salvado ni el Ministro de Cuba, doctor Vasseur, cuya caballerosidad es proverbial entre nosotros.

La señorita Múnera podrá no tener la elegancia, ni gastarse el lujo de la señora López Seña, pero cuenta con un apreciable bagaje intelectual, que su modestia realza y sus virtudes aquilata. Y punto final.

Torpedo.

CANTOS CRIOLLOS

—G—

No tengo miedo a los muertos que vengan de hollo profundo, miedo le tengo a los "vivos" que se hallan en este mundo; que en una esquina me esperen y con instinto inhumano me asalten a media noche sin voz de alerta siquiera y me encaramen una asta como si fuera un marrano.

El trabajo, entre otras ventajas, tiene la de acortar los días y alargar la vida.—Diderot.

ZIG-ZAGS

POR TORPEDO



Metiendo las pezuñas

—G—

Caramba con la manía de Simoncito Eliet! Le ha dado la chifladura por comentar la política extranjera y mete las patas donde debiera introducir el cerebro. Simoncito es, pues, un caso "patológico"!

Qué visual la de mi colega! Salta de la cama, al primer rayo de sol que penetra en su perfumada estancia, se detiene en la primera esquina, piensa en Mussolini, por ejemplo, y se dirige al periódico a editorializar sobre el Premier italiano, a discurrir sobre la política del Duce y a trazar el porvenir de su gobierno. No es un político de palo sino un "palo de político"!

Y cómo conoce a España y a sus hombres! Cualquiera pensará al leerlo que ha jugado a las bolas con Primo de Rivera y que ha penetrado muy hondo en la psicología del pueblo español. Y no sólo estudia a la Madre Patria, en sus diferentes aspectos y compara lo que fue ayer con lo que es hoy, sino que profetiza lo que será mañana y lanza su apotegma: España irá a la ruina y Primo de Rivera irá a la horca!

Simoncito conoce a Europa como la conocía cierto antioqueño que contaba a un compatriota sus

aventuras por el mundo, cuando jamás había salido de su pueblo natal.

—Estuvo usted en París, paisa?, le preguntó su interlocutor.

—Oh, sí, respondió aquél, con aire doctoral. París, la ciudad luz, París, la cuna de Víctor Hugo... París, la capital de Francia y el cerebro del mundo... Bellísimo, indescriptible...

—Estuvo usted en Londres?

—Londres! La ciudad de las fábricas y de las huelgas. Es un portento de capital... Y opinan muchos que es la primera población de Inglaterra!

—Y qué me dice de Roma?

—Soberbio su Capitolio y soberbias sus Catacumbas! El Vaticano es más grande que el Teatro de Medellín y el Capitolio de Bogotá!

—Y estuvo por Egipto?

—Oh, Egipto! Me bañé en el Nilo y lo atravesé a nado. Aquello es incomparable!

—Y cómo le parecieron las pirámides

—Las pirámides? Vagabundísimas, paisa, vagabundísimas. Un por de mujeres corrompidas...

Aproveche el chascarrillo Simoncito y no introduzca las pezuñas!

DRAMA SANGRIENTO

—G—

En el Tribunal de Nápoles

En el Tribunal superior de Nápoles se ha desarrollado un sangriento drama, q' es objeto de todas las conversaciones.

Se trataba de juzgar a dos individuos, cuñados, a quienes se acusaba de haber matado a un amigo de ambos.

Ellos negaban con gran energía, y la prueba les iba siendo favorable, cuando se presentó a declarar como testigo una anciana de sesenta y cinco años. Esta mujer dirigiéndose al presidente del Tribunal, dijo:

—Los dos hombres que están sentados ahí son los asesinos. Mataron a su amigo para robarle, y

yo los ví. Mientras uno le sujetaba, el otro le hundía su puñal en el pecho. Luégo le quitaron la cartera, el reloj y una sortija y huyeron abandonando el cadáver. Los acusados gritaron con gran energía:

—¡Mientes!

—No miento—exclamó la anciana—. Os conozco a los dos perfectamente porque habéis sido vecinos míos. Y daré tantos detalles que los jueces tendrán que creerme.

Terminada su declaración, la anciana abandonó el Tribunal; pero cuando franqueaba la puerta, una mujer que estaba sentada

PUNTAZOS

—LA HIPOCRESIA—

—G—

Todos tenemos algo de hipocresía; y es que muchas veces, consciente o inconscientemente, incurrimos en faltas acostumbradas por los hipócritas. Claro, porque si no fuera por esas dosis de hipocresía, no podríamos vivir tranquilos.

La sociedad se apoya en un conjunto de fórmulas hipócritas, y a no ser por ellas, todo el armazón social vendría abajo, con sus prejuicios y formalismos. Sin hipocresía, no podría existir la galantería, no habría Diplomacia.

A punta de hipocresía perduran las 'amistades', ya individuales o colectivas.

Y, precisamente tienen la culpa de que la hipocresía exista, aquellos que de ella se lamentan.

Porque, pocos, poquíssimos son los individuos a quienes no hiera la verdad, la 'brutal' franqueza.

Porque hay espíritus que reconocen sus defectos, y sin embargo se halagan cuando se les dice lo contrario.

La hipocresía, así, está sostenida por los que se consideran sus víctimas.

Sobre todo, en lo que se llama 'galantería', y en la galantería de salón especialmente tiene la hipocresía un vasto campo de práctica. Prefiero él q' habla con 'brutal franqueza', porque a ese no le importan las consecuencias ulteriores a su proceder correcto. Preferible es desde luego el que, aun a riesgo de hacerse mortificante por el momento, habla con claridad.

Pero, cuándo llegará la humanidad a acostumbrarse a esta adaptación? Pasarán muchas centurias antes de llegar a ese estado ideal de libertad de expresión'.

Porque, por hoy, rige la sentencia 'Amigo, amigo, y negocio aparte'.

Alfiler.

da entre el público, sentada en una silla, se arrojó sobre ella, blandiendo un cuchillo.

Antes de que nadie pudiera sujetarla cogió a la anciana por el pelo y le clavó el arma en la garganta hasta la empuñadura.

La anciana se desplomó sobre un charco de sangre y murió a los pocos minutos.

Promoviése en la sala del Tribunal un gran escándalo. El presidente ordenó a grandes voces que fuera detenida la agresora. Esta se dirigió a él, tiró a sus pies el cuchillo ensangrentado y dijo:

—Soy la esposa de uno de los hombres que están sentados en el banquillo de los acusados. Esa denunciadora los ha perdido, y yo he querido vengarlos.

ALFONSITO FUE DETENIDO



Durante la celebración del "Sesquicentenario" en Filadelfia fue presentado el Comandante Byrd, quien hace poco llegó al Polo Norte en aeroplano. Aquí lo vemos en el momento de ser congratulado por el Almirante Madruguer

DOLOR DE CINTURA

El SLOAN, con una aplicación, ahuyenta este molesto dolor. Pruebe su eficacia, su acción suave, calmante y bienhechora.

En las farmacias.



Novelesca historia de un padre enamorado de su hija hasta llevarla a morir

—G—

Después de hacerla suya, la destrozó el cráneo con un peñasco, para que desapareciera la huella de su deshonor. Desde hacía veinte años no la trataba y al volver a su casa, se apasionaron ambos y se consumó el mal

—G—

Una historia de amor, monstruosa tragedia de Orfeo, desarrollóse en Seattle, estado de Washington, siendo protagonistas un padre y su hija, enamorado aquel insensatamente de ésta, hasta el extremo de pasar sobre todas las conveniencias naturales y sociales, para hacerla suya. Trátase de Wallace Gaines, ya procesado por asesinato de la misma.

Gaines se había separado de su esposa, madre de Sylvia, cuando ésta todavía no había cumplido un año de edad, dejándola de ver hasta el invierno pasado, cuando, radiante de belleza y de coquetería, la joven, graduada en el "Smith College, vino a conocer a su padre personalmente en Seattle, puesto que sólo le había tratado por correspondencia. Durante veinte años de su vida, veintidos tenía cuando fue asesinada, Sylvia había permanecido apartada de Wallace, ignorando incluso su dirección.

