

Por los intereses colonenses sin más limitaciones que los intereses nacionales

Calle 6



AÑO IV

COLON, SABADO 26 DE MAYO DE 1945

Nº 181

Sanromá Lució sus Virtudes de Ejecutante en el "Caribe"

Brahms, Mozart, Chopin, Debussy y Gershing figuraron entre los compositores interpretados por el distinguido pianista portorriqueño.

Jesús María Sanromá, el distinguido pianista portorriqueño dió el martes 22 de los corrientes una demostración de su virtuosismo ante una apretada concurrencia que llenaba el Cine Caribe.

Este concierto, lo mismo que el ofrecido por el barítono negro norteamericano Todd Duncan el 1º de Mayo, fue auspiciado por la Sociedad Pro-Música Cristóbal Colón.

Con justa pena, tenemos que dejar constancia en la presente crónica, de la poca asistencia de elementos locales (autoridades, intelectuales, profesores, maestros, etc.) a estos actos de verda-

dera y objetiva capacitación cultural.

En todos los puntos del programa ejecutados por Sanromá fue aplaudido en forma clamorosa.

Inició el programa con la ejecución de la bella rapsodia en Sol menor, Op. 79, Nº 2 de Brahms, siguiéndola la alegre y difícil Sonata en La Mayor (K. 331 de Mozart). Estas dos piezas constituyeron lo más consistente del programa.

La segunda parte la integran tres composiciones románticas: Balada en La Memol Mayor, Op. 47, de Chopin, Impromptu en Sol

(Pasa a la Pág. 12)

CALLE 6 va a la Divisa

En Panamá hay cosas que se realizan casi silenciosamente y sin embargo, son las más trascendentales.

La orden de Vasco Núñez de Balboa no pende, por lo general, de los pechos que albergan los corazones que más palpitan por el bien comunal. Así, tenemos que mientras se han condecorado a algunos extranjeros que han hecho labor visible, pero no siempre profunda, de acercamiento, no hay cien panameños que sepan quién es el doctor Clark y qué transcendencia tiene su obra. Uno que otro curioso lector de revistas norteamericanas sa-

Nombramiento bien acogido

Don Luis Manuel Charris, joven distinguido por su laboriosidad y honradez, fue nombrado recientemente para el cargo de Administrador del Mercado Público de esta ciudad.

El nombramiento del señor Charris ha sido bien acogido en los distintos sectores colonenses, en los que se espera de él una gestión eficaz.

"CALLE 6" se complace en presentar sus parabienes al nuevo administrador.

be de la labor del perseverante continuador de Gorgas.

Y lo que pasa con los extranjeros sucede también con los nacionales. De ahí que haya una indiferencia casi total sobre lo que actualmente se está realizando en la finca experimental que el gobierno mantiene en Divisa, en la que funciona también una escuela de agricultura a la que asisten ocho docenas de muchachos de todas las provincias.

CALLE 6 deseaba ocuparse alguna vez de Divisa, de visitarla y captar hasta donde es posible para un profano, todo lo que ese experimento puede significar para la transformación de la economía istmeña.

El ingeniero Alfonso Tejeira, segundo secretario del ministerio de agricultura y comercio, nos brindó la oportunidad de satisfacer nuestro anhelo. Y el domingo último en la mañana, en un automóvil del departamento, lo acompañamos en su visita a Divisa.

La entrada de la granja no tiene nada de espectacular. Hay edificios sencillos y cómodos de administración que no funcionan los

(Pasa a la Página SEIS)

Faltan Bancas en la Escuela Rep. de Paraguay

Parte mínima de las solicitadas ha recibido el plantel.

"—Ciento treinta y ocho bancas fueron pedidas para esta escuela. Tan sólo hemos recibido veinte".—Así nos dijo don Apolonio Acosta, director de la Escuela Republicana del Paraguay, que funciona en edificio de propiedad privada, en Calle seis, de esta ciudad.

"CALLE 6", siempre interesada en la marcha de las escuelas, hizo su primera visita de este año la semana pasada al Colegio Abel Bravo. Ahora ha comenzado a ver las primarias, comenzando por la del Paraguay.

Además del director, señor Apolonio Acosta, quien ha dedicado a la enseñanza doce años, hay un asistente de director, que lo es el señor Marcos A. Aguilera y diez y nueve maestros: diez y seis de grado y tres especiales de inglés, educación física y economía doméstica.

"—El año pasado—nos explicó el señor Acosta—comenzamos a trabajar con 606 alumnos. Este año ya tenemos 732. Y ha habido que rechazar numerosas solicitudes de ingreso por falta de capacidad. No le exagere cuando le digo que hemos rechazado tantos como hemos recibido."

Pensamos nosotros que éste es uno de los aspectos más

(Pasa a la Página 12)

La Sociedad Israelita de Beneficencia

"AGUDAT-AHIM"

tiene el placer de invitar a Ud. y su distinguida familia al Baile de Inauguración de la reconstrucción de la Sinagoga. Acto que tendrá lugar en el salón de esta Sociedad el día Sábado 26 de Mayo de 1945 a las 9:30 p.m.

Cita: Calle 8 y Nuevo Cristóbal.

Colón, R. de P.

Damas Panameñas Colaboran con la Cruz Roja de la Z. del Canal

Acuden al hospital militar del Fuerte Gullick para atender a heridos de guerra de habla castellana. Ceremonia impresionante.

Un grupo de damas colonenses está colaborando eficazmente con las *Grey Ladies* (Damas grises) de la Cruz Roja norteamericana, en la atención de los enfermos reclusos en el Hospital de Fort Gullick, correspondiendo al llamado que les hicieron los directores del 368 Station Hospital.

El día jueves, 17 de este mes en la noche, en el salón de actos del Hospital, hubo una ceremonia especial para entregar a las damas de Colón la insignia de la Cruz Roja.

La denominación de *Grey Ladies* se deriva del color del

color del vestido que usan las damas que prestan servicio de asistencia de Cruz Roja. Las colaboradoras panameñas llevarán un traje igual, con un distintivo.

A la ceremonia verificada especialmente para dar las insignias a las panameñas fueron invitados los esposos de éstas.

Tocó al coronel Nestley J. Cox, del Departamento de Cirugía, dirigirse primero en español y luego en inglés a los asistentes. Dijo el coronel que la finalidad de la colaboración de las panameñas al trabajo de las Damas Gri-

(Pasa a la Pág. 12)

Charles Stockelberg

La figura de Charles Stockelberg quedará grabada por mucho tiempo en la memoria de los colonenses. Sus últimos años de vida los pasó entre nosotros y con nosotros celebró, hace menos de un año, su XL aniversario de servicios a Panamá.

De la personalidad de Stockelberg lo que más llamó siempre mi atención fué el contraste que había entre su modo de vestir y su carácter. Charles vestía siempre de negro, como en eterno luto, mas su jovialidad jamás interrumpida, era la antítesis de sus ropas fúnebres.

En las horas que no eran de oficina, se le veía siempre sentado a la entrada del Hotel Imperial. Que yo sepa, jamás hubo necesidad de presentarle a persona alguna. A todos conocía y con todos charlaba. Era un buen humorista, inspirado en las mejores páginas de su paisano Mark Twain, y sabía decir las cosas más serias con la mejor de las sonrisas.

Estoy seguro de que el viejo Charles llegó a amar de todo corazón a nuestro país y a los panameños. Al servicio de este afecto puso todas sus energías y su talento de buen organizador.

"Yo —decía— soy el mejor pillo de este país. En cuarenta años de servicio no han podido cogerme en una sola picardía".

Gustaba de hablar en castellano, aunque nunca llegó a dominar totalmente nuestro idioma. Y sus incorrecciones llenaban de inefable gracia cuanto decía. No puedo olvidar el discurso en español con que brindó a sus amigos, en el Strangers' Club, el buffet de celebración de sus cuarenta años de servicios a Panamá. Pocas veces he presenciado un éxito oratorio tan rotundo. Y el viejo no hizo otra cosa que bromear sobre su amor a Panamá y a los panameños. Tuve la impresión entonces de que si Stockelberg hubiese hablado en serio, las lágrimas le habrían traicionado la emoción. Comprendí que su humorismo era la única forma de exteriorizar sus sentimientos sin llorar.

Se fué de la vida como un estoico. Sabía que se acercaba el final y así lo expresó en una carta que es toda una joya de bondad y amor.

Quién en Colón podrá olvidar al buen viejo que llevaba siempre ropas fúnebres y espíritu regocijado?

G. B. T.



BOMBAS DE TIEMPO

Por LOS PARACAIDISTAS

Un penonomeño refirió a este paracaidista que un equívoco estuvo a punto de darle representación al partido conservador por la provincia de Coclé.

El partido liberal, llamado por algunos nacional, tenía dos candidatos: Jerónimo Almillátegui, penonomeño, y Marcos Robles, aguadulceño. El proceso quedó limpio de toda intención partidarista y se limitó a si los penonomeños sacaban a Almillátegui o los aguadulceños a Robles. Los partidarios de este último se concentraban en "LA ESTRELLA", que es la finca de los Chiaris. Y uno de los más fervientes sostenedores del hijo de Aguadulce, decía a los votantes:

"—A votar, señores, Vamos a "LA ESTRELLA".

Y los electores, o al menos mucho de ellos, creyeron que se les excitaba a usar la papeleta conservadora, distinguida por una estrella de cinco puntas. Y por ella votaron.

Almillátegui triunfó, pues los distritos de Penonomé y La Pintada, que cubren la región norte de la provincia de Coclé, tienen más votantes que los de Aguadulce y Natá, que cubren la sur. En Antón el electorado Liberal no era muy fuerte.

Aunque a este paracaidista le satisface el triunfo de Jerónimo, lamenta que la decisión se hubiera jugado por una mera rivalidad entre penonomeños y aguadulceños. Porque hasta por razones de preservación biológica, el que estas líneas escribe objeta las pugnas regionales.

Un zaratino le decía a este paracaidista:

"—Penonomé tendrá cinco representantes en la Constituyente: Tú, Almillátegui, doña Ester, Max Arosemena y Moyo Araúz. Cuidadito con dejarse llevar la cabecera para Aguadulce".

"—Admito—contestó este paracaidista—que yo nací en Penonomé. Pero mi representación se la debo a la provincia de Colón, que fué la que me eligió. Mas puedo desde ahora asegurarles que los representantes colonenses favorecerán la continuidad de Penonomé como cabecera de la provincia coclesana, porque yo les diré que si la cambian para Aguadulce, todos los penonomeños

que se queden sin empleo echarán a correr para Colón. Y con tal amenaza, quién me negará el voto?"

En la provincia de Coclé un candidato se hizo propaganda con su retrato y un largo letrero. Entre otras cosas, se decía "sobrio", y lo es en realidad. Con todo, no salió electo.

Cree este paracaidista que acá en Colón saldría electo candidato alguno que hablara de su sobriedad para conseguir votos.

