

PROBLEMA DE DISEÑO



Néstor Osorio

Nació en la ciudad Capital.

Estudiante egresado de la escuela de Artes y Oficios, en 1942.

Ingresó a la Universidad ese mismo año.

El señor Osorio ha trabajado desde primer año en la firma de arquitectos Roux, Bermúdez, Brenes.

Diseño Quinto año de Arquitectura.
Prof. Guillermo De Roux.
Problema.

EDIFICIO MUNICIPAL

1—ELEMENTOS PRINCIPALES

Vestíbulo o Gran Hall conmemorativo
Central de teléfono (No para el público)

2—SALA PARA EL CONCEJO MUNICIPAL

Espacio para el público
Secretaría.
Archivos y Depósitos

3—SALON PARA RECEPCIONES

Pantry y área de Servicio
Jardines.

4—BIBLIOTECA PARA EL PERSONAL

Sala de lectura
Anaqueles.

5—DOS JUZGADOS

Sala de Audiencia
Despacho del juez
Secretaría.
Archivos y Depósitos

6—ALCALDIA

Despacho del Alcalde
Espacio para conferencia
Asistente.
Secretaría.
Archivos y Depósitos

7—CORREGIDURIA

Despacho del Corregidor
Audiencias
Secretaría
Archivos y Depósito.

8—PERSONERIA

Despacho para el personero
Asistente
Secretaría
Archivos y Depósitos

9—TESORERIA

Despacho del Tesorero
Secretaría
Archivos y Depósitos

10—AUDITORIA

Despacho del Auditor
Secretaría
Archivos y Depósitos

11—CUATRO CAJEROS

12—OFICINA PARA CONTABILIDAD

Espacio para Tabulación

13—INGENIERIA MUNICIPAL

Despacho para el Ingeniero Municipal
Despacho para el Asistente.
Secretaría
Espacio para conferencia
Archivos y Depósitos

14—PERSONAL TECNICO

Oficina para el personal
Espacio para copias Heliográficas
Archivos y Depósitos

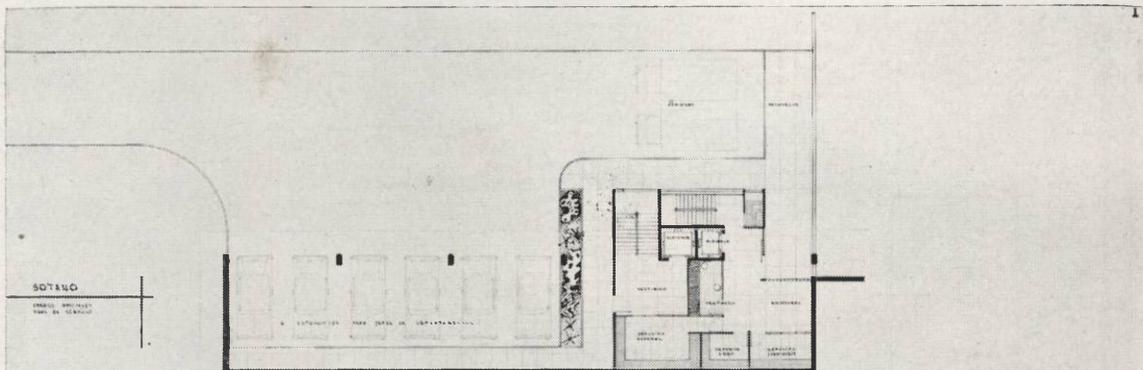
15—SERVICIOS SANITARIOS

Públicos para ambos sexos
Privado para Jefes de Departamentos.

16—ESTACIONAMIENTO PARA 40 AUTOMOVILES

17—CAFETERIA PARA LOS EMPLEADOS

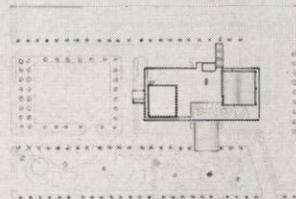
18—PARQUES, JARDINES, ETC.