Empeñada en hallarlo, hizo cuantas diligencias halló a mano, localizándolo al fin en Seattle, a donde vino para conocerlo.

Apenas la vió, para él ya otra mujer, borradas sus impresiones como padre, Wallace sintió revivir en él—según sus propias declaraciones—el amor de la madre de Sylvia, y prendado de ella, comenzó a enamorarla siendo correspondido por ella, aunque siempre rehusando pasar más allá de un

puro platonismo, convencidos ambos de que semejante pasión no podía tener realización material de ninguna especie.

Sin embargo, la joven, enamorada también de su padre, solía acompañarle en largos paseos, a la luz de la luna, entre las alamedas de Seattle, aventurándose solos algunas veces hasta el Lago Washington, donde solían pasar horas y horas hablando de aquel amor imposible.

El Capitán de Policía, Charles Tennant, compañero de campaña de Gaines, fue comisionado para investigar las circunstancias en que ocurrieron los hechos, logrando dar por sentado que Sylvia, después de entregarse a su padre en un bosque, al lado del Lago, le pidió que se suicidara junto con ella, pues semejante deshonor no podría sobrevivir. Gaines entonces, con un enorme peñasco, la destrozó el cráneo, pero no pudo matarse él, pues en los momentos en que iba a dispararse un tiro con una pistola, acudió la policía, deteniéndolo.

El juicio se verá en septiembre y probablemente será llamada a declarar la madre de la joven.

Wallace está estrechamente vigilado en la Cárcel celular, pues ha dado manifestaciones de querer suicidarse, lanzándose de cabeza contra la pared interior del edificio.

Anuncie en "Gráfico"



¿SE vá? ... No se le olvide llevar un tubo de

ASPIRINA
BAYER

Ideal para los dolores de cabeza, la nerviosidad, la fatiga y el maltrato causados por el viaje.

No afecta el corazón ni los riñones

Tubos de 20 tabletas y "Sobrecitos" de una.

No reciba tabletas sueltas!

LOS OJOS DE LAS MUJERES

—G—

Se puede decir con justicia que los ojos de las mujeres han perdido su misión natural, que ya no sirven para ver. ¿Para qué entonces? Ahí está el problema.

Para engañar, cuando el enamorado es viejo y rico;

Para llorar cuando es joven e impetuoso;

Para reír, cuando es necio;

Para implorar, si ama con locura;

Para mandar, cuando domina;

Para aparentar tristeza, si está alegre;

Para mirar duramente, cuando quiere seducir revelando frialdad;

Para soñar, fingiendo dormir;

Y por último, para no ver la grandeza del amor, del verdadero amor, cuando son amadas.

POR DORMILONA

—G—

...Aquella era la más vengativa de todas las avispas, y al sentir que la vaca se la tragaba en un manojito de hierba, se dijo:

—Me la pagarás! Te he de dar tantas picadas en el estómago que te pesará eternamente haberme tragado... Y se fué quedando dormida con el calorcito del estómago.

Cuando despertó con sus ideas vengativas, ya la vaca se había ido.

DIA TURBIO

—G—

—POR RAFAEL BOLIVAR—

Lo fué el de ayer para mí. Al levantarme de la cama hice el primer desaguisado; derramé el contenido del vaso de noche sobre el petate, y . . . no doy más detalles!!

Fuí a lavarme después, y al ir a botar el agua que contenía la palangan ajfun! se me salió ésta de la mano y e hizo añico en el patio.

—No e ha perdido más que la hechura—rugió mi patrona desde el comedor, poniendo un hocico de burro en celo.

La ponchera valdrá cosa de ocho reales, pero lo que es yo no pienso pagarla.

Luégo fuí a desayunarme, y al meterme en la boca la primera rebanada de pan, se me fué una migaja por el camino viejo, empecé a arquear y arrojé sobre una señora mayor que me quedaba al lado.

—Caballero! usted no ha leído a Carreño? me dijo furiosa la dama.

—Señora, le contesté yo con una voz de orador necrólogo, en estos momentos no me acuerdo de ningún autor.

No sé si la migaja pasó o se me zampó en el cerebro; lo que sé es que tomé un trago de café y cogí la calle, que se l única cosa que se deja coger conmigo va ya para dos largos años.

Me eché al arroyo con las medias mojadas, deshecha la melena sobre el cuello orbusto, como el león de don Andrés Bello, y una carraspera de arpa vieja.

Al pasar por la esquina de los "Angelitos" me levantó las faldas del paletó un agente del orden. Dí frente a retaguardia con la rapidez de un veterano y enarbolé el bastón.

—¿Por qué me anda usted por ahí?—pregunté presa de un coraje estupendo, al polizonte.

—Créa que usté cargaba revolvente, porque le ví atrás un gran bote.

—Pues ha cometido usted conmigo un atentado enorme. Por esa parte no aguento yo manejo ni del Gobernador. Era lo que me faltaba! que me viniera usted a confundir con un cocinero de sexo dudoso!!

Durante sostuve esta polémica con el agente, un perro, al cual seguramente no le ha entrado todavía la morcilla municipal, se paró junto a mí, me olió los zapatos, dióle en las narices lo de las medias, y ¡zas! levantó la patita e hizo aguas menores sobre mis pantalones. Pero aún no había acabado de desahogarse el can incivil, cuando descargó sobre sus lomos tan feroz bastonazo, que el polizonte se fue de espaldas y se llevó, de paso, a una martiniqueña que venía por la acera con una cesta llena de hortaliza, y le pisó los callos a un isleño. A las protestas de todos y a los aullidos del perro, salió a la esquina un zapatero, hecho una furia, y con un descomunal par de hormas en las curtidadas manos.

—¿Quién me le ha pegado a Napoleón?—preguntó con voz tonante el artista en remiendos.

—Yo, rugí, que no contesté.

—Pero qué injusticia. ¡Santo Dios! si este perro es más manso que un buey.

—No digo que no, pero lo que es decente no es; vea usted si nó.

Y enseñé al zapatero la injuria que me había hecho su can.

—Dispense usted, me dijo cortésmente el de las hormas. Llamó a Napoleón y ambos se metieron en un tabuco. Del fondo del cual salía luego una voz acariciadora que decía: "monono, bonito, picarín, el más querido de todas las perras de la parroquia, voy a tener que fabricarte unas bragas, porque me parece que estás padeciendo de "angurrias".

Seguí mi camino, como atontado, loco, los nervios tirantes, andando por donde me diera el sol,

a ver si sus rayos fecundos me le hacían a mis pantalones una obra de caridad. Cuando llegaba a la esquina de "Puerto Escondido", oí una voz que me llamaba por mi nombre; y al voltearme, ví a un sujeto de muy mala catadura (mejorando lo presente), que se me acercaba con los brazos abiertos.

—Es Dios quien te envía, me dijo el afectuoso caballero, dándome un abrazo estrechísimo. Hace tres días que no cómo.

—Te compadezco y te acompaño en tus sentimientos.

—¿No tienes por ahí una pesetilla?

—Déjame ver.

Y por complacer, o mejor dicho, por mortificar a aquel beduino, me registré uno a uno todos los bolsillos que llevo a cuestras, aunque bien me sabía yo que ya podían darme garrote vil si me hallasen un miserable centavejo. Mi conocido, digo, mi enemigo, seguía con ojos de conejo espantado la requisita inquisitorial que yo ejecutaba en mi persona, y estiró hacia mí una mano seca, huesosa, curtida, y adornada con unas uñas de "gavilán primito", como queriéndome arrancar una de mis entrañas o todas ellas. Acabado el registro le dije: ¡no tengo! con el más ramondelacruziano de los tonos.

El beduino me miró de arriba a abajo con unos ojos de instiriz inglesa enfadada, y me dijo: "pero hombre cómo te atreves a salir a la calle sin una peseta?".

—Eso mismo digo yo.

Y le dí lo único que podía darle, es decir, la espalda . . .

—¡chs! caballero!

—¿Qué se le ofrece, mi señora?