En esta provincia colonense un candidato se hizo propaganda como "Profesor de Matemáticas", y lo es en realidad. Pero tampoco éste captó la imaginación popular, pues no fué el favorecido de su papeleta.

Más efectividad tuvo la propaganda que se hizo Bazán como fundador, miembro y protector de un crecido número de equipos deportivos.

Este paracaidista ha llegado a la conclusión de que la propaganda por letreros y retratos es un arma de doble filo. Si el nombre de uno cae

simpático, sirve para que el votante lo recuerde y vote por él. Si cae antimático, es recordado para su eliminación.

Un malicioso dijo en Colón que este paracaidista fué a Penonomé especialmente a que Chu Trujillo le tomara las medidas para el CHAQUE.

La verdad es que este paracaidista objeta con todas sus fuerzas el uso del CHAQUE y no llegó a verse con el célebre Chutre durante los tres días que pasó descansando en la villa zaratina.

Y no se crea que descansar en Penonomé es cosa fácil. Este paracaidista pensó poder pasar tres días sin oír hablar de política y los penonomeños no hablan de otra cosa. En esto le dan punto y raya a los colonenses. Trabajo le costó al que esto escribe eludir el tema.

Refirieron a este paracaidista que Don Angel Maria Herrera, candidato a constituyente por el partido conservador coclesano, anciano

(Pasa a la Página 11)

LEA CALLE 6



CRUSHITO dice:

DETENGASE PARA TOMAR SU REFRESCO FAVORITO

Orange-Crush

MARCA REGISTRADA

¡EL PRIMERO EN LA REPUBLICA!

REG. D.S.P. Nº 10592



Sus Hijos Crecen Sanos y Fuertes — Tomando MALTA VIGOR Poderoso Alimento de Exquisito Sabor

Antaño y Ogaño

por F. S. M.

LA MODESTIA DE CHICHITO

"Bailando se quita el dolor
y bailaremos sin cesar,
PESCAO!"

Hay dos personas cuyos nombres vienen a mi memoria siempre juntos; una de ellas es un distinguido y apreciable caballero capitano a quien no veo ni trato desde hace largo tiempo, y la otra, de condiciones artísticas, y que se hundió (no hace mucho ni hace poco), ya para siempre en el abismo insondable de la nada...

El primero se llama Tristán Ceferino Cajar, de apreciables virtudes ciudadanas y grande y buen amigo, sólo que se ha mantenido siempre envuelto en el recato y moderación de sus acciones; el otro, se llamaba Máximo Arrates Boza, quien procedente de la Perla de las Antillas, llegado a la Capital del Istmo desde edad temprana, en ella encontró, en la juventud de entonces, corazones abiertos y generosos que le dieron merecida acogida, con todo y su humilde condición de foráneo y que en su valija no traía "blancas"

Fueron sus primeros amigos: José Llorent, Edmundo Botello, Pedro Antonio Maytín y otros, que más tarde formaron un pequeño núcleo de intelectuales en Panamá; y, antes de la Guerra de los Mil Días, Arrates Boza, en fuerza de su innata inclinación, cediendo a la inspiración de su deidad, se dedicó asiduamente al divino Arte de Bellini y de Mozart, en el cual, si no pudo hacer grandes progresos, sí hizo lo suficiente para distinguirse, salir del común de los aficionados y de los músicos de

pacotilla. Sin maestro y sin pisar la sala de un Conservatorio, su progreso se hizo rápido; sólo con la inspiración de su Musa y voluntad suprema llegó a concertar los instrumentos y tuvo discípulos a quienes enseñaba suficientemente, y así hasta que llegó a ser Maestro y tuvo Banda . . .

Escribía piezas de todo género, piezas que gustaban y eran oídas y celebradas con entusiasmo por el público santanero, que lo aplaudía con delectación. Fue muy popular; todos querían oír los conciertos en el Parque de Santa Ana porque eran dirigidos por el Maestro "Chichito".

"Chichito" era el remoque cariñoso que le aplicaban sus amigos y, después, más tarde, todos para nombrar a Arrates Boza, sólo decían: el Maestro "Chichito". No sé el por qué de este sobrenombre que lo hizo tan popular como lo eran sus piezas.

Arrates Boza no tenía otra cultura que la de la armonía.

En su conversación no faltaba el chiste, y la agudeza de sus expresiones demostraban gracia e inteligencia no comunes: la pronunciación de algunas palabras no era perfecta, pero esa imperfección era graciosa en él.

De ceño casi siempre adusto: era uno de esos hombres que no son conocidos a primera vista, en cambio su trato era afable.

Siempre vestía decentemente; siempre vestía de

blanco; prefería la corbata negra, el "Panamá Hat" o el sombrero de fieltro; llevaba bastón algunas veces . . .

A "Chichito" se debió una expresión que se hizo proverbial en Panamá y entre muchas personas de Colón.

Voy a decirle al lector cómo nació esa expresión.

Corría el año de 1910. Acostumbraba, como otros muchos, a reunirse en el Parque de Santa Ana y siempre en determinado escaño, con Manuel Augusto Cifuentes, Felipe Laffargue, Ceferino Cajar y otros, con el fin de cambiar ideas y tener siempre un constante y amigable palique.

Cajar y el que esto escribe, habíamos observado que cuando estábamos solos, se nos acercaba "Chichito" con algún chiste; por aquel entonces tenía "Chichito" muy de moda la palabra modestia (palabra que él pronunciaba defectuosamente).

Nosotros, ya cansados de oírle decir a cada instante "modetia", "modetia" para allá, "modetia" para acá, nos dispusimos a decirle:

—Bueno, "Chichito", qué es lo que tú entiendes por modestia, o "modetia", como dices tú? . . .

—Ustedes —nos dijo—, parece que no entienden las palabras de nuestro idioma; voy, ahora mismo, a darles un ejemplo pa' que entiendan lo que ej la palabra "modetia" . . .

—Vamos, pues, vamos "Chichito", explícate!

—Bueno, pa' que sepan ustedes que yo sé bien lo que ej "modetia" (modestia), bueno: "Loj muchachos que tocan en la Banda de "Chichito" son los mejores músicos de Panamá, maj "Chichito" no lorise Esa ej "modetia".

. . . Y salió campante y muy reído de su triunfo.

Este caso lo referimos nosotros a pocas personas, mas

(Pasa a la pág. 10)

Confecciones

"EL ARTE"

La Industria Panameña dedicada exclusivamente a la confección de Camisas y Slacks para Caballeros

MARCA

"TABOGA"

Uniformes de todas clases especialmente en Khaki.

Avenida Central No. 37, frente a la Lotería Nacional
Panamá, R. de P.

Luzca la mejor de sus sonrisas

usando

CREMA DENTAL
KOLYNOS

¡FREON!

en cantidades limitadas,
para usos justificables.

AGENCIAS LUMINA

Apartado 846

661
Tels.
1205-L

Avenida Central 98 — Panamá

CABARET

COPACABANA

Las mejores artistas presentarán para Ud. los mejores números de variedades.
Abrimos con un programa nunca visto en Colón.

Avenida Bolívar — Colón

CLUB

NOCTURNO

FLORIDA

COLON

El preferido de la Sociedad Colonense los invita cordialmente a disfrutar de sus incomparables

REVISTAS MUSICALES

Así como a bailar a los acordes del ritmo inigualable de

ARMANDO BOZA Y SUS ESTRELLAS DEL RITMO

3 SHOWS DIARIOS 3

6 y 30 8 y 30 y 11 y 30

No es un Club Nocturno más

Es exclusivo

Lo esperamos

Cañonazos Deportivos

Por **BOBBY RODRIGUEZ**

LA ACTUACION DE LA NOVENA COLONENSE EN EL PRIMER CAMPEONATO NACIONAL DE BEISBOL AMATEUR

Sirva este artículo de muestra para aquellas personas que por una razón u otra no se han dado cuenta exacta de cómo se organizaron, el primer campeonato Nacional de beisbol Amateur de la República, y el equipo que representó en esas justas a la Provincia de Colón. Partiendo por principio diremos que ya era imprescindible que se hicieran nuevos peloteros para que en futuro cercano, ellos reemplazaran a nuestras estrellas de la actualidad. La única forma como esto podía suceder, la vió el entonces director de Educación Física, señor Don Manuel Roy, y para llevarla a cabo solicitó los buenos servicios de los señores Darío Ruiz, fiscal de la liga mayor de beisbol, Julián E. Rivera N. (Yanyip), administrador del Estadio Nacional, Julio E. Clement, entonces comisionado de Recreo y Deportes, y Carlos Manuel Pretelt, cronista deportivo y encargado de la página deportiva del rotativo "La Nación". Llamados a reunión estos señores por el director de Educación Física, se procedió a darle calor a estas competencias que más tarde traerían múltiples beneficios para la juventud que hoy día se levanta. Esto no se ha hecho esperar, y ya en dos años de ardua labor se vienen cosechando los frutos que estos señores sembraron un buen día. Ahora con la representación que la Provincia de Colón debía tener, diremos que antes de extenderse las invitaciones de rigor fuimos entrevistados por los señores Darío Ruiz y Julián Rivera N., para ver si nos era posible sacar adelante una novena entre la muchachada colonense, y de esta manera llevarla al campeonato menor. Nuestra palabra fue empeñada, a pesar de que sabíamos que aquí en Colón contaría-

mos con poco respaldo, pues lo primordial era que había poco elemento para organizar una novena aceptable, pero contra viento y marea pudimos vencer la primera etapa de la jornada, no sin antes haber encontrado fuerte oposición de aquellas personas que nunca han creído en los peloteros menores. Después de varias prácticas, donde se puede decir que no eran tales porque se efectuaban en lugares pedregosos, fue escogida la novena de acuerdo con los muchachos que asistían a ellas. Apenas fue escogido el equipo volvieron los comentarios de aquellas personas que nunca hacen ni dejan hacer, y ello fue debido porque en dicho equipo militaban siete panameños llamados "criollos" y nueve latinos. Pero a pesar de todos esos comentarios, nosotros nos dispusimos a llevar dicha novena al primer campeonato nacional de beisbol menor y de esa manera, resolvimos conseguirles uniformes a sus integrantes el cual consistió en una gorra y una camiseta; de esa manera se presentó el equipo de Colón en el primer campeonato menor, constituyéndose en el peor equipo presentado.