PALACIO MUNICIPAL

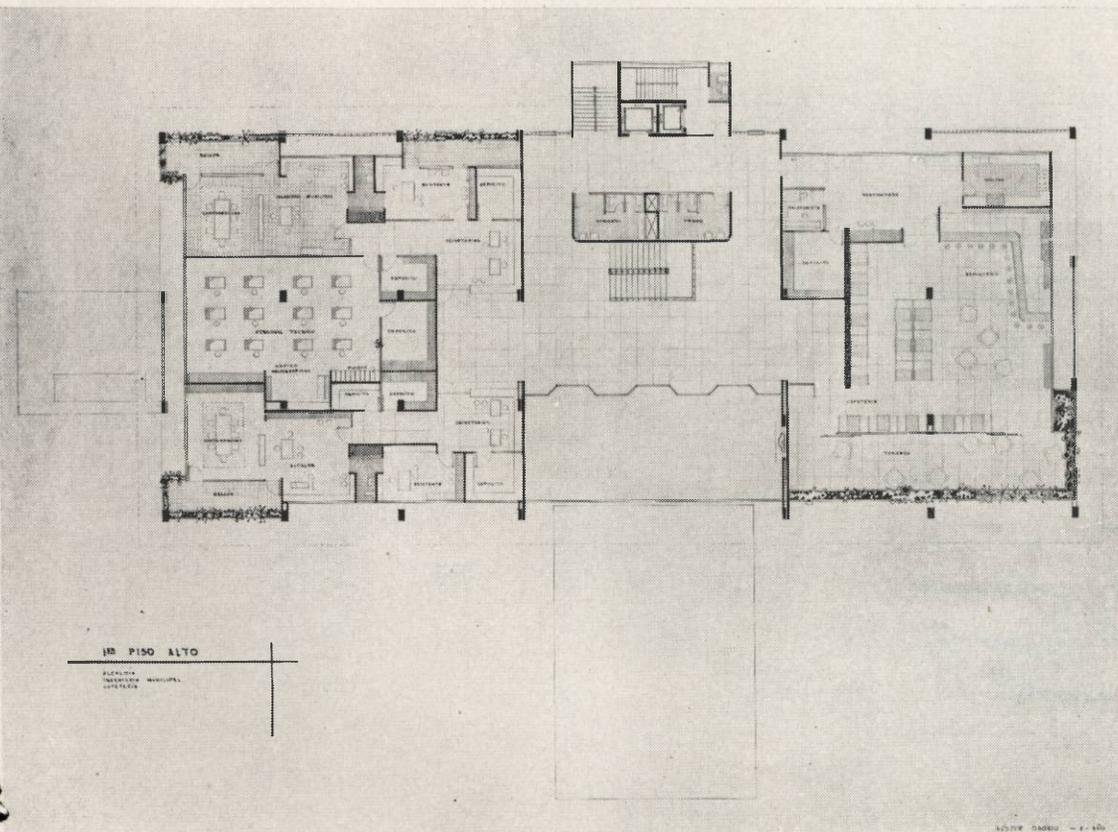
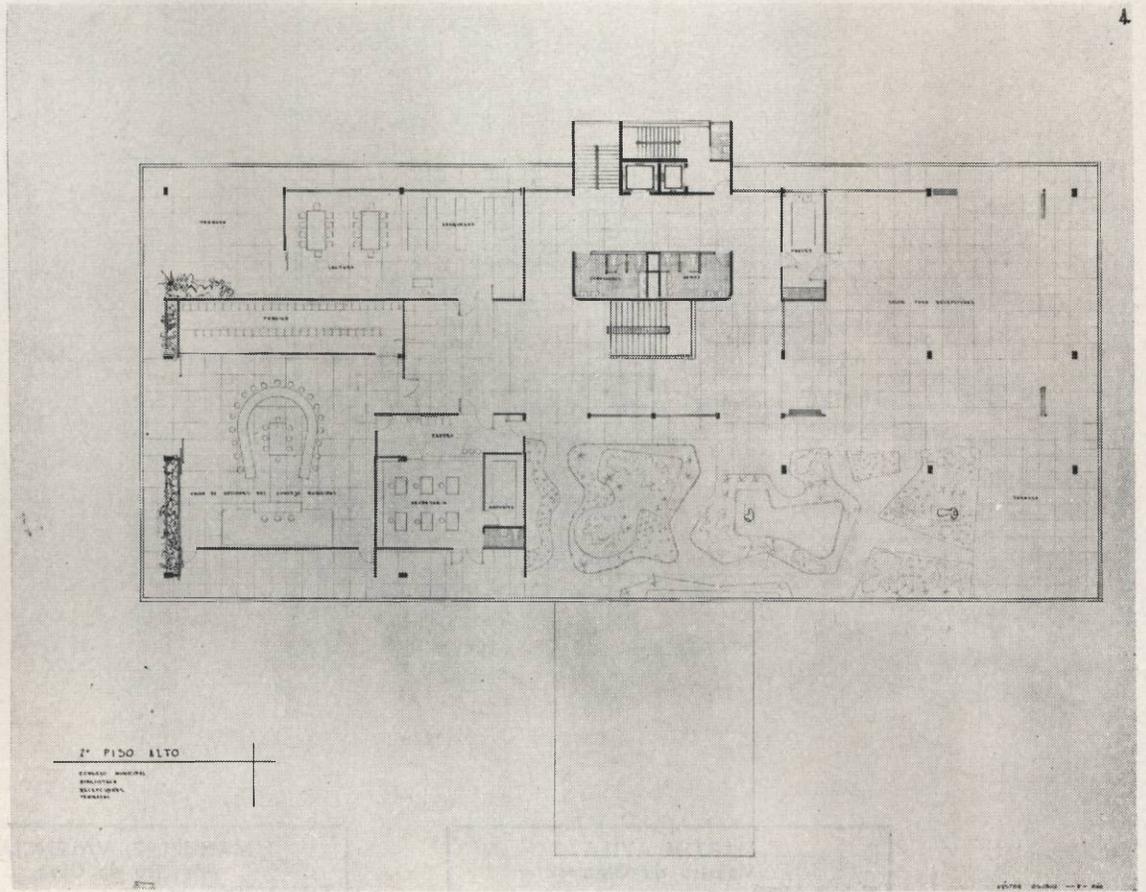
NESTOR OSORIO — V — AÑO ARQUITECTURA