—Usted puede darmé algo para comprar un remedio a mi hija, que está muy malita?

—No, señora, le contesté.

—Por qué?

—Porque soy hermano de San Francisco, y mi regla no me permite cargar dinero.

Eso se puede remediar yendo yo a su casa.

—No la tengo.

—¿Dónde vive usted entonces?

—Como las iguanas, en un árbol de la Plaza de Capuchinos.

—Caballero, por quién me toma usted?

Yo no la tomo a usted por nada de este mundo, ni del otro, si es que lo hay, mi señora.

—Es usted un grosero!

—Y usted una bruja!

—Que le peaña de San Miguel lo acompañe!!

—Y a usted la madre de las bubas! . . .

Después un granuja me dijo anarquista, porque no le pude dar una "locha"; un alemán me iba sacando un ojo con un paraguas genovés; un vendedor de periódicos me zampó por las narices un ejemplar de "El Nacional"; una barbiana me llamó calzones de brinca-charco; y, por último, al dar la vuelta de una esquina y quererle sacar el cuerpo a uno de mis enemigos (léase acreedor) me iba corviriendo en tortilla una pareja de americanos pegada a un coche de lujo . . .

Cuando regresé donde mi patrona, buscando algo que almorzar, me recibió con estas dulces palabras: "lo que es usted bien puede largarse con viento fresco, porque yo no puedo seguirle suministrando el plato. Para caridad basta. Por las dos quincenas que me debe, ya tomé del que era su cuarto, una levita sucia, un chaleco de medio pelo y unos ocho libros viejos . . ."

Huelgan los comentarios.

Las mujeres critican el trago en los hombres, porque en él ven una coraza que nos protege contra la preolupación de sus desdenes.— Fray Lejón.

Inversión de fondos destinados a agasajar a los atletas cubanos "Los Caribes"

La Secretaría de I. P. nos envía lista de los desembolsos hechos por el Comité de Recepción.

República de Panamá.—Secretaría de Instrucción Pública.—Sección Segunda.—Número 589.—Panamá, 15 de Julio de 1926.
Sr. Director de "El Gráfico",

Presente.

Sr. Director:

En el número 115 de "El Gráfico" que usted dirige, se deja entrever, en un artículo firmado por "Ajedrez", cierta duda sobre la honrada inversión de los fondos destinados a la atención de los estudiantes cubanos que nos visitaron en Setiembre de 1924.

Aunque la Secretaría a mi cargo no intervino directamente en los gastos, pues se nombró una Comisión especial para esto, por estar adscrito a ella este asunto, he querido obtener de la Secretaría de Hacienda el detalle que le envío con mi súplica de que se sirva publicarlo. Los comprobantes del caso están todos en la Secretaría de Hacienda, y allí puede solicitarlos quien lo desee así.

En cuanto a la otra insinuación sobre los gastos del Congreso Bolivariano, supongo que cuando las cuentas estén terminadas, la Secretaría de Relaciones Exteriores a la cual corresponde el caso, no tendrá inconveniente en hacer conocer dichas cuentas o en hacer que el Departamento de Hacienda las ponga a disposición de quien desee consultarlas.

De usted con toda consideración, muy atento y seguro servidor,

O. Méndez P.

ESPECIFICACION DE LOS GASTOS EFECTUADOS CON MOTIVO DE LA VISITA DE LOS 'UNIVERSITARIOS CUBANOS'

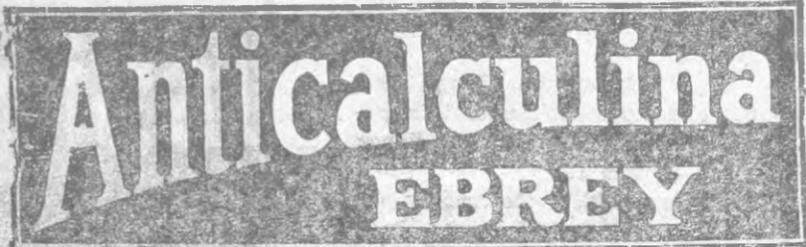
Gastos preliminares. Comisiones a Colón	B.	30.00
Cuenta de See Hing		72.60
Gasto de Recibimiento		41.20
Cuenta del 'Au Bon Marché'. Mercancías		2.80
La Concordia. Bandera		8.00
Octavio de Icaza. Mercancías		4.00
Ancón Green House. Flores		4.50
Central de Lecherías		3.00
A. A. Benedetti. Carro		4.00
Julio Valdés. Equipaje		45.50
G. Barrios. Base Ball		10.00
Harry Dockery. Juez de Juego		20.00
Julio Zachrisson. Comisión de atenciones		100.00
Pedro Vidal. Comisión de atenciones		150.00
H. Arosemena F. Comisión de atenciones		45.00
Tommy Thompson. Música velada oficial		100.00
La Dalia. Mercancías		6.25
C. A. Molina. Serenata		123.50
Gastos del segundo viaje a Colón		36.05
Alimentación de 84 estudiantes, a razón de B. 1.25. 7 días		735.00
Gastos varios		100.00
A. Carrillo. Música		38.50
Roberto G. de Paredes. Acarreo catres		9.50
María de Demetrio. Lavado		6.00
Ricardo Miró. "La leyenda del Pacífico"		190.00
Club Unión		659.50
Gilberto Brid. Atender comisiones		88.50
Roberto Martínez. Música		25.00
Sirvientes del Instituto. Servicio		150.00
Alfonso Villalobos. Carro		7.50
Julio Valdés. Transporte		15.00
Han Hap. Mercancías. Frijoles		5.00
Julio Palacios. Carro		151.00
A. Alemán V. Comisión		68.00
Talleres Gráficos. Tarjetas		5.00
Julio Escala. Carro		121.50
Pedro Aldrete. Escudo de plata		70.00
Julio Zachrisson. Comisión		30.00
Eduardo Crosvenor. Servicio de carro		437.50
Rodolfo Bermúdez. Comisión		100.00
Julio Valdés. Transporte equipajes		78.00
Julio Aparicio. Carro		121.50
D. Pezzotti. Carro		10.00
Luciano Sánchez. Mercancías		5.35
Gabriel Barrios. Base Ball		41.25
Darío Ruiz. Carro		17.50
L. Neira. Música		20.00
Bazar Francés. Mercancías		25.35
Carlos A. Cowes. Pie de la copa		5.00
Samuel N. Ramos. Preventivos		2.50
D. Jacinto. Carro		3.00
Hotel Tívoli. Lavado		33.43
Carmen Vieco. Rosetas y gallardetes		20.00
Coca Cola. Vasos Higiénicos		12.00
Coca Cola. Helados		45.00
Alberto Galimany. Música		18.00
José de la Cruz Herrera. Ruinas de Panamá. La Vieja		25.00
J. E. Ritge. Juez de Juego		20.00

Tan pronto como el público se informa de los beneficios de esta medicina, acude a la botica en su solicitud

"Con mayor gusto participo a ustedes que estando sufriendo de los riñones por espacio de un año, me decidí a comprar un frasco de Anticalculina Ebrey y antes de terminar de tomar su contenido, sentí un gran alivio, habiendo cesado los dolores al orinar, que

me atormentaban. Tenía mucho asimiento en la orina, sentía angustias después de comer y dolores de espalda. Hoy me siento curado gracias a tan benéfica medicina".

Leonidas Hernández, Divisadero. El Salvador.



El gran remedio para los riñones, vejiga e hígado. Elimina el ácido úrico, causa del reumatismo, calma las punzadas y dolores al orinar, las arenillas, asientos, pus, sangre. Disuelve las piedras de la vejiga. Evita los ataques de cólicos hepáticos y nefríticos. Da término a los dolores de espalda, lumbago, hinchazones, ictericia.

ANTICALCULINA EBREY, se vende en todas las boticas en forma líquida y en pastillas para tomarse, alternando un día las

pastillas y al siguiente día la ANTICALCULINA EBREY líquida; farmacéuticos y millares de curados la recomiendan.

Si necesita usted un remedio, obtenga el mejor.

