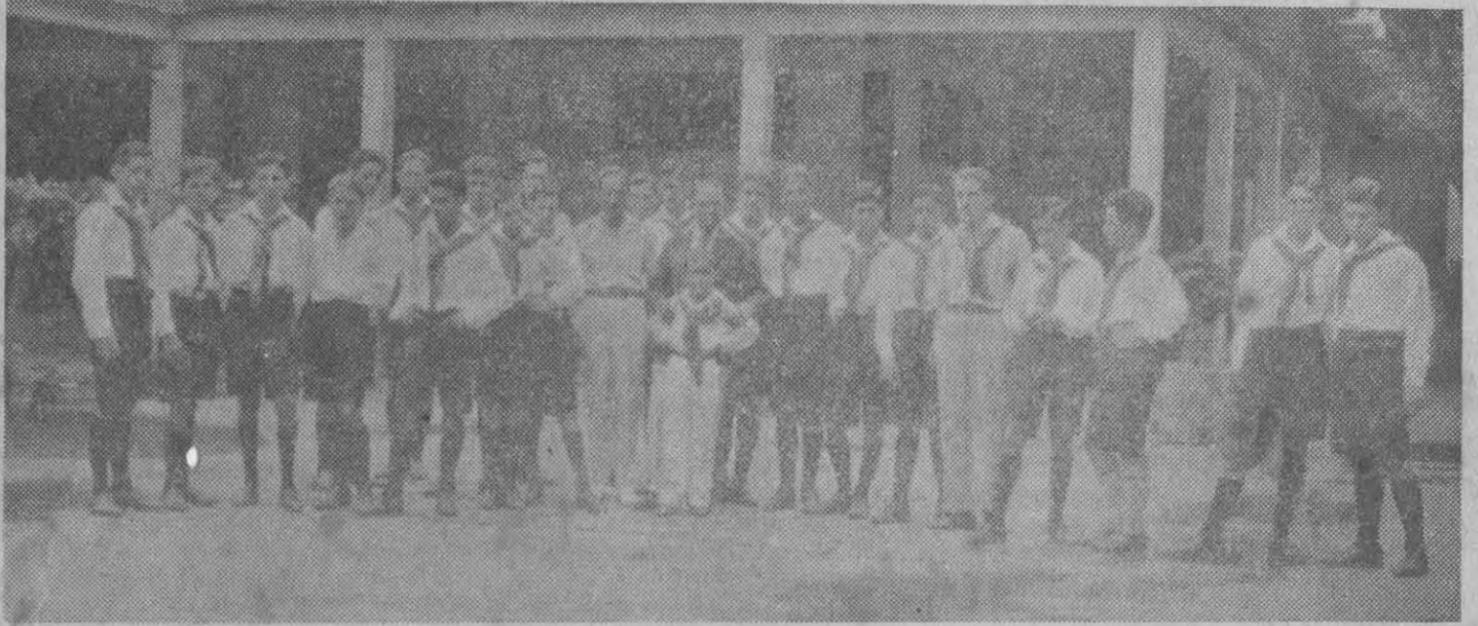
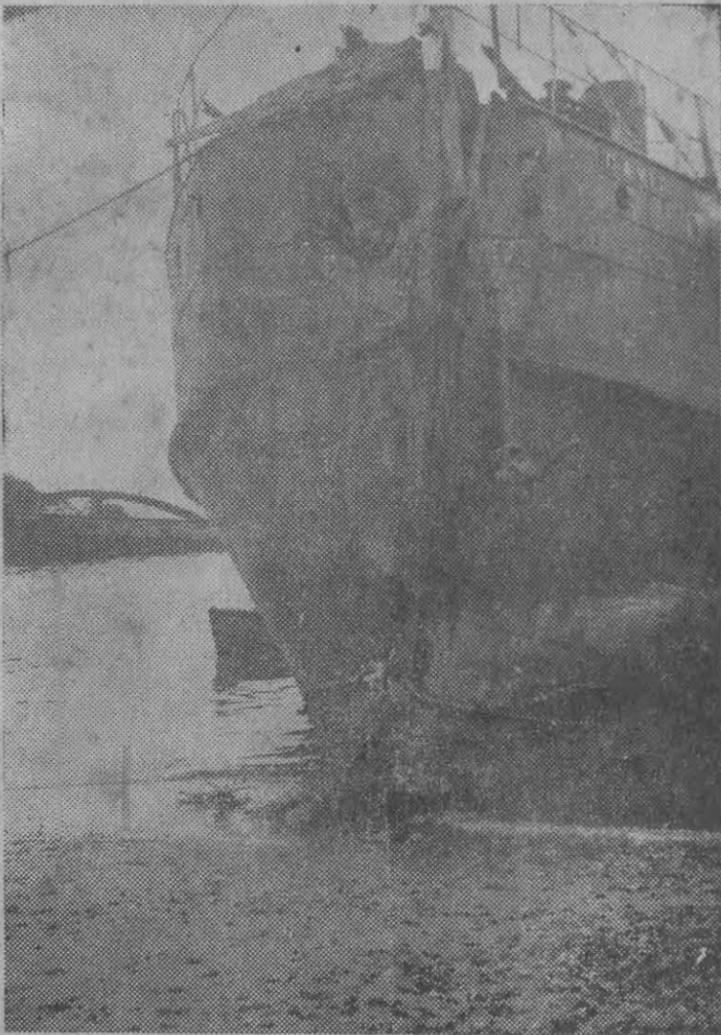


Hablan las mujeres del escándalo político sentimental del Príncipe Carol

(Véase la página 8)



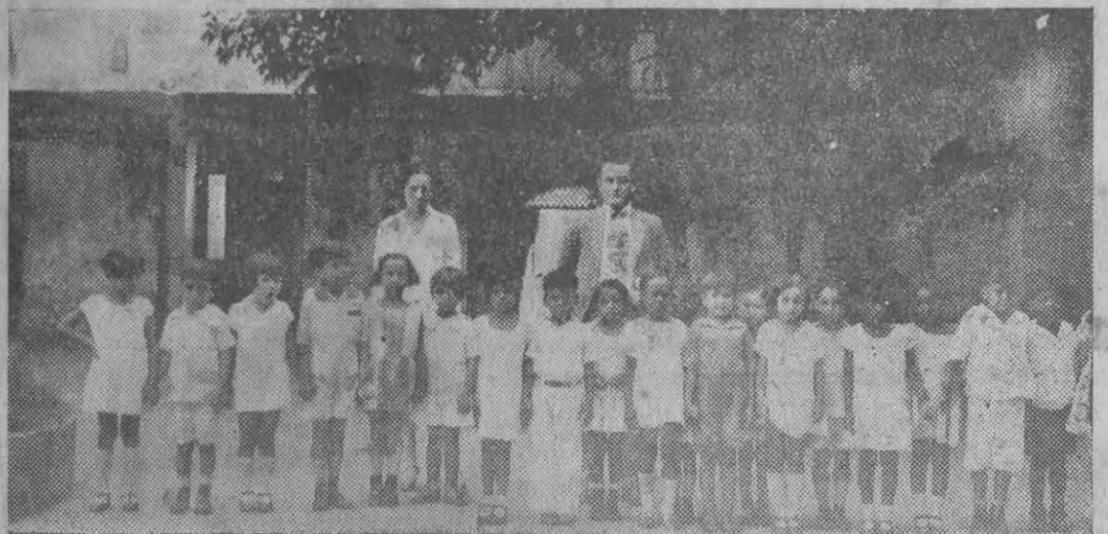
Grupo de los chicos del Gimnasio Moderno de Bogotá quienes pasaron unos días entre nosotros en viaje de excursión. Vinieron bajo la dirección del conocido educador colombiano Dn. Agustín Nieto Caballero, cuya fotografía reproducimos.



En el año de 1925 chocó el vapor David con el petrolero Yorba Linda y desde entonces están prendidas en un litigio La Compañía de Navegación Nacional y la Petroleum Co. El asunto se resolvió amigablemente en días pasados. La fotografía muestra como quedó el David Después del choque.



Los jóvenes estudiantes colombianos visitan las esclusas de Gatún y las maravillas del Canal.



La clase de la Sta. Flora María Crismat en la Escuela de San Felipe a que asistió "Gráfico" según detalle en página 13.



La inundación causada por las aguas del poderoso Mississippi no tiene síntomas de ceder. Aquí damos muestra de lo que era un próspero pueblo de Louisiana

PELICULAS

DONDE VIVE UNO.....?

De seguir las cosas como van, llegará el momento en que uno no sepa dar a conciencia la dirección de su casa. A algunos miembros del señor del Municipio se les ha metido entre ceja y ceja presentarnos a los capitalinos (no renuncio a mi patria, conste), una ciudad completamente nueva, aunque sea en cuanto a la nomenclatura de sus avenidas y calles. Y tenemos que si nuestra arteria principal responde en la mañana al nombre de Avenida Central, en la tarde ya puede usted enunciarla a un cochero o chofer que el interpelado se quedará fresco como una lechuga si usted no la enuncia con el nuevo nombre de "Tres de Noviembre." Y en estas condiciones se dará el caso del borrachito que esperaba que su casa pasara porque todas le parecían iguales.....

Yo, a decir verdad, no estoy muy de acuerdo con esta vocación edilicia porque, aparte del inconveniente que los cambios ofrecen para la comunidad, el honor que se piensa tributar a alguna república amiga o a alguno de nuestros hom-

bres públicos, resulta en la más de las veces desairado y hasta ofensivo. Qué dirían, por ejemplo, Pedro Obarrió, Juan Mendoza y el patriota immaculado Mateo Iturralde, si logran escapar de sus tumbas y ver la genticita que anida en las calles "honradas" con sus nombres? Qué dirían Gil Colunje, José Domingo Espinar y tantos otros "mártires" aun después de muertos, a quienes la bondad edilicia ha condenado a sobrevivir en una atmósfera divorciada en idioma y costumbres de la patria que ellos tanto adoraron?

La intención de Pico Gordo y demás compañeros del Municipio necesariamente es loable y bien intencionada, pero, como se ve, tiene sus inconvenientes graves. Más vale seguir como hasta aquí, dejando las cosas como estaban. Yo desde ahora declino públicamente el "honor" de que una calle panameña lleve mi rubro. Temo al "deshonor" póstumo, que debe doler mucho y mortificar más a los dolientes.

Ajedres

NO LO HEMOS OLVIDADO DN. JULIO!



Don Julio Arjona hoy sale para Las Sabanas a pasar el día descansando de sus arduos labores y eso nos ha parecido motivo más que suficiente para engalanar nuestras columnas con la vera efigie de un egregio ejemplar de la juventud panameña, de esa juventud luchadora y bravía. En la audiencia que se celebró hace días en el Juzgado Superior Dn. Julio tuvo para la prensa de la capital palabras más duras que las mismas piedras y se quejaba él de que cuando hacía un viaje ningún periódico lo mencionaba mientras que cualquiera normalista conseguía siempre algún rendido galán que le pusiera unas diez notas sociales. Lamentamos que la prensa tenga en olvido a Dn. Julio pero "Gráfico" sabrá remediarlo y pedirá justicia para el ilustre abogado y poeta cuyos versos publicamos en nuestra recién inaugurado rincón de versos. No lo hemos olvidado Dn. Julio!

Trompetazos

DEL PASADO

Me pregunta un amigo, con impertinente insistencia, cuántos estacazos he recibido en pago de mis inofensivas y mal hilvanadas crónicas.

Tal pregunta, antes que a mí, ha debido hacérsela a mis traviosos e irónicos colegas Lino Tipo y Ajedrez.

Ellos tienen una excelente colección de verdugones y desolladuras, por decir ciertas verdades que, aunque endulzadas con la ambigüedad del sentido, escuecen y mortifican.

Sin embargo, voy a complacer al curioso investigador y malicioso amigo.

Sólo he recibido, que yo sepa, un magistral garrotazo, equivalente por diez, allá por el año de 1903. meses antes de la separación de Panamá del resto de Colombia.

Y éste, para mi desdicha, por equivocación.

Otro lanzó el dardo y yo recibí el "chicotazo."

Asociado con don Aristides Arjona, fundé un periodiquito llamado "La Probidad," del que yo era director responsable.

No bien salió este lilliputiense órgano de la prensa principiaron mis apuros y mis entripados....

Don Edmundo Botello, el satíri-

co director de "El Duende," antojadizamente suprimió por medio de uno de sus chispeantes escritos, la P del nombre y lo convirtió en robidad....

Y, no conforme con esto, cogió mi nombre como su caballito de batalla, trayéndolo y llevándolo de una a otra de las columnas de su popular periódico.

De entonces dató mi íntima amistad con este miembro de la intelectualidad humorística panameña, hoy desgraciadamente muerto al que dedico, por medio de estas líneas, un cariñoso recuerdo.

Novicio en las lides periodísticas y susceptible en demasía, consideré un ultraje las semanales tiraderas, regocijo de unos y comidilla para todos los que no me conocían.

Busqué a Edmundo, le dije tres barbaridades, me dijo él otras tantas, y ya nos íbamos a "fajar" a los pescozones cuando llegó oportunamente el abnegado patriota don Rodolfo Aguilera y nos puso en paz.

De allí para la vieja "Casa de Aparicio," lugar en que se desarrollaron tantos incidentes trágicorrisibles, a consolidar la amistad con unas cuantas copas y unas vueltas jaraneras.

Como es de suponer, Botello me dejó en "santa quietud, en santa calma."

"La Probidad" siguió saliendo sin suprimírsele la P, contando con la valiosa colaboración de don Aristides y con el material que voluntariamente enviaban algunos escritores amigos de la crítica mordaz.

Como se comprenderá, me convertí en un Argos....

Todo lo revisaba y corregía escrupulosamente.

Bien valían mis débiles costillas semejante acto de previsión!

Pero llegó un día en que la perversa intención de alguno de los que les gusta tirar la piedra y esconder la mano, me proporcionó el más feroz y descomunal garrotazo, que dificulto haya recibido periodista alguno en todo el territorio de la República.

Ví estrellas, meteoros, fuegos fátuos....

Un "knock-out" regio....

De los que tienden panza arriba, mirando siempre al sol, y hacen necesarios los pañitos de árnica y las compresas de agua helada.

Luego, ya restablecido, las enojosas investigaciones policivas:

Un oficial que interroga....

Un hombrecillo diminuto y musculoso que señala, indignado, uno de los números de "La Probidad," en que se le retrata como el más grande de los sinvergüenzas....

Y yo, pobre víctima de un ataque injustificado, negando de manera rotunda haber escrito ni dado el visto bueno para su publicación a conceptos tan rabiosamente subidos de color.

El agresor fue castigado por su agresiva actitud....

En tanto que yo, con una cruz de tafetán impregnada de ungüento Guardias en la coronilla, me dirigía a la casa dando y cavilando en el canalla que lanzó el dardo para que yo me mamara el "chicotazo."....

Y sigo cavilando todavía.

Virlato

Protección

Adecuada y al alcance de sus recursos, para su familia, para Ud. mismo, para su propiedad, sus muebles y enseres, su Automóvil etc. etc. puede Ud. obtenerla muy ventajosamente en la Agencia de Seguros situada en la AVENIDA CENTRAL No. 31. Al lado de la BOTICA DE ESPINOSA.

PAN-AMERICAN LIFE INS. Co.
NATIONAL FIRE INS. CO.

H. T. BOONE - F. H. MORRICE - ENRIQUE de la GUARDIA
Agte. Gral. Cajero. Agte. Gral. Asociado.

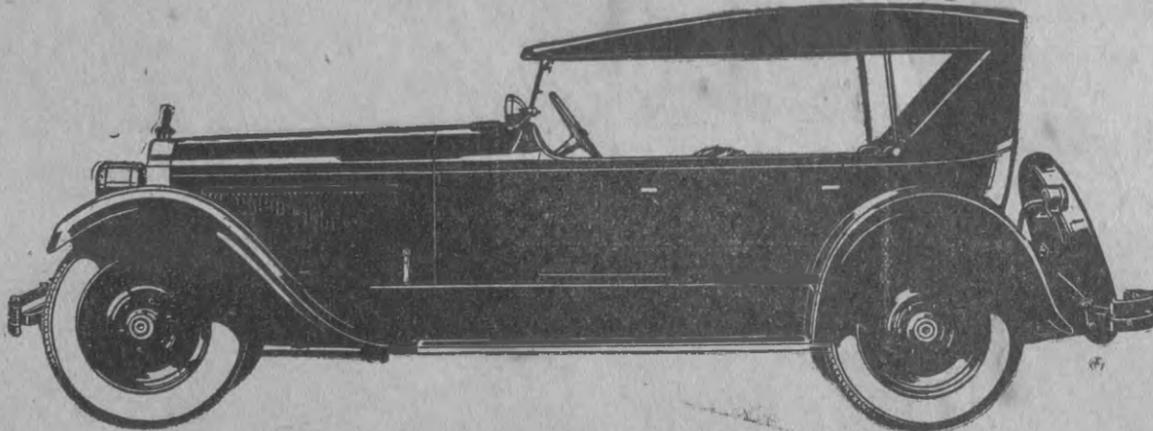
Teléfono 715

Apartado 172

ANUNCIOS Graficos

**LEER ASI ES MALO
HAGASE EXAMINAR LA VISTA
SCADRON OPTICAL CO.**

PANAMA COLON
AVE. CENTRAL 23 TEL. 846 9034 FRONT ST. TEL. 349



Packard

COMPANIA UNIDA DE DUQUE

Avenida A y Calle 6°. Agentes exclusivos Rep. de Panamá y Zona del Canal.

