Al lado de las sensacionales bancarrotas de Wall Street, Gordon publicaba los más minuciosos detalles del atuendo de una novia, o la reyerta hogareña que había tenido lugar recientemente.

Esta prensa, medio picante, medio en serio y en broma, era leída con sumo placer, y el periódico pronto llegó al fabuloso tiraje de 33.000 ejemplares en menos de dos años.

Para este tiempo, 1849, ya el periódico había cambiado su nombre por el de NEW YORK HERALD. Había introducido apreciables innovaciones, con el de la venta de ejemplar suelto voceado en las calles con los títulos escandalosos, y cobrar las suscripciones por adelantado, lo mismo que publicar anuncios a varias columnas acompañadas de ilustraciones en casos excepcionales.

Finalmente, fue el primer periódico en aprovechar las ventajas del **Alfabeto Morse.** En 1848, se permitió publicar diez columnas de noticias telegráficas, que surtieron gran efecto en el público aumentando las ventas.

Otra táctica implantada para recoger primicias, era la de destacar lanchas al encuentro de barcos que venían de Inglaterra y Francia con los periódicos europeos. Reseñaba brevemente las noticias y muchas veces, cuando aún los barcos no habían zarpado en el puerto de Nueva York, ya las tenían vendiendo en la calle, con el consabido disgusto y envidia de sus rivales.

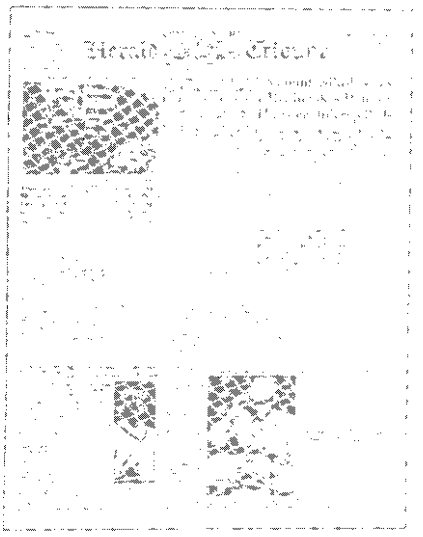
Para mejorar su información, destacó corresponsales en las mejores capitales del extranjero. Con razón se decía él mismo: "Shakespeare es el gran genio del drama; Walter Scott de la novela; Milton y Byron de la poesía y yo, yo soy el genio de la prensa periódica". (18)

D) **El Diario de A Centavo.**

Horace Greeley, otro de los grandes publicistas norteamericanos, fundó el NEW YORK TRIBUNE en 1841.

Muy interesado desde un principio, en las grandes reivindicaciones sociales, le agregó semanalmente un Suplemento, el WEEKLY TRIBUNE, escrito especialmente para las personas, "que querían

(siga a la página 44)

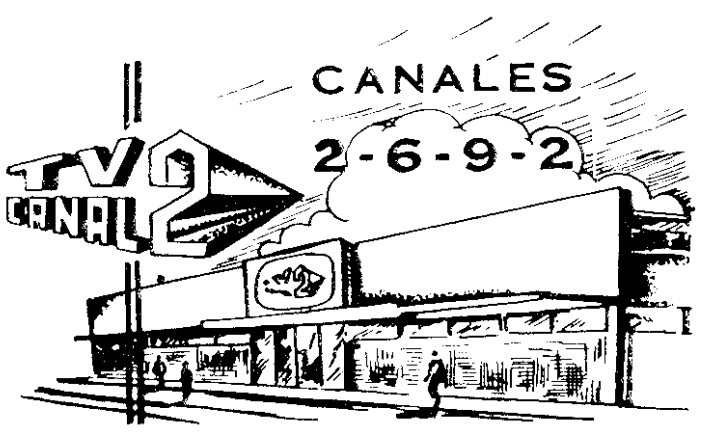


JAMES GORDON BENNETT (1795-1872), periodista norteamericano, fundador del NEW YORK HERALD y gran innovador de la prensa, que le debe importantes transformaciones técnicas, sobre todo en el aspecto informativo. (Original, publicado por cortesía del NEW YORK HERALD).

