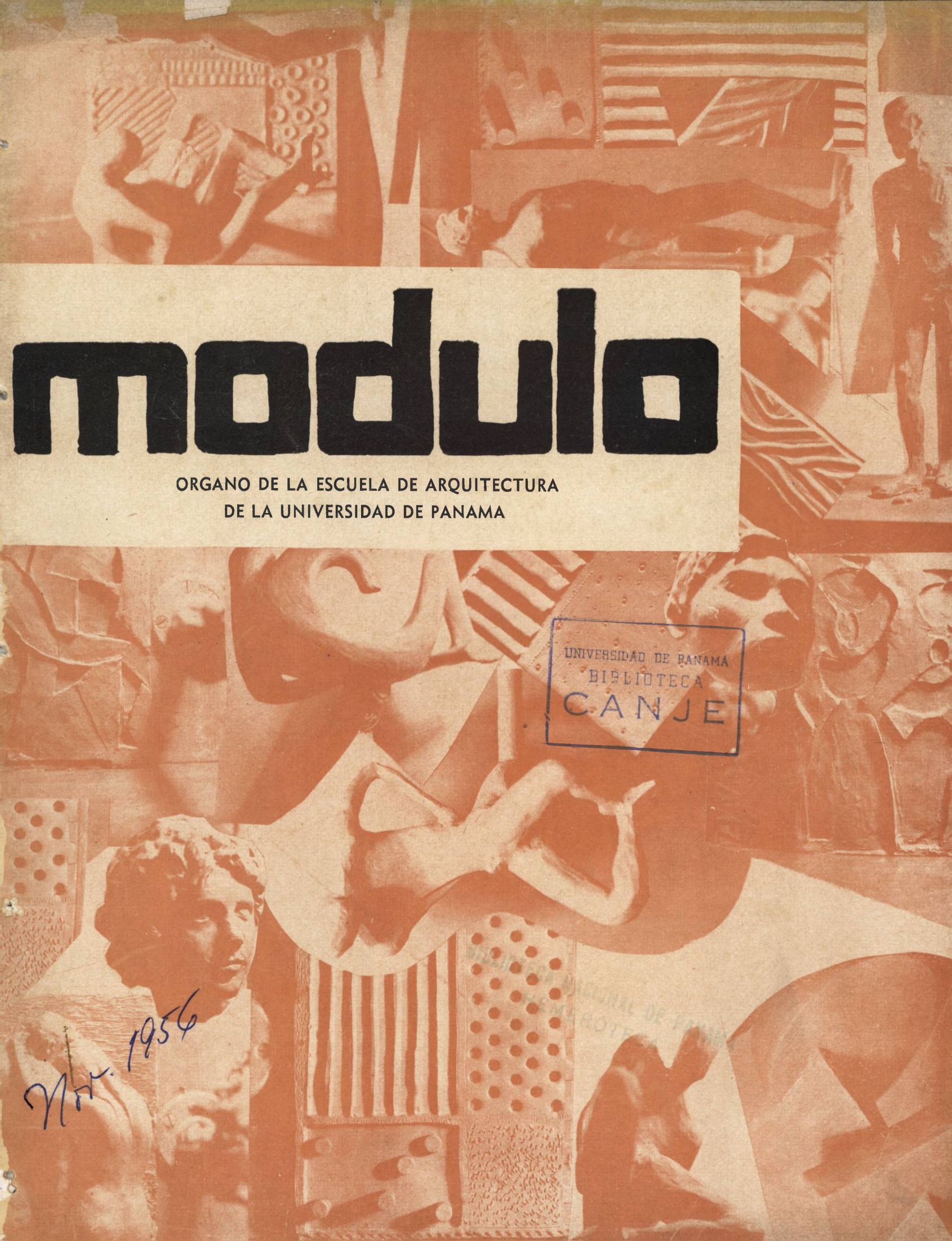


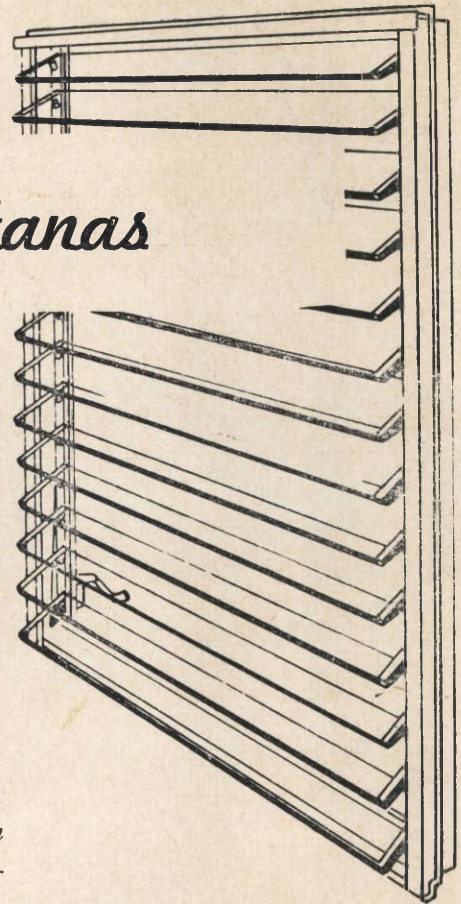
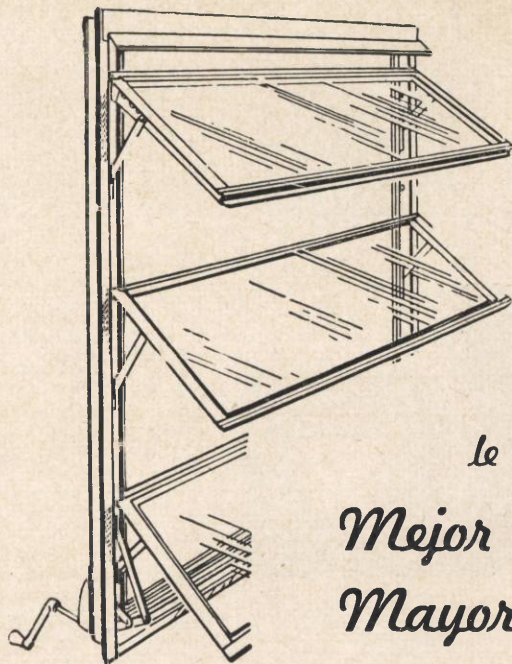


modulo

ORGANO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA
DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMA

UNIVERSIDAD DE PANAMA
BIBLIOTECA
CANJE

Mar. 1956



Las Ventanas

MIAMI

le ofrecen

Mejor Ventilación

Mayor Luz

Más Belleza

- *Los productos de la MIAMI WINDOW CORPORATION son de alta calidad. No obstante cuestan a usted de 30 a 40% menos de lo que costaban anteriormente cuando eran importadas.*
- *LA MIAMI WINDOW CORPORATION nunca ha pedido protección especial en forma de derechos aduaneros, ni la quiere.*
- *La MIAMI WINDOW CORPORATION exporta el 60% de su producción en competencia con fabricantes de todo el mundo . . . y este volumen está en constante aumento, brindando así más riqueza para Panamá.*

Manufacturadas por

Miami Window Corporation of Panama, S. A.

Distribuidas por

GEO F. NOVEY, INC.

Panamá República de Panamá

ROGELIO DIAZ — GILBERTO GUARDIA

ARQUITECTOS - INGENIEROS

Teléfono 3-3091

Apartado 550 Panamá

CORTESIA
DE LA
LOTERIA NACIONAL