Gráfico

SEMANARIO DE INFORMACION

Se publica todos los sábados en la ciudad de Panamá en los Talleres de Benedetti Hermanos, por

EDITORIAL GRAFICO LIMITADA

CARLOS PUIG V.
Director

RAMON AROSEMENA F.
Redactor Jefe

A. A. BENEDETTI
Gerente

REINALDO G. DE POOL
Director Artístico

Teléfono 165. — Panamá. — Apartado N° 260.

NOTAS EDITORIALES

Fecha llena de gloria ésta del 20 de Mayo que Panamá entera celebró jubilosa el día de ayer.

Bodas de Plata de la independencia de Cuba,—la estrecha solitaria del Caribe, la tierra privilegiada que tiene la rara virtud de no concitar una sola animadversión, cuyo derecho internacional no es otra cosa que la atención que dedica al concurso de simpáticas que se desarrollan y prosperan en su favor,—tiene para los panameños y para todos los indoamericanos un valioso significado

Durante tres cuartos de siglo, el grito de VIVA CUBA LIBRE, fue un grito americano que aprendíamos en la escuela y que era la prolongación de todas nuestras ansias libertarias por mandato imperativo de nuestros antepasados.

Tres cuartos de siglo, que los pasamos pensando en la libertad de ese pueblo hermano y que las proezas de Maceo, de Martí, de Estrada Palma y de tantos otros guerrilleros prestigiosos, ocuparon nuestras mentes infantiles, nuestros pensamientos de jóvenes y nuestras reflexiones de hombres.

Al fin lo que fué solo anhelo, llegó a ser realidad.

Al fin Cuba fué libre, completamente libre,—subrayamos esta frase—porque hay espíritus que quieren no creerlo así, sin detenerse en la consideración de que la libertad de un pueblo existe cuando ese pueblo la siente y la ejerce y Cuba se siente libre, y lo es, por la voluntad indomable de sus hijos que han afirmado su soberanía absoluta, en términos que la convierten en ejemplo de dignidad y de entereza como pueblo independiente.

Hoy, cuando celebra sus Bodas de Plata, en medio al espasmo de júbilo que sacudió los ámbitos de América con ocasión de tan fausto acontecimiento, "Gráfico" el semanario panameño, se viste de gala, y engalana sus páginas con fotos de Cuba y de sus hombres, y hace alarde de su amor a la tierra cubana, como de una gran virtud americanista, ya que ve en esa isla amada, la nación maravillosa que ha podido presentr al mundo el mayor balance posible de progresos y adelanto dentro de la más corta vida, constituyéndose así en el exponente de las energías de nuestra raza.

Para Cuba, la bella, nuestros mejores deseos y nuestros votos por su felicidad y su ventura, votos que presentamos rendidos de admiración ante su Ministro en Panamá don Carlos de Vasseur y su gentil esposa la bella cubana doña Amparo de Vasseur, una de las joyas más preciadas del cuerpo diplomático acreditado en el Istmo.

COSAS DEL SIGLO



Tiburcio—Terminaré por perderme en la Avenida Central.

A UN JOVEN QUE QUIERE SER LITERATO

Un joven de veintidós años que quiere consagrarse a las letras me escribe una carta conmovedora, invocando mi consejo y mi protección. Como no es la primera que recibo sobre ese tema, me permito contestar públicamente al joven en cuestión y a sus camaradas.

"Señor: Al dirigiros a mí, sometéis mi conciencia a una ruda prueba; no sé si debo alentaros o descorazonaros. Tal vez tengáis talento y entonces para nada me necesitáis; quizás no lo tenéis, y jamás me atreveré a deciroslo.

La profesión de literato es muy penosa, y para dedicarse a ella se necesita ante todo una constitución robusta, una tenacidad sin igual.

No hay que esperar jamás éxitos inmediatos, ganancias maravillosas; se os explotará, se os tratará mal, pero eso no tiene importancia.

En esa carrera los primeros pasos se dan sobre infinidad de piedras de punta.

No sé cómo he entrado en ella y sé menos aún cómo saldré. Es posible que ganéis en seguida mucho dinero, pero recordad la frase de Mercanti: "Siempre se necesita más dinero del que se gana."

Tendréis que escribir sin descanso, correr de redacción en redacción para que admitan vuestros trabajos.

Sabed que no hay literatura "pura," y que nadie trabaja a su gusto, empleando sólo los momentos en que se siente inspirado.

Somos los esclavos de las tareas aceptadas y no conocemos el cansancio. Mejor dicho: somos condenados. Son las cuatro de la mañana, la fatiga me agobia, y sin embargo, sigo escribiendo, porque estoy acostumbrado a ello desde hace treinta y cinco años. ¿Os sentís con fuerzas suficientes como para aceptar una disciplina tan rigurosa? ¿Queréis renunciar a la independencia, a la alegría de vivir, al placer intermitente de la pereza? Entonces entrad en nuestra orden y convertíos en literato ese ser ficticio y doloroso. Preparaos a ser crítico, cronista, novelista, ensayista, autor dramático, conferencista, oficios diferentes para los cuales os documentaréis por medio de una serie de lecturas. Vuestra memoria estará suntuosamente amueblada y os proporcionará todas las referencias que queráis. No está demás que poseáis un poco de sintaxis, pero muy poca. Ya apenas se usa.

Me pides que lea vuestros escritos. disculpadme, pero no tengo tiempo de hacerlo. Además ¿qué podría deciros? Si no sabemos criticarnos ¿cómo podríamos juzgar a los otros?

Queréis también que os ayude. ¿A qué?... ¿A haceros conocer del público?... ¿A recomendaros a los editores?... No tengo vinculación ninguna. Sólo soy un periodista. Los libros que he escrito los he hecho puramente por placer personal, sin preocupaciones de lo que sería de ellos. Y éste es el gran secreto de la literatura; bailar uno ante su espejo sin testigos.

Pierre Veber

JUSTA RAZON

—¿Por qué no enciende usted la chimenea, Felisa?
—Porque no hay carbón.
—¿Y cómo no me lo ha dicho usted antes?



POR HUGO MADEIRO

Cuando estábamos todos tan entusiasmados con el gesto pomposo de los comisionados que a Nueva York mandamos; cuando ya nos frotábamos las manos y veíamos que los comisariatos marchábanse a paseo por poco gratos, pues los mismos de allá nos imploraban, que nada reclamáramos; acaban de deciros, por cable, que está ese señor Kellog poco amable y que dice que todo está arreglado en el nuevo Tratado, que como saben bien nuestros lectores, nosotros rechazamos en horas de patrióticos ardores.

De repente, llegaron los chicos colombianos con Nieto Caballero; un simpático grupo, de entusiastas hermanos a quienes con sincero afecto recibimos. Nos portamos muy bien, les atendimos como nosotros atender sabemos

Al viejo Canavaggio en pleno mes de mayo le clausuró de Diego el almacén porque no estaba bien que salieran las llantas por millares sin pagar los derechos en dólares, y menos, mucho menos que a un Herrera que es guarda, le ofrecieran un cheque de doscientos patacones porque corte sus investigaciones. Todo esto a la postre habla muy mal del que aquí representa a don Pascal.....

Ahora es el "Hakadata" el que a Alfaro hace en Washington dar lata; le quieren declarar contrabandista; pero su gente es lista y arguye en forma tal, que fué cogido en aguas de Cabral, que Alfaro triunfará en su compromiso de salvarle y librarle del comiso.

El pobre Buchanan que con tantos esfuerzos, llegó a ser cepitán, con Jackson el privado, su vida han ofrendado en tierras de la triste y doliente Nicaragua. Pensaron que aquello era tomarse un vaso de agua, y al querer muy ufanos, desarmar liberales resultó que los tales antes bien que las armas entregar, prefirieron las armas disparar, y así la cosa, claro, de suyo se complica y las dificultades multiplica.

De la Automóvil Club, el Presidente, en una larga carta, tal vez sin precedente, propone reformar las costumbres del tráfico. Sabrán ustedes todos, los que me leen en Gráfico, que este señor no quiere que usemos la siniestra, y que nos recomienda tomar siempre la diestra, con la cual nos augura que estará nuestra vida más segura y que los protegidos de Cordero no mandarían más gente al cementerio.

De Colón en misiva que no podré mostrar mientras yo viva me denuncian que el gallo y la gallina que a Gómez le manadaba don Gerardo fué motivo de un CARDO y que quien los robó fué la inquilina de la casa vecina. También me dicen que a la comilona asistió Manuel Guardia y Pepe Echeona y que estaba invitado un súbdito de Gómez desterrado. Datos son que consigno aquí en secreto para que de ellos salga algo concreto.

BUEN HUMOR

HUMORADA

VOLTERIANA

Un pobre aficionado a la poesía, excesivamente aburrido y pegajoso, molestaba a Voltaire con frecuencia, queriendo conseguir de él que le leyese un poema épico. Tanto le importunó, que al fin le dijo Voltaire:

—Bueno, mándemelo usted a casa.

Al cabo de algún tiempo se lo devolvió diciéndole:

—Lo he leído, y me he permitido hacer alguna corrección.

El autor coge la obra y comienza a recorrerla. Pero como no descubre enmienda ninguna dice así:

—Pues la verdad, no veo correcciones.

—Siga usted hasta el final—le respondió Voltaire.

Siguió y halló en efecto esta corrección: a la palabra fin, Voltaire le había borrado la "n" y le había puesto una admiración enorme.

—¿Fi—dijo el aficionado—¿y qué significa fi?

Y respondió Voltaire.

—Es un silbido.

PENSAMIENTO

La libertad es incompatible con el amor. Un enamorado es siempre un esclavo.

CHARADA

Mi primera está en ti mi segunda está en mí y todo si tu permites quisiera ser para ti.

La solución el próximo sábado.

Soluciones a los pasatiempos del número anterior.

A las adivinanzas:
PALMERA
FLORETE.

A la charada:
CA—MA—RA—DA.

A la fuga de vocales:

Es tan falto de memoria el bueno de Bustamante que si debe no se acuerda y no paga el muy tunante.

FUGA DE VOCALES

D. t.d.s.l.s.c.l.r.s
m. g.st. .l v.rd.
p.r.q.. .s. m. .sp.r.nz.
j.m.s s. p..rd.

COPLA

Son dos cuerdas musicales, el marido y la mujer: si desafinan ¡qué mal! si vais acordes ¡qué bien!

COLMOS

—Cuál es el colmo del vapor "Manuel Calvo", de la Compañía Transatlántica Española.

—¿.....?

—El colmo del "Manuel Calvo" es ir a Puerto Cabello.

Un inspector que visita una escuela:

—¡Supongo, señor maestro, que tendrá usted buen cuidado de prevenir a los alumnos contra los peligros del alcohol!

—¡Oh, si señor!

—¿Qué les dice usted?

—Les exhorto a que o se den a la borrachera hasta que lleguen al uso de razón.

—¿Qué tratamiento se da al Romano Pontífice?

—Santidad.

—¿Y a un Obispo?

—Ilustrísima.

—¿Y a un cardenal?

—Friegas de árnica.

CHASCARRILLOS

EN UN INTERNADO DE INDIOS

—Estás enterado de que a los muchachos indígenas del internado se les conservan sus respectivas lenguas?

—¿Qué bárbaros!.....

—Pues qué ?pensaban arrancárselas?

ESTADO CIVIL

En el Juzgado:

—¿Es usted soltero?

—No señor.

—¿Casado?

—No señor.

—¿Viudo?

—No señor.

—¿Pues, qué diantres es usted?

—Divorciado.

COPLA

En el azar del amor no hay que contar con la suerte, todo se vuelve "contrarias" y el que más pone más pierde.

ADIVINANZAS

En Francia fui fabricado en España fui vendido por las damas pretendido y por los sastres buscado; si me prenden voy prendido y si no ya esto perdido.

Es tan grande como un queso y no puedes darle un beso.

Las soluciones el próximo sábado.

LA DIFERENCIA

Un viajero entró en una hostería para almorzar, y al leer la lista vió que decía "lomitos de primera clase" dos veces, con diferente precio al margen. Para enterarse de cuál sería realmente la clase mejor llamó a la camarera y le pidió explicaciones.

—¡Oh!—dijo ella en respuesta. —¡Al que pide el lomito más caro se le da un cuchillo más afilado!

Compañía Internacional de Seguros

(S. A.)

PANAMA

Primas contra incendio percibidas:

1910	B. 39.261.40
1915	123.767.84
1920	161.750.77
1925	226.997.97

Oficina Principal: Avenida Central, esquina Calle "B"

Acabamos de recibir un extenso surtido de vestidos de baño para todas las edades. Perfumeria Guerlain y otras acreditadas marcas.

Todo a precio convencionales

SUCURSAL DE

"LA DALIA"

AVENIDA CENTRAL

No. 32

Al lado del Metropole.

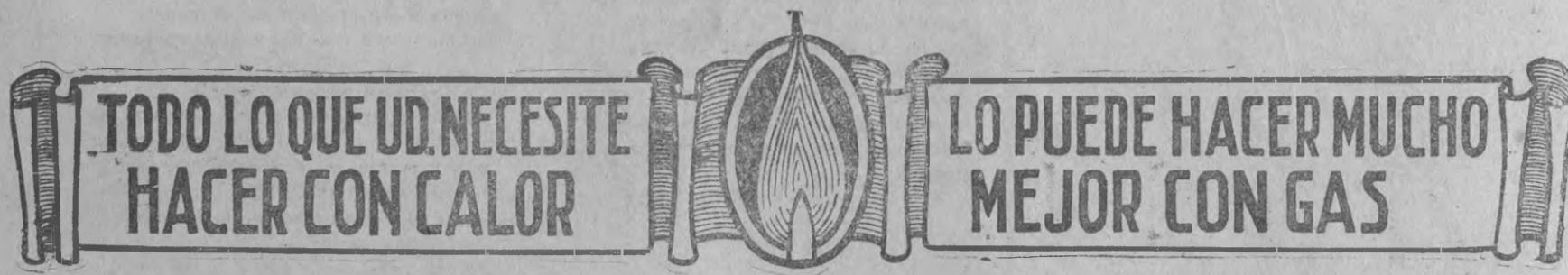
La Lotería Nacional de Beneficencia

ES UNA INSTITUCION PATRIOTICA DIGNA DEL APOYO DE TODO BUEN CIUDADANO.

Con su producto se sostienen asilos, hospitales, hospicios, etc, etc., y la campaña contra el terrible mal: la TUBERCULOSIS

ES ADEMAS BASE DE LA PROSPERIDAD PERSONAL SI LA SUERTE FAVORECE.

Compre usted todas las semanas un billete y hará labor patriótica, buscando la suerte que puede FAVORECERLE.





CHARLANDO CON SEÑA GREGORIA

Buenos días—dijo Telésforo Parra con voz estentórea al llegar a la puerta de la casa de Señá Gregoria, nuestra amable protagonista—nos refiere éste.

—Buenos te los de Dios mijito—le responde ella.

—Cómo vamos, qué le pasa que la veo tan amostazada, como santo que se le ha acabado la fiesta.

—Dejame tar criatura que toy pensando artuamente ir donde er Presidente pa que me diga a donde puedo ime pa pode viví. Je! Ave María Purísima! con los tiempos y los hombres y las cosas. Cómo quieran estos cristianos quitale a uno er pan de la boca!

—No acierto a comprenderla señá Gregoria, todo lo veo que marcha bien a satisfacción general.

—Enfermedá es no sabe, hijo Acabo de cojé un entripao con er niño Martín "Siete Potencia" que sin respetame se presentó a esta puerta—que si hablara lo diría—muy estirado diciéndome que todo comerciante o comercianta debe ir a exraminarse onde er médico oficiar, diciéndole yo que eso no sería conmigo. Ay! hijo de mi arma, cuar me vi, me peló er cristiano unos ojos y me puso una cara de esas que ya no se usan, que creí que me iba a devorá. Je!, tu has visto Teléforo alguna vez semejante cosa en este Panamá de mis curpas?

—Ah! señora... es el adelanto que nos viene empujando hacia la civilizavión, señá Gregoria.

—Arrepujando... revorcándolo a uno pa quitale er pan de la boca. Arreo vache con los adelantos. Demanera pues Teléforo, que tu crees justo y llegar que pa vendé unos chicharrones con bollos de la Chorrera hay que se comercianta pa entonces exramináse usté too su cuerpo, los miaos, la sangre, vacunáse y hasta cortase er pelo. Je! eso llamas tu tar bien las ccsas criatura?

—Pero es que usted exagera un señá Gregoria.

—No me digas que ersagero niño. Ve como tará la cosa cuando aquí ha venido mi comadre Juana Apolonia a proponeme que hable con la camará María de la Paz, Anita Montiano y demás colegas disque pa inventá una huerga de comerciantas y yo le dije que lo que es conmigo ñifla que yo me acuerdo muy bien de la follizca de los alquilinos.

Ay! hijo de mi arma este Panamá se acabó pa los panameños, Dios se lo pague a los que inventaron este enredo de disque independencia y a todos los tenga en su Santo Reino. Jesús, María y José...! que pa vendé cabanga, co-caa, puerco frito y unas tortillas,

tenga uno que pelase, vacunáse, exraminase la sangre y hasta er miao...! No hijo, nó, eso queda bueno pa las carilimpas de cabaré.

Jesús! mir veces por too er cuerpo.