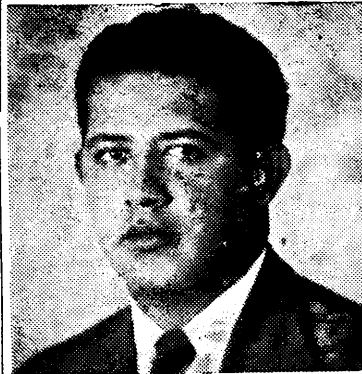
Sobre la actuación de los muchachos colonenses en ese certamen podemos decir que fue mejor de lo que muchos esperaban, y ello lo atribuimos nosotros, ante todo, a la excelente disciplina que tuvieron durante esas justas, pues eso le valió elogiosos comentarios de parte de los cronistas deportivos de la capital. El equipo de Colón no se adjudicó el campeonato, pues sólo perdió un juego, y fue con la novena Panamá, quedando de esta manera sub-campeón en esas justas Nacionales. Sobre el juego que perdió Colón con Panamá, sucedió algo curioso que bien

vale la pena insertarlo en estas cuartillas: resulta que cuando salieron los muchachos de la ciudad Atlántica, se desató un torrencial aguacero y antes de llegar a la mitad del camino entre Colón y Panamá, al autobús donde viajaban se le reventó un neumático; después de tantos ruegos al conductor del vehículo, este los condujo a la represa de Alajuela; allí en el comisariato prestamos un teléfono y llamamos al Estadio Nacional, donde nos contestaron que iban a hacer todo lo posible por enviarnos otro autobús, pues ya eran cerca de las tres de la tarde y el juego debía comenzar a las cuatro en punto. Después de media hora de espera se presentó un camión abierto de cinco toneladas; al preguntarnos el conductor del camión si nosotros éramos los componentes de la delegación Colonense, todos los allí presentes quedamos paralizados, pues nunca creímos que se les enviaría un camión abierto a unos muchachos

qu iban a sostener un desafío tan importante. Después de varias protestas, que a nada nos condujeron, recordamos el compromiso que teníamos con el director General de Educación Física, señor Manuel Roy, y no nos quedó más remedio que montarnos en el camión en lo mejor del aguacero. El recorrido desde Alajuela al Estadio Nacional lo hizo el conductor en media hora, pues llegamos al Estadio a las cuatro y diez minutos.

Cuando llegaron los jugadores colonenses, los árbitros les dieron cinco minutos para cambiarse las ropas mojas y ponerse los uniformes. Lo que sucedió ese día, ya es bien sabido de todos, pues los lanzadores del equipo Colón no encontraron el plato y de esa manera sucumbieron ante el equipo de Panamá. La derrota de los colonenses ese día la atribuimos nosotros al daño que le hizo el aguacero a los peloteros, pues de no haber sucedido esto estamos seguros que Colón hubiera derrotado a Panamá, y con ese triunfo se hubiera adjudicado el primer campeonato Nacional de beisbol amateur.

ANTONIO JOSE JAEN R., NOMBRADO PRESIDENTE DE LA COMISION DE BOXEO DE COLON



En sesión celebrada ayer por los miembros de la comisión de boxeo de esta ciudad se nombró presidente de nuestra máxima entidad pugilística al señor Antonio José Jaén R., persona altamente conocida en los círculos deportivos de esta localidad. La escogencia del Negro Jaén para llevar adelante

las delicadas funciones de nuestra máxima entidad boxística ha sido de lo más acertada, pues ha sido ferviente guardián de los destinos deportivos de la ciudad Atlántica, y además ha sido factor principal en la consecución de uno de los anhelos más grandes de la juventud colonense; el Estadio para Colón. Si fue el Negro Jaén quien se puede decir, consiguió el tan anhelado

do Estadio Colonense con aquella propaganda sistemática que llevó por las radio-emisoras H. O. K.: propaganda que jamás se le ha hecho a una obra de tal naturaleza. Así es, pues, que tanto los aficionados del boxeo como los demás deportistas de Colón deben estar orgullosos por esta designación, y además también deben estarlo porque a medida que pasa el tiempo se ve francamente que las personas de buena voluntad de Colón vienen reconociendo los justos méritos de nuestros valores colonenses.

LICORERA PACIFICO

Ofrece al comercio de Colón:

Ron Morgan
Ron New Yorker
Ron Popular
Ron Nativo
Holland Gin
Morgan Gin
Cognac Premier
Seco Cóndor
Anisette
Sloe Gin
Peppermint
Whisky Old Town
Whisky Old Bond
Whisky Royal Scotch
Vino Moscatel
Vino Tinto
Vino Blanco
Vermouth
Jerez Quina

Agente: Henry Simons Quirós

Teléfono 1084 — Colón

ANUNCIE EN

CALLE 6

LUIS ANTONIO CRUZ

Arquitecto

Altos Bazar Americano — Teléfono 203

La Mejor HARINA DE MAIZ de la República
La Fábrica

EL MOLINO SEVERINO

Calle Monteserín No. 10 — Tel. 278 — Apartado 717
Panamá, R. de P.

Licenciado Agustín Cedeño

ABOGADO Y COMISIONISTA.

Representante de la
Compañía General de Seguros, S. A.

Ave. del Frente, Nº 8032. — Teléfono 877

Colón, R. de P.

CONVIERTA SU PATIO EN HUERTO!!

CULTIVE LEGUMBRES Y HAGA DE ELLAS SU ALIMENTACION BASICA



LA FAMILIA ESTARA MEJOR ALIMENTADA SI TIENE UNA HORTALIZA EN EL PATIO

JUNTA NACIONAL DE NUTRICION
BANCO AGROPECUARIO

TRANSICIONES SOCIALES

Redactora: **Catita Calvo de Osorio**

Con el fin de continuar sus estudios en Mecánica y Tornería en metales, ingresó, hace poco, en la Escuela de Artes y Oficios, de la capital, el joven Betuel Angel Pérez, hijo de esta ciudad.

Deseamos todo éxito al mencionado estudiante.

Sabemos que aún guarda cama en el Hospital Samaritano, de esta ciudad, la muy estimable señorita Adelaida, M. López, quien fué objeto de una operación quirúrgica.

Deseamos que la Srta. López obtenga bien pronto un completo restablecimiento.

Saludamos cordialmente al estimable caballero don Carlos Villalaz, por ser hoy el aniversario de su nacimiento.

Deseamos a este amigo y compatriota, luengos años de vida.

Rodeada del afecto de los suyos celebró sus floridos 15 años el día 20 la simpática señorita María de los Angeles

Grimaldo Ramírez, a quien con sumo placer felicitamos deseando que la vida siempre le ofrezca bienestar.

La linda chiquilla Magda Margarita Matos Lobos festejó su primer natalicio el día 20. Plácenos felicitarla lo mismo que a sus queridos papacitos.

Para nuestra querida amiga Norma Alicia Ibáñez Torres, nuestras congratulaciones por haber cumplido años el día 22.

También cumplió su primer año el día 22 el gracioso chiquillo Jorge Edgardo Reynardus a quien con placer deseamos felicidades.

Hasta la capital enviamos nuestra cariñosa felicitación de cumpleaños a la pequeña Graciela Lombana Jaramillo por haber celebrado el suyo el día 23.

Nuestra bella amiga doña Elba Estenez de González fué muy felicitada el día 24 con motivo de sus natales; con gus-

to agregamos las nuestras muy cordiales.

Ronaldito Frankel Robles celebró el mejor de sus días el 25 de este mes. Una vida muy venturosa nos es grato desearle.

Para Chito Vilá Serrato nuestros parabienes con ocasión de sus natales celebrados el día 26.

El gracioso muñecón Carlitos Fernández, primogénito de don Hipólito Fernández y Sra. Melba de Fernández, festejó su segundo aniversario natal el día 26. Nuestras cariñosas felicitaciones para él.

Reciba nuestra atenta felicitación de cumpleaños el estimable caballero don Gustavo Velarde con motivo de haber celebrado el suyo el día 26 también.

En elegante pergamino nos comunica don Alexis Vilá Lindo y Sra. Elsa Serrato de Vila Lindo, el bautizo de su encantadora chiquilla Diana Graciela; efectuado en nuestra hermosa Catedral el día 20 de los corrientes. Ajustó Dianita ese día también su primer natalicio, doble motivo de inmensa satisfacción para nuestros buenos amigos y de gran placer para nosotros el felicitarios. Que la nueva cristiana sólo encuentre en su sendero la felicidad completa a la cual es merecedora.

Un nuevo regalo de la clásica Cigüeña engalana desde el día 18 el feliz hogar de don John Díaz y su joven señora doña Yolanda Barham de Díaz. Para ellos nuestros congratulaciones y para la pequeña Lilia del Carmen una vida plena de dicha imperecedera.

Myrna Louise Sasso, es una linda muñequita que ha venido a alegrar de nuevo, desde el día 20 de los corrientes, a la feliz pareja formada por don Clifton Sasso y Sra. Thelma Torbett de Sasso. Con sumo placer los felicitamos augurando a la chiquitina una vida de completo bienestar.

Nos alegramos del completo restablecimiento de nuestra simpática amiga doña Olga Árcia de Leignadier, quien abandonó el hospital de "Margarita" y se encuentra de nuevo en su residencia.

Han regresado de su corto paseo al interior de la República el Dr. Juan Antonio Núñez Quintero, Sra. Mercedes Niño de Núñez y demás familiares a quienes con placer saludamos.

Con un alegre juego de cartas celebraron su aniversario matrimonial el 20 de este mes nuestros buenos amigos don Herbert Toledano y su bella esposa doña Laura Huerta de Toledano. A las muchísimas felicitaciones recibidas agregamos las nuestras con gran placer.

También festejaron el día 20 su aniversario de Bodas don David Pretto Stevenson y su encantadora esposa doña Lilia Villalaz de Pretto a quienes felicitamos deseando que sigan disfrutando de la dicha hasta ahora experimentada.

Para don Juan Ventura y su linda esposa doña Luisa Lara de Ventura nuestros mejores deseos por la continuación de su felicidad con motivo de haber ajustado un nuevo año de vida conyugal el día 23.

Se encuentra mejor de sus dolencias que la hicieron guardar cama en su residencia doña Carola Sierra de Restrepo

Jaramillo, culta esposa de don José Restrepo Jaramillo, Cónsul General de Colombia en esta ciudad. Nos alegramos.

Partió para Costa Rica, desde establecerá su residencia, la estimable dama doña Lelia Rangel de Tejada, acompañada de su nietecita Lil Marie. Una feliz permanencia en la vecina república deseamos a la buena amiga.

Con el fin de asistir al agasajo ofrecido a la distinguida educadora, la Dra. Esther Nera de Calvo, estuvieron el domingo en la Capital doña Matilde Jaén de Tejeira, doña Linda Smart de Chubb y doña Catita Calvo de Osorio.

VISITE A MOTTA

EN SU NUEVO ESTABLECIMIENTO

Artículos de Suprema Calidad

A Precios los más Razonables

CARIBE HOY

Tandas continuas desde la 1 p.m. hasta las 10:45 p.m.

Sábado, domingo y lunes

Metro Goldwyn Mayer presenta a

Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten en

LUZ QUE AGONIZA (Gas Light)

con Dame May Whitty y Angela Langsbury.

La historia más dramática de la temporada, llena de emoción y tragedia.