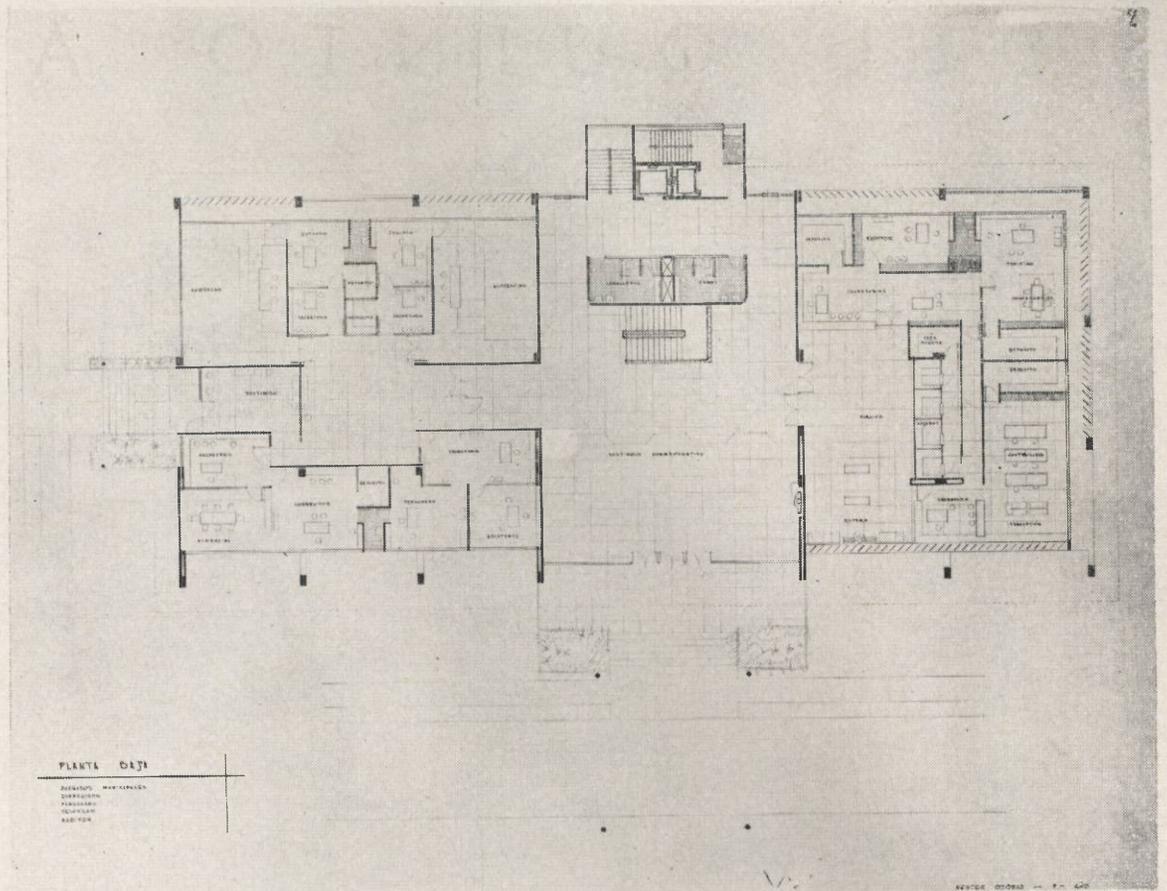
UNIVERSIDAD NACIONAL



PLANO DE UBICACION