—Y qué dice doña Juana Apolonia?

—Pobrecita, tu sabes como es ella de buena, la pobre mi comadre, pero ta hecha er diablo con er tar "Siete Potencia." Suponte que llegó este bendito muchacho de mis curpas a la puerta de mi comadre y tu sabes como es ella de zalamera para atraé er rear y le dice: a ver mijito qué quiere er rico majablancó, y disque le contestó er Martín: no quiero ni majaprieto a mi lo único que me gusta es la merçolla. ¡Qué te parece Teléforo a ese hombre con tanta posta es ar que han escojío paque uno valla onde esos dotorcitos de ahora a que le sanguleteen a usté su cuerpo pa podé vende er chorizo, los chicharrones con lo que toos nos hemos criaio. Que te parece Teléforo como tá quedando er Partido Liberar...!

—Eso no es culpa del Partido Liberal señora, sino de las necesidades de velar por la salud pública. Dígame ahora doña Juana no protestó?

—Que qué, si esos hombres no hacen caso, suponte que habló por Juana er señor Mazzola que estaba en ese momento de visita, le suplicó Virto Tejada, intervino Paula Marsha, le habló hasta er cigarrero que vive ar lao que es un muchacho que ni habla y no valió nada, er muchacho cerrao a la banda; así es que a sangulutiase er cuerpo y a vacunáse, porque como too ahora con la cevilización es arrevez, en vez de vacuná tanto puerco con viruela que traen del interior a vendé, han inventao los pogresistas de aquí vacuna a la puercofritera, exraminá a la chicharronera y ar puerco dejálo con su viruela pa que viva la gallina viva con su pepita.

A la bembe e cheve con su pogreso... baho!

—No se preocupe señá Gregoria que voy a ver como arreglamos eso. Hasta luego.

—Adiós hijo, anda y cuéntale a tu mamá las viacrucis que hoy tiene que pasó una paramaña pa recojé un riar.

Así habló Señá Gregoria con la más amarga ironía impregnada de tristezas ante las dificultades con que nuestras mujeres luchan para ganarse la vida, apegadas como están a las viejas costumbres que hoy condenan los principios de conservación de la salud pública.

Remigio Ruiloba

PARA FIGURA LA MIA



Quién fuera escultor para poder inmortalizar en duro bronce las rítmicas formas de estos tres Apolos que aquí gustan de las dulzuras del Saratí. Uno de pie como que a mundo desafia mientras que ios otros dos, músicos y artistas de corazón, parecen como querer decirle al fotógrafo que se vaya cor su música a otra parte

PENSAMIENTO

Entre el "sí" y el "no" de una mujer, no me atrevería yo a poner una punta de alfiler, porque no cabría.—Cervantes.

SE REPITE LA FABULA DE ROMULO

En Calcuta, unos cazadores de lobos, han descubierto en un cubil dos niñas, de cuatro años la una y de ocho la otra, criadas por una pareja de lobos. La loba ha muerto en defensa de las niñas a las que creyó atacadas por los hombres, y quizá tuviese razón. Muerta la loba, los cazadores se pudieron apoderar de las dos niñas para entregárselas a unos misioneros ingleses. Se ha renovado, pues, la historia de Rómulo y Remo. Pero incompleta.

De haber podido hablar la loba, es posible que de sus palabras, hubiesen sacado las mamás muy buen provecho.

PENSAMIENTO

Si hay algún ser que comprenda con cuánta razón se llama "esposa a la mujer casada, aquél es el presidiario.

Hombres y Mujeres Quieren Blanquear Su Piel?

La Piel Viene a ser Blanca, y todas las Manchas Desaparecen, por el Simple Método de un Químico Francés.

Cualquier mujer ú hombre puede tener una maravillosa cutis clara, libre de manchas, grasosidad, turbiesas, amarillez, pecas,



libre de barro, espinillas, irritaciones, ronchas, erupciones, color negro y de otras condiciones desagradables. Ahora es posible por este simple método. Los resultados aparecen después de la primera aplicación. Nadie podrá darse cuenta de que Ud. esta usando algo, sino por la diferencia que encontrará en su semblante. Produce efectos admirables. Envíe su nombre y dirección hoy mismo a Jean Rousseau & Co., Depto G, 3104 Michigan Ave., Chicago, Illinois, y ellos le enviarán libre de costo. Instrucciones completas e ilustradas.

Va de verso.....

EN EL PIANO

Cuando sentada al piano, que silencioso espera, Tus niveas manos tocan un vals sentimental, Pareces una ondina, que allá en el mar surgiera Envuelta en luminarias de un sol primaveral.

Y al piano brota entonces un aria delicada. Que vaga entre perfumes del oriental salón. A Schubert y Beethoven escucha, entusiasmada, La alegre aristocracia que forma la reunión.

Los mármoles de Paros se ostentan en la sala; Las copas de Bohemia, las flores de azahar; Espejos do compone su corbatín de gala El bardo enamorado, de artístico bailar.

Y canta la sultana, que viste blanco traje; La rubia deligente, la diosa del festín. Mirad..... ¡Allí, en el piano, detrás, está su paje, Que ofrece en ramilletes las flores del jazmín.

La dulce cantinela de la sultana, premia..... La alegre concurrencia con plácido rumor..... Que brinden ya las diosas que aniquiló la anemia! Que brinden el champaña en copas de Bohemia, Que va a cantar sus versos el triste trovador!

Julio Arjona Q.

AL SALIR AL BALCON

I
Qué triste está la noche!
No brilla ni una estrella;
Ni asprase el más leve
Perfume de una flor.....
Qué sola está mi alma!
Qué oscuro mi destino;
Qué triste es la existencia
Cuando le falta amor....!

De pronto se adelanta
Del fondo de un recinto
La dama que yo adoro,
Y llega hasta el balcón;
La luz de su sonrisa
Disipa las tinieblas;
Sus ojos son estrellas
Del cielo de mi vida;
El sol de mi esperanza
Vuelve a brillar con ella;
Y aspiro el grato aroma
De una divina flor.

II
Pero, qué ocurre, Dioses!
Sus ojos, que irradiaban
Destellos, que alegraban

Mi triste oscuridad,
Aparta de los míos,
Buscando en otros ojos
Efímeros despojos,
Sin vida, ni ideal.
Y su sonrisa maga.
Que en mi alma florecía,
Apaga ante la mía
Su cálida expresión.....
Me voy. El cierzo azota
Mi pálida mejilla:
Ya para mí no brilla
De la esperanza el sol.

III
Me voy sólo y enfermo
De ingenuas fantasías,
De falsas alegrías
Y besos de ficción....
Regreso sin los dones
De amante o de poeta,
A donde el sér vegeta
Rotas sus ilusiones,
Sin llantos, sin canciones,
Sin odios, sin amor!

Aizpuru Aizpuru

Mayo, de 1927.

THE MARINE STUDIO
109 - Avenida Central - 109
Especialidad en Retratos

NO PAGUE LUJO "BAZAR ESPAÑOL"
Antes de hacer sus compras visite este Almacén donde encontrará El mejor surtido en artículos para CABALLEROS Y NIÑOS, los mejores precios, y la mejor atención.
Gran surtido en Medias y Perfumería para Señoras.
J. Gargallo & Co.

MOTHERSILL'S SEASICK REMEDY
QUITA El Mareo de Ferrocarril
Viaje en cualquier punto con comodidad y reposo. Náusea, vacilamientos, agotamiento, desmayo y dolores de cabeza causados por movimiento en los viajes pueden quitarse rápidamente y evitarse por medio de Mothersill's Durante 25 años ha sido usado por viajeros experimentados en todo el mundo.
The Mothersill Remedy Company, Ltd., New York, Montreal, London, Paris



COPLA

Por tu rara condición debes ser muy desgraciado nada te sale a derechas aunque pongas gran cuidado.

UN NUEVO DESASTRE EN MEXICO

Por más que la oficina de información de México nos avisa diariamente que en el país reina la más completa calma no dejan de haber sus disturbios con sus consiguientes tiritos y muertos, pero parece que en el bélico país de Dn. Elías Plutarco un tiro más o menos no es de llamar la atención. La fotografía que aquí damos muestra el estado en que quedó el tren expreso de Guadalajara a México después de haber sido descarrillado e incendiado por los bandidos los cuales no se contentaron con eso sino que mataron a los pocos que quedaron con vida de la catástrofe

MISTELI

por unos días

ofrece relojes, pulsera y de bolsillo, despertador a precio sin competencia. Marcas conocidas.

ECONOMIA DOMESTICA

—Ricardín, maridito mío, cómprame el vestido que vimos ayer.
—Sería el número cuatro, en dos meses, y nuestras "entradas" no permiten hacer ese gasto.
—Pues ya verás. Me moriré de pena, y el entierro te costará más que el traje.
—Sí; pero habremos acabado de una vez.

Estamos de Moda



Teléfono No. 140

TECLEANDITO

OCUPACION PARA BACHILLERES

El Instituto Nacional ha publicado recientemente un libro interesante: es la colección de los trabajos presentados como tesis de grado por los jóvenes de la última cosecha del Liceo. Entre otros de los temas desarrollados por ellos, me ha parecido interesantísimo el que trata de la condición de ellos mismos después de la graduación, es decir, de la condición del bachiller en nuestra sociedad... La mayoría de los liceístas que adoptaron ese tema, se queja de esa condición, reputándola precaria, indefinida. No todos esos bachilleres, dicen, pueden seguir luego cursos universitarios; no todos pueden ingresar en la Escuela de Derecho y tomar la licenciatura y, además, es ya demasiado numeroso el cuerpo de abogados en la República, hasta el punto de que ya va habiendo más abogados que pleitos. El bachiller difícilmente encuentra ocupación lucrativa; se ve reducido a ser empleadillo ministerial, y la plaga de éstos es aun más numerosa que la de los tinterillos y picapleitos; en el comercio no se les emplea, porque no tienen preparación comercial; no hallan asilo en los periódicos que pagan, porque tampoco tienen habilidad de repórters y nuestros diarios tienen ya los suyos experimentados, siendo además ningunas las oportunidades porque es tan precaria, también, la vida de esos periódicos... En fin, el bachiller, según los mismos bachilleres, es poco más que una rémora social, que un cuasi-parásito en nuestro medio ambiente.

Los demás son meros aprendices a pesar de los largos años que algunos de ellos llevan jalándole al tecleo en la máquina maravillosa de Mergenthaler. Y esto es debido a que sólo Pepito y Viriato tienen una preparación literaria bastante, aproximadamente igual a la de cualquier bachiller, para desempeñar la linotipería de manera competente y con eficiencia. El linotipista necesita tener una cultura universal, es decir, tener nociones generales de todo lo que es cultura, siquiera sean medianas. Necesita sobre todo conocer la ortografía al dedillo, saber un poco no escaso de sintaxis, de historia, de ciencias, etc.; estar al tanto de la marcha actual de la humanidad para saber quiénes son Tchang-Tso-Lin, Bernard Shaw y Primo de Rivera... y poseer una buena dosis de sentido común, esa cosa tan escasa y tan sutil que no se adquiere sino por favor especialísimo de la Naturaleza o mediante una tesonera lectura de buenas obras y de artículos de buenas revistas, para no meter la pata a cada paso y no caer en errores sustanciales al intentar reproducir en los moldes los escritos que publican los periódicos.

Un buen linotipista gana de treinta a cuarenta y cinco dolares a la semana, en ocupación grata y que requiere poco esfuerzo muscular, como que es casi igual a la del mecanógrafo. Es una ocupación exactamente apropiada para bachilleres. Estos por sus conocimientos, por el cultivo que han hecho de su inteligencia en las aulas, están mejor preparados que el común de los que a tal cosa se dedican, para poder llegar a ser linotipistas de veras, como Pepito y Viriato, en poco tiempo, y ganarse como estos dos, un salario que envidiarían muchos doctores y licenciados. Por qué no prueban?

Lino Tipo



Se vende durante la semana donde,

- PANAMA:
 - TALLERES GRAFICOS "LA UNION"
 - LIBRERIA DE PRECIADO
 - KIOSKO CATEDRAL
 - BOTICA DEL MERCADO de Benedetti Hnos.
 - LIBRERIA DE BENEDETTI
 - FARMACIA MONTEZUMA de Benedetti Hnos
 - THE KODAK STORE
- COLON:
 - HASKINS NEWS SERVICE
- CHITRE:
 - CLEOTARDO FONSECA M.
- DAVID:
 - DARIO ANGUIZOLA

El Secreto de la FUERZA Sin Drogas

Queremos Explicarle un Notable y Científico Descubrimiento! Está Ud. Cansado de Usar Drogas Inútiles, Ejercicios u Otros Métodos para Recuperar su Fuerza?

Sabe Ud. aquello que produce la gran fuerza en su cuerpo y la retiene por muchos años? Quizás entre mil personas ninguna lo sabe. Acerca de uno de los más grandes descubrimientos hechos por la ciencia médica, deseamos decirle algo de mucha importancia. Esta Institución desea mostrarle a Ud. por qué quizás ha fallado en el pasado para recuperar su Fuerza perdida, o para aumentarla tanto como Ud. ha soñado poseer. No hay conjeturas acerca de este descubrimiento. Ha sido absolutamente probado y ha traspasado las sombras de la duda. Para Ud. recuperar su Fuerza no necesita interrumpir su trabajo diario. Esto no será inconveniente. No requiere trabajo. Arreglos han sido hechos para que cualquiera que nos envíe su nombre y dirección a F. de DEPRESZ, Depto. 77-A, 3104 Michigan Avenue, Chicago, Illinois, E. U. A., recibirá debidamente por correo sellado, instrucciones completas, libres de todo costo. Envíe hoy mismo por ellas.



APERITOL

APERITOL

es un Purgante inofensivo y benigno, agradable al paladar, libre de efectos nocivos. Se recomienda a las Señoras embarazadas y a personas que padecen de almorranas, pues este laxante elimina los dolores,

J. D. RIEDEL A.-G. Berlin
DE VENTA EN LAS MEJORES BOTICAS



DISTRIBUIDORES SASSO & CIA.

Avenida B. No. 23

Teléfono 23

DEL CINE Y SU GENTE

EL AMOR EN EL CINE

El amor en el "cine" es una bella ficción que hace desesperar a directores, actores y fotógrafos.

Las escenas de amor, que exigen expresiones naturales y un verismo abrumador en los detalles, son terriblemente difíciles; antes que una actriz o un actor "entren en situación"—según la jerga teatral—deben agotarse infinidad de recursos musicales, oratorios, etc. Los hay que necesitan estar en "su día." Uno de éstos es Ricardo Cortez.

Este actor jamás acepta que se le señale día y hora fijos para filmar escenas amorosas. Cuando está en "su día," trabaja diez veces más que lo habitual y lo hace admirablemente.

ga usted de cuenta que no hay sol.

—Imposible. ¿No lo ve ahí?
—Pero, señora... con un poco de buena voluntad...

—... Con un poco de buena voluntad, amigo director, espérese usted hasta mañana, que puede que no haya sol.

Y no hay más remedio que esperar, pues la bella Greta se niega rotundamente a todas las solicitudes.

En cambio Rodolfo Valentino a toda hora se hallaba dispuesto a filmar escenas amorosas; pero eso sí, con actrices cuyo trato le agradara.

Las jóvenes "estrellas" desviáanse por serle gratas y fue así

Tal ocurrió, por ejemplo, con William Hart.

Las escenas amorosas que imprimía este notable actor eran de una dramaticidad impresionante.

Pasionario de su papel, sin recordar la ficción de él, sus besos de amor eran besos en los que parecía rugir tempestuoso el instinto más primitivo...

Muchas actrices negáronse, a veces a representar en su compañía. Y asimismo en cierta película en la que simulaba asistir a la muerte de su madre (de cine), todos se asombraron al verlo derramar un llanto sincero y torrencial...

—Pero, hombre—díjole el director—¿cómo hace usted para emocionarse así?

—No lo sé... Me emociono y sufro de verdad.

Esa gran capacidad emotiva da a sus interpretaciones un notable realismo.

Clara Kimball, en cambio, necesitó siempre ser acompañada de una orquesta que tocara trozos clásicos, para simular una fuerte emoción y darle visos de verdad.

Este es el gran secreto del arte cinematográfico: la impresión de la realidad, la sugestión directa.

Está probado que entre el artista y el público se establece de inmediato, o si no, no llega a cristalizarse nunca una corriente de mutua simpatía que podríamos llamar "hilo invisible" que une dos espíritus en un momento dado. Este "hilo invisible" crea un vínculo espiritual entre ambos y he ahí la razón de esas grandes identificaciones de la multitud con su héroe preferido.

EL AYUNO DE CHANEY

Lon Chaney está confinado a ayuno forzoso. El ingenioso arreglo facial para su caracterización en la gran película, "Mister Wu," que filman ahora en Metro-Goldwyn-Mayer, le impide mover las mandíbulas. Su única comida durante el día es leche malteada, la que toma por un canutillo de paja.

RUBIA O MORENA



Adolphe se nos presenta tan elegante como siempre en la película "Rubia o morena" junto con Greta Nissen.

Es una ingeniosa trama en que la habilidad de Adolfo Menjou encuentra pretexto para que este as del cine desarrolle todos sus recursos. Si nosotros hubiéramos podido poner nombre a esta película la habríamos llamado "El que huye al charleston" o "Las Víctimas del charleston."