Totalmente hablada en inglés, títulos en español

HOY COLON

Tandas continuas desde las 10 a.m. a las 10:45 p.m.

Sábado, domingo y lunes

Doble programa

ALAS Y UNA PLEGARIA,

con Don Ameche, Dana Andrews, William Eythie

— y —

EL PREMIO MAYOR,

Totalmente hablada en español y sin títulos en inglés.

CIA. I. L. TOLEDANO, S. A.

Colón, R. de P.

IMPORTADORES Y EXPORTADORES

Representantes de casas norteamericanas

Apartado 481 Colón — Teléfono 30

Villanueva y Tejeira, Cía. Ltda.

ARQUITECTOS CONTRATISTAS

Venta de toda clase de materiales de construcción

PANAMA, R. de P.

CASA PHILCO, S. A.

Transportes en General. Líneas de pasajeros interurbano y servicio urbano.

PARA VIAJES ESPECIALES LLAME AL TELEFONO 2804

Panamá, R. de P.

Oficina: Calle 4 de Julio No. 12

CLUB

MORRIS

Calle 10 y Avenida Central

SERVICIO ESMERADO PARA NUESTRA CLIENTELA

NUEVA ORQUESTA BAJO LA DIESTRA DIRECCION DEL PROFESOR LEOPOLDO PYNE

VISITENOS CUANDO QUIERA PASAR UN BUEN RATO

Calle 6

Semanario Colonense de Información General.
Defensor de los Intereses de la Provincia de Colón

Oficina: Edificio Papio, Calle 6, No. 6060 — Colón.

Teléfonos 267 y 759

Directores-Propietarios:

JOAQUIN F. FRANCO

GIL BLAS TEJEIRA

Redactor y Representante en Panamá:

DIÓGENES DE LA ROSA

Impreso en la Editora Nacional, S. A.

EDITORIAL

ANTE EL MOMENTO NACIONAL

El electorado nacional asaba de elegir, en el plebiscito considerado unánimemente como el más puro que registra la historia del país, a las cincuenta y una personas que han de integrar la asamblea constituyente que debe comenzar sus labores el día quince de junio.

Se trata, como es bien sabido, de darle al país una nueva constitución que consulte todos los puntos de mira posibles. Las agrupaciones nacionales que agitan nuestra política desde hace varios años, han tenido oportunidad de llevar representativas suyas a esta asamblea y bien se puede decir que la carta magna que ha de aprobarse no ha de ser la obra de un solo grupo sino la creación de todos los bandos que han de trabajar en estrecha colaboración.

Si las cosas entre nosotros tuvieran un desarrollo lógico, a estas alturas la preocupación de los panameños debería ser la discusión previa del proyecto de constitución, ya impreso y profusamente distribuido, que ha de servir de base a las deliberaciones de la magna asamblea. Las opiniones de los más preparados deberían ocupar parte apreciable de las columnas de la prensa. El análisis de las disposiciones que encierra el proyecto debería llevar a nuestros jurisconsultos a la cátedra y aun a la tribuna popular.

Mas todo indica que los panameños no hemos captado la importancia del momento. Por ninguna parte asoma la preocupación de la nueva carta fundamental. Toda la atención pública está imantada hacia los probables jefes del nuevo gobierno que ha de iniciarse a mediados de junio, cuando el actual mandatario deponga sus poderes ante la constituyente para dar paso a otro.

Nosotros no podemos negar la importancia que tiene, para el futuro del país, la calidad de los hombres que han de suceder a don Ricardo Adolfo de la Guardia y a los caballeros que forman su gabinete. Sabemos que el exceso de grupos partidistas, dá mayor interés al asunto. No ignoramos que cada agrupación tiene el ansia de saber cómo han de quedar "sus acciones" y qué ha de tocarle a cada cual en el posible reparto de los puestos de la administración.

Pero creemos firmemente que lo más importante no es quién ha de suceder a don Ricardo Adolfo de la Guardia. Quien quiera que él sea, su mandato ha de ser de tiempo limitado y ha de producirse en forma respetuosa para las conquistas cívicas alcanzadas en los últimos años.

Tiene importancia primaria, pensamos nosotros, la discusión del proyecto de carta magna que a estas horas debe ser conocido por todo panameño consciente. Estamos en la obligación de darle al país una ley fundamental que merezca el respeto de todos los panameños para que no sea desechada en un futuro cercano, so pretexto de que no consultó las necesidades del país ni se formó teniendo presentes los intereses nacionales.

La nación vive un momento trascendental. El futuro, no sólo de nuestro país, sino del mundo enteró, se muestra lleno de terribles interrogantes. Se aproximan cambios de proyecciones incalculables, y sólo la reflexión y el patriotismo pueden servir de guía a los recién electos legisladores panameños para no resultar inferiores a la hora actual.

Siendo esto así, no parece cuerdo el abandono que se nota en todos los sectores ciudadanos de lo fundamental por lo transitorio. Es falta de sentido de profundidad olvidar que el último plebiscito tuvo como móvil principal la elección de las personas que deben discutir la nueva constitución, antes que el escogimiento del ciudadano que transitoriamente ha de asumir el poder el próximo mes.

El mandato recibido por los nuevos constituyentes no puede significar, ni con mucho, la renuncia de los demás panameños a expresar sus opiniones sobre el proyecto de constitución conocido. Y la triste verdad es que fuera del tema de la nacionalización del pequeño comercio, cuyas proyecciones pueden tener importancia biológica, la opinión pública no ha mostrado mayor interés por los asuntos constitucionales que han de debatirse.

Ni siquiera puede alegarse, para justificar esa indiferencia, que el electorado escogió a los candidatos con conocimiento previo de sus programas. Todos sabemos que

fueron las simpatías de grupo las determinantes primarias de la elección y que los programas no tuvieron valor apreciable.

Es hora de que todos los panameños entendamos qué es lo más importante para dedicarle toda la atención que se merece.

CALLE 6

EN SOL FA

Por G. B. T.

Ha invadido a la ciudad una plaga de mosquitos que zumban continuamente estridentes cual requintos. A prueba de mosquiteros, de sahumeros y de gritos, de submarinos y de gritos, mortifican sin cesar a transeuntes y vecinos. La prensa lo ha comentado con prominencias de títulos y aseguran los que saben que si abundan los mosquitos, es por tomarse venganza de que no fueron los símbolos en los comicios pasados de los distintos partidos. Un mosquito a mí me dijo mientras estaba dormido: "—Por qué escogieron el buey, al gallo y a algotro bípedo para adornar papeletas y ponerlas en precintos y ninguno se acordó de nosotros, los mosquitos? No merecemos nosotros ser también los escogidos para adornar papeletas en los públicos comicios? Si es que nosotros zumbamos también zumban los partidos." Y diciendo estas palabras salió volando el mosquito y picó la credencial que me dieron el domingo. Zumban, zumban sin cesar en Colón estos malditos y atacan en picada cual aviones en conflicto. Nada hace la Sanidad que aquí manejan los gringos y sigue, sigue la peste cual en los tiempos de Egipto. Que venga alguien y los mate, ay! Por los clavos de Cristo! porque de no, al manicomio irán todos los vecinos de esta ciudad donde todos estamos llorando a gritos.

CALLE 6 VA A.....

(Viene de la 1a. Pág.)

domingos. Al fondo, comienza a impresionar el gran pabellón que alberga la escuela, rodeado todo de setos verdes y amarillos, cortados con precisión norteamericana. Los estudiantes se dedican a distintas formas de entretención. Unos practican basketball, otros leen en el salón de lectura, donde una incipiente biblioteca brinda oportunidad de conocer a escritores de toda índole.

Es espaciosa la escuela. Sin embargo, resulta insuficiente para el acrecentamiento del alumnado. Los muchachos parecen felices. Preguntamos por los colonenses. Hay dos: uno, de apellido del Cid, portobeleño, goza de una beca creada por el Club de Leones. El otro, de Nombre de Dios, de apellido Avila, nos mues-

tra su contento con sus dientes muy blancos presumidos en una amplia risa. Es becado por el gobierno nacional.

No parece haber en esta escuela la queja común a casi todos los internados: mala alimentación. Los muchachos dan la impresión de estar bien nutridos y nos dicen que la comida es satisfactoria. No podría ser de otra manera, ya que en Divisa abunda el gordo de la tierra, manifiesto en aves, cerdos, hortalizas y granos.

Los cursos.—nos explica el ingeniero Tejeira— comienzan en diciembre. Gracias al regadío, no tenemos por qué atenernos a la acción fecundante de las lluvias. Cosechamos maíz en pleno mes de marzo.

—Sería de desearse—observamos nosotros— que esta escuela creciera hasta formar una bien grande, de donde salieran los maestros para nuestros medios rurales. A cada alumno, con su diploma, debiera dársele diez hectáreas de terreno en lugar accesible a los mercados para que las cultive.

—Sí—nos dice el secretario de agricultura.— Muy conveniente parece la medida de preparar maestros con buenos conocimientos agrícolas.

Luego nos refirieron que una vez se intentó dar cursos de verano en la escuela de agricultura de Divisa, para mejor preparación de los maestros rurales. Pero el ministerio de educación temió que los maestros se entusiasmaran demasiado con el cultivo de la tierra y se pasaran a ser agricultores. Verdad que sería terrible que nuestros maestros cambiaran los libros de pedagogía por los instrumentos de labranza? Mejor es no enseñarles agricultura . . .

Dejamos el magnífico pabellón que sirve de escuela y nos dirigimos a ver las crías y siembras. Visitamos primero la sección de las gallinas. Hay más de mil ejemplares de Leghorn y de otras razas, todas ponedoras. Están en gallineros distintos. La experiencia ha probado que el aglomeramiento de

muchas aves hace difícil el vencimiento de las pestes. Todo parece limpio y cuidado. Abunda el alimento y llama nuestro atención el aprovechamiento de la semilla del gira-sol gigante para las aves. Ha sido traído especialmente de los Estados Unidos y crece con lozanía en nuestra tierra. Es un gira-sol corriente de nuestra tierra, pero magnificado muchas veces.

Exteriorizamos curiosidad por ver la sección de los cerdos. Realmente, jamás pensamos que un puerco o una puerca pudieran alcanzar tal tamaño. Algunos jamones venidos de los Estados Unidos nos daban idea de que en otra parte había puercos más grandes que los que abundan en nuestros campos. Pero no habíamos pensado en reconstruir, como un paleontólogo, la estructura del ejemplar por el hueso de un jamón.

—Son ejemplares—nos dice el secretario Tejeira—traídos de los Estados Unidos y ya perfectamente aclimatados. Hay muchos cerditos que han nacido aquí. Se han hecho también experimentos de cruce con cerdas nativas y el resultado es, naturalmente, muy superior al producto vernacular. Además, han traído puercas de los criaderos vecinos que han sido fecundadas por los sementales que aquí tenemos.