James Gordon Bennett Jr. hijo de Gordon Bennett Sr. y gran colaborador suyo a partir de 1866. (Original facilitado por cortesía del NEW YORK HERALD TRIBUNE).

Un número de la edición europea, impresa en París, del NEW YORK TRIBUNE norteamericano.

(18) Weill, Ob. cit., pp. 149, 150 y 151.

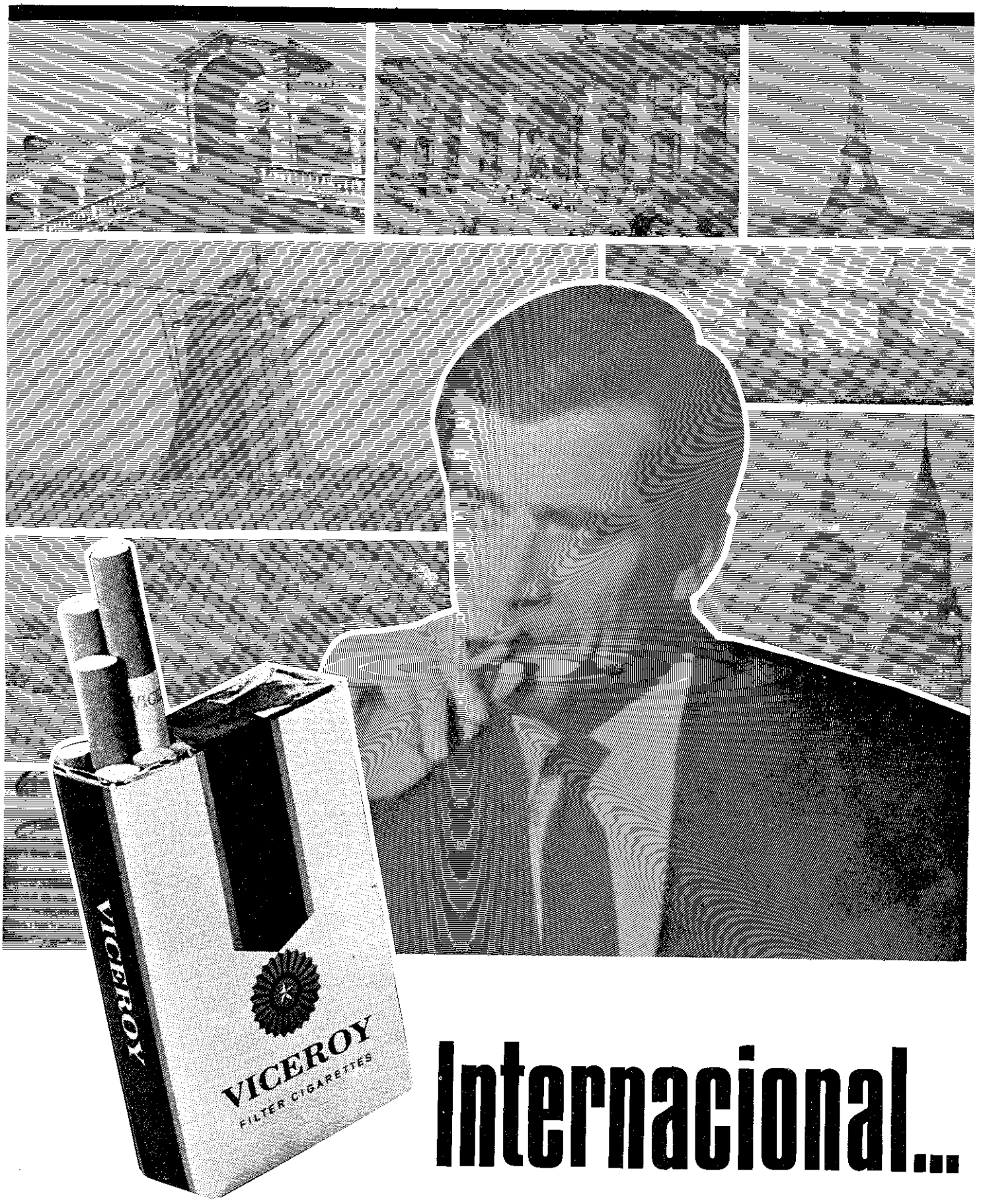


TELEVISORA NACIONAL, S. A.