Un libro sobre las enfermedades de los riñones, vejiga e hígado, le será remitido gratuitamente. Diríjase a:

EBREY CHEMICAL WORKS.
P. O. Box, 92, TAMPA, Florida.
Oz TAOINII
da.—U. S. A.

"LA BICHA"

—G—

Robert Hess, un buen ciudadano de Filadelfia que por espacio de 27 años ha sido cuidador de los reptiles de los parques y jardín zoológico de Faimont, es uno de los convencidos de que la serpiente no ha perdido, en el decurso de los siglos, el poder fascinador que le atribuyó antes que nadie la leyenda bíblica.

Hess cree que la fascinación que ejercen las serpientes especialmente sobre las mujeres, es algo tan arraigado como una ley de atavismo.

"Las mujeres se sugestionan ante la vista de las serpientes de nuestro parque—ha dicho el viejo guardián.—Vienen aquí, una y otra vez, y permanecen horas, muchas veces inmóviles y evidentemente absortas en la contemplación de los reptiles. Las boas constrictor y las serpientes anacondas, parece que son las que más atraen a las visitantes del zoológico".

SERIOS DISGUSTOS ENTRE MATRIMONIOS

Con frecuencia oímos hablar de matrimonios que "se tiran los platos a la cabeza," que están siempre riñendo, siempre de mal humor. Si tratamos de buscar la causa, descubriremos que uno de los dos está enfermo, nervioso, irritable, sin gusto para nada, sin deseos de hacer nada. Probablemente sus riñones tienen la culpa. Mal humor, irritabilidad, flojera, cansancio, mareos, dolores de espalda y cintura, con frecuencia indican que los riñones requieren atención. Otros síntomas de desarreglo de los riñones y vejiga son los siguientes. Incontinencia de la orina; dolor o ardor en el caño al hacer aguas; asiento o sedimento en los orines, unas veces blanco y otras veces como ladrillo molido; orines turbios o de mal olor; el orinar de gota en gota o a poquitos; la necesidad de levantarse en la noche a orinar; frialdad de pies y manos; hinchazón alrededor de los tobillos; imposibilidad de hacer fuerzas; respiración agotada y fatigosa, etc. Y no son solamente los casados, sino que también los solteros y viudos, jóvenes y viejos, sufren de los riñones y vejiga. Para combatir los síntomas mencionados recomendamos las

PASTILLAS de Dr. BECKER

para los RIÑONES y VEJIGA. Cómpralas en las boticas; los boticarios las recomiendan. Mientras más pronto las tome, mucho mejor para Ud.

La Tahona. Refrescos y dulces	66.00
Alejandro Vásquez, Entradas	60.00
Julio E. Mora. Luz eléctrica	7.00
Hotel Central. Hospedaje	1,054.91
Millonarios Cubanos. Serenata	75.00
Rector del Instituto. Gastos menores	60.00
Hospital Santo Tomás. Hospitalización	140.50
Dieges etc. Clust. Medallas	141.86
Total	B. 5,927.05

LA VIDA

(Viene de la 4)

na de Médicos. En el mes de enero siguiente, después de un interminable viaje, Elizabeth, que no tenía sino quince años, encontróse en Guadalajara con su esposo que la aguardaba para pasearla por todo el reino.

Y en Toledo, la fatalidad vino a caer sobre el flamante esposo: la reina cayó enferma de viruela y sólo se salvó por milagro. Felipe, sin grandes cambios, continuó su vida de enamorado y de . . . conyuge infiel. Y la reina Elizabeth, en 1568, falleció sin haber sido gran cosa para su esposo y hasta sin prestar ayuda inconsciente que para dominar al yerno, Catalina creyó que ella le prestaría. Dejó dos hijas, las infantas Isabel y Catalina.

Una vez más la crudez de Felipe II fue breve. En 1570 tomó por esposa a una princesa alemana. Ana, hija del emperador Maximiliano. Así como sus antecesoras, ella también pronto desapareció seguida por sus hijos, de los que sólo se salvó el que luego sería Felipe III. El Escorial, recién concluido, comenzó a llenarse de féretros reales. Antes de los sesenta años, Felipe II vió depositar en sus criptas hasta y siete cadáveres. "Nada de desconsuelos—aconsejaba a sus cortesanos en tales trances.—nada más que la acción de gracias al Todopoderoso por el favor que ha hecho al infante".

A estas palabras no agregaremos nada más. Semejante insensibilidad resume y explica toda la vida de Felipe II de España . . .

No hay un dolor amoroso tan grande que resista a la acción benéfica de un chiste flojo, dos sonetos y tres docenas de cerveza. Fray Lejón.

AL MARGEN DEL DEPORTE

—POR CORNER KICK—

Próximos encuentros de boxeo

Jack Delaney vs. Francis Charles, 15 asaltos en Nueva York. Julio 21.

Louis 'Kid' Kaplan vs. Red Chapman, 12 asaltos en N. York. Julio 21.

Tiger Flowers vs. Harry Greb, por el campeonato mundial del peso mediano, 15 asaltos en Nueva York. Agosto 12.

Charley 'Phil' Rosenberg vs. Bud Taylor, por el campeonato mundial del peso gallo, 15 asaltos en Nueva York. Agosto 31.

Ace Hudkins vs. Billy Petrolle, 12 asaltos en Nueva York. Agosto 31.

Georges Carpentier vs. Eddie Huffman, 12 asaltos en Tia Juana. Setiembre 5.

Luis Angel Firpo vs. Leo Gates, 12 asaltos en Buenos Aires. Setiembre 10.

Jack Dempsey vs. Gene Tunney, por el campeonato mundial del peso completo, 15 asaltos en Polo Grounds, Nueva York. Setiembre 16.

Criqui también va a Estados Unidos

Eugenio Criqui, el peso pluma francés, ha celebrado un acuerdo con un promotor norteamericano para varias peleas en los Estados Unidos. Así, pues, ya no irá a Buenos Aires como se había anunciado, sino a Nueva York, y a las órdenes de Tex Rickard.

Boxeadores cubanos a Estados Unidos

Han llegado a Nueva York los boxeadores cubanos Black Bill, Roleaux Saguro y Antolín Fierro. Black Bill debe pelear hoy en el Madison Square Garden, y también está comprometido para el mismo stadium para el 29 del presente.

Las carreras de Salem

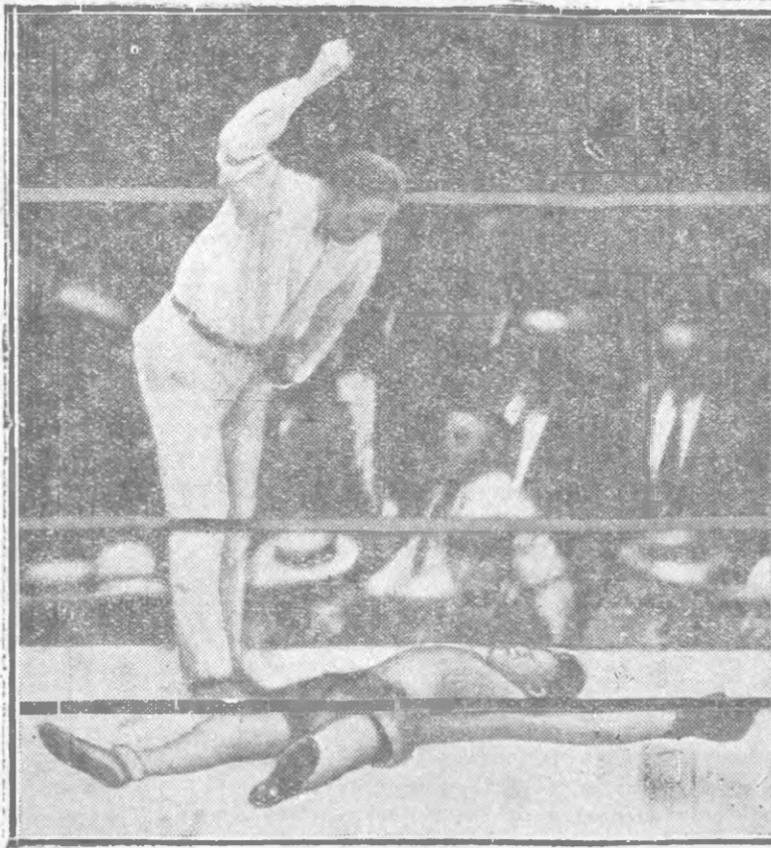
Peter de Paolo ganó la carrera de 50 millas en Bockingham, y un premio de cinco mil dólares, con un Duesenberg Especial. Harry Hartz y Raphl Hapburn quedaron en 2o. y 3o. puesto, respectivamente, ambos guiando Miller Specials.