Arllette Marchal, la deliciosa francesita que irrumpió en Hollywood no hace mucho, juega uno de los dos principales papeles en esta hermosa cinta, el papel de la parisina refinada y elegante, mientras Greta Nissen es la provinciana trasplantada de la aldea a la ciudad, flor de invernadero que se aclimata al ambiente parisino frívola e inconscientemente.

Menjou en el papel de Enrique Martel el abogado aburrido del cocktail y del charleston y de las mujeres del París cosmopolita alegre y divertido, que ve metamorfosarse a su ensueño, a la inacuta mariposa campesina, en obediencia a la ley de que el medio imprime el carácter, está completo.

tamento dentro de la clase de roles que le son peculiares, esos papeles de gran señor, de aristocráticas prestancias.

La presentación de la obra en el Cecilia, será un suceso en la semana.

NOTICULAS

El simpático cómico Douglas MacLean, otro actor que ha formado su propia compañía y lanzándose al campo de los independientes, acaba de contratar a Edward Cline para dirigir su propia cinta "See you later." Cline dirigió a MacLean en su última película, "Let it rain."

Richard Arlen y Jobyna Ralston, los dos jóvenes que interpretan el papel de enamorados en la película en filmación "Alas," no necesitarán actuar sino vivir su papel. Pidieron unas horas de libertad al director y se marcharon a obtener una licencia de casamiento.



Norman Kerry a quien veremos esta semana en la gran cinta "El Ladrón de Corazones."

Greta Garbo es más interesante aun; las escenas amorosas no le "salen," si el día no está nublado. El sol estorba su inspiración y endurece sus sentimientos.

Los directores se desesperan cuando deben filmar escenas amorosas con Greta.

—Pero, por favor—claman—hagan

como, en poco tiempo, más de diez lindas artistas diéronse el placer de ser abrazadas y besadas dulcemente por el grande amoroso... de "cine."

Cuando un actor llega a la culminación de su carrera, sus imposiciones son a veces, verdaderas tiranías para las empresas.

LA COMPANIA DE PELICULAS WILCOX SAENGER

por medio de LA GINEMA PAN-AMERICANO presentará en sus teatros durante la semana entrante las siguientes producciones

CECILIA

Sábado y Domingo
"JUANITO CORTATE EL PELO" con Jack'e Coogan

Lunes
"EL DETECTIVE" con Ben Lyon.

Martes
"VICTIMAS DE LA LEY" con Marguerite De la Motte.

Miércoles
"LOS CENTAUROS DEL OESTE" con Tom Tyler.

Jueves
"RAZA Y NOBLEZA" con Rod La Rocque.

Viernes
"PLACERES AJENOS" con Helen Chadwick.

Sábado
"RUBIA O MORENA" con Adolph Menjou

AMERICA

Sábado y Domingo
"HOMBRE DE ACERO" con Milton Sills.

Lunes
"PLACERES AJENOS" con Helen Chadwick.

Martes
"EL LADRON DE CORAZONES" con Norman Kerry.

Miércoles
"RAZA Y NOBLEZA" con Rod La Rocque.

Jueves
"EL DETECTIVE" con Ben Lion.

Viernes
"VICTIMAS DE LA LEY" con Marguerite De La Motte.

Sábado
"JUANITO CORTATE EL PELO" con Jack'e Coogan.

BEBE DANIELS



La incomparable y alegre estrella de la Paramount a quien la semana vimos en "Perdida en París" y de quien se anuncian nuevas películas para el próximo futuro. La noticia de su casamiento con Charlie Padock ha quedado en nada.

AMADOR

Domingo
"LA MECA DE LAS MUJERES" con Patsy R. Miller.

Lunes
"EL LADRON DE CORAZONES" con Norman Kerry.

Martes
"PLACERES AJENOS" con Helen Chadwick.

Miércoles
"HOMBRES DE ACERO" con Milton Sills.

Jueves
"VICTIMAS DE LA LEY" con Marguerite De La Motte.

Viernes
"LOS CENTAUROS DEL OESTE" con Tom Tyler.

Sábado
"EL DETECTIVE" con Ben Lion.

STRAND

Domingo
"RAZA Y NOBLEZA" con Rod. La Rocque.

Lunes
"VICTIMAS DE LA LEY" con Marguerite De La Motte.

Martes
"EL DETECTIVE" con Ben Lion.

Miércoles
"PLACERES AJENOS" con Helen Chadwick.

Jueves
"PERDIDA EN PARIS" con Bebe Daniels.

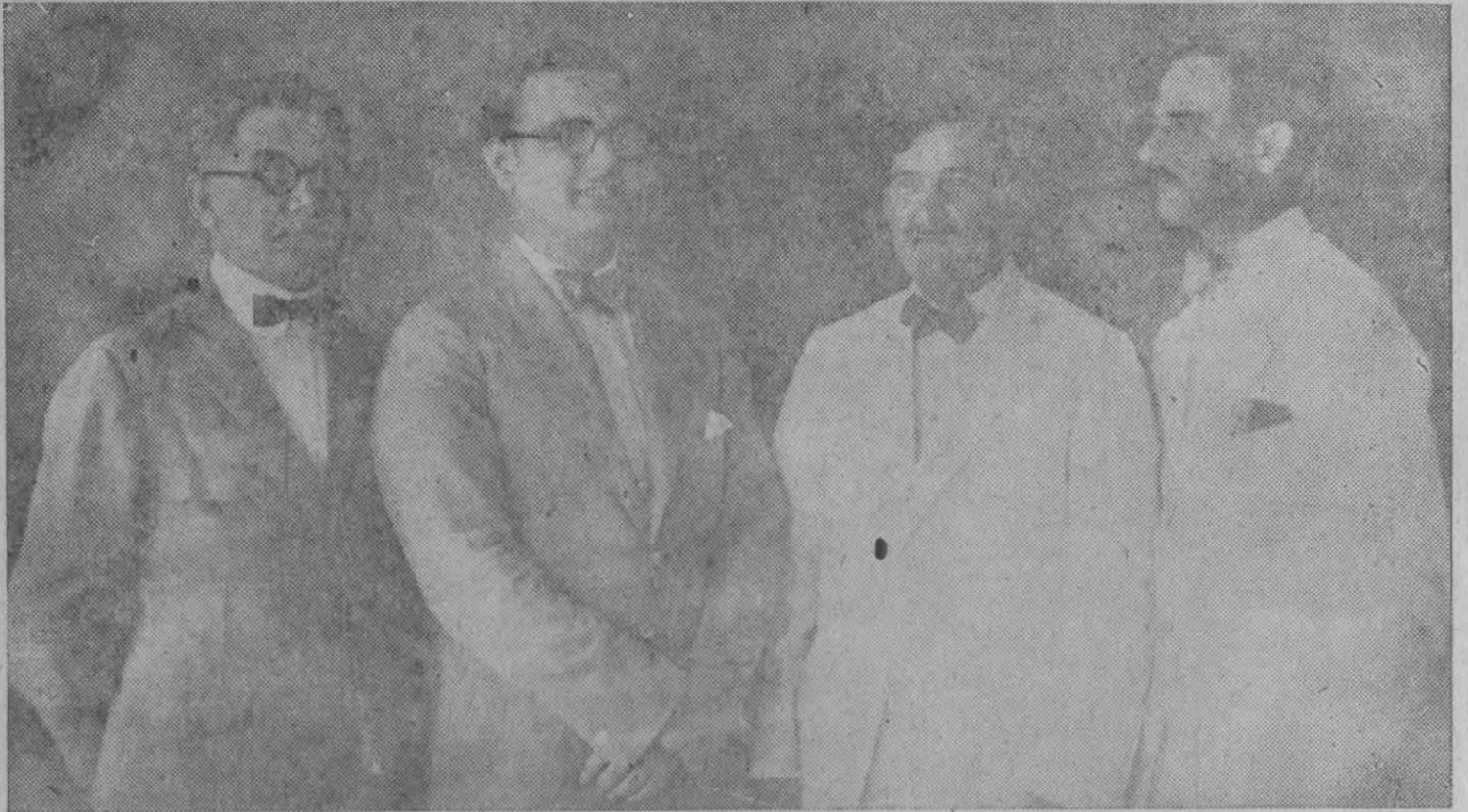
Viernes
"EL LADRON DE CORAZONES" con Norman Kerry.

Sábado
"LOS CENTAUROS DEL OESTE" con Tom Tyler.

EL DIA DE CUBA

20 DE MAYO DE 1902!

REPRESENTANTES DE CUBA ANTE EL GOBIERNO PANAMEÑO



De izquierda a derecha, Sr. Casimiro Pérez, Canciller de la Legación Dr. Carlos Blanco, Secretario; Carlos A. Vasseur, Enviado especial y Ministro Plenipotenciario de Cuba en Panamá y el Sr. Pedro Pérez, Cónsul de Cuba en Panamá.

Se cumple hoy el vigésimo quinto aniversario de la fecha luminosa en que el pueblo de Cuba vió brillar, tras una épica cruzada donde, a lo largo de media centuria, miles de cubanos ofrendaron sus bienes y sus vidas, la aurora de su Independencia.

20 de mayo de 1902!

Al evocar, desfilan por la mente, en sucesión interminable, otras fechas de gloria o de martirio que dejaron, en el correr del tiempo, durante largos años de lucha por la Libertad, páginas de un pasado heroico, en que se fué engrandeciendo y exaltando ese Ideal, haciendo germinar en cada corazón cubano el anhelo de una República libre y soberana, como la soñaron sus precursores y sus apóstoles, sus mártires y sus héroes, en las prisiones o en el destierro, en el cadalso o en los campos de batalla.

CESPEDES, MARTI, MACHADO.

Son el precursor, el apóstol y el ejecutor del ideal de la Patria grande y poderosa. Céspedes en 1868, Martí en 1895 tuvieron el ensueño generoso de la Cuba de nuestros días. Y hoy el pueblo cubano celebra con entusiasmo no igualado, al par que la gloriosa efeméride de su independencia el segundo aniversario de la toma de posesión del Presidente Machado, que parece haber sido el predestinado a realizar el ideal concebido en la tierra antes esclava por sus dos grandes y gloriosos paladines.

La obra del actual Gobierno

Para afirmarlo de ese modo basta examinar el balance de la labor rendida por el gobierno cubano durante los últimos veinte y cuatro meses. No sólo indica una absoluta purificación en las costumbres públicas y un completo saneamiento en el orden fiscal, sino que todos los problemas que afectan a la vida de la República, lo mismo en su desenvolvimiento interno que en su status internacional, han encontrado el ambiente propicio y los medios requeridos para que puedan ser resueltos, de acuerdo con el programa que delineó el General Machado al asumir la Presidencia el 20 de mayo de 1925.

Los progresos de la República

La República en aquella fecha había progresado mucho, evidente-

mente, en sus primeros veinte y tres años de existencia; pero, es lo cierto que de un progreso aún más considerable hubiera podido ufanarse, si errores de la política o faltas de previsión o de experiencia, no hubiesen sometido a duras pruebas esa vitalidad extraordinaria y ese instinto patriótico que la ha salvado en las grandes conmociones políticas o económicas que pudieron, en alguna ocasión, hacerla vacilar sobre sus cimientos; y de las que pudo salir a flote, logrando que pudiera aplicarse a Cuba lo que reza el lema que aparece en el escudo de una de las más grandes capitales del mundo: "se su merje, pero no se hunde".

Palabras del Secretario Kellogg

De manera que si Cuba ha progresado en todas las etapas de su vida republicana, es justo aseverar que corresponde a estos dos últimos años el periodo más firme y

brillante de su progreso; y a ello parece ajustarse las frases pronunciadas por el Secretario Kellogg al ofrecerle al Presidente Machado el banquete que durante su reciente visita a Washington organizó en su honor la Unión Panamericana:

"Dentro de pocos meses los Representantes de las Repúblicas del Continente americano, se reunirán en la Habana, para tomar parte en la Sexta Conferencia Internacional de los países de América. Todos ellos tendrán entonces, la oportunidad de ver por sus propios ojos los progresos espléndidos hechos por vuestro país, durante el primer cuarto de siglo de su independencia."

"Bajo vuestra hábil dirección, Cuba marcha en línea recta hacia más altos planos de bienestar nacional".

Análisis comparativo

Para hacer resaltar los progre-

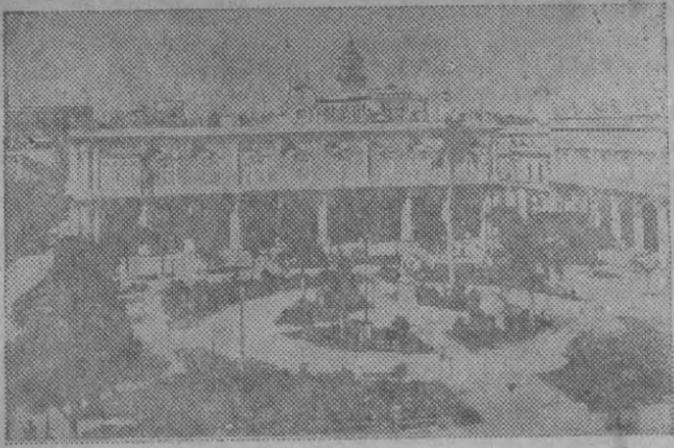
sos alcanzados por Cuba en sus veinte y cinco años de vida independiente precisa hacer un simple análisis comparativo:

Durante ese periodo de un cuarto de siglo se ha duplicado la población total de la isla, de 1.700.000 habitantes en 1902, a 3.500.000 en 1927; y la Habana: de 225.000 habitantes al instaurarse la República a un poco más de 500.000, en la actualidad; ha quintuplicado su comercio exterior que, en la época de los altos precios del azúcar excedió de mil millones de pesos oro nacional, equivalentes a mil millones de dólares; y alcanza hoy no obstante la crisis económica, 600.000.000; lo que con relación a su población de 3.500.000 habitantes de uno de los más altos porcentajes, en lo que atañe a la exportación, (\$125 por cápita), al que

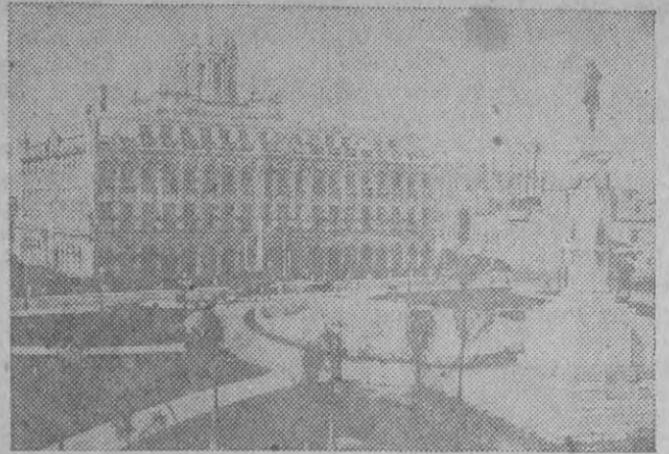
sólo supera Nueva Zelandia y únicamente se aproxima el Canadá, con \$113.00, por habitante; ha elevado el nivel de su sanidad, bajo la experta dirección de verdaderas eminencias médicas cubanas, desaparecidas para siempre algunas, como Finlay, Guiteras, Núñez y Barnet, y en plena actividad otras, como Francisco María Fernández, López del Valle, Lebrede, Duque, Robert etc., exclusivamente consagradas a los estudios de salubridad e higiene públicas, que han organizado servicios de cuarentenas, saneamiento y profilaxis tan admirables y eficaces como los que existen en los países más adelantados en ese ramo; excediendo el número de los nacimientos en un 50% sobre las defunciones y siendo el porcentaje de la mortalidad de 12'69 por mil, superado únicamente por Australia, con 12'60 por mil; ha perfeccionado su instrucción públi-



A la derecha Edificio del Laboratorio Finlay en los terrenos del Hospital Sto. Tomás adornado con el busto del sabio cubano. Después vemos la fachada de la elegante Legación de Cuba situada en el aristocrático barrio de la Exposición.



Estrada Palma.



José Miguel Gómez.



Mario G. Menocal

A la derecha el antiguo palacio de los Gobernadores, convertido después de la República en palacio Presidencial. Habitaron en él los Presidentes Estrada Palma, José Miguel Gómez y Menocal en su primer período.—A la izquierda el nuevo Palacio donde terminó Menocal su gobierno ocupándolo después Zayas y Machado.



Alfredo Zayas.



Gerardo Machado.

ca, a la que dedica más de 16.000.000 anuales, descentralizando todos los servicios, tanto en la enseñanza elemental como en la secundaria y escuelas de estudios especiales, estableciendo durante el último ejercicio los más altos porcentajes en la matrícula y asistencia escolares; y en los beneficios de los más eficientes métodos de enseñanza, según datos publicados por el actual Secretario General José B. Alemán, colaborador valiosísimo del Presidente Machado, cuyo retrato sentimos no haber podido publicar en este número.

en proyecto, cuyos promedios diarios de circulación de pasajeros y cargo no admiten ser comparados con las cifras irrisorias de los primeros años de la República.

En cuanto al fomento de caminos públicos los números son de la misma manera elocuentes. En la época colonial sólo existían en la isla 300 kilómetros de carreteras. Las comunicaciones entre los pueblos del interior se concretaban, entonces, a los llamados caminos reales o de herradura. En la actualidad existe una extensa red de carreteras nacionales de más de cuatro mil kilómetros, que cada día se vá ensanchando, y de la que será la más importante arteria la carretera central que ha empezado ya a construirse y que se extiende de un extremo a otro del territorio en una trayectoria de más de mil kilómetros.