DE BENEFICENCIA

IMPRENTA CERVANTES

VALDES Y ESCALONA

Propietarios

Todo lo relacionado con el Arte Tipográfico

• Esmero
• y Responsabilidad

Calle 13 Oeste No. 59

FABRICAMOS LOS MEJORES
SELLOS DE GOMA

Teléfonos { 2-0166
2-0858
Apartado 3032

Módulo felicita a los nuevos Licenciados

en Arquitectura

- 1956 -

Appleton, Humberto A.

Blyth Sylvester Brewster

Caldas, Francisco

De León, Francisco

Gutiérrez, Samuel

Him Chang, Alfonso

Kwai Ben Jr., Felipe

Mendieta Andrión, Orlando

Narbona Louit, Marcelo

Ritter Jr., Federico

Singares, Luis C.

Vásquez, Carlos Arnulfo

*Totalmente
enrriquecida*

modulo

ORGANO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD DE PANAMA - PANAMA

PUBLICACION TRIMESTRAL
DE LOS ESTUDIANTES DE ARQUI-
TECTURA DE LA UNIVERSIDAD
DE PANAMA.

NUMERO 10

NOVIEMBRE, 1956

SUMARIO

EDITORIAL	5
2 AÑO - Una Capilla.....	8
3 AÑO - Un Hotel	10
4 AÑO - Una Residencia	14
5 AÑO - Un Palacio Municipal	16
TESIS DE GRADO	19
TESIS EN PROCESO	22
CRONICA DE MEXICO	23
TESIS EN PROCESO	27
PROYECTO: Instituto Justo Arosemena	25
ARROZAL: Cuento Nacional	31

DIRECTOR:

JOSE YAU

SUB-DIRECTOR:

NICK NELL JR.