PRESENTA MAS

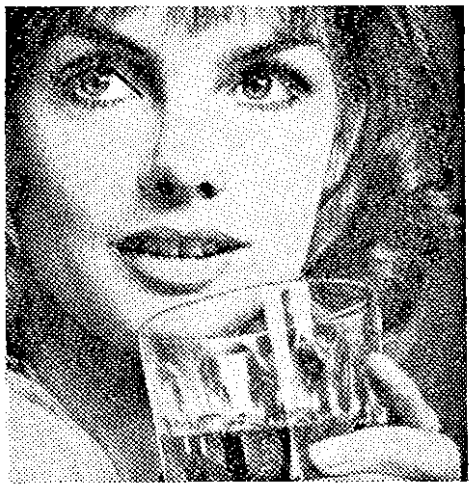
Y

MEJORES PROGRAMAS



Internacional...

Quien conoce la diferencia



elige

'Black & White'

el Scotch con grandeza de sabor

"Donde el mérito del proyecto es más importante que la garantía".

Desarrollo Industrial, S. A.

OFICINAS:

Edificio Peña Prieta

Avenida Balboa y Calle 40

Apartado	Dirección	Teléfonos:
Postal:	Cablegráfica: DISA	25-3539
7201	Panamá 5, R. de P.	25-0582

meditar sobre los problemas del día y leer sin precipitaciones".

Su intención, más que nada era competir en el precio con el periódico de Gordon Bennett, ya que éste costaba dos céntimos, el suyo lo vendería a **un centavo.** Sin embargo, su intento fue en vano y sostuvo este precio por un año, al cabo del cual hubo de volver a la antigua tarifa.

No fue hasta cinco décadas más tarde, en 1895, cuando **William Randolph Hearst,** hijo de un senador multimillonario, compró el MORNING JOURNAL, de Nueva York, financiado en siete millones y medio de dólares, y puesto en un centavo en números sueltos.

Para asegurar el éxito de tan arriesgada transacción de prensa, el joven intelectual, de apenas 31 años de edad, inventó un periodismo nuevo, lleno de fogosidad y audacia; pero firme, implacable y aun sorprendente para sus propios colaboradores.

Mediante el pago de mejores sueldos, se atrajo a los mejores redactores de otros diarios y puso en vigencia la relación de historietas cómicas de color amarillo, lo que hizo bautizar con este nombre a este sector de la prensa.

"La **prensa amarilla"** libró, pues grandes batallas. Ante todo su política era espectacular y de grandes impactos. Se le considera la causante de la guerra de los Estados Unidos y España, a raíz de la explosión del "MAINE" en la Bahía de La Habana. El resultado fue la pérdida de las colonias por parte de la Metrópoli.