LA INMIGRACION EN CUBA

La corriente inmigratoria que ha sido factor importantísimo en el desenvolvimiento económico de la República, puede dar una idea, acaso la más completa, del bienestar que el extranjero encuentra en la tierra cubana. No hay que remontarse a épocas pretéritas, en que aún no era admitida la teoría de Finlay sobre la fiebre amarilla, no obstante sus perseverantes y titánicos esfuerzos, y los extranjeros eran atacados, al llegar a Cuba, por el más pequeño, pero al propio tiempo más grande y encarnizado enemigo que ha tenido el hombre: el mosquito conocido científicamente bajo la denominación de "stegomyia fasciata". Haciendo alusión, pues, a épocas menos remotas, cuando comprobado el descubrimiento del babilonio médico

cubano, pudo ser combatido y erradicado de Cuba ese azote de la humanidad, por una comisión de médicos cubanos y norteamericanos, dirigida de manera sabia y admirable por el benemérito General Gorgas; y bajo los métodos puesto



Antonio Sánchez Bustamante.

en práctica fueron exterminados, en menos de un año, los pequeños insectos que transmitían y propagaban, en el silencio de la noche, los gémelos de la muerte, que respetaban a los nativos y se ensañaban con los extraños; cabe afirmar que Cuba se ha transformado en un centro inmigratorio de primer orden, a cuyas playas, a despecho de las depreciones económicas que ha venido sufriendo, siguen arribando de 40 a 50.000 inmigrantes, por año. Para deducir la importancia que, como país inmigratorio

tiene Cuba, no hay más que fijarse en un hecho altamente significativo, que ha de acrecentar su radio de acción en esa actividad, y que estriba en haber sido escogida la Habana, en la Primera Conferencia Internacional de Inmigración y Emigración, celebrada hace dos años en Roma, como sede para la Segunda Conferencia, que se llevará a cabo en 1928.

LA OBRA DE CUBANOS ILUSTRES

Los cubanos no desmayan en sus propósitos de exaltar y enaltecer el nombre de la patria en todos los campos de la actividad humana, teniendo esos propósitos como origen y estímulo el decidido anhelo de verla respetada y engrandecida por el esfuerzo propio.

Y nunca como ahora, en que los propios gobernantes son los primeros en ajustar su conducta a la ideología de donde nacen esas supremas aspiraciones, cabe recordar que un cubano ilustre, el Dr. Cosme de la Torriente, fuese designado por una gran mayoría de naciones para presidir, en su cuarta reunión, el alto organismo que las asocia y solidariza en supremos ideales de paz universal; y que otro cubano ilustre—cumbre de la tribuna cubana y orgullo de la raza—el Dr. Antonio Sánchez de Busamante, (quien según acaba de comunicar el cable ha obtenido nuevo timbre de gloria en la Junta de Juristas de Rio de Janeiro), ocupe una de los once puestos de la más alta y esclarecida Corte de Justicia del universo.

Y cabe citar, también, que en estos últimos tiempos, como en otras épocas, han salido de la Habana, para ser vivamente elogia-

dos en el extranjero, por los más eminentes profesores en las diversas ramas del Derecho, luminosos Proyectos de Códigos de Derecho Internacional Privado, de Derecho Penal y de Derecho Civil, que dan justo y merecido renombre a las preclaras plumas que los escribieron.

LA DELEGACION DE CUBA EN LA LIGA DE LAS NACIONES

Y para no seguir aludiendo más que a los cubanos que en la hora actual han enaltecido el nombre de Cuba en el exterior, puede citarse la magnífica labor de la Delega-



Miguel Mariano Gómez.

ción de Cuba en la Liga de las Naciones, integrada por cubanos de tan esclarecido talento y brillante ejecutoria como José Manuel Cortina, Aristides Agüero y Orestes Ferrara. La actitud de la Delegación cubana en la última Asamblea



Cosme de la Torriente

Igual cabe afirmar en lo que atañe al fomento de vías ferreas, como lo prueba el hecho de que, con anterioridad a la proclamación de la Independencia, los caminos de hierro abiertos al servicio público no llegaban a mil kilómetros y hoy pasan de 14.000, sin contar las vías



PROCERES DE LA INDEPENDENCIA CUBANA: Carlos Manuel de Céspedes, José Martí, Antonio Maceo, Máximo Gómez y Calixto García

y, sobre todo, en el caso de la provisión de los puestos del Consejo, que el Doctor José Manuel Coitina, ilustre Presidente de la misma, hubo de explicar y definir en un elocuente y magistral discurso, fué objeto de los más justificados y calurosos elogios.

LA POLITICA EXTERIOR DE CUBA

Una de las más cuidadosas preocupaciones del Presidente Macha-



Miguel Angel Campa.

do ha sido, sin duda alguna, la que le ha merecido todo lo que se relaciona con la representación de Cuba en el exterior; así como la de extender y perfeccionar el servicio diplomático de la República; y tanto en el doctor Carlos Manuel

de Céspedes, actual Ministro en París, que ocupó hasta hace un año la Secretaría de Estado, como el doctor Rafael Martínez Ortiz, que la desempeña actualmente, y en el Subsecretario doctor Miguel Angel Campa, ha tenido los mejores colaboradores en el empeño de mejorar cada día el expresado servicio hasta situarlo en el alto nivel en que hoy se encuentra.

LA PROXIMA CONFERENCIA PANAMERICANA

En la actualidad se ocupa la Secretaría de Estado en los trabajos de organización de la Sexta Conferencia Internacional Americana que inaugurará sus sesiones, en la capital de Cuba, el día 16 de enero del año próximo. Corresponden dichos trabajos a la Oficina Panamericana de la República, adscrita a dicha Secretaría y a cuyo frente figura, como Director, el doctor Néstor Carbonell.

Aceptada ya por todos los países de América la invitación que les dirigiera la Cancillería cubana, para que se hiciesen representar en ella por medio de Delegados, ha sido escogida la Universidad Nacional para la celebración de las sesiones, las cuales se llevarán a cabo en el aula máxima de la Escuela de Derecho.

LOS TRIUNFOS DE SU SECRETARIA DE ESTADO

La Secretaría de Estado ha obtenido en estos últimos tiempos indiscutibles triunfos, como resultado de esa política del Presidente Machado de contribuir por todos los medios al afianzamiento de la personalidad de Cuba. Claro

está que ello se ha debido, en gran parte, a los méritos de quienes han ostentado su representación en el exterior o recibido distinciones y honores que han redundado en beneficio de esa afirmación.

El reconocimiento de los derechos de la soberanía sobre la Isla de Pinos; los prominentes puestos que han ocupado y ocupan los Delegados de Cuba en la Liga de las



J. M. Cortina

Naciones; el lugar que tiene en la Corte de Justicia Internacional; el establecimiento de las Embajadas de los Estados Unidos y España y la muy próxima creación de la de México, país estrechamente ligado a Cuba; y, por último, el papel importante que desempeña dentro de la política panamericana,

son éxitos que abonan el aserto anteriormente consignado.

EL APLAUSO DE LAS CLASES NEUTRAS

A todo cuanto se ha expuesto y que es bastante para deducir un balance favorable a la actual administración cubana, debe agregarse el aplauso que ésta ha alcanzado de las clases neutras del país, ajenas a los impulsos del partidismo político, y muy especialmente de todas las corporaciones económicas y centros y sociedades industriales y comerciales e instituciones rotarias de la isla; así como el sentimiento de solidaridad con la ideología del Gobierno del General Machado que hubo de expresar, en memorable y solemne acuerdo, la Sociedad Cubana de Derecho Internacional, tan respetada y respetable por todos conceptos.

LA LLAMADA ENMIENDA PLATT

Sólo apoyándose en el firme convencimiento de haber cumplido con todos sus deberes de gobernar, reiteradamente reconocido por cuantos observan desapasionadamente y en conjunto su obra de gobierno, el General Machado, durante su breve estancia en los Estados Unidos, recalcar en todos sus discursos y conversaciones, que la prensa ha difundido por todos los confines de la poderosa nación americana, que Cuba aspira, dentro de la mayor amistad y sentimientos de decidida cooperación, a que el Tratado de Relaciones entre ambos países sea sustituido por otro, no porque estime

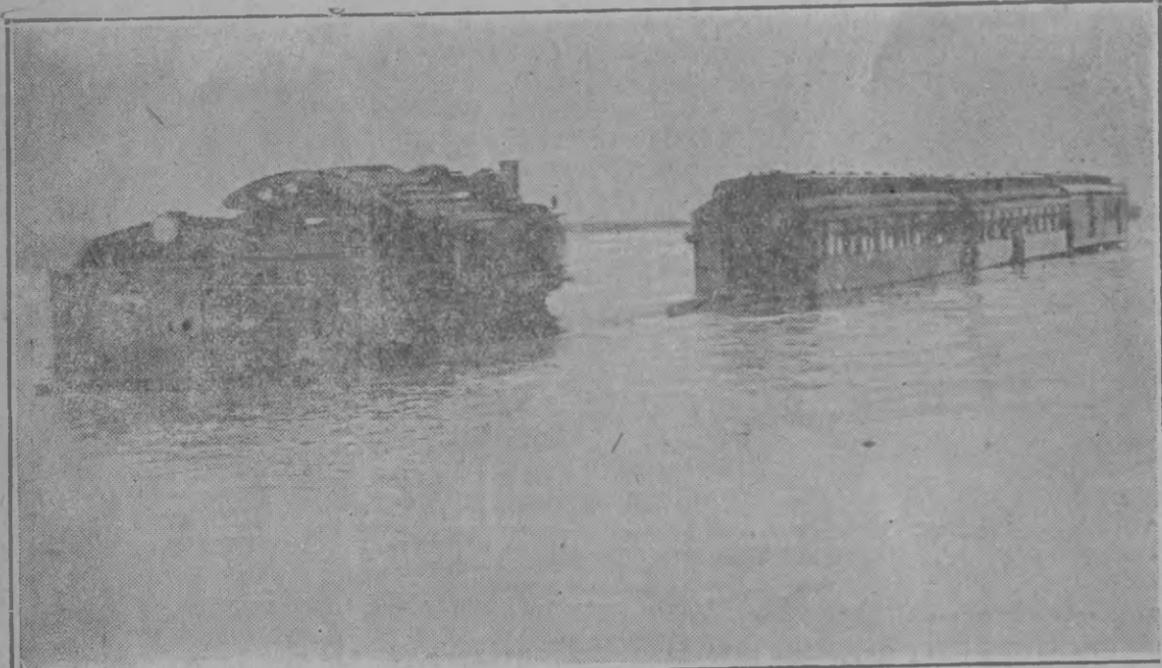
que haya de disfrutar de mayor o menor independencia, sino por el imperativo que existe de desvanecer de una vez y para siempre el prejuicio que hay acerca de su status internacional, que se presume limitado por la Enmienda Platt, como se le llama erróneamente al Tratado existente; y a que se le den a los productos eubanos un



Néstor Carbonell

trato más justo y equitativo que el que se les dá actualmente en el mercado americano; que se le reconozca a Cuba, en suma, ya que es uno de los países que más compran a los Estados Unidos, el derecho a mantener y resguardar su independencia económica, tanto como su independencia política.

NI LOS TRENES SE ESCAPAN



El Magestuoso y poderoso Micsissippi a quienes los antiguos pieles rojas bautizaron con el significativo nombre de "El padre de las aguas" parece que ha declarado guerra abierta a sus hijos y ahora los bautiza él a viva fuerza. El desborde ha sido tan violento que en muchos casos hasta trenes se han visto imposibilitados para continuar su marcha como vemos en esta fotografía donde se ve un tren que partió en auxilio de los habitantes de las aldeas inundadas y que no pudo continuar.

Acabamos de Recibir
Whiskey Spey Royal
 Destilado y embotellado por la reconocida firma de
W. A. Gilbey Ltd.
 LONDRES
 Unicos Agentes para la República
ISAAC BRANDON BROS., INC.
 Calle Octava No. 9

Para las ultimas novedades
 de París visite la casa
"Antonio"
 AVENIDA CENTRAL No. 30 : : PANAMA

Ese malestar que muchos niños sienten proviene muchas veces de
LOMBRICES SOLITARIA
 Deles el **VERMIFUGO**
TIRO SEGURO
 del Dr. Peery
 Sano y Puro - Siempre eficaz
UNA SOLA DOSIS BASTA

Caro Amigo:-
 No se enrede Ud. en asuntos complicados. La bía. de Fuerza y Luz le suministrara Luz, fuerza motriz fluido para planchar y cocinar, hielo, etc. con solo apretar un boton

La clase de la semana

Con la Sta. Flora María Crismat en la Escuela de Niñas de San Felipe.

El "Gráfico" estudiante, sin matrícula, faltón y paviola deambula por la Avenida Sur, después de haber bajado de los talleres del compañero de Pool. Un murmullo de voces infantiles, nos demuestra que estamos frente a una escuela. Leemos el letrero "Escuela de Niñas San Felipe" y muy respetuosos nos introducimos. Preguntamos por la Directora y nos contesta la ama o portera que está ocupada en clase.

Afortunadamente, pasamos por una aula en donde divisamos al Inspector Carles, a quien solicitamos permiso para atender la clase que se dictaba.

Ocupamos nuestro asiento y tomamos nuestra libreta de apuntes. Frente a nosotros, la maestra, una nerviosa chiquilla de pocas libras, mirada enérgica y mucha simpatía, da su clase de aritmética a los chiquillos de su grado.

En el pizarrón ha dibujado una silla, una mesa y una estrella.

—A ver, Ana Joaquina, esto qué es?

—Una silla.

—Alicia y esto qué es?

—Una mesa.

—Si ponemos al lado de cada objeto el número de ellos que se ofrece a la vista, qué número debemos poner al lado de la silla?

Todos a coro:—uuuunooo.

—A ver, quién me hace un número uno?

Todos alzan el bracito derecho en cuyo extremo el dedo índice denota estar capacitados para satisfacer la exigencia de la maestra.

—A ver, Santa María y Mario. Van ambos a la pizarra y salen del apuro, sólo que Santa María oye decir que su uno está bonito.

—Quiero ver si todos pueden hacer el uno en el pizarrón, alcen las manos los que puedan.

—Cuántas manos ha alzado cada uno de ustedes?

Otra vez el coro:—Uuuunaaa.

—Alcen ambas manos.

Los chiquillos obedecen.

—Cuántas manos ha alzado cada uno?

—Dooos.

—A ver, cuéntelas.

—Uuuunaaa, dooooo.

—Quién me enseña dos niños y me los cuenta?

Alzan todos la mano.

—A ver Ayala.

La chiquilla se levanta y señala y cuenta los dos niños.

—María Esther: señálame y cuénteme dos bancas.

María Esther satisface la exigencia de la maestra.

—Ahora quiero que me den dos pasos y los cuenten.

—Tú Agustín.

Agustín o no quiere, o no sabe dar los dos pasos, pero como tras él una chiquilla se desvive por hacerlo, la señorita le llama:

—Haber Tranquilina.

Y Tranquilina da dos pasos marciales que Agustín imita luego.

Vienen ejercicios sobre el número dos. Pide que tracen dos bolitas en el pizarrón y se las cuenten, luego dos casitas y anotamos que Agustín que no podía dar dos pasos, se empeña por hacer las dos casitas.

De las dos casitas, las mejores fueron las de María Esther, que tenían el detalle de una puerta que escapaba a los demás.

La señorita prosigue, dibuja dos sillas, dos mesas, dos estrellas y repite los ejercicios sobre ellas.

Cuando pregunta sobre el número que deberá ponerse al lado de las dos sillas, las dos mesas y las dos estrellas, mientras la clase entera tiene el brazo derecho en alto, la señorita hace presente que quiere que le conteste quien no tenga el dedo metido en la boca y mantenga los pies colocados correctamente bajo el pupitre. Agustín comprende que el tiro viene directo contra él y se corrige apresuradamente; y "Gráfico" admira la manera sutil y delicada con que la profesora le ha corregido sin aludirle directamente.

Luego, hacer un 2 en el pizarrón y sobresaliendo en el cuadro, la paciencia de la profesora que tiene que tomar de la mano a los que no pueden hacerlo, incluyendo a Agustín, el célebre Agustín que acaba de escribir una E mayúscula perfecta....

La clase termina. El Inspector Carles nos presenta a la profesora. Es la señorita Flora María Crismat con quien posa en unión de grupo que fué nuestro compañero de aula por pocos minutos.

Cuando ya nos disponíamos a salir se nos presenta a la Directora, señorita Ana Paredes, con

De la vida Institutora

Una nueva embajada de estudiantes nos visitó en esta semana y fue huésped del colegio por cortos días. El grupo estaba integrado por varios alumnos del Gimnasio Moderno de Bogotá, quienes han realizado una magnífica excursión a través de su país, visitando luego a Costa Rica y Panamá.

Los estudiantes arribaron a nuestras playas el sábado, y fueron recibidos en la estación del ferrocarril por los alumnos de los años superiores. Al descender del tren se les saludó con el hurrah del Instituto y luego fueron conducidos al plantel en calle de honor.

En el Aula Máxima, ante todas las secciones reunidas, tomó la palabra el popular estudiante J. M. Varela, el hombre de los arreos militares, quien en pocas pero buenas frases dió la bienvenida a los jóvenes colombianos. Seguidamente se proveyó todo lo necesario para su alojamiento, y en la tarde del mismo día realizaron una excursión por la ciudad, visitando las principales instituciones y los diferentes monumentos. En los días sucesivos se desarrolló un programa de agasajos que todo el mundo conoce. Como el objeto de mi crónica no es el de dar una simple información, quiero transcribir además de meros detalles algunas impresiones particulares.