JEFE DE REDACCION:

LUIS C. BARROW

JEFE DE FINANZAS:

VICENTE ESCOBAR

JEFE DE CIRCULACION:

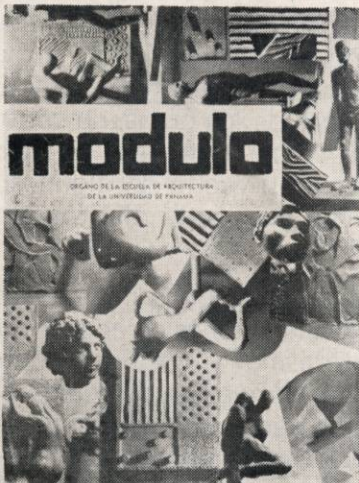
CARLOS NAVAS

SECRETARIA:

DAISY SANCHEZ

REDACCION Y ADMINISTRACION:

UNIVERSIDAD DE PANAMA - APARTADO 3277



NUESTRA PORTADA

Ofrecemos como portada en ésta ocasión,
un rectángulo cuajado de diversas formas y
texturas ejecutadas con plastilina por los
alumnos de modelado.

ASESORES: RICARDO J. BERMUDEZ - RENE BRENES - J. M. CEDAÑO - GUI-
LLERMO DE ROUX - ROGELIO DIAZ - R. PEREZ MOLINA - DEMETRIO C. TORAL
COLABORADORES: HUGO NAVARRO - REBECA HIGUERO - JORGE ENCINA
RAUL FIGUEROA. PUEDEN HACERSE REPRODUCCIONES DE ESTA EVISTA,
MENCIONANDO A MODULO, AUTOR Y FECHA DE SU PUBLICACION.

EDITORIAL

Sean las primeras líneas un saludo afectuoso a los compañeros de la Escuela de Arquitectura.

Al analizar detenidamente todas las actividades humanas observamos que ellas no pueden permanecer al margen de la influencia de la ciencia. Después de tres años de receso hace hoy su reaparición, confrontando toda clase de vicisitudes, "Módulo". Su objeto es motivar, dentro de la colectividad estudiantil, el aporte de nuevas ideas, y exaltar los ánimos para escaparnos del letargo en que nos encontramos los estudiantes del curso de arquitectura.

Al hacer un recorrido por nuestra realidad circundante sacamos en conclusión que, el esfuerzo vital de cada uno de nosotros está ligado a nuestra preocupación por superarnos. Para lograr este propósito debemos laborar de una manera fecunda y con intención constructiva a fin de mejorar nuestra cultura y acrecentar nuestro acervo intelectual. Así podremos ofrecer a la Patria una fructífera labor que, sin lugar a dudas, nos dará positivos beneficios. Sin embargo, la intención de muchos de nuestros compañeros al asistir a la Universidad, encierra un criterio egoísta. Quienes así lo hacen, se preocupan solamente por la obtención de buenos créditos y un diploma, olvidándose de que lo que podemos lograr hoy puede ser destruido por hechos imprevistos del mañana. Decimos ésto, porque anualmente nuestra Universidad gradúa gran cantidad de profesionales que, una vez fuera de las aulas, no continúan la práctica de tomar un libro y aumentar sus conocimientos. Esto da por resultado que, a la vuelta de algunos años, se encuentran rezagados, con respecto al progreso del mundo.

"Módulo" será incansable en su lucha por mejorar las condiciones aquí expuestas. Comencemos a renovar nuestro espíritu llenándolo de optimismo y vitalidad. Seremos atalaya de nuestras libertades. En fin, trataremos de corregir nuestros defectos. Ya es tiempo, compañeros, de que retorne a nuestras aulas el ánimo de tiempos pretéritos en que reinaba un espíritu de trabajo, de cooperación y de superación en la familia de la Escuela de Arquitectura.

José Yau
Director

Dr. Jaime de la Guardia

RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE PANAMA



La Revista Módulo saluda por este medio al Sr. Rector, a todo el personal docente y educando de nuestra primera casa de estudios con motivo de la celebración del XXI Aniversario de su fundación.

La Directiva de Módulo, haciéndose eco del sentimiento conciente Universitario, da gracias a Dios por tener hoy esta ciudad universitaria, paladín y justicia del saber donde se forjan ciudadanos profesionales de temple y conciencia pura, donde impera la razón y la inmortalidad antes que la fuerza y la tiranía.

