

1949

T
HN
171
B3
no. 12

BANCO DE URBANIZACION Y REHABILITACION

PUBLICACION No. 12.

ESQUEMA PARA UN ANALISIS DE
GEOGRAFIA URBANA DE LA
PRIMITIVA CIUDAD
DE PANAMA

PANAMA LA VIEJA

1519 - 1671

ANGEL RUBIO

PANAMA, REPUBLICA DE PANAMA, 1947.

BANCO DE URBANIZACION Y REHABILITACION

FUNDADO EN 1944

Apartado Postal 3394--Calidonia

Panamá

JUNTA DIRECTIVA

Dr. Santiago E. Barraza, Presidente

Sr. Eduardo de Alba, Vice-Presidente

Sr. Henrique de Obarrio, Director

Sr. Ricardo Acevedo, Director

Ingeniero Guillermo Rodríguez, Director

ADMINISTRACION

Licenciado Eduardo Vallarino, Gerente

Ingeniero Francisco López Fábrega, Sub-Gerente.

CUERPO TECNICO

Abrison (Stephens V.), Arquitecto-Urbanista

López Fábrega (Francisco), Ingeniero

Joán Guardia (Ernesto), Ingeniero-Arquitecto

Núñez (Rubén), Ingeniero

Palacios (Rosa), Arquitecto

BANCO DE URBANIZACION Y REHABILITACION

PUBLICACION No. 12.

ESQUEMA PARA UN ANALISIS DE GEOGRAFIA URBANA DE LA PRIMITIVA CIUDAD DE PANAMA

PANAMA LA VIEJA

1519 - 1671

ANGEL RUBIO

Profesor de Geografía
de la Universidad

Panamá, República de Panamá. Enero 1947.

Pan
HN
171
B3
no. 12

UN PROBLEMA DE GEOGRAFIA URBANA HISTORICA. FUERZAS SITUATIVAS O TEORIA DE LA LOCALIZACION DE PANAMA LA VIEJA:

Análisis de un paisaje panameño con precipitados históricos de una ciudad.

Cuestiones esenciales:

- 1.—Por qué se situó y emplazó aquí la primitiva ciudad de Panamá?
- 2.—Qué funciones urbanas cumplió en las diferentes etapas de su vida?
- 3.—Las cumplió satisfactoriamente?

METODO DE ANALISIS:

Involucra: a) Análisis de los factores de posición regional. Por qué se eligió este lugar dentro del conjunto regional?

b) Análisis de los factores de emplazamiento topográfico.

Por qué se eligió este lugar preciso para emplazar la ciudad?

I.

**LOS FACTORES DE POSICION REGIONAL TAL COMO PU-
DIERON COMPRENDERSE EN LA EPOCA DE SU FUNDA-
CION Y DURANTE SU VIDA HISTORICA (1519-1671):** 152
años:

LOS DESCUBRIDORES PERCIBEN LA ANGOSTURA ISTMI-
CA, LA DESAPARICION DE ALTAS MONTANAS EN EL ISTMO DE
PANAMA Y LAS MEJORES POSIBILIDADES DE TRANSITO EN
ESTA ANGOSTURA, CREANDO EN SUS COSTAS DOS CIUDA-
DES—PUERTOS TERMINALES.