Evidentemente, los muchachos colombianos se nos hicieron altamente simpáticos. Su es-

quien recorremos todo el local y comprendemos que en el decurso del año, "Gráfico" volverá a este plantel en busca de materias más árdas, que esperamos escuchar cuando esté más avanzado el curso escolar.

"Gráfico" hace presente sus agradecimientos al Inspector Carles y a la señorita Directora, por sus atenciones.

píritu juvenil y entusiasta hizo que estrechásemos rápidamente lazos de amistad, y pude observar que a través de sus conversaciones se vislumbrara siempre la admiración por el progreso de Panamá, y una alta idea de todas las instituciones del país.

Esto sin duda es algo de valor, pues es muy necesario que se nos conozca verdaderamente, para que así logremos destruir más de cuatro prejuicios que hay contra nosotros y que no tienen razón de ser.

Naturalmente, también nos hablaron los visitantes de su patria y de las grandes obras que actualmente realiza y que le asegurarán el más brillante porvenir. En todas sus conversaciones y actos confirmaron ellos una vez más la clásica cortesía bogotana y aunque convivieron con nosotros tan sólo unos días, dejaron impreciosos recuerdos por su caballerosidad.

La despedida fue realmente emocionante. Todos los alumnos internos se congregaron para decirles adiós. Hubo vivas a Colombia y a Panamá y se fueron dejando un hondo vacío en los corazones de quienes los tratamos.

Las visitas de estudiantes que tan bellos recuerdos, dejan siempre, son los más sinceros mensajes de fraternidad y valen más que tanta palabrería dicha sin ton ni són sobre compañerismo, lazos de amistad, etc. etc. y que no tiene en la mayoría de las veces más valor que el de la conocida carabina de Ambrosio.

El Bachiller Buscón.
Panamá, Mayo 19 de 1927.

MAXIMA

Una historia o novela sin mujer, sería un cuerpo sin alma.

A los Alumnos de las Escuelas Primarias

Avisamos que en nuestro departamento de librería están a la vista desde hoy las muestras de todo el material escolar: Bolsas de cuero, de tela y de cartón; lápices, pizarras, tinta, borradores, estuches escolares, franceses, ingleses y americanos, esponjas, plumarios, cajas de pintura, cuadernos para dibujo, para caligrafía con los modelos especiales, cuadernos para matemáticas, taja lápices, etc., etc.—Papel de dibujo y en general todo lo que necesita un escolar.—Todos los textos Escolares de todas las Escuelas públicas y privadas.

LIBRERIA "LA UNION"

BENEDETTI HERMANOS

Avenida Central y Calle 3a.—Al costado del Palacio Nacional.

Ingenio Santa Rosa

DE

DELVALLE HENRIQUEZ & CO.

Azúcar Blanca y completamente seca.

Calidad que compite con el mejor producto de Centro y Sur America.

La planta nueva de Refinería produce azúcar igual a la que se importa de los Estados Unidos.

Alcohol de 40 grados.

Parece Mentira, pero es la pura Verdad

Parece mentira, pero es verdad, que sea tan crecido el número de personas enfermas de los riñones Y QUE NO LO SABEN. SI saben que se sienten enfermas, que no tienen deseos de trabajar, que les duele la espalda y la cintura, que su vejiga no funciona como antes, que tienen que levantarse en la noche a hacer aguas, que en la mañana se levantan tan cansadas como se acostaron, que a menudo sienten mareos y dolores de cabeza, que se malhumoran con facilidad, que les cuesta un esfuerzo atender a sus quehaceres, que temen el inclinarse a recoger algo del suelo, que sus ojeras cada día son mas pronunciadas o que sus tobillos se recrecen con facilidad, que si están sentados les duele la cintura y si están de pié también les duele; que respiran con dificultad al menor ejercicio; que sus orines dejan asiento cuando reposan en una vasija, que sienten ardor al orinar; en fin, saben que no están bien, pero no saben cual es la causa. Si es Ud. una de estas personas, si siente Ud. alguna o algunos de estos síntomas, en toda probabilidad sus riñones no están bien. Atiéndalos a tiempo. Compre en cualquier botica las

PASTILLAS de Dr. BECKER

para los RIÑONES y VEJIGA conocidas del público, boticas y doctores por muchos años. Tómelas por algunas semanas. Mientras mas pronto las tome, mucho mejor para Ud.

LIBRERIA PRECIADO

Papelería, útiles de escritorio, tintas, artículos para artistas, papeles de tapizar y en general toda clase de novedades del ramo.

Siempre artículos de primera clase y a precios

sin competencia.



Lo peor es que sale libre! Tiene como atenuante no haber dañado el sombrero que es de la Fábrica Nacional!

FABRICA NACIONAL DE SOMBREROS

Ha hecho conocer al país fuera, obteniendo un primer premio en la Feria de Muestras de Guayaquil, Ecuador.

Al margen del deporte

POR CORNER KICK

PROXIMOS ENCUENTROS DE BOXEO

Basil Galiano vs. Ruby Goldstein—10 asaltos en Nueva York—Mayo 25.

AlMello vs. Ace Hudkins—10 asaltos en Nueva York—Mayo 30.

Santiago Zorrilla vs. Bud Taylor—10 asaltos en Oakland—Mayo 30.

Ted Sadwina vs. Phil Scott—15 asaltos en Londres—Mayo 30.

Herminio Spalla vs. Bertalozzo—10 asaltos en Milán—Mayo 30.

Jack Delaney vs. Mike McTigue—15 asaltos en Nueva York—Junio 2.

Billy Alger vs. Willie Harmon—10 asaltos en Nueva York—Junio 3.

Mickey Walker vs. Tommy Milligan—15 asaltos en Glasgow—Junio 9.

Honeyboy Finnegan vs. Red Chapman—12 asaltos en Nueva York—Junio 8.

Joe Glick vs. Tod Morgan—10 asaltos en Nueva York—Junio 15.

Fidel La Barba vs. Billy Kelly—10 asaltos en Nueva York—Junio 16.

Pete Latzo vs. Joe Dundee, 15 asaltos en Nueva York—Junio 23.

Sammy Mandel vs. Billy Petroille—15 asaltos en Nueva York—Julio 4.

Jack Dempsey vs. Paulino Uzcudum—15 asaltos en Nueva York—Agosto 9.

CURVAS DE ADENTRO

BOSTON, Mass., mayo de 1927. Con la estropeada que me propinaron el miércoles los players del Filadelfia, he quedado casi sin resuello. Merezo descanso, y lo haré yendo a Panamá el sábado, por la vía aérea, pues no quiero faltar a Brodgué, en donde deben luchar los muchachos de las maracas con los de las estacas, el domingo 22.

Compañeros, la cosa ha de ser super - archi - extra-catapultantemente macanuda. Un mensaje radiográfico me hizo conocer que los Caribes van a poner en el box a Jarrel, el que le pitcheó a las estrellas atlánticas. Y que se va a comprobar que Jarrel es paisano de Mussolino—como Maseli. Bueno, de todos modos, será interesante un duelo entre el lanzador estelar y Perico Florez, la última novedad panameña de la pitchearía. Y si no es novedad, que lo digan Maseli, Fernández, Modesto Pérez y compañía. Ese es un perico rebelde, que no da la pata.

Pero saben ustedes que estoy viendo la cosa algo magra. La novena Caribe quiere hacer cambiar ahora los papeles: cuando terminaron las series de la Liga, el Panama Gas fue el representante de las aspiraciones de los equipos, contra el Caribe; y al terminar la serie extra, el Caribe es el que representa las esperanzas de los dos clubs, también ahora contra el Gas. Qué de curiosidades se dan en la vida!

SALOMON PERDIO CON HUFM



Esta instantánea muestra al boxeador panameño King Salomón a punto de irse al suelo, en su última pelea, celebrada con Eddie Huffman en Nueva York. Sin embargo, Salomón no cayó, sino que un mi-

Me ha causado poca gracia la ocurrencia de la Panama Railroad, en eso de reclamar 100 papeles de esos verdes que dicen "Uan dolar," a la Liga de Beisbol, por cuatro vidrios que se rompieron en el tren especial.

Si yo fuera parte interesada, haría la siguiente pregunta: señores del ferrocarril, díganme ustedes, por qué esa compañía no devuelve a muchos fanáticos la plata que se les hizo pagar doble, pues cuando se acabaron los tickets los conductores cobraban dinero líquido, y luego al regreso a muchísimos les hicieron pagar de nuevo? Y díganme también si los carros que sufrieron desperfec-

NOTAS DE SPORT

El mayor porcentaje alcanzado por un jugador de las Ligas Mayores de Estados Unidos, corresponde a Ty Cobb y Sisler, el primero con 420 en 1910, y el segundo en 1920.

En los colegios y universidades norteamericanas se está jugando actualmente el balompié, el que cuenta ya con numerosos partidarios.

nuto más tarde plantó un derechazo al mentón a Huffman y lo derribó. Pero a lo último se agotó el panameño y perdió el encuentro por puntos.

tos son los de los alquilados por la Liga, o de los adicionales que la Panama Railroad puso por su cuenta y riesgo? Hombre, pa lo vivos que son estos paisantitos míos.....

De una discusión que oí por radio (las voces parecidas a las de Sixto Arias, Prietito y Juan January), he sacado en claro que don Gil es el partidario más acérrimo del Caribe, y que Mirifanga lo secunda en sus propósitos. Son una conquista de Campbell, el chorestop colonense, nacido en Calle Ocho.

Alexander

RESULTADOS DE BOXEO

Paul Fritsch venció por puntos a Fred Bullions, 10 asaltos, en París.

Vic Alexander noqué técnicamente en el 3º a Bad News Johnson, en Bakersfield.

Tiger Flowers derrotó por decisión en 10 actos a Chuck Wiggins en Buffalo.

King Tut batió por decisión a Mike Ballerino, en una pelea a 10 episodios, en St. Paul.

Willie Davis derrotó a Ernie Brooks, por puntos, en 10 rounds, en Cumberland.

Larry Gains conquistó a Ray Neumann, en una pelea a 10 capítulos, en Toronto.

Billy Leonard venció por decisión a Eddie Burmbrook, en 10 períodos, en Syracuse, N. Y.

Fidel La Barba venció a Mickey Shaw, por puntos, en 10 vueltas, del encuentro realizado en Detroit.

Jeff Strighman venció a Al Corbett por decisión en 10 vueltas, en Sacramento, California.

Benny Kid Carter y Sammy Shhack, empataron en 10 asaltos, en Oakland.

Tommy Ryan derrotó a Trip Limbaco, en un match sostenido por 10 rounds en Indianapolis.

Joe Simonich derrotó a Jack Palmer por k. o. técnico en el 5º episodio de un bout concertado a 12, en Butte, Montana.

Solly Seaman y Russ Whalen fueron sacados del ring por el referee, en San Francisco, por no presentar pelea.

Fred Lenhart batió a Roy Clife, por decisión, 10 asaltos en Tacoma.

George Courtney ganó por decisión a Chuck Burns en un encuentro a 10 asaltos habido en Nueva York.

Harold Mays ganó por foul su pelea con Bob Lawson, en Nueva York.

Raph Smith noqueó a Shuffle Callahan, en el cuarto acto de su pelea librada en Kansas.

Joey Sangor batió a Henry Leonard, por puntos, en 10 asaltos en Chicago.

Tony Canzoneri venció por k. o. a Harold Smith en el tercer round del match celebrado en Nueva York.

André Routis venció a Carl Tremaine por decisión en 10 actos, en Nueva York.

Jack Bernstein venció a Bobby Tracey por puntos, en 10 rounds en Buffalo.

El encuentro Joe Glick-Eddie Anderson fue suspendido por el juez, en vista de que no peleaban en el séptimo round, en Filadelfia.

Ace Hudkins noqueó a Sid Soclyn en el cuarto período del encuentro habido en Hollywood.

Frankie Klick resultó vencedor por k. o. sobre Billy Evans, en el séptimo episodio del match celebrado en Oakland.

GRAN TEMPORADA DE CARRERAS DE PERROS

EN EL

KENNELWORTH CLUBU

200 - Perros de los mas veloces del mundo - 200

PRECIO DEL TIQUETE: B/1.00

8 - - CARRERAS - - 8

DE COLON SALDRA UN TREN SPECIAL A LAS 6 P. M.,
EL SABADO QUE REGRESARA A LA 1 A. M.

Venga usted a recrearse asistiendo al desarrollo del mas atractivo programa de carreras que haya usted podido ver.

APUESTAS DE "PARIMUTUEL" - MUSICA - REFRESCOS

EL PARTIDO DEL CARAPACHO

Por Jack The Ripper

En vano el hambreado tigre recorría el bosque en busca de una presa para saciar su apetito.

Tántas eran las fechorías, que todos los animales, inclusive el hombre, habían desertado de la comarca.

La hembra por su parte, abandonaba sus quehaceres domésticos para escudriñar la selva en unión de su compañero.

—Hija qué hacemos!, le decía él, ensayando las agudas garras en el tronco de un árbol. Nos morimos de hambre y no se encuentra un miserable jumento en toda la vecindad.

—No lo siento por mí, replicaba la tigre, haciendo felinos dengues, sino por los cachorros que se rajan de necesidad. Pobrecillos, hijos de mi alma!

—Pero no es culpa mía, mujer-cita, digo tigrecita. Yo estoy dispuesto a echarle un zarpaso a cualquier bicho viviente que se me ponga por delante, sin distinción de color político ni de credo religioso; pero ahora hay más tigres que presas.

—Oye, dijo la tigre, me parece que oigo ruido. Prepara las garras.

—Están listas vida mía.

—Ves aquello que camina por allá? Creo que es un animal...

El tigre apagó el cigarro que estaba fumando, porque los tigres también fuman, y cuando no hallan tabaco se fuman a cualquiera, chico o grande, proletario o capitalista, liberal o conservador; digo, pues, que apagó el cigarro se puso los anteojos y vió un galápagos que bajaba una cuesta con aquel andar pesado y torpe que caracteriza a los quelonios.

Era la primera vez que el felino y su cara mitad contemplaban a uno de estos carapachudos seres.

—Creo que te engañas, dijo el tigre, yo no he visto nunca un animal semejante. Aquello me parece, más bien, una batea boca abajo.

E pur si muove, replicaba la tigre, parodiando a Galileo.

Efectivamente, se movía el bruto y avanzaba lentamente en dirección al río. Adelantóse la fe-

lina pareja para ver mejor al extraño caminante y llegaron hasta tocarlo con la zarpa.

El galápagos suspendió su marcha y quedó inmóvil, como una piedra.

—Sin embargo, dijo la tigre gruñendo en voz baja, te aseguro que aquí hay sujeto. Las piedras no caminan y ésta anda.

—Veamos... Y el tigre viró al animal las patas arriba sin descubrir su estructura.

—Huélelo, aconsejó la tigre, porque a mí me está oliendo a cosa de comer.

—Tienes razón querida, es un animal; pero no le comprendo la hechura.

—Entre tanto, el galápagos se moría de risa dentro de su concha.

—Dáale un papirotazo.

—El tigre alzó la zarpa erizada de garfios y se la plantó con todas sus fuerzas en el dermo esqueleto.

—Ahí me las den todas! exclamó al fin el galápagos soltando una sonora carcajada.

—El tigre y su señora se queda-

ron viendo las caras, presa de la Si no fuera por ese, ya estaría yo mayor alegría.

—Díle que salga, indicó ella al oído del macho, para... ah!

—No soy tan... ah, para salir, gritó el galápagos, que tenía el oído finísimo y lo había escuchado todo.

—Amigo no tema usted nada, le dijo el tigre. Salga usted de esa concha y venga a conversar con nosotros.

—Abrenuntio contestó el galápagos en latín.

—Se trata de la patria, arguyeron a un tiempo el tigre y la tigre y ésta reclama sus importantes servicios en la difícil situación por que atravesamos.

—Dígale que no le debo nada.

—Venga a prestar su firma en la adhesión al Gobierno.

—No me da la gana.

—Sepa usted que ya se disolvió la Asamblea.

—Buen provecho.

—Venga a leer la renuncia de los ministros.

Phs!

Pero entonces de qué partido es usted?

Soy del partido del Carapacho, que es el único que me sostiene.

divertido.

—Sin embargo, todo galápagos, debe salir de su concha.....

—Esos son los galápagos tontos; pero yo tengo una experiencia de doscientos años y se lo que hago. Lo más seguro que existe en el mundo cuando de política se trata, es esconder la cabeza, las patas y el rabo y exclamar con toda la seriedad que requiere el argumento: yo no me meto en nada.

—Algunos hombres hay que hacen lo mismo, observó el tigre.

—Ah! esos son los galápagos racionales, somos de la misma escuela filosófica.

—Es decir, son ustedes correligionarios.

—Exacto. No hay prueba de mayor cordura que estarse quieto, resguardar cuidadosamente las partes blandas y dejar que otros se maten, porque la causa principal es la conservación del pellejo.

—Pero esa conducta es egoísta y antipatriótica!

—Bah!

—Pues señor, dijo la tigre, este galápagos es invulnerable.

—Y los otros también, añadió el tigre bostezando.

Ya lo saben mis lectores, si quieren vivir en paz el resto de sus días no tienen más que afiliarse al Partido del Carapacho.