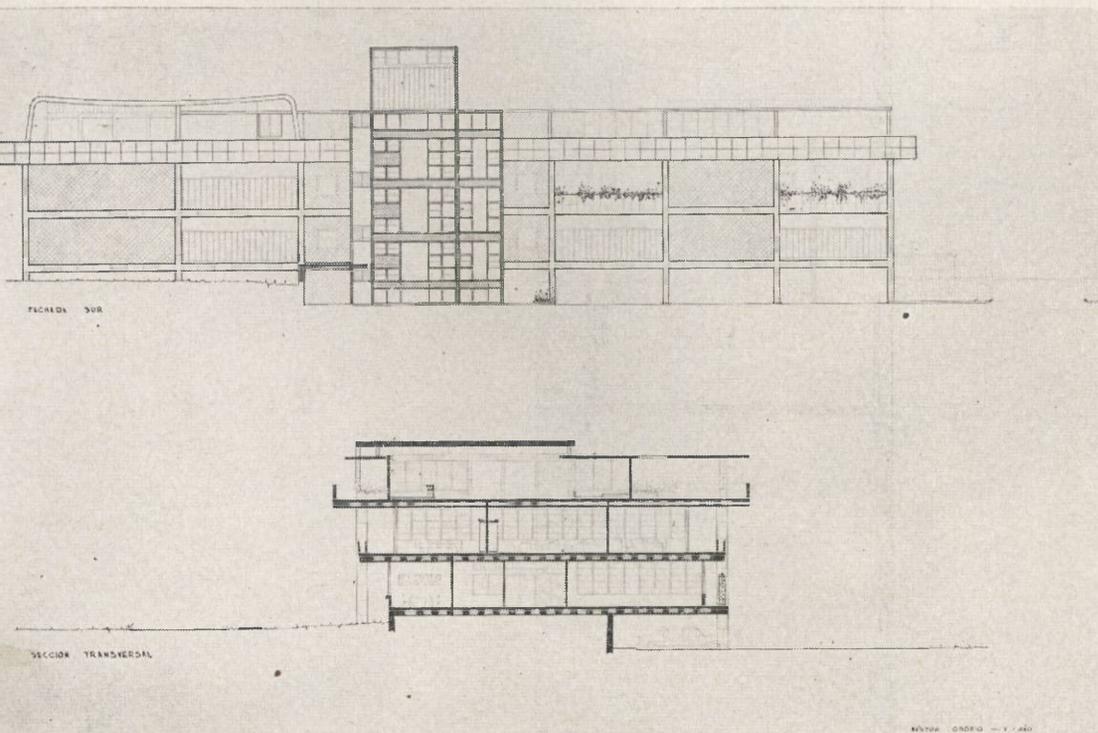
O DEL QUINTO AÑO

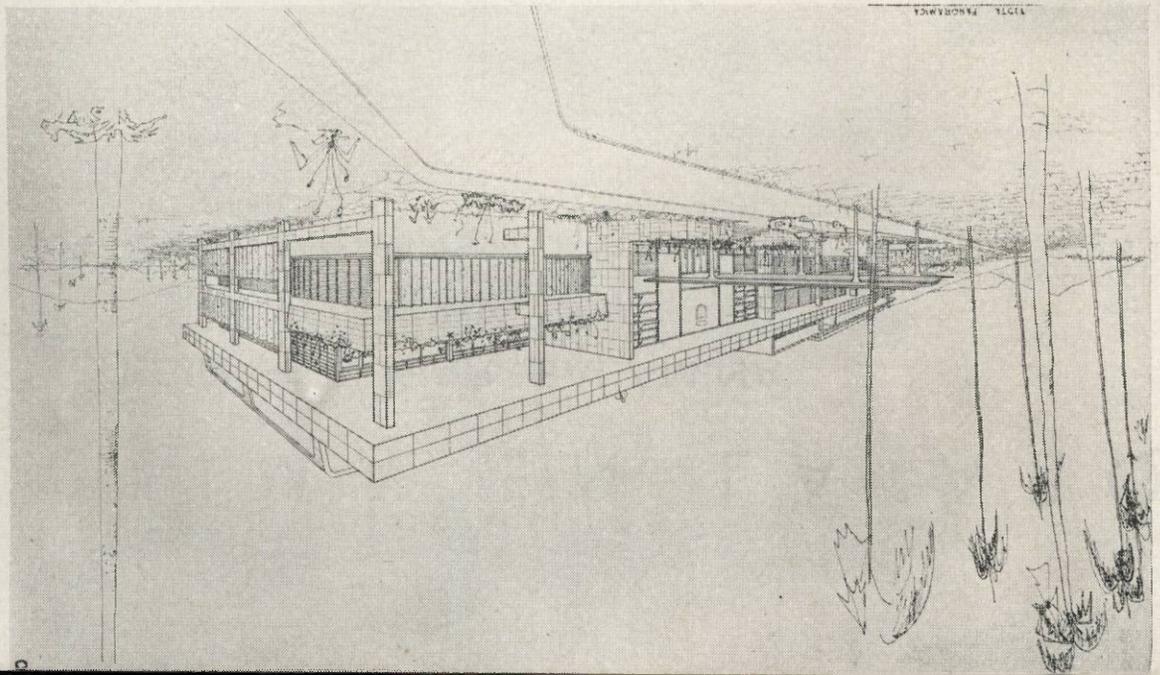