Los puercos, en sus bien cuidados chiqueros, lucen magníficos. Los hay de varias especies. Unos de hocicos alongados y cerda amarillenta, otros negros ceñidos de blanco, de hocicos chatos y colmillos jabalinos. Están gordos y se levantan bajo estímulos enérgicos. Lucen prominentemente su machismo intocado. Las puercas, en otros chiqueros, son dignas de sus descomunales machos.

—Estos animales—nos explica Tejeira— han sido inyectados contra el cólera porcino, que tanto diezma a los cerdos en nuestro país. Hoy están preparando suero para incontaminar a los más nuevos. El trabajo se hace en el laboratorio que luego te mostraré. El proceso consiste en contaminar del virus a varios ejemplares, de los que luego se saca la vacuna para preservar a los otros.

Los cerdos contaminados

(Pasa a la Pág. 9)

JULIO J. ARAUZ

OFICINA DE ARRIENDOS Y COMISIONES

Administración de casas.
Compra-venta de propiedades.
Préstamos hipotecarios por comisión.

Plaza 2 de Enero N° 1 — Apartado 551 - Tel. 2277
Panamá, R. de P.

FICCION Y REALIDAD

PAGINA A CARGO DE
ROGELIO SINAN

A MI TIO LE QUISIERON ROBAR

CUENTO

por J. MAGARIÑOS NEGREIRA

Mi tío, el viejo marino, antes de comenzar a hablar, arregló la manta alrededor de sus piernas tullidas por el reuma.

—La mañana estaba fría—dijo— y determiné buscar un establecimiento donde catar una taza de café bien caliente que me acariciase el estómago. En la vuelta de una calle, vi un letrero en el que se leía: "Un litro de buen café, por diez céntimos".

—Qué baratura!—dije para mí. Y sin aguardar más, entré en el local. Me senté delante de una mesa y di una palmada que resonó en el salón, desierto a aquella hora de la mañana. Apareció un camarero sin afeitarse y sin cuello.

—Un litro de café— dije fregando una mano contra la otra, para entrar en calor.

—Frio o caliente?—preguntó él.

—Hirviendo, si puede ser!

—Entonces le costará veinte céntimos más. La "Empresa" da el café frío. El calentarlo es a cuenta de quien lo toma,

Aquello me desconcertó un poco. Pero como la mañana estaba fría y uno tenía antojo de café caliente, no reparé en aquellos céntimos.

—Bueno, pagaré lo que sea.

El camarero no se movió. Quedó mirando para mí, doblando un poco nervioso el paño blanco que se ataba a la cintura.

—Y usted—dijo al fin—trae en qué tomarlo?

—Cómo?

—Digo si usted trae taza en qué tomar el café, porque "La Empresa" no hace más que proporcionar el líquido.

—Es la primera vez en mi vida—contesté asombrado—que me pasa cosa semejante.

—No se preocupe. Si no trae servicio, se le puede alquilar aquí uno. No cuesta más que dos reales.

Aunque aquello me parecía una burla, no me quise privar del café.

—Traígame entonces una taza.

Cuando pensé que iba a marchar en busca de ella me disparó otra pregunta:

—Quiere el café con azúcar o sin él?

—Hombre, eso no se pregunta! Ha-

ré lo que me parezca—contesté, enojado ya por tanta conversación.

—Se lo advierto, porque "La Empresa" no da azúcar con el café. Si lo quiere, lo tiene que comprar aparte.

—Cuánto cuesta el azúcar?

—No se vende menos de un kilo...

—Pero, esto es un robo!

El camarero rascó la barba y se encogió de hombros como diciendo: Es verdad, sí señor! Estaba tan enfadado que quise saber hasta dónde llegaba el cinismo de aquella "empresa".

—Venga, entonces, un kilo de azúcar!

—Es obligado tomar una copita de cualquier cosa...

—Traiga lo que le dé la gana!

En vez de marchar, metió la mano en el bolsillo, y sacó un talonario.

—Para poder servirle, es preciso que usted compre cinco rifas de un carnero, a beneficio del "Montepío de camareros diabéticos". Es una obra de civismo y de buen corazón. No cuesta más que una peseta cada una.

Me eché a reír, con risa sarcástica. Puede que estuviese amoratado con la rabia.

—Bueno, suponga usted que compro las rifas! Y después? Me servirá el café?

—Se tendrá que limpiar los zapatos... Es obligado.

—Nada más?

—Los estatutos de "La Empresa" señalan como forzosa la propina al camarero, al mozo de cocina y al sereno.

—Terminó ya?

—Y por último es también a cuenta del parroquiano el Timbre del Estado.

Como no era cosa de dejarse timar de una manera tan descarada, renuncié al calor del café. Ya encontraría otro establecimiento que no estuviese regido por una "empresa" tan sin entrañas.

—Vaya, mi amigo—dije sonriendo a tiempo que me levantaba para salir— hasta otra. No quiero café.

—Aguarde un instante.

Y descolgando un marco que pendía de la pared, me lo puso delante de los ojos: Decía: "Aviso. "La Empresa" exigirá la indemnización establecida por los Reglamentos a todo el que repose en este salón y pretenda salir sin hacer ningún gasto".

Quedé atontado, sin saber qué decir. Iba a ser robado, sin poder llamar en mi ayuda a un policía, ni defenderme yo, por mi mano. La sangre bullía dentro de mí. Ya decidido a todo, le ordené al camarero:

—Traígame cien litros de café, a treinta y seis grados de temperatura.

—Perdone usted. "La Empresa" no permite servir más que un litro por consumación. En cuanto a la temperatura, se le puede complacer abonando los gastos.

—Bueno, pues traiga entonces lo que quiera "La Empresa"!

—Ay, eso, no señor! "La Empresa" no está nada más que a servir y complacer al parroquiano.

—Sí, sí, ya veo.

Dejarse robar de aquella manera tan ridícula, era vergonzoso. Por mi cabeza cruzaron silbando como relámpagos algunas ideas terroríficas. La mirada del camarero llena de humildad y sumisión, me hizo sentir por él cierta lástima. También estaba bajo las garras negras de aquella "Empresa".

Discurrí sobornarlo.

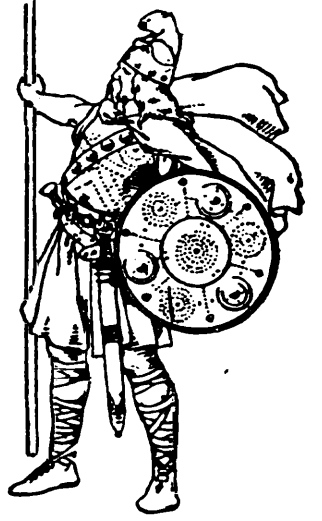
—Escuche una cosa —le dije con voz llena de simpatía.— Qué le parece a usted, si en vez de tomar café, le pusiese en la mano una propinita?

—No me parece mal—contestó sonriendo.

Respiré satisfecho de que la cosa se solucionase tan rápida. Saqué del bolsillo una pieza de dos pesetas, y se la di. Aquel buen hombre se deshacía en manifestaciones de agradecimiento. Echó mano de mi sombrero, le limpió el polvo y hasta me lo puso en la cabeza. Me abrió la puerta para que saliese.

—El caso —le dije guiándole un ojo, con un pie ya fuera— es que "La Empresa" no se entere.

—No se entera, no, señor. Porque "La Empresa" soy yo.



Escaparate de libros

REVISTA NACIONAL DE CULTURA. —Gracias a la gentil cortesía de nuestro amigo J. V. Rodríguez de Pool, Agregado Civil a la Legación de Venezuela, nos llega siempre y con regularidad la REVISTA NACIONAL DE CULTURA, editada por la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación Nacional de Venezuela, y dirigida por Juan B. Plaza. (Además de esta notable revista, la Dirección de Cultura edita "EDUCACION", para los maestros, y "ONZA, TIGRE Y LEON", para los niños). La entrega que hoy nos llega es la del número 48, nutrida, como siempre, de un notable material de lecturas. Interesante en verdad es el ensayo "En torno al teatro Venezolano de José Juan Arrom, dando muestras de cómo se cultivan en Venezuela las gracias de Talía. Sobre poesía nos hablan Edoardo Crema, R. Olivares Figueroa y Luis Fernando Alvarez, a través de cuyas críticas nos hacemos amigos de tres grandes poetas: el nativista Héctor Guillermo Villalobos; el erudito José Miguel Ferrer y el profundo Luis José García. Carmen Stengre nos habla de pintura contemporánea y nos presenta al pintor catalán José Gausachs. Nos place hallar de nuevo al gran amigo Jorge Carrera Andrade y saborear nuevamente sus poemas como ya lo hemos hecho en Yokohama. Muy sabrosos también son poemas de Luis Pastori y José Antonio Escalona. Para los profesores de castellano viene un sesudo estudio sobre el endecasílabo de José Luis Ramos y que es indudablemente una preciosa muestra de la cultura humanística de los ilustres venezolanos del siglo XIX.



Boletines del espíritu

MENSAJE LIRICO CON LUNA, MAR Y TRENES.—Se nos fué de las manos, navegando, la esperanza de una isla, y recogimos todos nuestros adioses para cambiar de rumbo. Qué más da una ola que otra, sur o norte, si el mar está en nosotros? Nuestras flechas saben también de túneles y de rieles sonoros.... Miraste el nuevo océano? Ahora recuerdo la fila de palmeras saludando a la aurora; la saloma de los barcos viajeros; y los faros bañándose en el mar.... Calles y calles, en laberinto alegre con marinos inquietos y soldados de plomo.... Oyes la música?... Nos sigue, nos arrulla de vitrina en vitrina.... Quién te ha dicho que el champán hila sueños?... Nada de eso!... No hay sombras que dormiten cuando un tren enemigo hace ejercicios de pitos y señales!... Pero no te entretengas enhebrando tantas gotas de lluvia.... Rasga pronto la sandía de la noche para que veas la luna.... Si tú quisieres nos robamos el baño y un grupo de casitas para adornar la torre.... Corta el sueño y envuelve tus recuerdos que ya el túnel espera.... No has oído el repicar de montañas?... Ya nos vamos! Dile adiós al océano, a las palmeras y a los barcos del puerto.... No te olvides de cerrar bien la duda para que no se cuelen los ladrones de sombras. Bueno, asciende por la escala del alba.... Ya la marcha es inicia.... Allá, a lo lejos, sólo queda un espectro, saludándonos con su pañuelo de humo.... Sobre rieles, nuestra flecha de voces cruzará lagos tristes y recuerdos de troncos.... Jero, duerme tranquila, que ya la brisa es nuestra y, nadie sabe que me traje la luna....

SONETO

De tanto caminar por los alcores
agriados de mi vivir cansado y lento,
mi desencadenado pie sangriento
no gusta ya de ir entre las flores.

Qué bien se casan estos campeadores:
el pie que vence y el entendimiento!
El recio corazón, con qué contento
piensa en mayo, brotado de dolores!