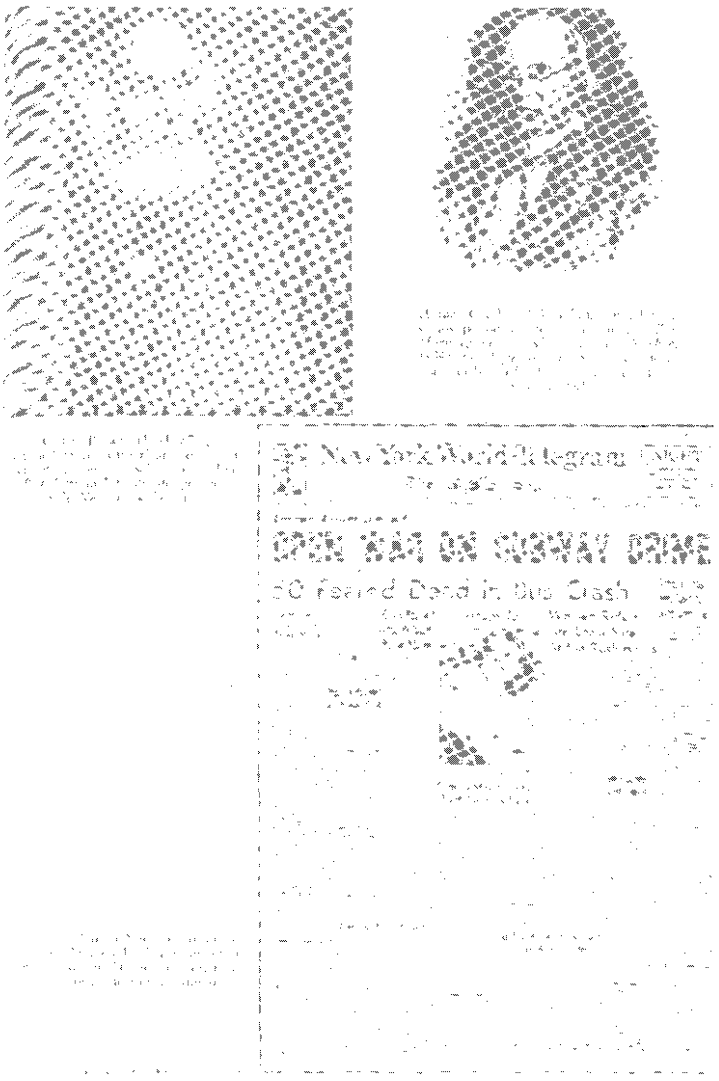
E) El Crecimiento de la Prensa Informativa.

La gran prensa de opinión comandada por Horace Greeley, se apuntaba sus ruidosos triunfos, en lo que se refería a las campañas políticas, a la construcción de los caminos de hierro, a la abolición de la esclavitud, a la propagación de la agricultura científica, al tendido de las líneas telegráficas y cables submarinos, a la formación de Sindicatos obreros, en fin, a todo aquello que conducía a la gran nación del Norte, por los derroteros del progreso y la civilización.

En el NEW YORK TRIBUNE, Horace Greeley opinaba diariamente, y mantenía en suspenso a millones de personas que dentro y fuera de los Estados Unidos, estaban pendientes de su modo de pensar; porque decía que un director de periódico, digno de ese título, "tenía que dar su opinión sobre los grandes problemas del día, y no refugiarse en una hipócrita neutralidad, ni someterse ciegamente a la disciplina de partido". (19)

Tan respetables se consideraban las opiniones de Greeley, que un periodista escribía a su madre diciéndole, que al lado de la Biblia, cada norteamericano tenía la TRIBUNE, y hasta los más atildados políticos y hombres de Estado, permanecían alertas, para conocer de antemano la opinión del talentoso periodista, dueño de la prensa de opinión.

(19) Ibidem. pp. 195 y 196.



William Cullen Bryant (1794-1878), poeta y periodista norteamericano, que dirigió durante cuarenta y seis años el EVENING POST. (Original facilitado por cortesía de NEW YORK POST).

HORACE GREELEY (1811-1872), fundador de varios periódicos norteamericanos: THE MORNING POST, 1833; THE NEW YORKER, 1834; THE JEFFERSONIAN, 1838; siendo el más célebre THE DAILY TRIBUNE, aparecido en 1841.

THE SUN de Nueva York, fue fundado por Benjamín Day en 1833. Fue un gran periódico, basado en la fórmula americana de las "historias de interés humano".

Sin embargo, el más ruidoso triunfo del periodismo mundial, se lo llevó la prensa informativa a cargo de Gordon Bennett, Director del diario rival NEW YORK HERALD.

El cable había informado oportunamente de la exploración de Africa, organizada por el reputado hombre de ciencias **David Livingstone** (1313-1873). El explorador inglés había hecho notables descubrimientos en el Sur de Africa, al tratar de descubrir los orígenes del río Nilo, y en marcha hacia el Lago Tanganyka, se había perdido toda conexión con él y con su famosa expedición. El mundo civilizado estaba pendiente de su suerte.

La prensa informativa de **James Gordon Bennett** y su prestigioso diario NEW YORK HERALD, idearon la gran hazaña. Sin comunicarlo y casi en

(siga a la página 46)

a sus órdenes...