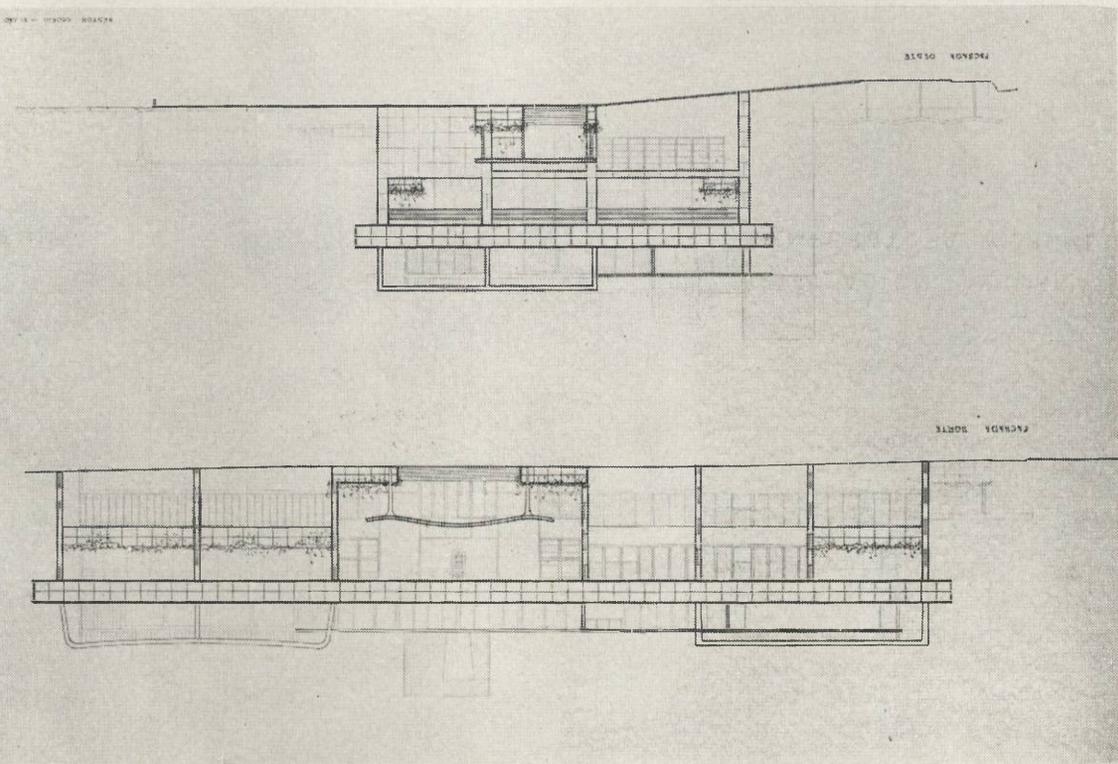
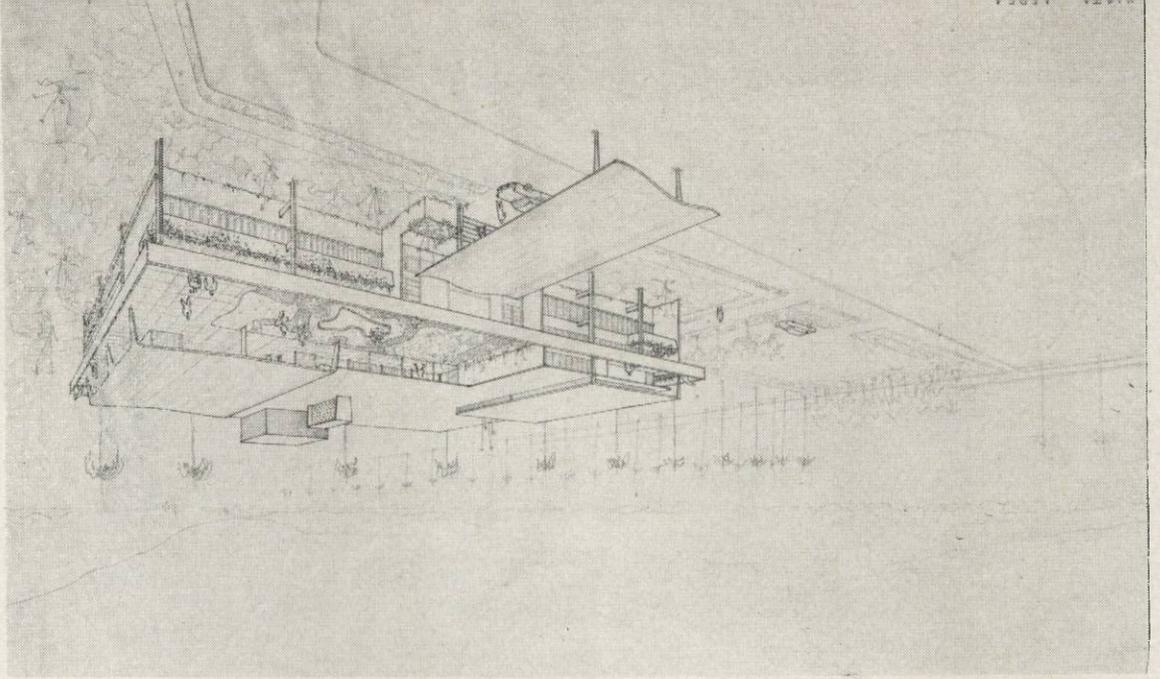