El veterano Earl Cooper entró en la meta como ganador de la carrera de 200 millas celebrada en el mismo lugar, con una vuelta entera de ventaja sobre Bennie Hill, quien a su vez lo hizo con dos sobre Peter de Paolo.

Fred Moody ganó un 'love set' a Helen Wills

Helen Wills, la estrella del tenis norteamericano perdió el corazón en su reciente excursión deportiva por Europa, pues ya tiene compromiso amoroso con Fred Moody, hijo de una antigua familia de Cannes.

La Wills tiene que estudiar 18 meses más en la Universidad; ya salió de Europa para América en el 'Majestic'. Moody se queda en Inglaterra, pero pronto seguirá a California a ver a Helen y permanecerá allí durante los 18 meses que le faltan para terminar sus estudios, tiempo que les servirá 'para conocerse mejor'.



Harmon recibe el primer K. O. de su carrera. Pete Latzo se ratificó como legítimo campeón al realizar dicha proeza. La foto muestra a Harmon en el suelo, noqueado.

Próximas pruebas de tenis

Cinco eventos importantes de tenis se avecinan, y en ellos tomarán parte los tenistas más renombrados del mundo. Dichos concursos tenísticos se celebrarán en el orden siguiente:

Julio 19. El torneo del Longwood Crickey Club en Nueva York.

Julio 24. El campeonato metropolitano sobre cuadros de yerba del Athletic Club, de la misma ciudad.

Agosto 2. El torneo de Seabright Lawn Tennis and Crickey Club.

Agosto 9. Las pruebas para el torneo por la Copa Davis. Se celebrarán éstas en el Weastside Tennis Club, en Forest Hills, New York.

Los Estados Unidos vienen dominando en los encuentros por la Copa Davis desde 1920. En adelante el campeonato por dicha copa será discutido cada dos años en vez de cada año, como hasta ahora se viene haciendo.

Futbolistas mexicanos en la Habana

El equipo 'América', campeón de balompié de México, ha llegado a La Habana, en donde tomará parte en cinco juegos contra equipos cubanos.

Capablanca defenderá su título en Febrero

José Raul Capablanca ha aceptado la invitación para un nuevo torneo ajedrecista en Moscú en febrero de 1927. Si Capablanca queda en segundo lugar, entonces disputará el campeonato mundial de ajedrez con el que gane dicho torneo.

Apuesta a que su hija cruza el canal

Henry Ederlé, el padre de la famosa nadadora Gertrude Ederlé, la que se encuentra haciendo 'training' para su intento de cruzar el Canal de La Mancha a nado, ha declarado que está dispuesto a cubrir una apuesta de veintidós mil dólares a que su hija realiza tal proeza.

Se tiene entendido que el Lloyd está dispuesto a apostar 50 contra la Ederlé francesa; si se realizan las apuestas y gana la americana, su familia recibirá una fortuna que pasará de un millón de dólares.

Si los bebedores conservaran al día siguiente las intenciones y la energía con que se acuestan, serían los hombres más activos, más hábiles, más resueltos y más inteligentes del mundo.—Fray Tejón.

Resultados de recientes encuentros de boxeo

Napoleón Dorval y Matt Adgie hicieron un empate tras diez asaltos de boxeo en Filadelfia.

Frankie García, peso pluma, batió a Spencer Gardner, en una pelea a 10 episodios del encuentro que sostuvieron en Nueva York.

Ked Chapman noqueó en el primer acto a Al Corbett en Boston.

Sammy Fuller, de Boston, ganó a Carl Tremaine en 10 rounds de un encuentro habido en Boston.

Tommy Herman, de Chicago, derrotó a Lew Meyers, por puntos en un match que duró diez períodos, celebrado en Filadelfia.

Harry Gaba, neoyorquino, y su paisano Sig Keepen, empataron en 10 vueltas, en Nueva York.

Bud Taylor venció por decisión en 6 asaltos al filipino Young Nationalista, en Seattle, California.

Rafael Tanco, colombiano, y Chenique, ecuatoriano, pesos pesados, hicieron tablas su lucha boxeril a 12 asaltos en Bogotá.

Jack Silvers ganó el campeonato del peso ligero en la Costa del Pacífico en los Estados Unidos, al derrotar por puntos en 10 tiempos a Mushy Callahan, en San Francisco.

Bert Colima, mexicano, fue puesto fuera de combate por Jack Wills en el primer asalto de una prueba concertada a 10, en Los Angeles.

Cirilín Olano retuvo el campeonato del peso ligero de Cuba al despachar por nocaut a Pedro Isla en el primer round de un encuentro que debía durar 12.

Carlos Fraga, cubano, perdió por decisión a manos de Rolando Herrera en un match a 6 vueltas habido en La Habana.

Jimmy Byrne venció por puntos a Chuck Wiggins en 10 asaltos, en Los Angeles.

Yale Okun propinó un k. o. técnico en el 6o. round a Johnny Urban, en Filadelfia.

Bobby Anderson noqueó a Bobby Jarret en el tercer asalto de un encuentro que se celebró en Nueva York.

Tony Canzoneri se adjudicó la decisión sobre Sonny Smith en 10 vueltas del match que sostuvieron en la misma ciudad.

Budy Taylor y Chuck Helman sostuvieron un encuentro a 10 furiosos asaltos en Portland, quedando en empate.

Jack Sharkey ganó por 'foul' su pelea con Bud Gorman, en el primer asalto; el match se celebraba en Boston.

Andy Divodi, peso extraligero de Nueva York, noqueó a Joe Reno, de Trenton, en el 4o. round.

Lefty Tendler, el zurdo de Filadelfia, noqueó técnicamente a George Rusell en el cuarto episodio de un combate que estaba señalado a 10, en dicha ciudad.

Jack Roper, peso completo de Pasadena, puso fuera de acción en el 4o. asalto a Young Ford, de la misma ciudad, en Los Angeles.

Tommy O'Brien se impuso y venció a Johnny Adams, en 10 vueltas de una pelea habida en Los Angeles.

Lefty Cooper fue el vencedor en el match celebrado con Mickey Rockson en San Francisco, a 10 períodos.

ALIVIA Y EVITA LOS MAREOS PRODUCIDOS POR EL VIAJAR

y todos los vahidos, debilidad y desórdenes estomacales que ocasiona el movimiento del buque, automóvil, tren, coche, o aeroplano en que se viaja.

Se emplea hace 25 años

THE LATHROP HILL REMEDY CO. LTD.
NEW YORK, MONTREAL, LONDRES, PARIS.

LOS ADORADORES DE SATAN

Aparentemente, la explicación fue bastante satisfactoria, pues con muchas gesticulaciones y sonrisas fui llevada a través de un gran patio hasta llegar a un cuarto de piedra, donde fueron apilados multitud de tapetes para que descansara. También me ofrecieron varias tazas llenas de leche agria y huevos. Al resplandor de las llamas vacilantes de las antorchas, vi numerosas casas cuadradas construídas de lodo y hermanando el color del desierto, y figuras con batas blancas en las que resaltaban caras trigueñas de facciones semíticas muy atractivas, coronadas por turbantes rojos.

Mientras comía, el jefe de los Basheeka, que fue llamado rápidamente, entró a mi cuarto y sentándose en el suelo me dió la más afectuosa bienvenida. En aquel momento tenía el aspecto de un buen viejo. Exhibía su indumentaria de ceremonia, consistente en una bata blanca muy amplia y un turbante negro que denotaban su elevado rango.