Es ya el otoño, y en el yermo y puro
sendero de mi vida sin fragancia,
la hoja seca me dora la cabeza,

Amor! Amor! Que abril se torna oscuro!
Que no cojo al verano su abundancia!
Que encuentro ya divina mi tristeza!

Juan Ramón JIMENEZ.

Renuevas Siempre Mi Dolor

Querría decirte las palabras más
hondas que te tengo que decir; pero
no me atrevo, no voyas tú a reírte.
Por eso me río de mí mismo y deshago
en bromas mi secreto. Sí, me estoy
burlando de mi dolor, para que
no te burles tú.

Querría decirte las palabras más
verdaderas que te tengo que decir;
pero no me atrevo, no voyas a no
crearme. Por eso las distrajo de men-
tura, y te digo lo contrario de lo que
te quisiera decir. Sí, hago absurdo mi
dolor, no voyas a hacerlo tú.

Querría decirte las palabras más
ricas que guardo para tí; pero no
me atrevo, porque no vas a pagarme
con las mejores tuyas. Por eso te nom-
bro duramente y hago alarde despiada-
do de osadía. Sí, te maltrato, de
miedo que no comprendes mi dolor.

Querría sentarme silencioso al lado
tuyo; pero no me atrevo, no se me
vaya a salir el corazón por la boca.
Por eso charlo y disparato y me es-
condo el corazón tras mis palabras. Le
pego a mi pena rudamente, no voyas
a pegarle tú.

Querría irme de tu lado; pero no me
atrevo, no voyas a conocer mi cobar-
día. Por eso llevo alta mi cabeza y
paso como distraído junto a tí, que con
el rayo constante de tus ojos renuevas
siempre mi dolor.

Rabindranath TAGORE.

SONETO

Por fin mis ojos áridos de sueño
te han vuelto a ver. Y ha sido una mañana,
como la vez primera, tan lejana
que se me borra casi aquel diseño.

Soplaste de mi frente el torvo ceño
que anudaran la fiebre y la desgana,
y eres ya en tu presencia meridiana
la flor tenaz de mi imposible empeño.

Cómo pedirte más? Ya es excesivo
pago para mis versos ser tu vivo
pasto celeste de mis ojos lentos.

No me niegues los tuyos, que se abreva
en ellos ya, sin que otras fuentes beba,
mi rebaño de ardientes pensamientos.

Gerardo DIEGO.

Cartas y billetes del Interior

Horacio grande y bueno:

Creo que metiste la pata en tu carta última al referirte al asunto de Gil Blas y Judas. Porque ya aquello era agua pasada y ninguna necesidad había de tratar de retrotraerla hacia el molino. O crees tú que porque nuestro director salió electo ya nada tiene que perder?

La intención de las cosas, amigo Horacio, no es siempre la que ve el público. Algunos se imaginan que Gil Blas escribió su cuento sobre Judas por deseos de ser raro, y esto no es exacto, porque la tesis, como ya tú sabes, no es siquiera original. Otros creerán que lo hizo para “epátar” a los creyentes, y tampoco es este el caso, ya que si se lee el cuento con cuidado, se encuentra uno con que hay un respeto místico por la figura de Cristo.

Yo voy a decirte a ti y a todo el que esta carta leyere lo que hay de verdad en el fondo. Hace cosa de tres o cuatro años, Nen Grimaldo hizo en Penonomé un testamento de Judas y, al ponerle nombre siguiendo la tradición, lo bautizó con el de Gil Blas. Y así fué cómo en la plaza pública penonomeña nuestro director fué quemado en efígie, luego de habersele dado lectura a un intencionado festamento redactado por Nen sin economía de tiraderas.

Pero Gil Blas, en vez de calentarse con Nen, se ha dedicado a redimir a Judas a fin de hacer ver que no se le hizo daño alguno cuando se le caracterizó en el terrible personaje de la Pasión. Eso es todo. Y mejor es no volver más sobre este tema.

Quisiera poder hablarte hoy de cosas hermosas y amables. Pero no me siento inspirado para ello. Me gustaría hacerte una descripción del lago de Gatún, que dicen que es el lago artificial más grande del mundo. En su fondo duermen muchos pueblos, que fueron tragados por la inundación provocada para la construcción del canal y en sus orillas se levantan comunidades nuevas que no logran todavía un pleno arraigo. Quedan algunos cocodrilos que flotan perezosos sobre sus aguas dulces y la superficie está interrumpida por verdes islotes llenos de inquietante vida animal. Árboles descarnados que parecen grandes candelabros truncos asoman hacia el cielo. Bello

sería poder describirte todo esto. Pero hoy, Horacio bueno, no me siento muy rico de poder descriptivo. Yo conocí el lago hace muchos años. Entonces no había guerra y por la noche pasaban los grandes vapores con todas sus luces encendidas, como procesiones fantásticas. Desde lejos, los grandes focos que iluminaban las esclusas y las compuertas daban la impresión de que había caído una lluvia de estrellas. Entonces valía la pena navegar por el lago a todas horas y muy especialmente de noche. Después, vino la guerra, apagaron las luces, se hizo raro el tráfico marítimo, y sobre las esclusas montaron guardia grandes globos grises que debían impedir toda tentativa de ataque por parte de los del Eje. Si para ello tuviera inspiración, te hablaría de la costa colonense, que he recorrido durante la campaña política que acaba de pasar. A la orilla del mar se levantan los pueblos bajo la protección de las palmeras. Casi todas las casas son de paja y muy reducidas. Basta el menor descuido para que el fuego convierta en cenizas a toda una población. Los habitantes languidecen bajo el sol implacable. No hay líneas de comunicaciones, ni unidades sanitarias. Una que otra escuelita marca el débil esfuerzo de las administraciones nacionales para redimir a esos pueblos del marasmo. Las gentes son buenas y acogedoras. En su mayoría, pertenecen a la raza negra, esa raza que tantas pruebas de vigor ha dado y que parece desfallecer en el abandono costero. Pero poco interés muestra la gente por estas cosas. Tal vez nada gane con hablarte de ello. Además, hoy no me siento alentado por la elocuencia. De qué podría hablarte que te interesara a ti, a mí y a nuestros habituales lectores? Podría hablarte de la plaga de mosquitos que hay en la ciudad. Pero ya este semanario habló de ella con caracteres alarmantes en su parte noticiosa y la prensa capitalina también le ha dedicado sus párrafos. Zumban los mosquitos como bombarderos en picada. Pero yo no veo dónde está el remedio. Mejor es no quejarse, verdad? No olvides que estamos en mayo y que hay un calor feo en nuestro trópico. La tierra parece que fuera a abrirse en un enorme parto. Pero tan sólo salen los abejorros que se incuban en los estercoleros, los comejenes alados que hacen su vuelo suicida y los mosquitos de que ya te hablé. Los acacios se cubren de flores. Es ésta la nota policroma y bella de la ciudad. Y hay matas de variadas flores que adornan los frentes de algunas casas de Nuevo Cristóbal.

No siente uno ganas de salir a la calle. Sin embargo, hay tantos cabarets como antes. Pero falta la nota nueva, algo que nos arranque de la rutina diaria.

A la verdad, ya yo no sé qué hacer para desaburrirme. Quizás hubiera hecho bien en haberme postulado para constituyente. Ya con la perspectiva de ir a Panamá por varios meses y de discutir y callar a voluntad, acaso sentiría que la vida no es del todo miserable.

Para la próxima campaña electoral, tú y yo debemos postularnos. Tenemos la ventaja de que basta con que uno de

los dos se retrate, que así somos de parecidos.

Hoy me siento miserable, Horacio. Ni la lectura puede salvarme del aburrimiento.

Será necesario que te vea muy pronto. Ven a Colón, o de no, encontrémonos en Panamá. Que Nen nos sirva de punto de unión. Vamos a la instalación de la Constituyente. Quiéres?

Ya te conseguí las entradas con Riverita. No faltes.

Perdona, Horacio, pero estoy sumamente aburrido y no quiero escribir más.

Hasta la Constituyente.
COPITO.

FARMACIA SELECTA

Magnífico surtido de medicinas de patente

PERFUMES

COSMETICOS

PRECIOS RAZONABLES

Teléfono 66

Calle "I" No. 4

MARCELO MACK V.

Dibujante Arquitecto

Teléfono 203 — Apartado 326

COLON, R. de P.

DEMOSTENES VERGARA

Ingeniero Civil, graduado en la Escuela de

Trabajos Públicos de París, Francia.

Cálculos, Consultas y Construcciones

Apartado 909 — Colón, R. de P.

FABRICA DE GUAYABERAS
Calzoncillos, pantalones y uniformes para
hombres y niños.

VESTIDOS Y NOVEDADES, S. A.

Gerente General: RAIMUNDO ORTEGA VIETO

Calle Carlos A. Mendoza No. 58

Teléfono 47

Panamá

Apartado 572

Teléfono 889

Apartado 410

BODEGA

PAN - U S A

OSORIO & COMPAÑIA LTDA.

Esquina Ave. Amador Guerrero y Calle 11

Colón, R. de P.

Distribuidores del Famoso

Ron TIVOLI

Apartado 1104

Teléfono 537

JULIO A. SALAS

5006 Avenida del Frente

Colón, R. P.

Distribuidor Exclusivo de

RON CARTA VIEJA — WHISKY "VERY OLD"
COGNAC RGOER

NEVERAS NORGE — RADIOS PHILLIPS
DISCOS "DECCA"

TROPICO

CANTINA Y RESTAURANTE

La mejor comida, las mejores bebidas
adquiribles en plaza.

MAX BILGRAY, propietario.

Colón, P. de C. — Avenida Balboa y Calle 10

FARMACIA CARLTON

Calle 10 y Avenida Federico Boyd — Colón

Drogas — Patentes — Recetas

Servicio de Refresquería

CAFE KRESCH

Finos Licores y Bellas Mujeres.

Atención Esmerada.

Calle 11 y Ave. Central — Colón.

BAZAR FRANCES

Calzados Florsheim

ARTICULOS PARA REGALOS

COLON

CALLE 6 VA A—

(Viene de la Pág. 6)

para sacar de ellos el virus pueden utilizarse para comer, según nos explicó luego el doctor Parada, joven panameño graduado de veterinario en el Ecuador y a todas luces competente en su línea.

—El cólera porcino no es trasmisible al hombre— nos dice.

Pero nosotros preferimos no entablar relaciones con un chicharrón sacado de un cerdo contaminado.