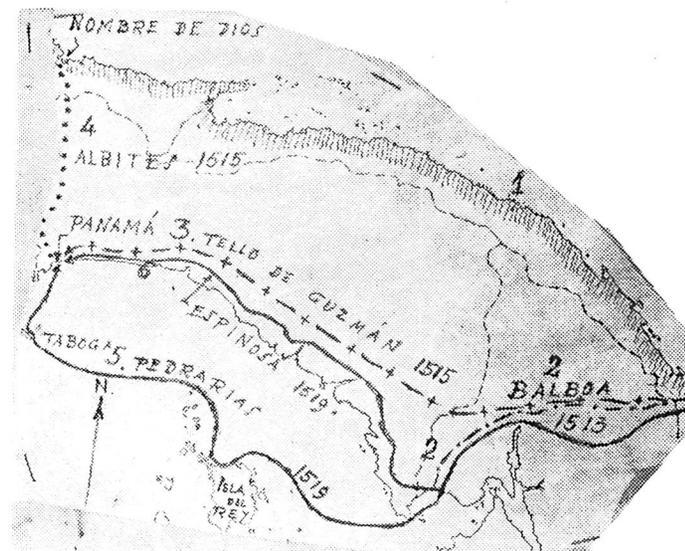
- 1.—La costa istmeña cierra el paso en sentido Oeste a Este. Recorridos de Bastidas y Colón (1501-1503). Nuevos reconocimientos entre 1503 y 1513.
- 2.—La travesía de Balboa (1513), evidencia la estrechez del Istmo y abre la Mar del Sur.
- 3.—Venida de Pedrarias con instrucciones concretas para descubrimientos, exploraciones y poblaciones en ambas costas. Los exploradores viajan asistidos de los conocimientos técnicos de su tiempo. Brújula. Orientación. Determinación tosca de latitudes.
- 4.—Primer intento de crear terminales en ambas costas. Los Anades y Santa Cruz. Juan de Ayora. 1514.

5.—SIGNIFICADO DE LA PALABRA "PANAMA":

- "Agua abundante en peces" (A. Rojas)
- "mecerse en hamaca" (A. Pinart)
- No es el nombre del cacique comarcal, que lo era "Cori" (Pedrarias)
- "Arbol Panamá (Sterculca panamiensis)"
- "Abundancia de pescado" (P. Andagoya). PESQUERIA (ello en lengua Coiva). En lengua Kuna "haboga" (Taboga) significa "donde abunda el pescado."

6.—**VIAJE DE ANTONIO TELLO DE GUZMAN.** Nov., 1515. Hasta las tierras de Chepo, Chepavara y Pacora. **LEGA AL CASERIO O PESQUERIA DE "PANAMA."** ES VIAJE POR TIERRA EN SENTIDO ESTE A OESTE.

- 7.—Se cruza la mínima angostura del Istmo propio de Panamá. Diego Albítez, 1515. Descubre el valle medio y alto del Chagres. Explora la costa de Nombre de Dios.
- 8.—Se ordena la creación de ciudades terminales (Cédula 23 de Mayo de 1516) a Albítez; una en la costa Norte, otra en tierras de Chepo (Sur).
- 9.—**FUNDASE EL TERMINAL DE LA COSTA CARIBE: NOMBRE DE DIOS.** Albítez, 1519.
- 10.—**EL SENTIDO COORDINADO DE LOS DESCUBRIMIENTOS SE DIRIGE DESDE SEVILLA POR LA CASA DE LA CONTRATACION.** Ordénase el viaje de Magallanes, y éste sale el mismo año que se funda Panamá, 1519.
- 11.—**HACIA LA FUNDACION DEL TERMINAL SUR.** Pedrarias. Marzo de 1519. La expedición bifúrcase:
 - a) Pedrarias: (sigue la misma ruta de Balboa?) y marcha a las Perlas y Taboga.
 - b) Gaspar de Espinosa, su Lugarteniente, marcha por la costa de Chimán, Chepo y llega a Panamá. SE HA RE-



LA POSICION REGIONAL DE PANAMA LA VIEJA. CROQUIS DE LOS ITINERARIOS (APROXIMATIVOS) DE LAS EXPLORACIONES QUE FIJARON LA POSICION REGIONAL DE PANAMA.
1. Costa sombreada, reconocida entre 1501 y 1513.—2. Itinerario del primer viaje de Balboa, 1513.—3. Itinerario de Antonio Tello de Guzmán, 1515.—4. Itinerario de Diego de Albítez, 1515.—5. Itinerario de Pedrarias, 1519.—6. Itinerario de Gaspar de Espinosa.

CONOCIDO UNA COSTA INHOSPITA, SIN CONDICIONES PORTUARIAS por sus bajos y desplajes. Julio de 1519. Pedrarias viene de Taboga a Panamá. Envia a Espinosa en busca de bastimentos (maíz, sal, piedras de moler, etc.) para sustento de la ciudad que va a fundarse. Núcleo primitivo: más allá de Punta de Judas (un cuarto de legua).