GALERIA DE PROFESORES



DECANO INGENIERO ALBERTO DE
SAINT MALO

*B. S., M. S., en C. E., Instituto
Tecnológico de Massachusetts*



PROFESOR INGENIERO
ROBERTO LOPEZ F.

B.S., Universidad de Iowa. Prof. de Mecánica y Estructura en la Universidad de Panamá. Ingeniero Estructural en los Edificios públicos. Palacio Justo Arosemena. Caja de Ahorros. La Policlínica del Seguro Social. Cervecería Nacional. Ingeniero Jefe de la Sección de Caminos y Construcciones, O. P. Ministerio de Obras Públicas 1956.



PROFESOR ARQUITECTO
RICARDO J. BERMUDEZ

Nació en la ciudad de Panamá el 22 de agosto de 1914. 1941—Obtiene su título de Bachiller en Arquitectura de la Universidad de California del Sur. 1942—Arquitecto al Servicio de la Sección Técnica del Ministerio de Obras Públicas. 1944—Arquitecto Jefe de la Sección Técnica del Ministerio de Obras Públicas. 1945—Arquitecto de la Sección de Planeamiento del Banco de Urbanización y Rehabilitación. 1945—Profesor de Diseño Arquitectónico de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Panamá. 1947—Miembro del Equipo de Arquitectos que Planifica la Ciudad Universitaria de Panamá. 1950—Encargado de la oficina de Construcciones de la Universidad de Panamá. 1951—Ministro de Educación. 1953—Miembro de la firma que obtiene el Primer Premio por el mejor Edificio Comercial del año. 1953—Miembro de la Junta del Plano Regulador y Las Especificaciones para la Ciudad de Panamá. 1954—Miembro de la Firma que obtiene el Primer Premio por el mejor Edificio Residencial del año. 1955—Profesor visitante del Centro Interamericano de Vivienda. Desde 1943 ha trabajado profesionalmente en la Firma DE ROUX, BERMUDEZ, que en 1952, se transforma en DE ROUX, BERMUDEZ, BRENES.



PROFESOR ARQUITECTO
GUILLERMO DE ROUX

Nació: Sept. 19 de 1916, Panamá. Escuela Secundaria: La Salle. Universidad de Virginia 1943. Universidad de Yale 1945. Obras Públicas — Arq. Jefe Sección Técnica. Bando de Urbanización — Arq. Jefe Sección Técnica. Arquitecto Municipal. Profesor de Arquitectura, Universidad de Panamá desde 1946. Profesor y Director de la Oficina Técnica del Centro Interamericano de Vivienda, Bogotá, de 1952 a 1954.



PROF. JUAN MANUEL CEDEÑO

Nació en la Villa de Los Santos (Panamá) el 28 de Diciembre de 1916. En 1935, se graduó en el Instituto Nacional, de los cursos Normales. 1936-1937 Sirvió de Maestro Rural. 1941 Profesor auxiliar en la Academia de Pintura. 1944-1948 estudió Bellas Artes en Chicago. 1949. Director de la escuela Nacional de Pintura y Profesor de Dibujo y Pintura en la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Panamá. Además el Profesor Cedeño hizo estudios de Técnica de Mural en México. Participante co néxito en Exposiciones Nacionales y Extranjeras. Ganador del Gran Premio Roberto Lewis. Premio Humberto Ivaldy. Alentador de las artes Pictóricas.



PROFESOR ARQUITECTO
ROGELIO DIAZ

Nació en Marzo 27 de 1921. 1938 Bachiller en ciencias y letras, La Salle. 1945 Bachiller de Ciencias en Arquitectura, Universidad de Illinois. 1945-1947 Arquitecto. Sección Técnica de Obras Públicas. 1947 Primer Secretario de la Legación de Panamá en Roma. 1949 Arquitecto. Sección de Diseños y Construcciones. Ministerio de Obras Públicas. 1950 Arquitecto. Ingeniería Municipal. 1949 Profesor de Arquitectura. Universidad de Panamá.

Hoy día la firma de Díaz y Guardia se perfila como una de las mejores en territorio Nacional y Centroamericano, siendo merecedor del premio que otorga anualmente la Sociedad Panameña de Ingenieros y Arquitectos, como el arquitecto del año 1953.