Según la traducción que hizo Jacobo del Jefe, me congratuló por haber tenido el valor de atravesar regiones tan peligrosas con el solo objeto de visitar a él y a su pueblo. Tenía una idea muy rudimentaria del lugar en que se hallaban las Islas Británicas, aunque tuve que realizar esfuerzos desesperados para persuadirlo de que yo no era la Reina de Inglaterra!

Le daba mucho gusto ver a un cristiano, pues los cristianos siempre habían mostrado muy buena voluntad y había ayudado a los "Yezidis", lo cual contrastaba con la brutalidad de los mahometanos, quienes desde tiempos inmemoriales los había despreciado y perseguido, llevando a cabo horribrosas matanzas entre los miembros de su tribu.

Se levantó la manga y me enseñó una cicatriz en el antebrazo que le causó una bayoneta turca durante los últimos días de la ocupación turca en Mesopotamia, cuando se propuso defender las vidas de unas armenios que se habían refugiado en las soledades de las montañas curdas.

—Usted está cansado—me dijo—. Ahora dejaré que duerma y descanse a su sabor y mañana le platicaré y enseñaré cosas muy interesantes.

Cumplió su palabra y durante los cuatro días que estuve en la población, me llevó por todos lados, sirviéndome de guía y pro-

pector. Y me relató muchas cosas muy interesantes cuando nos sentábamos con todos los nobles en el patio de su casa y fumábamos una misma pipa de madera y ámbar.

En su exterior, Basheeka es muy semejante a cualquier villorrio árabe. Sus casas son de lodo y en su interior nada más hay tapetes para descansar y los más necesarios utensilios de cocina. Todos se visten con género blanco o mezclado con rojo, el color de Satanás. El azul, color usado por orientales para guardarse de las asechanzas del demonio, está prohibido entre esta tribu en vista de que el Diablo no les puede hacer nada simple y sencillamente porque son sus adoradores.

Los hombres son bien parecidos y sus caras exhiben características hebreas. Las mujeres son delicadas y muy buenas, y se interesaron muchísimo en mi persona, siguiéndome silenciosamente en grupos a donde quiera que fuera y mostrando extraordinaria curio-

sidad en todas mis prendas de vestir.

Poco a poco, tan pronto como empezaron a confiar en mí, los "Yezidis", especialmente su jefe, no tuvieron empacho en comunicarme informaciones acerca de su religión.

Crean, según mis conclusiones después de oír sus diferentes versiones, en un Dios Suprema, "Yazden", pero ni le ofrecen sacrificios ni le rezan y se abstienen de mencionar su nombre.

Por otra parte, admiran y veneran al Diablo porque, según dicen, en tanto que Dios es bondadoso e inclinado a perdonar las ofensas que se le hacen, el Diablo es feroz y celoso y se venga de los insultos y de los desprecios. Es inútil, asientan, perder el tiempo adorando a Dios, pues es esencialmente bueno y por ningún motivo les causaría daños de ninguna especie. Pero desde el momento en que Dios, por alguna razón desconocida, le ha permitido al Diablo que realice actividades tendientes a perjudicar a la

humanidad, a éste es al que hay que tener contento para no hacerse blanco de sus iras o malos propósitos.

El Génesis de su fe, es que el Diablo o "Shaitan", tuvo un disgusto con los otros arcángeles después de una agria discusión sobre la forma que se le debía dar a la serpiente, y los arrojaron del cielo. Después de haber modelado a la serpiente de acuerdo con sus propias ideas, creó, en su ira, la fe de los "Yezidis".

En las comidas noté que las legumbres escaseaban notablemente, no obstante que abundaban en las márgenes del Tigris, y se me dijo que la mayor parte de las verduras están malditas. Por ningún motivo tocan la lechuga y la razón es que, según me dijeron, después de que nuestros primeros padres cayeron de la gracia de Dios, "Aacus", el Pavo Real, se escondió para evitar la ira del Señor. Al oír que la Divina Voz lo llamaba, apresuradamente se escondió entre unas eulugas y es ordenó que lo cubrieran con sus hojas. Pero las infortunadas plantas no pudieron esconder su larga cola y desde entonces la lechuga está sufriendo los efectos de su maldición.

En los suburbios de Basheeka se levanta el gran templo que contiene la imagen de latón del Pavo Real, la cual no podía ver en vista de que no creía en su religión. Pero esta idea me atarmentaba a toda hora y al fin resolví verlo, costara lo que costara.

En aquella época del año, "Melek Taous", el 'Empesador Pavo Real', es trasladado de su escondite al altar. Cuando la ceremonia había alcanzado su mayor sublimidad, me trepé, ayudada por Jacobo, para quien ninguna religión era sagrada, por una pared y espíe a través de una ventana angosta en los precisos momentos en que el diabólico emblema estaba depositado en el altar y sus adoradores se hallaban arrodillados, orando. Era una figura modelada torpemente que más bien parecía un pato que un pavo real. Recordando que estaba arriesgando mi vida, me alejé apresuradamente. Todavía ahora, me pongo nerviosa al pensar que los "Yezidis" lleguen a saber que ví a su "Pavo Real", pues son tan fanáticos que me harían víctima de su venganza aún a cinco mil kilómetros de distancia.

—FIN—

ESPRIT FRANCES

—G—

En una reunión de gentes de letras de París era zaherido y desdeñado cierto autor por la gran habilidad con que sabía escribir obras de gran tirada, y escribir para el teatro de modo que sus representaciones eran siempre a sala llena. Un día, cada uno de los contertulios definieron su especialidad en la producción literaria.

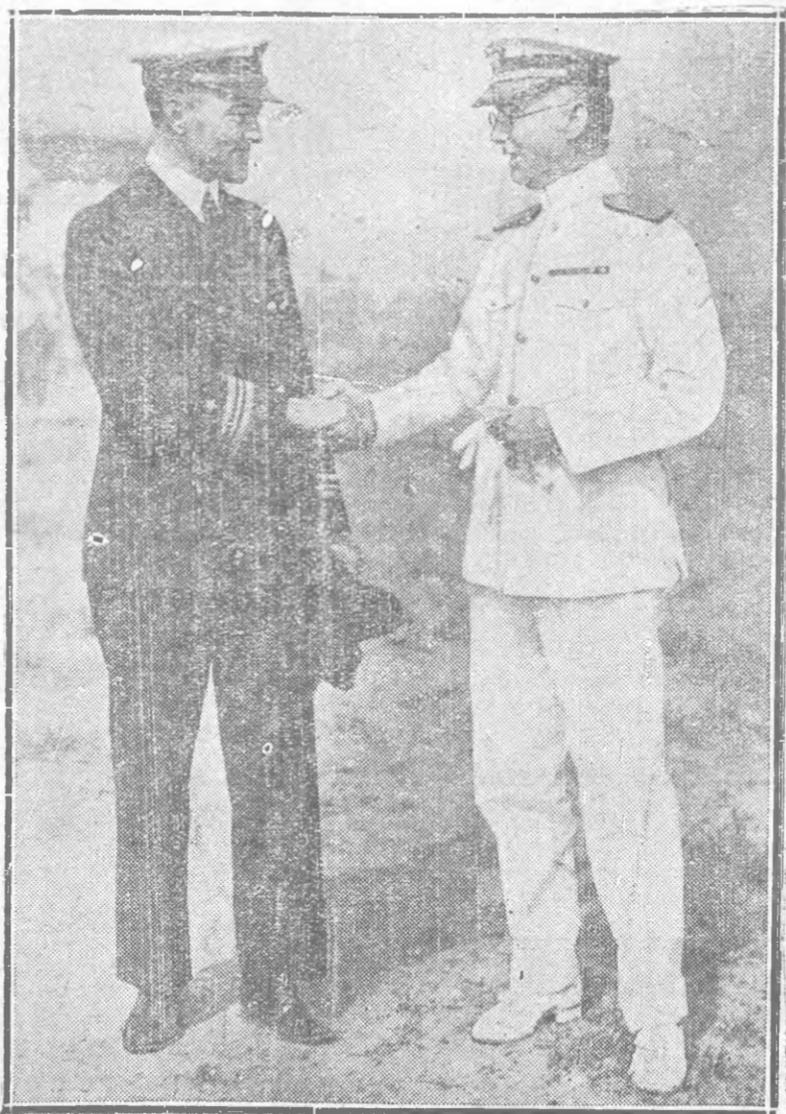
—Yo—decía uno—soy autor puramente literario.