MARTIN AVILA
Maestro de Obra
Tel. 3-5259

MANUEL E. VALENCIA
Maestro de Obra
Tel. 2-3901



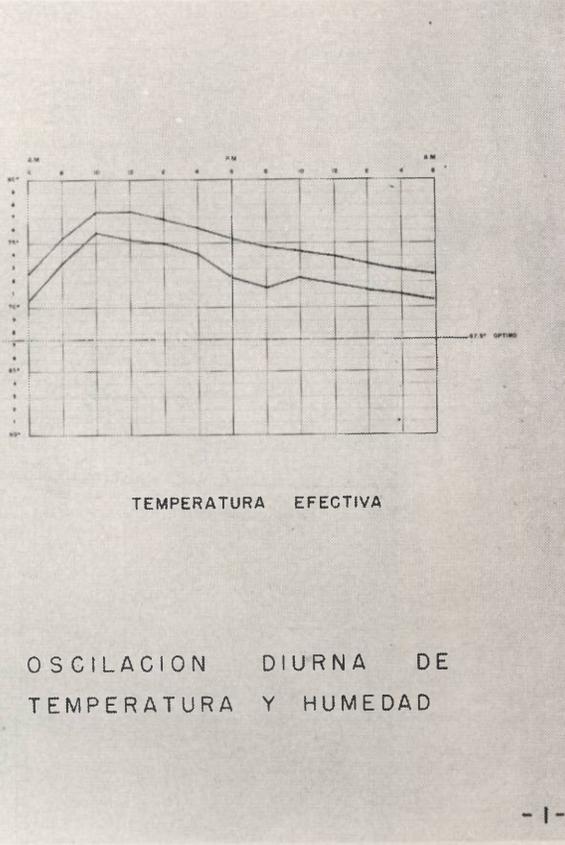
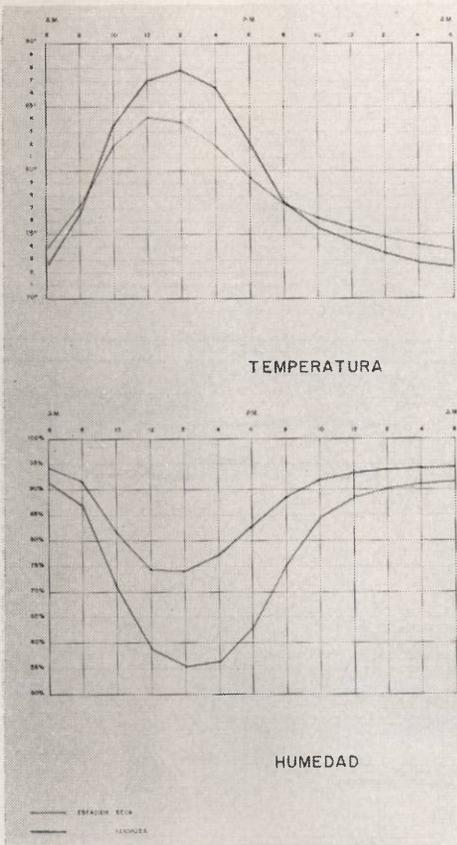


EL CLIMA EN LA ARQU

TESIS - CESAR SALAMINA

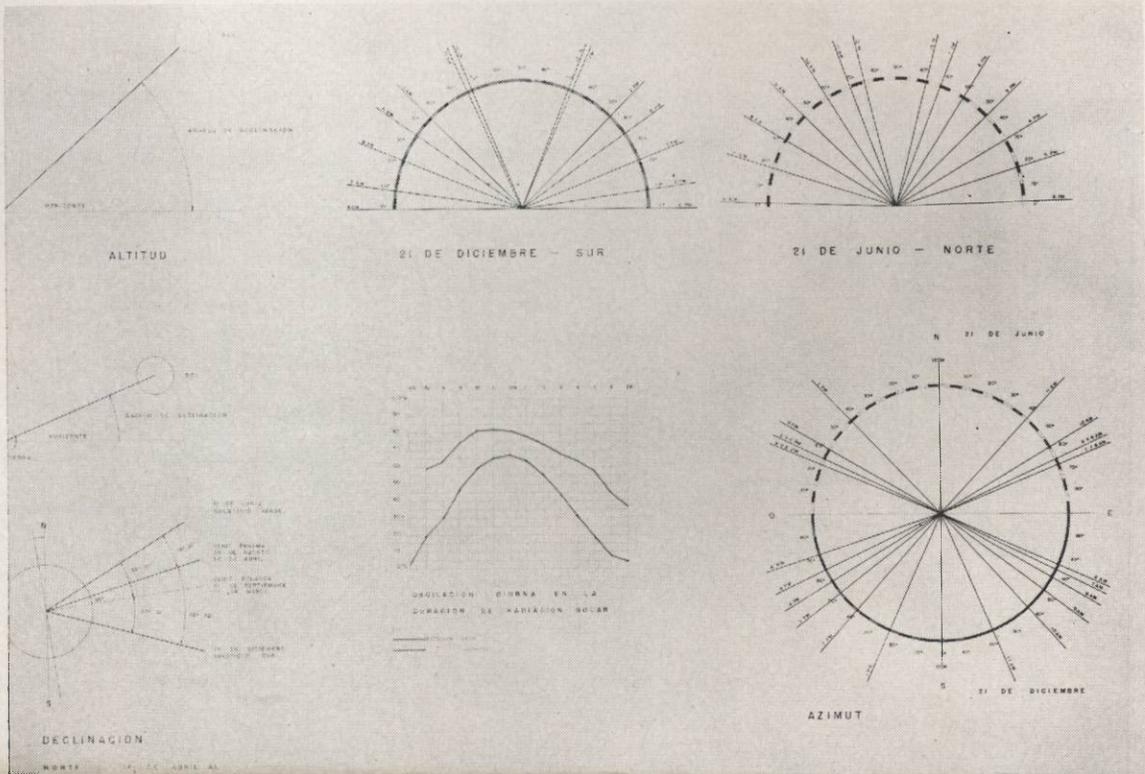
Para el arquitecto es de suma importancia conocer profundamente el ambiente en que se desenvuelve su arquitectura. Esta tesis es un estudio detallado de las características climatológicas de la ciudad capital en rela-

ción con el diseño de edificios. La exposición teórica está ilustrada y la aplicación de los conocimientos se lleva a cabo en el diseño de un edificio de tipo residencial.