No muy lejos están los establos del ganado equino. Bellos ejemplares norte-americanos reciben allí cuidado. También parecen del todo adaptados. Animales de gran alzada, sirven para el cruce con yeguas nativas. Tejeira asegura que en los Estados Unidos a un animal de éstos se le pueden sacar cinco pasos distintos. Pero los chalanos vernaculares no parecen entender a estos caballos, que tan sólo trotan y galopan. Hay uno de vaque-

ría, de pechos prominentes y musculosos. Y hay un peruano de paso. En soltura hay un magnífico burro. Parece ser el decano de la granja. Tiene un brillante historial como garañón. El burro, nos explican, no impresiona bien a las yeguas a primera vista. Pero no hay animal más perseverante que él para dominar a la hembra. Las más recias patadas se estrellan contra su inmovible resistencia y las más precipitadas fugas no logran alejar a las desdenosas de su trote impasible.

La sección más interesante parece ser la vacuna. Hay unas vacas magníficas y unos sementales soberbios. Son "brown swiss" traídos directamente de los Estados Unidos. El trabajo de aclimatación ha sido cuidadoso y de insuperable éxito. Los animales fueron traídos, al igual que los cerdos y los caballos, por el doctor Menalco Solís, a cuyo cargo está la parte técnica de la granja. Hay ejemplares ya sa-

cados en Divisa. Y los cruces han sido notables. Tejeira nos explica que los sementales bovinos, al igual que los porcinos y que los garañones, fecundan en las estaciones de montaje mediante el pago de cinco balboas que debe dar el dueño de la hembra fecundada. Nosotros preguntamos por qué se cobra por tal servicio, si en realidad lo que se pretende es mejorar las especies nativas.

—Acaso sería de desearse —nos explica Tejeira— que se cobrara más barato, pero nunca de balde. Porque si no se cobrara por el montaje, todo el mundo traería ejemplares sin ninguna idea selectiva, ya que nada les costaría su fecundación. Mas teniendo que pagar, cada uno escoje sus mejores ejemplares femeninos.

El razonamiento nos parece bueno.

Desde un punto alto dominamos luego buena parte de los cañaverales, los arrozales nuevos, los maizales y los pastos de yerba guinea. Tejeira contesta a nuestras preguntas:

—Hay una buena selección de semilla de maíz. En la forma que sembramos, la hectárea puede producir cincuenta quintales. Por el sistema de siembra de nuestros campesinos, que no aran la tierra ni usan máquinas sembradoras, una hectárea produce de diez a quince quintales cuando el terreno es bueno . . . El arroz se siembra como una gramínea que es. Muy tupido. Produce bien, muy bien.

—Tenemos doscientas hectáreas cultivadas. Ahora estamos experimentando el cultivo del algodón. La semilla que utilizamos es peruana. Puedes observar las hortalizas. Se ven bien. Cada muchacho tiene su parcela. De aquí han de salir los agricultores que han de efectuar la gran reforma agrícola en nuestro país. En Chiriquí hay una gran finca, más extensa que ésta. Pero aquí se ha labrado por más tiempo.

Seguidamente el secretario Tejeira nos dice:

—En nuestro país hay que cambiar completamente el sistema agrícola. Ahora se cultiva en la montaña y se levanta ganado en la llanura. El proceso debe llevarse a la inversa: cultivar en los llanos, donde las maquinarias pueden trabajar sin la impedimenta de desniveles y criar ganado en las montañas, que son más adecuadas para el pastoreo.

Nos explica Tejeira el sistema de riego. Hay máqui-



nas "westinghouse" que absorben el agua del Río Santa María y la impulsa por canales a todas las partes cultivadas de la finca: doscientas hectáreas. Queda por cultivar una parte apreciable.

Ahora, naturalmente, no hay necesidad de irrigar. Hay muchas lluvias. El río Santa María está color de barranco desnudo y amenaza inundar los sembrados inmediatos.

Visitamos la casa del administrador, señor Jorge Carles, del albéitar Paredes y otras más. Todas están bien acondicionadas.

Varios cubanos que están al servicio de la granja se preparan para celebrar el día, que es 20 de mayo, ahumando a campo raso una lechona. Aunque no hay brisa, a nuestras narices vuela un olorillo a carne cerduna en cocción y una angustia de hambre nos muerde el estómago.

Hay que irse. Deshace-

mos el camino carretero por el que hemos penetrado hasta la entraña de Divisa. Mal camino por cierto. Lo único malo de la finca y, a Dios gracias, el departamento de agricultura no tiene la culpa de ello.

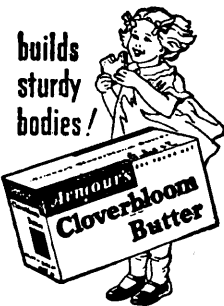
Salimos pensando en las grandes virtualidades que hay en Divisa. Nos atrevemos a creer que es la institución más trascendental que actualmente tiene el país. Su historia es breve: La propiedad fué comprada para el gobierno por aquel capitalino tan interiorano que se llamó J. D. Arosemena. El doctor Augusto S. Boyd la impulsó, el doctor Arnulfo Arias continuó dándole fuerza y don Ricardo Adolfo de la Guardia le ha dado toda la importancia que se merece. Que sea ella el semillero de muchos bienes para este país, donde todo está por hacer en agricultura, o por cambiar radicalmente, como dice el ingeniero Tejeira.

CAJA DE AHORROS (Sucursal)

Avenida del Frente No. 7017

ACEPTAMOS DEPOSITOS desde B/.5.00 — INTERESES 2%
 AHORROS DE NAVIDAD 0.25 — 0.50 y B/.1.00 semanales.
 PRESTAMOS HIPOTECARIOS — Condiciones ventajosas.
 La economía es la Base Fundamental del bienestar.
 CAJAS DE SEGURIDAD a Precios módicos.
 SIEMPRE DISPUESTOS A SERVIR A UD.

Días laborables de 8:00 a.m. a 12:30 p.m.
 Sábados de 8:00 a.m. a 12 p.m.

OBTENGA VIGOR Y**ENERGIA COMIENDO****MANTEQUILLA****CLOVERBLOOM****A Nuestros Clientes:**

SI UD. TIENE APARTADO
 DE CORREO, LE SUPPLICAMOS
 SUMINISTRARLO A NUESTRA
 OFICINA PARA LA MAS PRONTA
 DISTRIBUCION DE SU NOTICIA
 DE CUENTA

**COMPANIA PANAMEÑA DE
 FUERZA Y LUZ**

Colón, R. de P.

Luis Raúl Fernández

AGENTE COMISIONISTA

Compra y venta de Bienes Raíces, Establecimientos
 Comerciales e Industriales, acciones

Oficina:

Teléfono 204. Calle 9 y Avenida del Frente.
 Apartado 795, altos de "Motta's"

LIBRERIA IBERO-AMERICANA

Avenida "B" 98 (Cerca de la Estación del Ferrocarril)

Libros: Filosofía - Ciencias Ocultas - Literatura -
 Arquitectura - Medicina - Etc.

GORGONA

EL REY DE LOS RONES Y EL
 RON DE LOS REYES



Burck en el Chicago Times.



ANTAÑO y—
(Viene de la pág. 3)
no sabemos si él también lo refirió; lo cierto es que resultó un proverbio para muchos. Cuando éstos no creen en la modestia de determinada persona dicen: "La modestia (o la "modetia") de "Chichito".
Muy pocos sabían que "Chichito" era de la tierra de José Maceo, y aunque él no perdió el acento de los hijos de la "bella sultana", se tornó panameño de "verdá" y murió en Panamá, en donde hay mucha gente que lo recuerda todavía, y si alguno parece olvidarlo, al oír las notas del "Pescao", el nombre del Maestro "Chichito" vibra en el espacio, y yo me digo: en verdad que "es la danza más alegre que hay".

DOS FECHAS

El 19 del presente mes, las Emisoras "H. O. K." y "H. P. 5. K." de esta ciudad, radiaron, en las primeras horas de la noche, un magnífico programa en memoria del Héroe, Poeta y Mártir cubano, José Martí, muerto en Bocas del Río el 19 de mayo de 1895.

En el desarrollo de dicho programa, tomaron parte con sendos discursos, el Alcalde don Julio Donado, por ausencia del Gobernador don Camilo Feuillet; don Julio Domínguez Romay, Cónsul de Cuba acreditado en esta ciudad, y don Carlos Reyán, conocido locutor de las emisoras antes mencionadas.

Al siguiente día, el día 20 del mes actual, las mismas radiodifusoras transmitieron un Programa que duró más de tres horas, con motivo de la celebración del 43 aniversario de la Independencia de la hermana República de Cuba.

Todos los puntos del Programa fueron llenados a cabalidad.

Personas que saben apreciar debidamente estas ejecuciones y estas cosas de arte, dicen que "Ave de Paso" y "María La O", cantadas por Marina Rodríguez y Ma-



Bishop en el St. Louis Star-Times.

ría Luisa Trujillo, respectivamente, estuvieron a la altura.

Hago constar, complacido, que el discurso pronunciado

por don Carlos Villalaz, artista y poeta panameño, a más de ser estruendosamente aplaudido, ha sido favorablemente comentado.

Cantina LOS ALIADOS

Calle Once, entre Avenidas Federico Boyd y Domingo Díaz

Ambiente Democrático, Precios Populares.

**ELEGANCIA
CASA SMART**

INSUPERABLE SURTIDO DE VESTIDOS
Adaptaciones rápidas y estéticas al gusto de la clientela más exigente.

Avenida Bolívar entre Calles 7 y 8.—Colón, R. de P.

FARMACIA ASTORIA

Drogas, Medicinas de Patente,
Servicio de Recetas.

Avenida Justo Arosemena y Calle 10, Colón, R. de P.

NO ACTUE A CIEGAS...

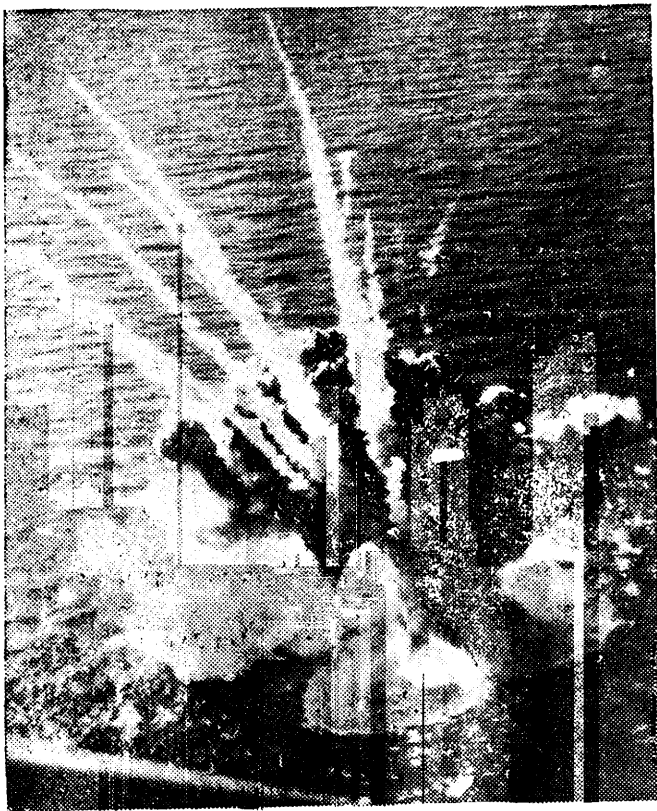
EL SEGURO SOCIAL OBLIGATORIO no es una liberalidad del Estado, no es una nueva forma de caridad social, ni es tampoco una cesión generosa de una parte de la sociedad en favor de la otra: es la resultante de los esfuerzos de todos los sectores de la colectividad para defenderse, en beneficio común, de la disminución de capacidad producida por la enfermedad, la invalidez, la vejez y la muerte. Se aplica — como se aplica todo remedio — ahí donde es mayor el beneficio se extiende a todos.