12.—NECESIDAD DEL PUERTO. Se corre el emplazamiento hacia Oeste para situar la ciudad cerca de la ensenadita que cierra Punta de Judas.

13.—FUNDACION OFICIAL: 15 de Agosto de 1519.

SINTESIS: Factores de posición regional comprendidos por los descubridores:

- 1.—Mínima angostura istmeña.
- 2.—Inexistencia de Cordilleras en ella, reemplazadas por cerros y colinas.
- 3.—Localización litoral, para función portuaria.
- 4.—Conexión por vía terrestre con el terminal Nombre de Dios. (Más tarde con Portobelo).
- 5.—FUNCION INICIAL BASICA: Puerto de arranque para exploraciones marítimas en la Mar del Sur. Recuérdese la sincronización de su fundación con la salida del viaje de Magallanes para buscar el Estrecho y continuar hacia Oriente (Cathay, Cipango, etc.)

II.

FACTORES DE EMPLAZAMIENTO TOPOGRAFICO.

Vistos y entendidos así por los fundadores:

- 10.—Llanura litoral de mejor accesibilidad que las costas pacíficas situadas al Este.
- 20.—Mejor clima (Tropical de Sabanas, tipo "Awi" de Koppen) que el de Santa María de la Antigua (Tropical de selva. Tipo "Ami").
- 3.—Costa llana con posibilidades de explotación agrícola y pecuaria. Paisaje de "Parque Tropical", mixto de bosque y sabanas, extensiones herbáceas. Un puerto en época de barcos de madera reclama arbolado y maderas apropiadas. Recuérdese que el pueblo descubridor—el español—tiene una tradición económica en esta época, en que prevalece la economía pastoral, que exige pastaderos naturales.
- 40.—La función portuaria: Ensenada de Punta Judas. Fuertes mareas y desplajes, pero los desplajes ofrecen posibilidades para el careneo y calafateo de buques que son operaciones indispensables.
- 50.—La base alimenticia. Incierta en todas partes, queda aquí, en parte, asegurada por la abundancia de almejas (Cieza de León). Mas tarde la ciudad dispone de un hinterland agro-pecuario, base de su alimentación.
- 60.—La función defensiva apenas preocupa en el momento apresurado de su emplazamiento. El Istmo accidentado debió estimarse en sí, y con sus selvas, un medio de defensa. Apenas se cuida en sus comienzos. En el siglo XVII las Casas Reales (cercanas a la Ensenada) y el Fuerte de Natividad (en el Cerro de la Matanza, al W. de la ciudad) son embriones de defensa.
- 70.—La ciudad se emplaza en llano y no en posición de acrópolis u "oppidum", sobre cerro y colina, (tradicción clásica greco-romana e ibérica, tanto como medieval).

Factores desfavorables en el emplazamiento:

- 10.—El puerto es malo (costa poco profunda, de lamadales) y hay fuertes desplajes. Abundancia de caimanes y tintoreras.
- 20.—Insalubridad. Ciénegas y manglares de las bocas del Río Gallinero (hoy Río Abajo). Malaria. Disenterías. Fiebre Amarilla.
- 30.—Concebido para una época de barcos pequeños (tipo "caramelas" del siglo XV) no sirvió para los buques mayores del siglo XVI y del XVII (tipo "naos" y "galeones").
- 40.—Todo acusa (advierte J. B. Sosa) premura en la elección. Por eso se aconseja su traslado (Antonio Gama, 1531; Juan B. Antonelli, 1575 (?), y en otras ocasiones más).

III.

ETAPAS FUNCIONALES EN LA VIDA DE LA VIEJA CIUDAD DE PANAMA:

Percibimos estas dos:

- 1a.—**PUERTO DE ARRANQUE DE EXPLORACIONES:** 1519-1540 (aproximadamente). Salen las expediciones y, por las malas condiciones portuarias, no lo hacen desde el propio puerto de la ciudad, sino desde Taboga o Perico. La ciudad de esta época es precaria y de casas pajizas. Diríamos: no ha cristalizado.
- 2a.—**PUERTO DE TRANSITO Y TRANSBORDO EN LA GRAN RUTA MARITIMA PERU-PANAMA-CRUCER TERRESTRE DEL ISTMO-NOMBRE DE DIOS O PORTOBELLO** (según la época), CADIZ Y SEVILLA. 1546 (proximadamente) hasta 1671. La ciudad cristaliza, aumenta de importancia, y se inician las construcciones definitivas de cal y canto. A la función primordial de puerto de tránsito y transbordo de una gran ruta orgánica se suman las **FUNCIONES ADMINISTRATIVAS:** Asiento de la Real Audiencia. En 1572 se le propone como lugar para un Tribunal que gobierne todos los dominios españoles en Indias. Se ha percibido la importancia de su posición geográfica.

Incapacidad portuaria. Felipe II ordena (Escorial, 16 de Septiembre de 1586) que los barcos de más de 3.000 arrobas han de fondear y carenar en el Puerto del Perico, verdadero puerto de la ciudad. Se intentó su fortificación. Hay planos de la época, con proyectos de fuertes en la Isla Perico.

EN LA SEGUNDA ETAPA (y sobre todo en el siglo XVII, después de los terremotos de 1621 y el incendio de 1640) es cuando avanzan las construcciones de mampostería, cuyas ruinas se conservan.

IV.

ESQUEMA DE GEOGRAFIA URBANA DE PANAMA LA VIEJA (Siglo XVII, en su segunda etapa funcional.)

LIMITES: NORTE: Ciénegas y manglares que van desde Río Abajo (Río Gallinero) hasta cerca del Puente del Rey (sobre el Camino Real a Portobelo).

ESTE: Ensenada portuaria de Punta Judas.

SUR: Costa de fuertes desplaves, pero nutricia en pescado y cercana a las pesquerías de Perlas del Archipiélago de las Perlas.

OESTE: Estero del Algarrobo, cruzado por el Puente del Matadero o de Paíta.

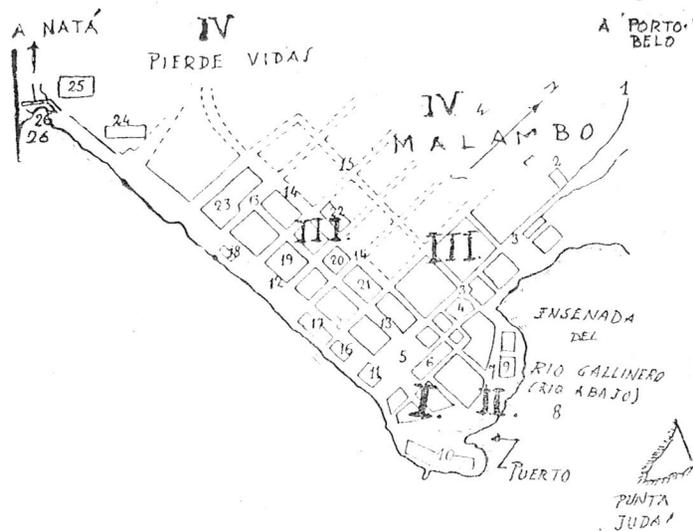
AREA: 59 hectáreas.

TRAZADO URBANO: Concebido en tablero de ajedrez; calles que se cortan en ángulo recto. Tres grandes orientadas de Este a Oeste: Carrera, Empedrada y Puentezuela y siete de Norte a Sur. Plaza Mayor Central en el corazón o "City", cerca del barrio comercial y de negocios (ancho, unos dos tercios del largo).

Este trazado (tradicción hindú, griega y romana) es el recomendado por las leyes urbanísticas, dadas en la Legislación de Indias (tradicción romana, de Vitrubio). Motivo: facilidad de dominar revueltas con la caballería, cuando se producen dentro del área urbana.