Una recepcionista. Persona adiestrada por la Compañía Panameña de Fuerza y Luz para atenderle en forma cortés, rápida y diligente. Ella le proporciona información y atiende su solicitud, cambio o terminación de servicio. En esta forma, ella y sus 1,332 compañeros trabajan con tesón y esmero para brindar a la comunidad un servicio rápido, seguro y eficiente.

COMPAÑIA PANAMEÑA DE FUERZA Y LUZ

forma privada, destacó a la enmarañada selva africana a uno de sus más hábiles reporteros, **Enrique Morton Stanley** (1841-1904), publicista y explorador inglés, emigrado en los Estados Unidos y quien encontró a Livingstone en Zanzíbar el 10 de noviembre de 1871.

La gesta portentosa realizada por Stanley, marca una de las cumbres del periodismo mundial informativo, y concedió a Gordon Bennett, la gloria de haberla concebido y hecho realidad. (20)

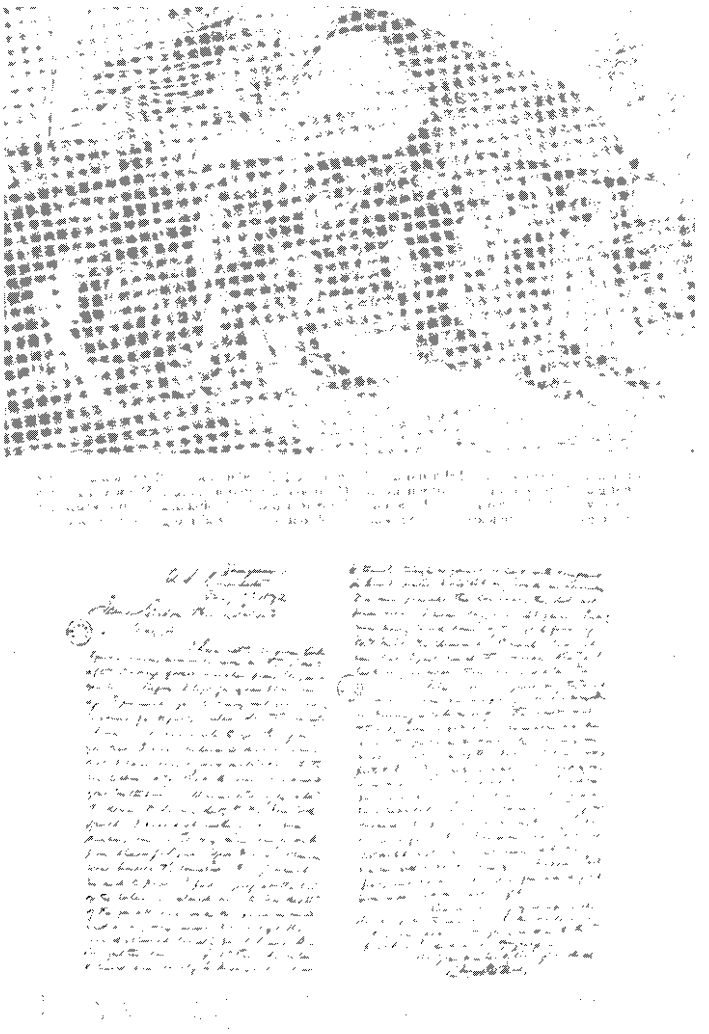
La gran revolución publicitaria surgida en los Estados Unidos, deja erguidas tres grandes figuras del periodismo continental: **James Gordon Bennett, Horace Greeley** y **Benjamín Day,** líderes de las masas de población, a cuyo mejoramiento cultural contribuyeron mediante la prensa periódica.

3) EVOLUCION DE LA PRENSA PERIODICA EN EL CONTINENTE.

A grandes rasgos y sin seguir su orden cronológico difícil de lograr, trataremos de analizar el aspecto evolutivo de la prensa periódica en los distintos países del Continente; mencionando hasta donde sea posible, los distintos órganos periodísticos que se fundaron, tanto en la era colonial como en los años que siguieron inmediatos a su independencia.

A lo largo de este estudio hemos afirmado que el periodismo propiamente tal, no tuvo vigencia sino hasta el siglo XIX, cuando los adelantos técnicos y los descubrimientos científicos, pusieron a disposición de la prensa los instrumentos necesarios para cumplir su misión informativa.