Por eso el **SEGURO SOCIAL OBLIGATORIO** se establece en favor del trabajador y su familia, pero todos tienen la obligación de concurrir a constituirlo.

CAJA DE SEGURO SOCIAL

PANAMA Edificio Century Club (Calle L) **COLON** Edificio Arboix (Calle del Frente)
Teléfono 3177 **TELÉFONO 770**
Gerente: JUAN PASTOR PAREDES
Agente en Colón: M. A. NORIEGA DE SABLEA

Un Blanco Directo



Grandes llamaradas se levantan al hacer explosión un torpedero japonés alcanzado de lleno por las bombas lanzadas por aviones de marina de los Estados Unidos. La acción tuvo lugar en aguas muy cercanas al imperio japonés propiamente dicho.

BLACK-OUT
(Viene de la Página DOS)

lleno de merecimientos, quien actuó en la convención de 1904, rayó su nombre antes de depositar su voto en la urna.

"—Conste—dijo que he votado por todos los candidatos que aparecen en la papeleta conservadora, menos por mí".

El hecho, absolutamente auténtico, merece un lugar en la columna humorística

norteamericana "One in en Millon".

Uno de los constituyentes electos por Colón, al recibir su credencial de manos del presidente Lombardo, dijo: "—Conste que ésta no va para Chiva-Chiva".

Al lado de la puerta de la oficina de Raúl Herrera G., en Calle Seis, apareció el sábado, 19 de este mes, el siguiente letrero escrito a má-

quina y por autor desconocido:

"Invitación"

"Para tratar de la organización de una asamblea constituyente que nada tenga que ver con la que se eligió el domingo 6 de mayo último, rogamos la puntual asistencia de los señores Joaquín Fernando Franco, Laurencio Jaén H., Pablo E. Harris, Auximio Puyol C., José Jaén y Jaén, Doña Felicia Santizo de García, Simón Urbina, Humberto Leignadier, Agustín Cedeño, Raúl Herrera G. y Víctor Navas, el domingo, 20 de este mes, en el PARQUE DE LOS ABURRIDOS, donde se les entregará las credenciales de BOYADOS a que se han hecho acreedores.

"En este acto, único en los anales de nuestra historia, llevará la palabra el infrecuente Pedro N. Rhodes, para explicar la actuación de rayas y paquetazos de que fué víctima. Acto seguido, el poeta Raúl Herrera G., cerrará el mismo con una magistral pieza que solferará en la menor: la conocida partitura de la marcha fúnebre "Por qué mataron a Lola".

"Se distribuirán insignias del toro, del gallo y demás animales electorales, y unas cuantas fotografías de Finigan, Liverpool y Rhodes que se encuentran todavía en reserva para el próximo concurso de belleza.

"Por el Comité,

"Pedro N. Rhodes,
Presidente.

Colón, mayo 19 de 1945".

A este acto tan sólo faltó Raúl Herrera G., quien dice que no es boyado, pues corrió de suplente y salió suplente.

ANUNCIE EN

CALLE 6

CIRCUITO "BEVERHOUDT"

TEATRO REX

DOMINGO — LUNES

Regio Doble Programa en Estreno
Dos Exitos Argentinos

"Elvira Fernández Vendedora de Tiendas"

con PAULINA SINGERMAN

"El Viaje"

con SILVIA LEGRAND

Además Formidable Show

TEATRO BOLIVAR

(EL TEATRO DEL PUEBLO)

DOMINGO — LUNES

Regio Doble Programa

Precios: 40 y 20 Centavos

"El Bazar de las Sorpresas"

— y —

"De Mujer a Mujer"

HAGA FORTUNA

HACIENDO CARIDAD

LOTERIA NACIONAL DE BENEFICENCIA

DE PANAMA



Distribuidores
CORPORACION UNIVERSAL DE EXPORTACION
Universal Export Corporation

Panamá

Colón

USE

"MINIT RUB"

HOY

Producto de la Casa BRISTOL MYERS de N. Y.

PARA DOLORES

STOPS COLDS

PARA CATARROS

CURES PAINS

SANROMA

(Viene de la pág. 1a.)

Bemol Mayor, Op. 9º, de Schubert y el Rondo Brillante ("Gayety) de Weber.

La tercera parte constó de dos de los preciosos preludios de Claudio Debussy (La Catedral Sumergida y Fuegos Artificiales); Lenda Sertaneja de Mignone, Polichinela de Villa-Lobos; dos sentimentales danzas portorriqueñas de Campos, (Felices Días, y No me Toques!).

En la cuarta parte ejecutó brillantemente Rapsodia en Azul de George Gershing, arreglo especial para piano únicamente del propio Sanromá.

En vista de los insistentes aplausos ejecutó, como encore, Claro de Luna de Debussy.

El magnifico concierto dado por el exquisito pianista Jesús María Sanromá es un nuevo triunfo de la SOCIEDAD PRO-MUSICA CRISTOBAL COLON, entidad que viene laborando con verdadero tesón por el mejoramiento cultural de la costa atlántica. Da grima que aquellos a quienes más deba interesar estos actos serios y de positiva elevación espiritual continúen negándole sistemáticamente su apoyo.

Como todos saben, la Sociedad Pro-Música está integrada en su casi totalidad por elementos extranjeros.

"CALLE 6", como en otras ocasiones, aplaude y felicita a tan meritoria institución.

FALTAN BANCAS

(Viene de la Primera Página)

graves de la educación en la ciudad atlántica. La falta de capacidad en las escuelas públicas aumenta las privadas en las que preferentemente se enseña inglés. Esto dificulta la labor de asimilación de los elementos de origen extranjero y dilata la formación de una conciencia nacional.

El director Acosta nos dice que este año se cuenta con bastante material de enseñanza: libros, cuadernos, lápices, etcétera. No hay suficientes pupitres para las maestras, pero hay la promesa de proporcionarlos muy en breve.

No tiene queja el señor Acosta del personal educador. Es casi el mismo del año pasado. Las nuevas unidades trabajan también con entusiasmo y eficiencia.

Otras veces "CALLE 6" ha hablado del local donde funciona esta escuela. No fué construido especialmente pa-

ra el fin que se le está dando y tiene las desventajas inherentes a esta circunstancia.

Una vez más quedamos convencidos de que la necesidad más apremiante de Colón es la construcción de locales escolares suficientes para alojar a toda la población infantil de edad escolar.

DAMAS PANAMEÑAS

(Viene de la Primera Página)

ses era dar a los hombres de armas del ejército norteamericano de habla española, y muy especialmente a los portorriqueños, el halago de ser tratados por mujeres de su mismo idioma. Explicó el coronel que para un joven hispanoparlante que se encontrara alejado de su ambiente, oír hablar el lenguaje de sus padres era un gran consuelo, ya que él le traía a la memoria el trato maternal y los mejores recuerdos de su infancia. Este factor psicológico, según el mayor Cox, influye favorablemente en la moral del soldado.

Los visitantes pudieron apreciar las magnificas condiciones del hospital 368. Es un sólido edificio cuya construcción costó dos millones de dólares. El vestibulo, con profusión de mármol, es impresionante. Tiene cinco pisos con la planta baja y capacidad para un crecido número de pacientes. Está atendido por médicos militares y por un grupo de damas norteamericanas pertenecientes a la institución *Grey-Ladies*.

De manos del coronel Cox recibieron la insignia de la Cruz Roja la señoras Jilma A. de Correa, Catita Calvo de Osorio, Ety Torres de Sal-

teiro, Mary Walker de Sasso, Dora de Aued, Matilde de Tejeira, Rosa G. de Rivera, Laura de Toledano, Yolanda de Hirschfeld, Teodolinda de Jaén, Olga de Leignadier, Pandula de Hatkee y Teresa de Quirós.

Como invitados especiales asistieron los siguientes caballeros: Don Alfonso Correa García, Ministro de Gobierno y Justicia, Gil Blas

Tejeira, Jimmy Salteiro, Alberto Rivera L., Isaac Osorio, Herbert Toledano, Carlos T. Quirós, Mayor Francisco Aued, Isaac Sasso, Gunther Hirschfeld y Laurencio Jaén H.

Un grupo distinguido de norte-americanos del ejército y civiles y varias damas grises atendieron a los invitados de Colón y les brindaron un rico buffet.

Ya tiene lo que Ud. deseaba en su Club Favorito, el

MONTECARLO

LA GRAN ESTRELLA NORTEAMERICANA

JADE RHODORA

Quien se presenta cada noche en todas nuestras 5 funciones, brindándonos sus apasionantes y formidables creaciones artísticas.

Además un elenco de aplaudidos y selectos artistas quienes actúan cada noche en nuestras

5—Diferentes Funciones—5

6.30 p.m. - 8.00 p.m. - 9.30 p.m. - 11.30 p.m. y 1.30 a.m.

PRONTO GRANDES SORPRESAS, ESTE ALERTA

LEA CALLE 6

EL CORTE INGLES, S. A.

FABRICA NACIONAL DE VESTIDOS

Para Caballeros y Niños

Avenida del Frente No. 6015

Teléfono 399 — Apartado 541

Colón, R. de P.

EL

PAN DE LECHE

Para alimentación y buen sabor.—Sírvalo con todas las comidas.

Panadería del Pueblo, S. A.

Ave. Justo Arosemena y Calle 10

COLON TENDRA SU ESTADIO!

Para su Construcción la Sucursal en Colón de las

CARRERAS DE CABALLOS

Ha Entregado al Gobierno Hasta Ahora Más de Bl. 80.000.00 en pago del 16 2/3% del producto bruto que percibe.

Acuda a las CARRERAS DE CABALLOS en Colón, que así contribuye a que se realice la aspiración de la juventud colonense.

Todos los sábados y domingos, de 12:30 p.m. a 6:00 p.m.

CLUB HOUSE ESPECIAL:

ENTRADA GENERAL:

MONTE CARLO

Ave. Bolívar entre Calles 10 y 11

CLUB TROPICAL

Ave. Meléndez entre Calles 15 y 16

Se Vende y Paga Boletos al Pool, Dupletas y One Two en Ambos Locales

LUIS J. SAYAVEDRA,

Gerente en Colón de la Compañía Hípica Nacional, S. A.