BARRIOS:

- 1.—**Barrio Oficial:** Localización de Centros oficiales religiosos y civiles, junto al núcleo de la Plaza Mayor (Catedral, Cabildo, Casas Reales). Véase el Croquis.
- 2.—**Barrio Comercial:** Entre la Catedral (al Oeste) y el Puerto (al Este). Edificio típico: Casa de los Genoveses, Contratación de esclavos, Almacenes portuarios.
- 3.—**Barrios residenciales:** Corren hacia el oeste de la Plaza Mayor y en las calles de la Carrera, Empedrada y Puentezuela. Allí se localizan los Conventos, huertas y las mejores casas de la ciudad.
- 4.—**Barrios bajos suburbanos:** Construcciones pajizas, de chozas, para morada, probablemente congestionada, de negros, esclavos, bozales, etc., y establos para las recuas que hacen el servicio a Portobelo. Se reconocen dos: 1. Malambo, entre las ciénegas del Río Gallinero y el Puente del Rey. 2. "Pierde Vidas", al Oeste de la ciudad detrás del Convento de la Merced y del Puente del Matadero. El nombre es significativo.
- 5.—**Mercado:** Cerca de la Plaza Mayor, y en la playa (atrae caimanes y tintorerías).
- 6.—**Matadero:** Al Oeste de la ciudad, cerca del Humilladero y del Puente que marca el camino de Cruces y de Natá, de donde, probablemente, viene ganado del interior.



BARRIOS DE PANAMA LA VIEJA. (Segunda etapa de su vida urbana). Siglo XVII. I. **BARRIO OFICIAL.** Aproximadamente comprendido entre la Calle de Santo Domingo (No. 3 del Croquis), la costa sur y la calle de Calafates (No. 7). Edificios principales: Plaza Mayor (No. 5); Catedral (No. 6) al sur de la Catedral estuvo el Cabildo; las Casas Reales (No. 10) y la Cárcel (No. 11).—II. **BARRIO COMERCIAL, PORTUARIO.** Comprendido entre la calle de Calafates, el pequeño puerto y la costa de la Ensenada del Río Gallinero. Calle de Calafates (No. 7). Casa de los Genoveses, contratación de Esclavos (No. 9 (?)).—III. **BARRIOS RESIDENCIALES.** Entre la calle de Santo Domingo (No. 3); la calle de Puentezucla (No. 15), el Convento de la Merced (No. 24) y la plaza sur. Calles principales: Calle de la Carrera (No. 12), calle de la Empedrada (No. 13), calle del Obispo (No. 14) y calle de la Puentezucla (No. 15). Edificios más notables: Cocinas (No. 16), Carnicería (Mercado) (No. 17), Aguaderos (No. 18), Hospital de San Juan de Dios (No. 1), Convento de San Francisco (No. 23), La Compañía de Jesús (No. 21), Iglesia de San José (No. 20), Convento de las Monjas (al oeste del de San José), Convento de la Merced (No. 24), Casa del Obispo (No. 22), Convento de Santo Domingo (No. 4).—IV. **BARRIOS BAJOS SUBURBANOS** (residencia de la población negra): Malambo y Pierde Vidas.—**TERMINALES** (Caminos): Camino a Portobelo (A la Salida está el Puente del Rey (No. 1). Camino a Cruces y a Natá, sale de la ciudad por el Puente del Matadero (No. 26).

TERMINALES O CAMINOS DE ENLACE CON EL INTERIOR:

- 1.—Dirección norte, Camino Real de Portobelo. Cruza el Puente del Rey.
- 2.—Caminos en dirección Oeste: Camino de Cruces y Camino a Natá. Ambos salen por el Puente del Matadero o de Paita (sobre la Quebrada del Algarrobo, hoy, de la Carrasquilla).

ORIENTACION GENERAL DEL NUCLEO URBANO. La orientación longitudinal (eje mayor) de la ciudad es en sentido Este a Oeste; es perjudicial. Esta disposición y la altura del sol en país tropical, de pequeña declinación y pasos cenitales, motiva que los edificios apenas proyecten sombra en una región de tan intensa insolación. Viajeros del siglo XVI (Cieza de León, y otros) anotan el inconveniente. El sol es un factor importante en la orientación y disposición interna de una ciudad. Bien dispuesta a los vientos del Norte.