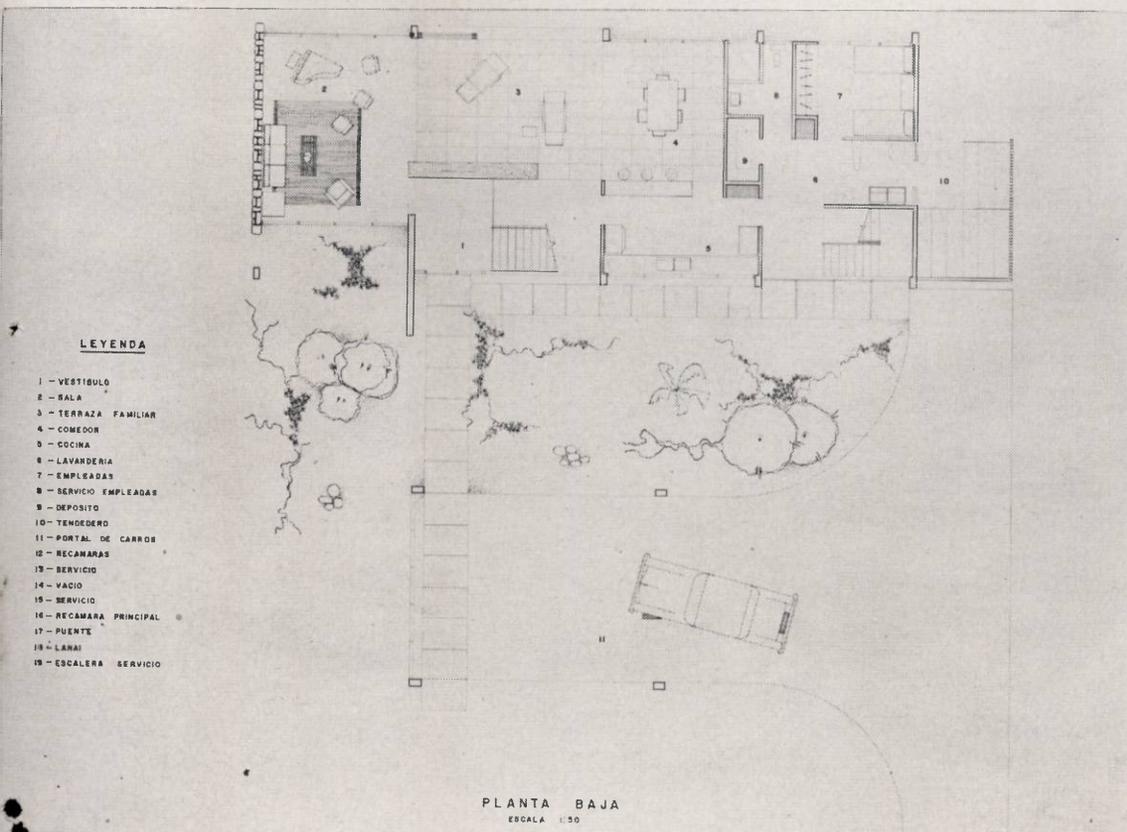
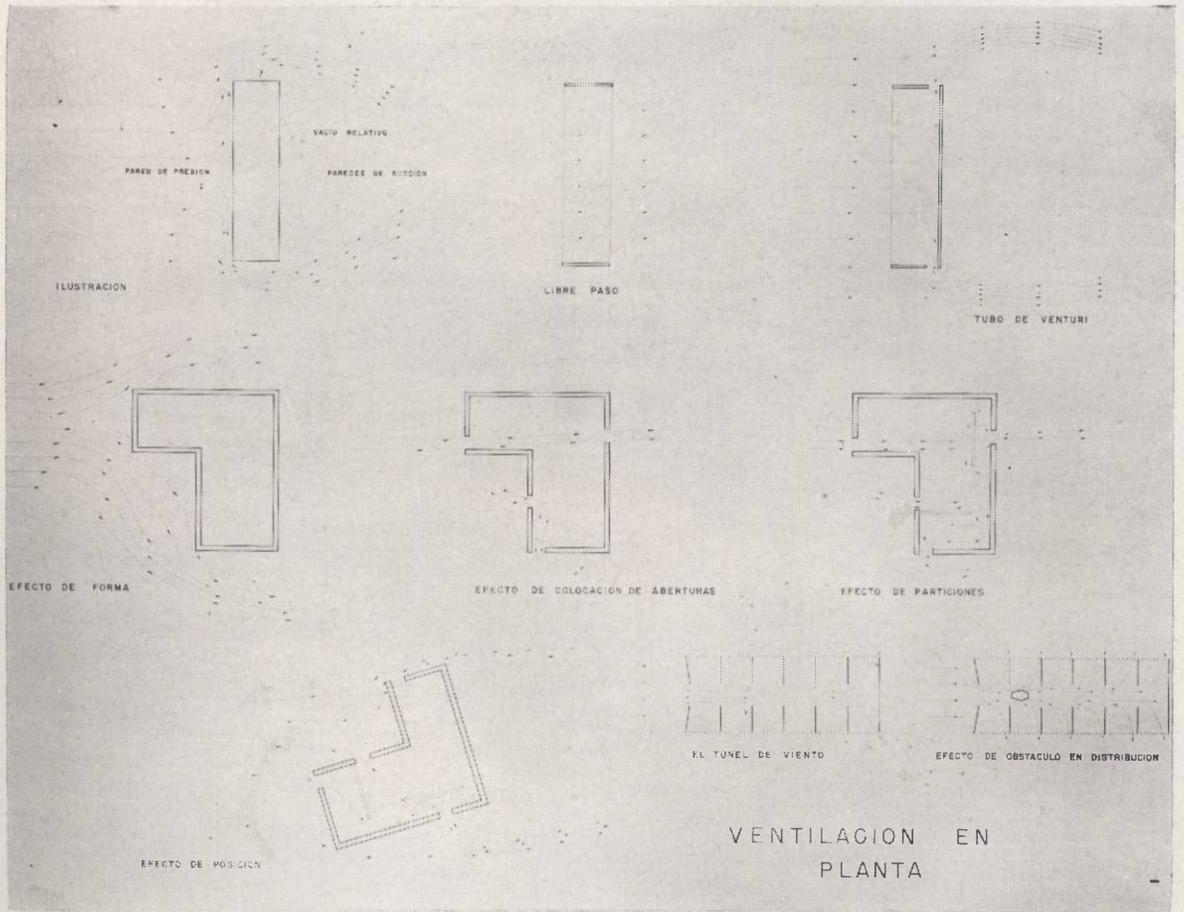