EMINENTE CREACION CIENTIFICA
ENFERMOS DE LOS OJOS
PRODI OJOS GALUZ
ENFERMEDADES INTERNAS Y EXTERNAS
PARPADOS

Fórmula y marca registrada según las leyes.

Preparado por el Dr.

J. Martínez Menéndez

Condecorado con la Cruz del Mérito Militar por méritos profesionales.

Específico único en todo el mundo que cura radicalmente las enfermedades de los ojos, por graves y crónicas que sean, evitando operaciones quirúrgicas que con tanto fundamento atemorizan a los enfermos. Desaparición de los dolores y molestias a su primera aplicación. Eminentemente eficaz en las oftalmías graves y por excelencia en las granulosas (granulaciones purulenta y blenorragica, queratitis, ulceraciones de la córnea, rijas, etc.) Las oftalmías originadas por enfermedades venéreas, curálas en breve tiempo. Maravilloso en las infecciones postoperatorias. Hace desaparecer las cataratas en período de formación. Destruye microbios, cicatriza, desinfecta y cura para siempre. No más remedios arsenicales, mercuriales, nitrato de plata, azul metileno y otros tan temibles usados en clínicas. Las vistas débiles y cansadas adquieren prodigiosa potencia visual. ¡No más niebla! ¡Siempre vista muy clara! ¡Jamás fracaso! El 99 por 100 de los enfermos curáanse antes de concluir el primer frasquito del específico PRODIGALUZ.

PRODIGALUZ eclipsa para siempre el tratamiento por los colirios conocidos hasta hoy en todos los gabinetes oculísticos, colirios que en la mayor parte de los casos no hacen más que empeorar el mal, irritando órgano tan importante como la mucosa. El nitrato de plata, causa de verdadero temor de los enfermos y de muchas ceguera, lo hace desaparecer PRODIGALUZ.

PRODIGALUZ es completamente inofensivo y produce sus estupendos resultados sin causar la menor molestia a los enfermos. Detiene la miopía progresiva. ¡Enfermos de los ojos! ¡Estad seguros que curaréis en brevísimo tiempo usando el portentoso específico PRODIGALUZ. (Exigid la firma y marca en el precinto de la cubierta.)

PRECIO: OCHO DOLLARS POR CHEQUE DE BANCO.

E. CUADRADO P., Calle de Santa Engracia 64, 3o., derecha, Madrid (España.)

ENVIOS A TODAS PARTES

Testimonios: Jueces, Fiscales, Jefes del Ejército, Ingenieros, Comerciantes, Obreros y Laboratorio Municipal de Madrid.

Exito infalible! Sin cocaína, atropina, ni ningunas otras substancias peligrosas como se puede comprobar, someténdolo a un minucioso análisis cuantitativo.

Aplíquese en recién nacidos sin temor alguno UNICO EN EL ORBE!

— Certificalas cartas que contengan valor —



El ideal de todos: hacer su Casa

CONSULTE A

WRIGHT, HAW & GUARDIA
ARQUITECTOS
CONSTRUCTORES
 TEL 4-8 ~ ADDO. 851

EL BAZAR FRANCES
 DONDE LA CALIDAD SE OBTIENE A PRECIO MINIMO
 Recibimos los últimos Estilos y Novedades Europeas por cada correo
 UN PRECIO PARA TODOS

FARMACIA CENTRAL
REMEDIO DE RENGIFO
GRAN DEPURATIVO UNIVERSAL
 Cura radical para el reumatismo y todas las enfermedades de la piel como TIÑA, PUSTULAS, ULCERAS, ETC., ETC.
 PREPARADO EN EL Laboratorio Químico Farmacéutico de la Farmacia Central de Espinosa y Cía. Ltda.
JOSE GUZMAN F.—Gerente.

DE LA GLORIOSA INCERTIDUMBRE DEL TURF

POR MUNTAZ MAHAL

Se encuentran incorporados en los distintos corrales, y han hecho sus primeras armas, la mayoría de los nuevos elementos de lucha pertenecientes a la categoría de nacionales. Puede decirse que esta parte del "stock" que ha de participar en las pruebas del presente año, ha sido excelentemente presentada, y las hechuras de todos los productos, resisten la crítica, por apasionada o unilateral que ésta se presente. Hemos experimentado un gran progreso sobre los años anteriores, y de manera especial sobre el inmediatamente último.

Presentando bien un producto de carrera, que reluzca en su exterior, en su musculatura y porte, la última palabra de una crianza concienzuda, se lleva a cabo una labor auténtica pro-turf, y se obtienen éxitos seguros. De esta suerte se puede calificar la labor del distinguido sportsman Don Raúl Espinosa, quien es propietario de un criadero que en nada desmerece en el último grito del elevage moderno. No entraremos en las consideraciones de sus crías de pura sangre, cuyo primer producto, Queta, se impone semana tras semana. El señor Espinosa se ha esmerado en la selección de las corrientes más solicitadas, porque sabe que no es la belleza, ni la forma, ni el tamaño, lo fundamental en la crianza del puro. Si bien estas cualidades son detalles de cierta importancia, la preponderancia reside indudablemente en la mayor concentración de la vitalidad o fuerza nerviosa. Y así vemos como en sus haras se confunden las más ricas vitaminas, y como su primer producto llegará hasta disputar honores en la inferior categoría de los importados. Sería un gran paso para la crianza pura en el país.

Pero no ha sido nuestra intención preponderar los méritos de los productos puros de carrera. Nuestra intención primera ha sido destacar el gran "show" que han hecho los hijos de KYLLARA en su primera presentación. MAYORAL se ha impuesto en una forma que permite destacarlo como el futuro crack de esta generación que ha superado muy en mucho a las anteriores. Se nos tachará de lijeros en esta apreciación que en todo caso requiere, en la expresión, hilar muy delgado en estas incertidumbres del turf, o una dosis muy crecida de buena suerte para hacer blanco. Sea como fuere, es lo cierto que este potrillo, aun a pesar de encontrarse sumamente recargado en carnes, ha producido una performance tan sujerente, ha ganado en un estilo tan garboso, que nos ha provocado este calificativo. Aun nos falta ver lo que nos manden de Bocas del Toro. Los haras del lado atlántico de la República, siempre tuvieron éxitos grandes con sus representantes, cuyos méritos en casi toda temporada superaron a los representantes de otros criaderos.

Queremos antes de terminar, enviar nuestras felicitaciones al señor Espinosa por la excelente presentación que han tenido los representantes de su criadero, a la vez dejar nuestros mejores deseos porque cada año que transcurra los hijos de su haras indique un grado superlativo de progreso.

BARBERIA "POLA NEGRI" de JULIO RAMOS 14 Oeste No. 65



Pase adelante que ya lo atenderemos.



Lo q' me causa asombro

Que rotarios y comerciantes, como quien dice olivos y aceitunos, estén perdiendo el sosiego y el sueño por causa de las carreras de perros, cuando entre ellos hay tantos, tantísimos galgos de carrera.....

Mister loso



Un simpático muchacho de corazón inflamable, que siempre gana en el cacho y es también chofer notable

Debemos esta simpática colaboración al joven artista C. Fábrega quien ha demostrado tener ojo fino y muñeca firme para recoger los rasgos más salientes de esta cuerda que a diario ruborizan al venerable laurel con sus chistes y comentarios.....

MENTHOLATUM
Suaviza y alivia
manos
resecas, cutis
áspero
labios
rajados.
Desinfecta
y sana.
Eficaz e
inofensivo
y al
alcance
de todos

BUZON DE GRAFICO

INTERESADO

Vamos a satisfacer su deseo publicando el aviso que nos incluye, pero no hemos acertado a comprender porqué razón él pueda interesar a la Compañía Incorporated de Méndez y Román.

"Encantadora viuda, con una fortuna de \$150,000.00 desea casarse; escriba a Miss Smith 105 S. Topeka, Wichita, Kansas".

EX-ALUMNO DEL INSTITUTO

Nosotros si hemos oido decir que a Fernando le dicen "El Botero del Volga". Sin embargo, asegura Fabián Velarde que cuando estaban en el Instituto lo llamaban familiar y cariñosamente "Pata de Biombo."

CONDE DE BILBAO

Aunque es difícil imaginarse cómo se las compone el Dr. Llorent, el Caruso de la Palabra hablada, como se ha bautizado él mismo, para inspeccionar las tierras inundadas del lago de Gatún suponemos que le será fácil puesto que se le reconocen algunas nociones de bucería, enseñadas por el notable cuentista—léase lata—Temístocles Ruiz.

PALO DE HOMBRE

Con relación a 'su información

y a su pregunta, le diremos como un notable hombre público refiriéndose a un no menos notable general: "El Club Rotario sino es la primera espada del país, si es la primera vaina."

DESTERRADO

Se dice que el Sr. Vallenilla Lanz ha venido a entablar reclamación diplomáticas por las gallinas del invicto General Gómez que se perdieron en Colón pero nada sabemos de cierto. No, no es cierto que los Sres. Jolley y Paz Rodríguez estén organizando un baile para su compatriota.

ATOLONDRADO

Lo que nos dice no nos sorprende. Ya que las autoridades están cambiando los nombres de todas las calles y el modo de manejar los carros eso de prohibir que repiquen las campanas de las iglesias antes de las 8 de la mañana es cosa de poca monta para el Consejo. No hay que enturbiar el sueño de los buenos concejales.

PIRATA MORGAN

Ya nosotros habíamos visto a González Guill rondando por las excavaciones que están haciendo en la Gallera Vieja para el edificio del National City. Será verdad eso del tesoro?

BANGO NACIONAL

DE PANAMA

Administrador y Depositario de los fondos del Gobierno de la República

Capital y Reserva: **B.1.598.104.83**

Institución del Estado Fundada en 1904

Está en condición de prestar toda clase de servicios bancarios por medio de sus Agencias que mantiene en todas las Provincias de la República

Compra y Venta de giros sobre el Exterior

Operaciones de Banco en general

Se alquilan apartados de seguridad

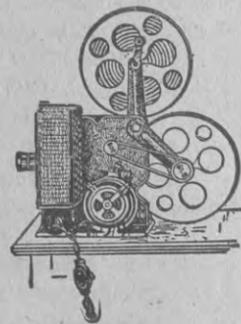
SI A UD. LE ES FACIL TOMAR FOTOS CON LA KODAK CHIQUITA



tan sencillo le será tomar sus Películas cinematográficas con la nueva cámara perfeccionada

CINE - KODAK

Estamos listos a demostrarles como se hace.



LEWIS PHOTO SERVICE
AGENTES DE LA EASTMAN EN PANAMA

GOMO VE MUNTÁZ MAHAL LAS GARRERAS DE MAÑANA

PRIMERA CARRERA 1000 METROS

Zapo	105	No nos gusta por estar ponchado.
Infimo	101	Ya vió sus mejores días. Sin opción.
Barba Roja	130	Mucho peso y comienza a ceder al empuje de alcoloides.
Fenómeno	90	Puede resultar, nos gusta de placé.
Dardanela	126	Por sus antecedentes debe ganar.

SEGUNDA CARRERA 1200 METROS

Toto	90	Cucaracha en baile de gallinas.
Mayara	126	A pesar del peso lleva bastante opción.
Lady Lucy	109	Sin antecedentes.
Silver Spray	102	Regular campaña. Puede salir.
Ruso	126	Es el lógico si entre chuzos cabe la lógica.
Don Simón	127	El contrario a batir. No baja del Placé.

TERCERA CARRERA 800 METROS

Adió Pue.	109	Llegó 5º con 112. No nos gusta.
Danny Omar	98	Sin opción todavía.
Gráfico	121	Como su nombre lo indica, un crack. Un seguro placé.
Pistol	102	La pistola de Bolívar.
Labriego	114	Muy rápido. El contrario a batir.
Mayoral	126	Superior a los anteriores. Nuestra carta.

CUARTA CARRERA 1000 METROS

Lorenzeta	123	Viene de para. Una brava carta.
Dudoso	104	Una cosa es con guitarra y otra cosa es con violín.
Garzona	119	Un contrario formidable. La recomendamos.
Lucero	126	El enemigo de la anterior. Un placé fijo.

QUINTA CARRERA 1300 METROS

Dad	126	Estos Fabio, Ay! dolor que ves ahora.....
Bandera	119	Muy mediocre, pero puede hacer algo.
Vittoria	100	El palón loco de la Carrera.
Oran	90	Primero soy obispo yo.....
Novicia	112	Nuestra escogida para ganar.
Tigre	35	No hay que descuidarlo. Amigo de las sorpresas.

SEXTA CARRERA 1300 METROS

Brave Lassie	126	Muchos años y poco "pep" en el tiro.
Arlequín	121	Debe ganar el crack de su generación.
Pereque	105	Amigo de sorprender. No descuidarlo.
Bomba	117	Muy corredora. Carta muy recomendable.
Meelah	116	Baja de una meritoria performance.

SEPTIMA CARRERA 1300 METROS

Cor. Arango	99	Por sus antecedentes debiera figurar honrosamente.
Dhole	121	A lo mejor se sale con una de las suyas.
Malmirada	95	No la miren muy mal porque se les viene.
Shimmy	98	Ahora no se baila sino Charleston.
Araucana	117	Con mucha opción. La recomendamos al placé.
Coburg	126	Si repite debe ganar holgadamente.

OCTAVA CARRERA 1300 METROS

B. Dennis	103	No hay caso. Nunca puede melican con chino.
Dolly	122	Para el placé si acaso.
Copi	109	El enemigo del anterior.
Don Alejo	126	Grito y plata, caballeros!

HIPOLOGIA CRONICA

Siempre tuve la convicción de que Zipi Zape, Muntáz Mahal y Bolo, fueran los únicos que medianamente tuvieran la cátedra de las carreras de caballos; pero me encuentro totalmente equivocado. En nuestro hipódromo hay quienes los superan por gran cantidad de libras, y creo que no aportan opción alguna en cualquier handicap en el cual tuvieran que tomar parte.

Oír un lustra botas, un chouffer, un cantinero, el sastre y tantos otros bichos raros que se reúnen con aires de "sabios" y de entendidos en la materia, da la impresión de encontrarnos en la verdadera Meca del Turf. "Que si tal caballo lo monta fulano y va para atrás" "Que si tal jockey es dueño de una tripleta con la yegua tal." "Que el dueño de Abel le jugó a Meelah". "Que si Bomberito le dará la partida a Bomba porque ya el asunto está arreglado," y así, un sin fin de datos tan autojadizos como malévolos y que tienen por único objeto, demostrar que "ellos son hombres que conocen el almendrón, y son tan vivos que nadie puede engañarlos."

Yo creo firmemente que esta enfermedad de caracteres tan graves que ha invadido el circo de Juan Franco, no es del país, y por no ser un producto nacional no se debe proteger. Este microbio tan dañino que penetra en el organismo de ciertos "aficionados" es una importación de ciertos emigrantes que se escapan a las medidas de sanidad establecidas por nuestro Club Hípico.

En otros países, difícilmente se ve a un entrenador o a un jinete charlar con el público y dar informes sobre el estado de sus caballos y la forma como éste va a desarrollar su acción. Entre nosotros parece como que fuera reglamentario dar cuenta hasta del más insignificante detalle. Y hay que ver el aplomo y la "concha" que se gastan algunos tíos, para pedir el dato. Y no faltan aquellos que interpretan la amistad del profesional, por la cantidad y la clase de informaciones que éste pueda ofrecerle dominicalmente.

Sería un paso prudente que el Club Hípico de Panamá iniciara una seria campaña para extirpar a esas langostas de la hípica. Las informaciones malévolas y los comentarios desdolorosos para la seriedad de nuestro turf, es aquí donde encuentran su origen. Y cosa rara, esta enfermedad que yo he llamado Hipología crónica es común en todos los individuos de ocupaciones desconocidas. Y como es natural, se propaga rápidamente a todos los individuos de corto alcance intelectual, en el cual produce sus estragos.

Las medidas sanitarias para combatir este mal que roe paulatinamente el corazón de la hípica istmeña, son de fácil aplicación. Con un poco de energía y de carácter, sin andar con contemplaciones y mucho menos con pañitos tibios, echar fuera a todo aquel que explote a la orilla de tan noble como bello sport.

Copi

CARRERAS

PISTA DE JUAN FRANCO

Domingo 22 de Mayo

Grandes sorpresas en el

HIPODROMO

Acuda a la Oficina del Jockey Club, en la Calle Obaldía y Plaza Herrera

LOS GATOS EN PARIS

En París acaba de fundarse una sociedad con el título "Los amigos de los gatos;" naturalmente que con la voluntad de los gatos no se cuenta para nada. Desde que Baudelaire cantó al suyo, el gato tiene en París una categoría literaria igual a la del perro. Seguramente que serán los gatos los únicos que salgan perdiendo en tal agrupación. Porque sus amigos les ofrecen muchos collares con cascabeles. Pero lo que los gatos han menester son unas pulgas y unos ratoncillos. Y esto no hay quien se lo proporcione.

Ferretería Panamá

PANAMA HARDWARE

M. D. GARDOZE Jr.

ALMACEN PRINCIPAL: Calle de Sosa.

SUCURSAL: Avenida Central, No. 125.

Todo en el ramo de Ferretería.

También especializamos en artículos para carreras de caballos. Sillas, Estribos, Frenos, Gualdrapas etc.

SASTRERIA

- Y -

Artículos para caballeros.