—Yo—añadía otro—soy autor filosófico.

—Mi especialidad — intervenía un tercero—es ser autor estético.

—Pues yo—dijo el autor desdeñado— no soy más que un autor de sala llena . . . de 'grand complot'.

BYRD EN FILADELFIA



Alfonso XIII fue detenido en la frontera franco-española por un policía francés en momentos en que viajaba en su nuevo automóvil. La reina se hallaba en esos momentos en París, atendiendo una fiestecita en un hotel, y se mostró nerviosísima por la prolongada ausencia del monarca, quien poco después llegó sin novedad.

Todo defecto desaparece



Belleza nueva; piel fina, aterciopelada, sin defecto alguno. Sus efectos astringentes contrarrestan las arrugas, laciencia, bermejece y aspecto demasiado aceitoso de la piel.

En color blanco, carne o Rachel.

CREMA ORIENTAL
de GOURAUD

Remítanos 10 centavos para una muestra. \$8
Ferd. T. Hopkins & Son, Nueva York

MENTHOLATUM

Remedio rápido

y seguro

para dolor

de cabeza

resfriados

catarros

neuralgia

eczema

golpes

contusiones

Calmante

muy

eficaz

QUIEN ES EL AMO? EL HOMBRE O LA MUJER? OJO AL TROTE, MUCHACHAS

—G—

En donde existe un esposo bueno por instinto y una esposa consciente, ésta es la ama, ama bondadosa, porque guía a su marido por senderos buenos. Si, viceversa, el esposo es el consciente, entonces él es el amo.

En donde existe una mujer carente de virtudes, insensata, que tiene por marido a un hombre consciente, la mujer es la ama también; pero ama bárbara a quien el hombre obedece obligado por diversas causas. Si, al contrario, el marido es el insensato, entonces él es el amo.

En donde marido y mujer son unos bárbaros, allí impera el capricho de los dos; a ratos manda el hombre, a ratos la mujer y a veces los dos se mandan mutuamente, pero ninguno obedece.

En el hogar donde esposo y esposa son sensatos o consecuentes, ninguno es amo, porque ambos consortes ejecutan de conformi-

dad sus *acuerdos conyugales*, y porque se aman, respetan y protegen mutuamente.

Las *mujeres amas* y los *maridos amos*, ya sean bondadosos o crueles, irán desapareciendo, a medida que gobernantes y gobernados procuren que la juventud sea educada eficazmente, pues si en la actualidad existen en gran número, se debe, entre otras causas, a que la humanidad no está educada ni en su mayoría ni eficientemente, y a que las cadenas de cuanto significa esclavitud no están todavía totalmente rotas; pero una educación eficaz que se imparta a la juventud de todas las clases populares, casi nulificará su número, el de las *mujeres amas* y *maridos amos*, y aumentará el de *conyuges nobles*, sensatos y cariñosos, en cuyos hogares habrá, relativamente, *igualdad, paz y concordia*.

T. Barrera.

Vivimos como denunciándonos con los menores movimientos, con los gestos más pequeños y sin importancia. Siempre hay quien nos está observando con ojos generalizadores y denunciando, por cualquier cosa, nuestras intimidades características.

Con respecto a lo de medir las vías públicas, a medirlas con los bellos piés chiquitines de nuestras muchachas, sepan éstas a qué atenerse por lo que pasamos a decirles.

La mujer que anda de talones, echando la cabeza abajo, tiene un genio que ni el demonio lo resiste; es lenguosa, fastidiosa y súbita.

La que anda de puntillas, es celosa, viva e impresionante, y algunas veces impertinente.

La que lleva la punta de los pies para adentro, es maliciosa, encogida y poco sincera.

La que anda con toda la planta del pie es reposada, alegre, risueña y de buen carácter.

La que los lleva para afuera andando con revoloteo y desenfado, es marisabidilla, capaz de plantarle una fresca al lucero del alba, muy abierta de genio y más corredora que una yegua normanda.

La que va por la calle metida de hombros, es capaz de comerse una ternera y de negar hasta que el sol alumbrá.

La que anda sacada de pecho y metida de cintura es dominante, engreída y no recibe impresión ni por nada ni por nadie.

La que lleva la cabeza inclinada, mirando al suelo, está siempre dispuesta a engañar a su padre, a su madre y hasta a sus hermanitos.

La que la lleva levantada hacia atrás, tiene los cascos llenos de estopa.

La que por las calles se va mirando la falda, el pié y las mangas, los hombros y la punta de la nariz, poniéndose arisca, es tonta de capirote y no sirve para nada.

LA TEORIA DE LA AMISTAD

—G—

Hay tipos que para demostrarnos su amistad nos invitan a "pegarnos un palo" en cualquier botiquín.

"La amistad es la cosa más hermosa del mundo".

Así ha dicho un señor anciano y millonario de Estados Unidos que, al parecer, se dedica con preferencia a obras filantrópicas.

Este señor, que se llama George Foster, no se contenta con lanzar aforismos.

No toma la pluma, ni toma la palabra, ni toma medida alguna para llevar al ánimo de las gentes el convencimiento de que cuanto afirma es cierto.

La amistad— ha dicho —es la cosa más hermosa del mundo. Va usted a verlo.

Y sin pensarlo mucho adopta como hija a Mr. Marjorie Knappen, bella viuda de treinta y seis años de edad, la que lleva siete años ejerciendo de secretaria del millonario anciano, al que ha ayudado eficazmente en el desarrollo de sus obras filantrópicas.

El primer convencido de que, en efecto, la amistad es la cosa más hermosa del mundo, será Mr. Knappen.

Casi es nada pasar a ser hija de un millonario! Y pasar a serlo por amistad.

No por joven y bonita, o por tener la boca provocativa, o por algún lunar más provocativo aún, no: puramente por amistad, por simpatía desinteresada.

COSAS EXTRAÑAS

—G—

Dos amigos se encuentran violentamente al volver una esquina. Se abrazan, y uno dice al otro:

—Qué cosa más extraña! Cuando te ví al volver la esquina, creí que fueras tu hermano.

PSICOLOGIA DE LOS CABELLOS CORTOS

—G—

La moda de los cabellos cortos se ha extendido con el feminismo como a medida que las ideas van siendo más largas, se acortan los cabellos.

Esta moda, que tiene detractores y apasionados, es moda de mujeres guapas. Fueron artistas y grandes elegantes las que primero cortaron sus cabelleras.

Antes, el privilegio de los cabellos cortos era sólo de las niñas, y entre gentes severas, guardadoras de la tradición, se hubiera considerado casi deshonesto no dejarse crecer el cabello al convertirse en mujer.

Las primeras mujeres que mutilaron sus cabelleras fueron consideradas con cierto desprecio social, un germen de las ideas visigóticas que inhabilitan a los tonsurados. Después, ya se admite sin escándalo, aunque no sin cierto resquemor, los cabellos cortos, y todo se reduce a una cuestión de moda.

Sin embargo, un juez del Tribunal Superior de Chicago, pretende hacer depender ciertas cualidades morales de la cabellera. Así como Sansón perdió la fuerza al cortarla, así las mujeres ganan en virtud y ecuanimidad.

Según el Juez Mr. Thomas Graham, especialista en asuntos de divorcio desde hace dos años, existe en aquella capital la moda de los cabellos cortos, y entre más de mil quinientos divorcios que juzga cada año, no figura ninguna mujer con los cabellos cortos.

—Pero si yo no tengo hermano...

—Por eso es que te digo: "Qué cosa más extraña!"