POSICION GEOGRAFICA: LATITUD Y LONGITUD DE LA CIUDAD. Fueron determinadas en el siglo XVI, con los medios técnicos de su tiempo. El Mapa geográfico construido por los Pilotos españoles Bartolomé Ruiz y Fernán Pérez (Carta Ruiz-Peñate), en 1527 (ocho años después de fundada la ciudad), permite apreciar su latitud. Fernández de Oviedo calculó la latitud de la entrada del Golfo de San Miguel en 7° al Norte de la equinoccial. La carta Ruiz-Peñate permite apreciar que la latitud de la ciudad era de más de 8° Norte. El método empleado por los Pilotos del siglo XVI para determinar latitudes era el clásico de la Altura del Polo sobre el Plano del Horizonte. Instrumentos de observación: Astrolabio, Cuadrante o Ballestilla. Recuérdese que en el acto de la fundación de la ciudad (15 Agosto 1519) está presente el Piloto Juan de Castañeda.

La longitud geográfica era muy difícil de determinar en el siglo XVI. El método usado era el de los eclipses lunares (clásico desde tiempos de Ptolomeo), para establecer la diferencia de tiempos locales, mediante la observación del fenómeno del eclipse lunar (primer contacto), operado extraterrestremente en un instante absoluto. Instrumental de observación: Relojes y gnomones de precisión. En 1581 el Cosmógrafo Alonso Palomares de Vargas, viene a Panamá la Vieja—enviado por el Consejo de Indias—para hacer la observación de un eclipse lunar y determinar la longitud geográfica de la ciudad. Construye pilar de mampostería, con cara superior nivelada y estilete vertical para determinar con precisión la línea meridiana del lugar y, con la ayuda del reloj, anotar la hora de observación local del eclipse. Es necesario buscar el resultado de esta primera observación científica de longitud de Panamá. (Archivo de Indias. Sevilla).

MATERIALES DE CONSTRUCCION. Se usaron: a). Maderas tropicales y b) edificios de cal y canto (mortero español, de tradición romana). El Parque tropical suministró el material vegetal. La piedra provenía de la Cantera situada en el Cerro de San Cristóbal o de la Matanza, algo al norte del Puente del Matadero.

TIPOS DE EDIFICIOS. En su primera etapa predominan las casas pajizas; en la segunda el tipo de casa frecuente es de madera o mixta, madera y mampostería. Techumbre de madera, con bal-

conería, enrejados de madera en las ventanas (celosías de tradición andaluza). Los edificios públicos de cal y canto se comienzan, casi todos, a fines del XVI o principios del XVII. Sufren con el terremoto de 1621 y el incendio de 1640, y se acaban posteriormente, no sin grandes esfuerzos.

APROVISIONAMIENTO DE VIVERES. A más del pescado (causa esencial de su localización primitiva), la ciudad dispuso, en su primera etapa, de alrededores con hatos de ganado y cultivos de huertas. En la segunda etapa, cuando crece numéricamente, el hinterland, nutricio aumentó. En el siglo XVII se trae maíz, ganado, gallinas, ganado vacuno, de la región de la Villa de Los Santos, para sustento de la población y de las recuas del servicio de Portobelo. ("Relación de Diego Ruíz de Campos." 1631). Los hatos de ganado y las huertas aumentan. Nótese que la ciudad se nutre con alimentos de la región Poco se importa.

APROVISIONAMIENTO DE ENERGIA. Lo constituye el mercado de esclavos africanos, que se emplean como remeros en el transporte marítimo y fluvial y para servicio de las recuas portobeleñas. La Casa de los Genoveses parece haber sido su centro de contratación. Los Barrios de Malambo y Pierde Vidas, los lugares suburbanos de residencia. Las mulas, necesarias para el transporte transistmico a Portobelo y Cruces, procedían de Nicaragua y de Costa Rica.

APROVISIONAMIENTO DE AGUA. Además del sistema de aljibes y del agua fluvial (fuente de insalubridad) se transporta y vende agua de fuente próxima (un viejo Chorrillo).

ALUMBRADO. No existe en la época, como servicio permanente.

CEMENTERIO. Aparte del sistema de enterramiento de personas de altas dignidades en las Iglesias, carecemos de noticias sobre el lugar del cementerio urbano.