:- Todo Garantizado :-

"PALAIS ROYAL"

J. S. PEREIRA



10 cts.

ORO EL PAQUETE

POR LOS MEJORES CIGARRILLOS CUBANOS

La Competidora Gaditana

PRUEBLOS USTED Y SE CONVENCERA QUE SON LOS MEJORES QUE SE FABRICAN

ELABORACION ESMERADA PRESENTACION ELEGANTE

Pídalos en todos los Establecimientos

DEPOSITO: CALLE "B" No. 11

Agente: A. COMAS MUNTAL

Apartado de Correos No. 1101 — PANAMA

Depósito en COLON: GASA PINILLOS — 9a, y Ave. HERRERA

"LA SALUD DE LA MUJER"

PILDORAS TOCOLOGICAS del DR. N. BOLET

Pida folleto instructivo gratis. De interés para toda mujer

DR. N. BOLET, Inc., New York City

PICTORY COLONY

Querido Piccolino:

Soy de opinión que las buenas noticias no deben pasar desapercibidas. Por eso te informo que el asunto del gallo del Presidente Gómez está arreglado a satisfacción porque el plumífero haya aparecido, qué vá! sino porque el amigo Villanueva está decidido a empacar el gallo de la pasión si Pepito Echeona no encuentra el volátil animalejo. Magnífica la solución, verdad? Sócrates murió debiendo un gallo a Esculapio; pero lo que es Villanueva, ni se muere no le queda debiendo nada al General.

Si vivieras en Colón, Picco, observarías cosas realmente curiosas. Cosas dignas de cantarlas como hechos sobrenaturales. Y dicen que no ha nacido todavía el super-hombre, cuando lo tenemos aquí codeándose a diario con nosotros, simples mortales que nos quedamos alelados ante sus proezas. Te voy a contar uno de los muchos casos que suceden o pueden suceder: la Pesquisa sorprendió infraganti un verdadero chance, un cocainero, o cualquier infractor de las leyes, y no acaba de caer el pez en la red que cuidadosamente le ha sido tendida, cuando salta una multitud de abogadillos, tinterillos y saca presos de todos los calibres, tratando de quitarles la presa a los agentes de la autoridad. Pero lo curioso no está en lo que va dicho, que nada tiene de extraordinario. Lo insólito está en que tú, que has visto las cosas desarrollarse delante de tus propios ojos, al cabo de un rato te las pintan y te las cuentan de tal otro, que eres el primero en admitir que las autoridades son las malas y que los buenos, los santos, son los chanceros, los cocaineros, los infractores todos. Amigo, si las llaves de la cárcel

las tuvieran los abogados, yo sé dónde estarían las autoridades....

Entre paréntesis, Picco, me han dicho que Jorbito va en estos días a Panamá con el único propósito de averiguar en "Gráfico" quién es Pepito. Por tu madre, Picco, no le digas, porque si ese hombre llega a saberlo, ay Dios mío!

He oído decir varias veces que hay tres clases de chistes. Uno que hace reír a todo aquel que lo oye y el que lo cuenta se queda serio. Otro en que sólo ríe el que lo cuenta y otro que nadie lo celebra. A cuál de estas tres clases corresponden los cuentos de Fabio?

Los aficionados colonenses al baseball están agradecidísimos al Gas por la oportunidad que le han brindado al Caribes de luchar una vez más por el campeonato nacional, aunque de seguro que por allá a estas horas juegan fijo a los gaseosos. Pero no hay que olvidar que en ningún otro juego como el de la pelota mete tanto la pata lo imprevisible. Si no que lo diga el Fuerza y Luz. Quién hubiera dicho a los engreídos muchachos de este equipo que tantos triunfos ha cosechado dentro y fuera del país, que los Ebanistas y el Santa Rosa se encargarían de quitarles toda esperanza al campeonato de esta temporada? Cuidado pues. Los muchachos de Colón le están perdiendo el miedo a las maracas y como los Caribes juegan sin nerviosidad, pueden ir muy lejos todavía.

Para terminar te recomiendo que le digas a Bolo que me mande un buen tip para las carreras de mañana.

No lo olvides y no te olvidará,

Pepito

QUE SE HA HECHO CONSTANCE?



Constance Talmadge, la brillante comedianta y actriz favorita de los admiradores del cine, es señora de grandes líos matrimoniales. Casada por tercera vez, ahora su esposo se queja que no sabe de ella y que su persona es un misterio para él. Así se manifestó el Capitán Alastair McIntosh al regresar a New York de Londres cuando los reporters le preguntaron si era cierto que pensaba divorciarse de la bella Constance.

EN EL EJERCITO MILITAR

El capitán a los soldados:

—Sois tan estúpidos que no debéis ser mandados por el capitán; para vosotros bastaría con el último animal del mundo.

Y envainando el sable y volviéndose a su subalterno:

—Señor teniente, tome usted el mando de la compañía.

LOS NIÑOS que muestran Atraso en el Crecimiento

necesitan tomar la **Emulsión de Scott**, la suprema combinación de alimento y medicina que ha ayudado al buen desarrollo de millones de niños durante cuatro generaciones. Rechácense substitutos.



COLON POR DENTRO

¡A COMER GALLINA, SEÑORES!

Se ha dado la noticia de que un vecino de la localidad, señor de buenos recursos pecuniarios y de mucha experiencia comercial, se propone emprender en gran escala en el negocio de importación, cría y venta de gallinas en Colón, con el propósito de abaratar el precio y acabar con el monopolio que hoy existe.

¡Loado sea Dios! Si tal sucede, ¡cuán grande será el agradecimiento de este pueblo, tan amigo del sancocho de gallina y de la gallina sin sancocho! Yo, por mi parte, declaro que si me fuera dable distribuir condecoraciones como lo hace el Presidente de Venezuela, premiaría al generoso iniciador de esa empresa, "gallinera" con una medalla de oro que llevara en letras de diamantes la siguiente inscripción.

"Justicia al Mérito. — Al más grande benefactor de la gastronomía colonense."

Con agrado recuerdo el caso de la "pobre chica" de La Gran Vía, que al referirse a la comida que le daban en la casa donde estaba sirviendo, exclamaba:

—Frijoles por la mañana, frijoles por la tarde: ¡así la vida es una frijolada!

Ojalá podamos nosotros, al ponerse el precio de las gallinas al alcance de todos los bolsillos, decir también:

—Gallina por la mañana, gallina

por la tarde: —así la vida es una gallinería!

Y como principio quieren las cosas, yo no dudo que pronto, cuando se hallan palpado las felices consecuencias del abaratamiento de la gallina, nuestro benefactor intentará también salvarnos de otro mal endémico en Colón: el precio de la carne. Aquí el que no es vegetariano tiene que ser aviaador, pues el precio de la carne anda en aeroplano y no hay modo de conseguir que "atterrice."

Ya sería cuestión de levantarle un estatua al héroe que nos pusiera en condiciones de poder exclamar:

—Carne por la mañana, carne por la tarde: ¡así la vida es una carnicería!

Pero, eso sí, que se nos haga ese favor sólo respecto de la carne de res.

Porque, francamente, en cuanto a la carne de puerco, creo que todos preferimos seguir pagándola cara a tener que decir:

—Puerco por la mañana, puerco por la tarde: ¡así la vida es una porquería!

Octavio

Colón, 1927.

PENSAMIENTO

El amor es más agradable que el matrimonio, como lo son más las novelas que la historia.

USE JABON

"LA ESTRELLA"

El más económico por ser el que mas dura.

NO DESTRUYE LA ROPA.

De venta en todas partes.

El Mobiliario de su Casa

ES EL EXPONENTE POSITIVO DE SU CULTURA Y BUEN GUSTO.....

Y EN LA MUEBLERIA NACIONAL DE

"La Exposición"

de Sucs. de CARLOS A. COWES.

Está en capacidad de satisfacer los gustos más exigentes

Lucky Strike
ES EL CIGARRILLO DE LOS TROPICOS

ZIG-ZAGS

POR TORPEDO



COMENTANDO UN MENSAJE

Del mensaje que el Presidente de Costa Rica acaba de presentar al Congreso, he saboreado con deleite un párrafo que se refiere al cierre dominical de las tabernas. Dice el ilustre estadista costarricense que con esa disposición, en buena hora dictada por los representantes del pueblo, ha desaparecido el desenfreno de las borracheras dominicales. "La tentación de la taberna—agrega—abierto el domingo, del corro de bebedores ese día frente al mostrador del taquillero, es cosa que ya no existe; y quitada la tentación del domingo, nuestros campesinos, cuya temperancia es lo que más importa mantener, vuelven el día festivo en su cabal juicio a sus casas, listos a reanudar el trabajo de la semana, sin el decaimiento que sigue a la embriaguez y sin la deuda, para con la justicia, por la riña que engendró la borrachera del día festivo."

Ese decaimiento a que se refiere el Presidente Jiménez es lo que por acá llamamos "goma;" un estado de nervios insufrible, una sed devoradora, un agudo dolor de cabeza y unos retorcijones de tripa de los mil demonios. Todo esto es lo que sigue a un día de desenfreno, según lo aseguran las víctimas de ese terrible malestar. Y a propósito. Cuentan que un "engomado," o "enguayabado," como dicen en Colombia, se encon-

traba a la puerta de una cantina en espera de algún caritativo mortal que le suministrara la contra, cuando pasó un amigo y le espetó la intencionada pregunta:

—Oye, chico, qué es lo mejor para la "goma?"

Y aquél, siguiendo su camino, le respondió muy seriamente:

—Pues, hombre, no beber la vispera!

Al "engomado gorrero" le salió, pues, el tiro por la culata.

Y si supiera el Presidente Jiménez que aquí hemos invertido los términos, que aquí, en cumplimiento de la famosa ley Mojica, son las cantinas los únicos establecimientos que abren sus puertas los domingos. Las tiendas de comercio permanecen cerradas, porque, según la mente de nuestros legisladores, lo que perjudica al pueblo no es emborracharse los domingos sino comprarse una camisa o unas alpargatas. Es que es tal la corriente de civilización que nos invade, que lo que en otra parte se considera perjudicial aquí se tiene como un signo de progreso, que lo que allá se persigue aquí se le cataloga entre los artículos de primera necesidad.

Vea don Ricardo cómo vamos por todo el canalón y si le agrada el ejemplo imítelo y déle la vuelta a su proyecto!

Torpedo

El rápido encunbramiento de Dolores del Río

POR RAFAEL FUENTES Jr.

Cuando uno ha tomado parte en la cristalización de un proyecto acariciado por mucho tiempo, y al convertirse en realidad las bellas ilusiones el resultado es un fracaso, qué pena tan grande se experimenta! Pero si al contrario, los hechos superan a las idealidades y el producto es un triunfo esplendente, los momentos de lucha son ampliamente recompensados.

Algo así me ha pasado a mí con Dolores del Río.

Dolores Asúnsolo de Martínez del Río, que tal es su verdadero nombre, es una de las damas más linajudas y más aristócratas (si es que en nuestra América existen aristocracias) de México. De excelente familia, rica, casada con don Jaime Martínez del Río, ambos artistas de corazón y "gente bien" de profesión, sintieron un día la necesidad de ser un poco útiles a su patria y cuando Edwin Carewe, el director norteamericano, insistió con verdadero tesón en llevarse a Dolores a filmar a Hollywood, Jaime fue a examinar el medio, no lo encontró tan vicioso ni tan perverso como se le había pintado, y telegrafió a su bella esposa que venía por ella para llevarla a trabajar ante la lente de la "First National."

La ola de chismes, calumnias, maledicencias, que se levantó en la Ciudad de México con la ida de Dolores Asúnsolo a Los Angeles, fue tremenda. Y entonces yo salté a la palestra a defender a nuestra compatriota, haciendo ver el gran bien que ella nos haría, demostrando al mundo desde ese amplio escaparate que es el cinematógrafo, antena que llega a todos los radio-escuchas del universo, que la mujer mexicana es tan bella y tan distinguida como cualquiera otra, deshaciendo así los prejuicios que por ese mismo medio, el cine, se habían esparcido a los cuatro vientos, pintándonos siempre como feroces "bandidos." Teníamos ya a Ramón Navarro y nos hacía falta una mujer. Dolores iba a llenar ese vacío.

Con qué emoción fui a ver su primera película; "Joanna," con Dorothy Mackail y Jack Mulhail. Hacía un papelito: no lucía en el cine ni la quinta parte de lo que luce al natural. Se le quitaron sus mejores partes: el baile, a petición de la Mackail. No arrebató a nadie. Pero seguimos confiando.

Ví después, ya aquí en Panamá, "The High Steppers" y "Pals First" ambas con Lloyd Hughes. Mi corazón comenzó a llenarse de duda. Dolores no respondía a nuestra ilusión. No estaba mal, no, pero no daba lo que esperábamos de ella.

Y tristemente recordaba nuestros "chateaux en Espagne," cuando leí varias crónicas en periódicos americanos. Primero la de "What Price Glory." Esta película ha sido considerada como una de las mejores hechas el año pasado y en ella mi paisana era la estrella. La actuación de Victor Mc Laglen la opacó, pero siempre se habló de ella elogiosamente.

Surge entonces "Resurrection" de la obra de León Tolstoy, con Rod la Rocque, y el triunfo de Dolores es aplastante y definitivo. "Photoplay," sin duda el mejor periódico de cine que se edita en los Estados Unidos, selecciona cada mes las 6 mejores películas y las 6 mejores actuaciones de los actores, y en el número de Mayo en

primer lugar, por encima de Gloria Swanson que en ese mes estrenara su película "The Love of Sunya," aparece: "Dolores del Río en 'Resurrection.' Luego, en la crítica especial tiene el cronista las siguientes frases: "La visualización de la trágica historia de León Tolstoy ha sido inteligente y sinceramente llevada a cabo por el director. Edwin Carewe, pero el principal motivo para que la película obtenga una fama perpétua es la soberbia interpretación de Dolores del Río como Katusha Maslowa. He aquí uno de los mayores

trella absoluta, "The trail of 98" con Renée Adorée y Ralph Forbes, y ayer, en el "Motion Picture "Magazine," de Junio, leo: "Douglas Fairbanks, no habiendo encontrado una historia que le satisfaga, ha escrito una él mismo, y piensa comenzar a filmarla desde luego. "El Gaucho" es el título de su historia, basada en la vida de un "cow-boy" en Sud-América. DOLORES DEL RIO será su "leading-woman," tan pronto como termine su trabajo de "estrella" en "The Trail of 98," de la Metro Goldwyn. La carrera de Dolores ha sido fe-



Dolores del Río, la bella mexicana que triunfa en el cine, interpretando la última película "What Price Glory" con Victor McLaglen.

éxitos qué, históricamente, hayan tenido las películas en el curso entero de su existencia... Miss del Río alcanza alturas inigualables... Rod la Rocque, trabaja también admirablemente, hace la mejor interpretación de su carrera artística, pero es completamente eclipsado por la pasmosa actuación de Miss del Río... Como se ve "Resurrección" fue un título simbólico en la carrera de la artista mexicana.

Siguió a esta película, "Carmen," que se dice será la mejor que se haya hecho en el cine; ha sido después escogida por la Metro-Goldwyn para filmar, ya como es-

nomenal. Casi desde el minuto en que llegó a Hollywood, ha estado constantemente en demanda, corriendo de un estudio a otro, sus películas siendo cada una mejor que la anterior."

Interesado, como mexicano y como amigo personal de la estrella, en su triunfo, no pude contener mi deseo de hacer éste público. "Gráfico," con su característica amabilidad, me ha dejado escribir estos renglones, cosa que le agradezco profundamente, y con ansia espero poder ratificar las opiniones de los cronistas americanos, viendo a mi paisana en las películas nombradas.

LOS CLUBS DE LINDO

Están abiertas las inscripciones en los

CLUBS 4 Y 5

Aproveche la oportunidad de adquirir una "Victrola" ó una Máquina de escribir "Corona" por

B. 1, B. 1.50, B. 2 ó B. 3

POR SEMANA

Ingrese hoy mismo. Solo quedan pocos números. Sin excepción, todo Socio recibirá su máquina y muchos por una insignificante suma de dinero.

ALBERT LINDO

PANAMA

COLON



ABRA LOS OJOS

Y NO SE DEJE EXPLOTAR POR PRESTAMISTAS SIN CONCIENCIA

EMPEÑE SUS ALHAJAS EN EL

MONTE DE PIEDAD NACIONAL

QUE COBRA EL TIPO DE INTERES MAS BAJO DE LA PLAZA

Como nuevo!
 QUEDA SU TRAJE CUANDO SE LO ARREGLA LA PERFECCION!
 GAMBOTTI & PEREZ
 TELEFONO 445

CAPRILES y CIA., Ltd.

AGENCIAS MARITIMAS

Cia Sud Americana de Vapores
 Navegazione Generale Italiana
 Cie. Gle. Transatlantique
 Vacaro Lines
 Messageries Maritimes



Cuba cumple veinticinco años de vida libre.



La portentosa energía y vitalidad de la nación cubana ha encontrado en esta hora decisiva, su personificación en el general Gerardo Machado, prototipo de los conductores de pueblos que con capacidades de estadista y con honradez acrisolada, ha acometido la obra de la reconstrucción nacional.

En el día de Cuba, nada mejor en homenaje de la Nación hermana, que presentar la figura del conductor de sus destinos, rodeada de la brillante pléyade de lugartenientes que comparten con el la obra administrativa del actual minuto, que la Historia consagrará en sus páginas futuras con destacado relieve.