Una deliciosa escena de "Por el amor de Dios"

BANCO NACIONAL DE PANAMA

Administrador y Depositario de los fondos del Gobierno de la República

Capital y Reserva B. 1.287.798.92

INSTITUCION DEL ESTADO
FUNDADA EN 1904

Está en condición de prestar toda clase de servicios bancarios por medio de sus Agencias que mantiene en todas las Provincias de la República

COMPRA Y VENTA DE GIROS SOBRE EL EXTERIOR
OPERACIONES DE BANCA EN GENERAL

SE ALQUILAN APARTADOS DE SEGURIDAD.

"LA SALUD DE LA MUJER"



PILDORAS TOCOLOGICAS del DR. N. BOLET

Pida folleto instructivo gratis. De interés para toda mujer.



DR. N. BOLET, Inc., New York City

ERRORES DE VOCACION

—G—

Todos los desaguizados que sufren los pecadores suelen ser hijos de errores profundamente arraigados, ya que, en la ruta lanzados de esta peregrinación, tan mal nuestra vocación miramos y nuestro fin, que pegarle al violín le pegamos al violón . . .

Ninguno a su gusto se halla dentro de sus facultades: de las posibilidades quiere romper la muralla; y si su ambición estalla, y se sale de su esfera, de tal modo es su ceguera, tan inseguro es su paso, que da, a poco, en el fracaso formidable que le espera.

No llores porque no vuelas, humilde sapo charquero, que bien está el zapatero colocardo medias suelas. Inútilmente repelas, humilde embadurnador, cuando quieres del pintor el pincel y la paleta: "quien nació para maceta no pasa del corredor."

Pero nunca comprendemos lo ruín de nuestro poder y ambicionamos hacer todo lo que no podemos. Cuando más pobres nos vemos, soñamos que somos Cresos, y entre risibles excesos, por equivocados rumbos siempre vamos dando tumbos con mengua de nuestros huesos.

Maples, el que hasta los grillos canta en verso 'contudente', lo hiciera admirablemente quizás, haciendo ladrillos; pero por medios sencillos se auto-consagró poeta (?), y hoy cada atentado espeta y lanza a los cuatro vientos, que, ¡palabra!, en sus cimientos siento crugir al planeta.

Es por esto que no me hallo en él con nada de bueno. Qué sabe el burro de freno ni de aparejo el caballo? Sobre el tema da su fallo cualquiera, con mil razones, porque aunque las pretensiones prestan instantáneo brillo . . . "el que ha de ser real sencillo . . . aunque ande entre doblones".

Nadie esquive su sendero: flores cuide el hortelano, tripas corte el cirujano, puertas haga el carpintero. Luche y sude el mundo entero y no olvide en su ambición, que aunque el humano montón hecho fue del mismo barro, no es igual . . . beber en jarro que beber en botellón.

Chantecler.

Ese malestar que muchos niños sienten proviene muchas veces de

LOMBRICES SOLITARIA

Deles el **VERMIFUGO**

TIRO SEGURO
del Dr. Peery

Sano y Puro - Siempre eficaz
UNA SOLA DOSIS BASTA

PRUEBE LA CERVEZA

"KRONEN BRAU"

ES SUPERIOR A TODAS

Elaborada por la

Panama Brewing & Refrigerating Company

ENTRE GRANDES

—G—

La gente de color en los Estados Unidos tienen la original costumbre de darse los nombres de personajes ilustres. Y como estos lustrosos ciudadanos comparecen con frecuencia ante los tribunales de Justicia, se producen los más curiosos equívocos.

Así, por ejemplo, en una villa americana, recientemente, Benjamín Franklin fué encarcelado por robo de gallinas y Tomás Jefferson le aplicó una multa por vágabundaje.

A Jorge Washington se le acusó de haber incendiado su casa,

y Sarah Bernhardt fué enjuiciada por haberse apropiado de una canasta de lechugas. Pero todo lo ha ocurrido a Víctor Hugo y a Shakespeare. Cada uno de ellos ha sido condenado a diez días de prisión por haberse robado un puercito.

El cronista, después de todo, no le parece tan extraño el caso en Shakespeare, porque los "cómicos" han sido siempre muy resbalosos; pero el viejo "Hugo, Emperador de la barba florida"; no me parece!

LEA SIEMPRE "GRAFICO"

LA BIENVENIDA AL GOLFISTA JONES



En vista del triunfo obtenido en las competencias de Golf celebradas en Inglaterra, al golfista norteamericano Bobby Jones se le ha ofrecido en Nueva York una gran recepción oficial. En esta fotografía se le ve acompañado de sus padres, su esposa y abuelos, en un muelle neoyorquino.

INDUSTRIAL Y MENDIGO

—G—

El Tribunal de Los Angeles, California, acaba de dictar sentencia, por la cual concede el divorcio solicitado por la señora May Sheldon.

El asunto es un caso extraordinario de mixtificación de la personalidad.

La señora Sheldon vivía en una gran opulencia, que le facilitaba su marido, importante industrial, según creía ella.

Una tarde en que pasaba por la población, acompañada de su perro, éste, rompiendo el lazo que le sujetaba, aproximóse a un mendigo y comenzó a darle saltos y a acariciarle.

Asombrada por este afecto extraño, acercóse al mendigo y le interrogó. Con la sorpresa consiguiente notó un parecido extraño entre el mendigo y su marido, y, por un impulso del corazón, tiró de la barba del sujeto; ésta se le quedó en las manos, y la señora Sheldon se encontró frente a frente con . . . su marido.

Entonces comprendió los asombrosos recursos de la mendicidad, que su esposo había elevado a la categoría de una industria.

Despechada la señora Sheldon, solicitó el divorcio.

LA GALLINA 'PROFETICA'

—G—

Una gallina 'profética' en Estados Unidos—según dicen los diarios—está "dando juego". El ave misteriosa ha puesto un huevo, en el que se encuentran grabadas las siguientes palabras:

"Arrepiéntete . . . porque "el fin" está cercano".

Y no son pocas las personas que se han entregado a un frenesí religioso, con motivo de ese "mensaje".

Los químicos y hombres de ciencia del lugar han tomado la cosa por lo serio y se han consagrado a un examen metódico del huevo profético, para poder determinar la causa del "fenómeno".

MISTERIOS DEL CORAZON DE LA MUJER. UNA MADRE ADOPTA AL ASESINO DE SU HIJO



John Niemiec y Boleslaw Dumbeck fueron compañeros inseparables durante la niñez. Una tarde mientras jugaban juntos alegremente, John recibió la muerte por medio de un disparo de revólver. Boleslaw fué arrestado inmediatamente acusado de haber dado muerte a su amigo.

Durante el tiempo q' Boleslaw estuvo recluso en la celda de la prisión, la señora Niemiec, madre del difunto joven, lo visitaba a diario. En todas sus visitas le traía regalos y golosinas de todas clases y le imprimía un beso en la frente. "Es tan buen muchacho", decía la señora Niemiec.

Solitaria y triste, la señora Niemiec, cual una autómatas, desempeñaba sus quehaceres diarios en un restaurant propiedad de una compañía de aseguro, con las imágenes de su hijo y Boleslaw en la mente. Bien pronto Boleslaw ocupó el sitio de John en el corazón de la desconsolada madre.

Habiendo llegado a la conclusión de que su hijo John había recibido la muerte de manos de su amigo por un decreto del Altísimo, la señora Niemiec visitó al Gobernador de New Jersey para obtener el perdón para el confinado y adoptarlo como hijo. Ella prometió cuidar de él.

HASTA LUEGO!

AQUI ESTAN



Con esta frase fué despedido de Nueva York el Cardenal español Juan Casanovas. En la foto se le ve en el momento de embarcarse en el 'Mauretania', hasta donde fué acompañado por Sor Dessan José y el ex-embajador americano en España, Moore, quienes aparecen en esta escena.



Wesley Berry, futura estrella del cinematógrafo y Julia Woods, quien parece que también se perfila como astro del firmamento del cine, preparando una de sus últimas películas.

Beba siempre "Ron Clarós" Tónico Reconstituyente