CRECIMIENTO DEMOGRAFICO Y DE LA VIVIENDA

FECHA	FUENTE	Nº DE CASAS	ESPAÑOLES	NEGROS	TOTAL
1519	100
1519	Oviedo	75 bohíos
1533	Censo	?	33	500	533 (1)
1541	Benzoni	112 casas	4,000
1575	Criado de Castilla	400 (madera)	500 (casi todos sevillanos)	3,000	3,500
1595	J. A. Antonelli	350 (")	600
1607	Informe de la Audiencia	506 (2)	1,000	148 mulatos 3,500 negros	4,795
1637	Tomás Gage	5,000
1640	Requejo	750	8,000
1670	Sosa (estimación)	1,000	10,000

AUMENTO DE LA POBLACION

Período	Aumento total
1575-1607 (32 años)	1500
1607-1640 (33 años)	2500
1640-1671 (31 años)	2500 (?)

AUMENTO DE CASAS

Período	Aumento total
1575-1607 (32 años)	100
1607-1640 (33 años)	144
1640-1671 (31 años)	250

(1) Emigración al Perú: "Toda la gente está alterada por marchar al Perú."

(2) 1607. Hay 22 edificios públicos y religiosos de cal y canto.

PUBLICACIONES DEL BANCO DE URBANIZACION
Y REHABILITACION

Publicación Nº 1. "BANCO DE URBANIZACION Y REHABILITACION." Fundación. Organización. Primeras realizaciones. Algunos aspectos de la ciudad de Panamá. Estudio inicial del Barrio de Malambo.—Eduardo Vallarino. Angel Rubio. Panamá. Imprenta de la Academia. Junio 1945.

Publicación Nº 2. "SOBRE UN PLAN REGULADOR DE LA CIUDAD DE PANAMA." S. V. Arneson. Panamá. Julio 1945. (Agotada).

Publicación Nº 3. "INFORME PRELIMINAR PARA EL PROYECTO DE VISTA HERMOSA." Introducción. Normas de ocupación. Análisis de la composición de la población actual. Recomendaciones para los tipos de vivienda. Estimación de la población en el Proyecto. Anatole A. Solow y Ricardo J. Bermúdez. Panamá. Octubre 1945. (Agotada).

Publicación Nº 4. "PROGRAMAS Y ELEMENTOS PARA LAS DIFERENTES UNIDADES QUE COMPONEN LOS CENTROS COMERCIALES, CIVICO, COMUNAL Y EDUCATIVO DEL PROYECTO DE VISTA HERMOSA." Ricardo J. Bermúdez. Panamá. Noviembre 1945.

Publicación Nº 5. "PROGRAMA DEL CENSO Y EVALUACION DE LA VIVIENDA DE LA CIUDAD DE PANAMA." Propósitos. Alcance. Métodos. Operaciones. Personal. Equipo. Tiempo. Organización. Con un Mapa-guía y tipos de formularios. Anatole A. Solow. Panamá. Enero 1946. (Agotada).

Publicación Nº 6. "LA EVOLUCION PORTUARIA EN PANAMA. ANALISIS SOBRE LAS POSIBILIDADES DE UN PUERTO EN LA CIUDAD DE PANAMA." Angel Rubio. Abril 1946.

Publicación Nº 7. "POBLACION FUTURA DE LA CIUDAD DE PANAMA Y DE LA CUENCA DEL RIO MATASNILLO. ESTUDIO DE SU PROBABLE DESARROLLO. 1943-1985." Anatole A. Solow. Abril 1946.

Publicación Nº 8. "REGLAMENTO DE PRESTAMOS." Julio 1946.

Publicación Nº 9. "DOS AÑOS DE LABORES 1944-1946." E. Vallarino. Panamá. Septiembre de 1946.

Publicación Nº 10. "PROYECTO DE REGLAMENTACION DE URBANIZACION." Panamá. Noviembre de 1946.

Publicación Nº 11. "REGLAMENTO DE ADJUDICACIONES DE CONTRATOS DE ARRENDAMIENTOS DE LOTES." Panamá. Enero de 1947.

Publicación Nº 12. "ESQUEMA PARA UN ANALISIS DE GEOGRAFIA URBANA DE LA PRIMITIVA CIUDAD DE PANAMA. Panamá la Vieja. 1519-1671." Angel Rubio. Panamá. Enero de 1947.