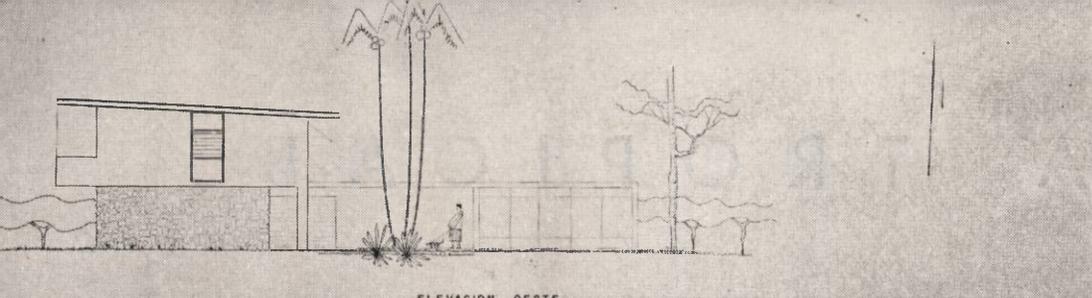

CESAR SALAMINA

Estudios Secundarios
Balboa High School.
Estudios de Pre-Graduando The Rice Institute Houston, Texas.
Trabajo: Constructora Martinz. Puesto: Diseños y Presupuestos.

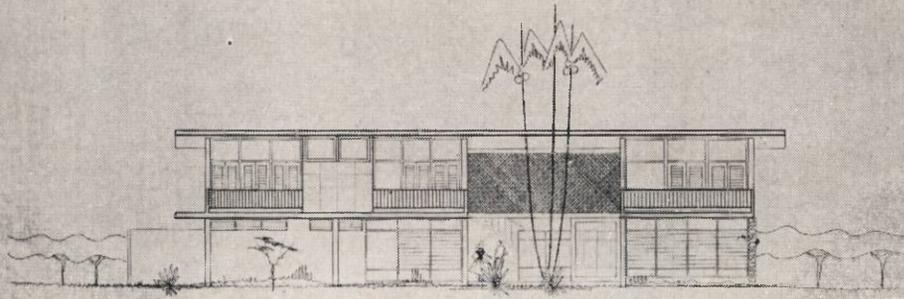


ARQUITECTURA TROPICAL

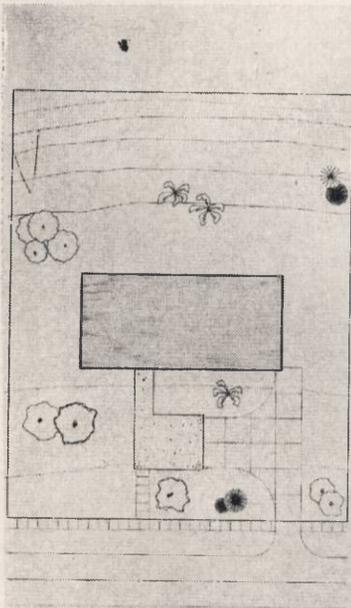




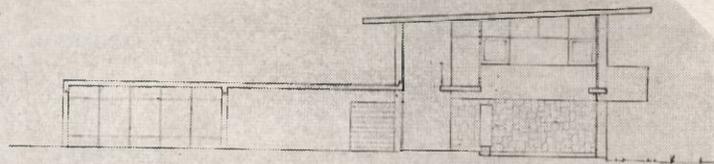
ELEVACION OESTE



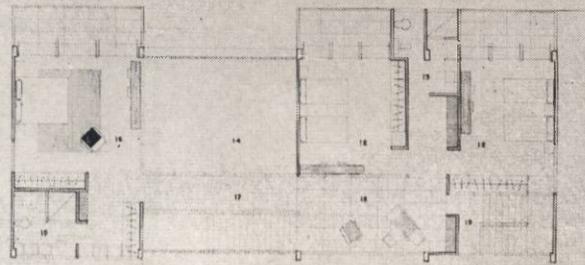
ELEVACION NORTE



PLANO DE LOCALIZACION
ESCALA 1:100



SECCION



PLANTA ALTA
ESCALA 1:50