PROF. DEMETRIO A. PORRAS

Nació el 3 de Octubre de 1898. Graduado de Bachiller en Humanidades en el Instituto Nacional de Panamá en el año de 1918. Graduado de Doctor en Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad de Burdeos, Francia en 1924. Graduado de Derecho Internacional de la Academia de Derecho Internacional en la Haya, Holanda en 1926. Graduado del Instituto de Estudios Sociales de la Universidad de Burdeos en el año 1928. Post Graduado de London School of Economics de la Universidad de Londres. Certificado de los Estudios por el P H D del Instituto de Educación de la Universidad de Londres. Presidente y Profesor de Sociología de la Escuela libre de Derecho. Diputado a la Asamblea Nacional de Panamá en los períodos de 1924 - 1926, 1932-1936 y de 1936 a 1940. Ministro de Estado de 1944-1945. Embajador ante los Gobiernos de Gran Bretaña y Francia. Delegado de Panamá a las Naciones Unidas. Profesor de Sociología de la Universidad de Panamá. 1948 Candidato a la presidencia de la República por el Partido Socialista.



R. PEREZ MOLINA
Profesor - Asistente.

Hizo sus estudios secundarios en el Instituto Nacional y en el colegio de Artes y Oficios. Obtuvo su título de licenciado en Arquitectura en la Universidad de Panamá en el año de 1950. Adquirió su experiencia profesional como colaborador en el Banco de Urbanización y Rehabilitación, en el Ministerio de Obras Públicas y la Caja de Seguro Social. Trabajó como asociado de la firma De Roux y Bermúdez. En 1950 fue nombrado profesor asistente de Arquitectura en la Universidad de Panamá.

Participó en varios concursos de Arquitectura obteniendo premios en el Centro Cívico y Comercial de Betania, y la casa del Santuario Nacional del Corazón de María. Participó en el diseño del edificio del Seminario Conciliar de Panamá, declarado "el edificio del año de 1956" por la Sociedad de Ingenieros y Arquitectos.



PROF. ARQUITECTO ASISTENTE
DEMETRIO TORAL

Nació el 15 de Julio de 1926. 1944 Graduado en el Artes y Oficios. 1950 Arquitecto, Universidad de Panamá. 1952 Becado por el Instituto de la Vivienda de Madrid. 1953 Becado por la UNESCO para hacer estudio de Restauración y conservación de monumentos en Italia. Trabajó en el Atelier de los Arquitectos Marcel Breer y BERNARD, ZEHRFOFF en París, Francia. 1954 Arquitecto asociado de la firma José B. Cascante. 1955 Profesor Asistente en la Universidad de Panamá, en el curso de Historia del Arte. El Profesor Toral a viajado por España, Francia, Italia, Inglaterra, Estados Unidos, Nicaragua, Cuba, Venezuela.



PROFESOR INGENIERO
JUAN B. MCKAY

*B.S. en Ing. Mecánica de la
Universidad de Cornell.*

Escuelas: Secundaria, Instituto Nacional; Universitaria: Cornell University, Ithaca, N. Y. Ing. Mecánico. Puestos: Ing. de O. P. Superintendente del Ferrocarril Nacional de Chiriqu. Ingeniero de Cias. Privadas. Sociedades: S.P.I.A., A.S.M.E., A.S.C.E.

PROFESOR ARQUITECTO
RENE BRENES C.

Nació el 7 de Septiembre de 1915. Bachiller de Matemáticas y Física, Universidad de Chile. 1949—Arquitecto, Universidad de Chile. 1952—Prof. de la Universidad de Panamá, de diseño, Planeamiento de Ciudades y Práctica de la Profesión. 1952—Entró a formar parte de la firma de Arquitectos De Roux, Bermúdez. 1953—Miembro de la firma que obtiene el Primer Premio por el mejor edificio comercial del año. 1953—Profesor en el Instituto Nacional de Música. 1954—Miembro de la firma que obtiene el Primer Premio por el mejor edificio Residencial del año. Miembro fundador de TIERRA FIRME. El Prof. Brenes ha participado como jurado en varios concursos. Ricardo Miró, Ect.



PROFESOR INGENIERO
TOMAS GUARDIA JR.

Nació el 8 de Mayo de 1915. Bachiller en ciencias y letras- La Salle. B.A. Universidad de California - Ingeniero Civil. Ingeniero Jefe de la segunda sección de Camino, M.O.P. Ingeniero Jefe en la Sección de Construcciones. Profesor de Dibujo, Jefe de la sección oficina escuela de Cartografía, servicio Geodésico Interamericano, Zona del Canal. Actualmente: Profesor en la Universidad de Panamá, de Dibujo Geométrico y Geometría descriptiva. Jefe del Departamento de Cartografía, M.O.P. Director Ejecutivo del Sub-comité del Darién de la carretera Interamericana.