No obstante, se han valorado los penosos comienzos, que en cada punto de la tierra ha sufrido el periodismo hasta colocarse en la cumbre de progreso, que actualmente significa para los pueblos civilizados.



STANLEY cumple el 10 de noviembre de 1871, la misión encomendada por el diario norteamericano NEW YORK HERALD, al encontrar al doctor DAVID LIVINGSTONE, "¿El doctor Livingstone supongo?", dijo al saludarle. La hazaña marca la cumbre de la carrera de Stanley como periodista y le consagró a la vez, como uno de los más grandes exploradores del siglo XIX.

Facsímil de la carta de ENRIQUE MORTON STANLEY, dirigida a JAMES GORDON BENNETT, director del diario norteamericano NEW YORK HERALD, comunicándole haber realizado su misión informativa, una de las más famosas del periodismo mundial.

(20) Stanley, es considerado como el primer europeo que cruzó el Congo de este a oeste, consagrándolo como el más célebre explorador del siglo XIX. Escribió una serie de libros donde cuenta sus aventuras: EL CONTINENTE MISTERIOSO (Primera y Segunda Parte). LA TIERRA DE LOS RAJAHS. LA TIERRA DE LOS CANIBALES. Pero su libro más importante es COMO ENCONTRE A LIVINGSTONE (1872).
Espasa-Calpe, Ob. cit., T. VI; Weill, Ob. cit., p. 202 y González Ruiz Nicolás, EL PERIODISMO, TEORIA Y PRACTICA, pp. 272, 273.

Contra moscas, hormigas y otras sabandijas domésticas
®BAYCID
Cebo Matamoscas
BAYER
VILA HERMANOS, S. A.
TELEFONO: 64-0555
APARTADO POSTAL 72
PANAMA 9A, PANAMA

AZUCARERA NACIONAL, S. A.

INGENIO "SANTA ROSA"

Productos:

AZUCAR REFINADA

ALCOHOL RECTIFICADO

M E L A Z A

Oficina: Calle Arturo Delvalle (Entrada al Auto Cine)

Teléfono: 23-0091 — Apartado Postal 75, Panamá 1, Panamá

presente es otro "recuerdo de aniversario", tal como lo fueran los últimos. Personalmente no creemos que la investigación histórica necesite apologías pero por otra parte no hace falta ofrecerle la explicación de nuestra posición al lector . . .

El hombre a quien queremos recordar hoy se conoce por el simple nombre latinizado de Comenius y lleva el halagador apodo de "maestro de las naciones", título que en la historia no es exclusivo de él sino que fuera otorgado repetidamente a diferentes personas de méritos pedagógicos. Comenius cuya vida de adulto coincidió con la Guerra de Treinta Años (1618-1648) fue un hombre perteneciente al mundo erudito entero de su época y por esta razón no sorprende que existieran varias transcripciones de su nombre, con las ortografías de diversos idiomas. Jan, Ioanes, Joannes o Johannes Amos Komensky son las formas encontradas con más frecuencia. A éstas se agregan Nivnicensis o Nivanus lo que fueron las latinizaciones las cuales Comenius usaba en su juventud para hacer referencia al pueblo donde naciera (Nivnice en Moravia), el 28 de marzo de 1592. Comenius se formó en el círculo espiritual de la Unitas Fratrum, la secta protestante que ha sobrevivido hasta nuestros días, bajo el nombre de "Moravian Brethern" en los Estados Unidos y otros países. Se especializó en teología, estudiando en Alemania (Herborn y la universidad de Heidelberg), llegando más tarde a ser elegido obispo de la Unitas Fratrum. Mas la actividad más importante de toda su vida fue la enseñanza práctica y el escribir de libros didácticos.

Después de 1620 cuando los protestantes sufrieron una derrota en Bohemia, Comenius, y 36.000 familias protestantes emprendieron el camino de exilio. Por varios años, Comenius vivió en la ciudad de Leszno en Polonia, esperando siempre volver a su patria. Esta esperanza nunca se realizó ya que el fin de la Guerra de Treinta Años significó que Bohemia y Moravia se hicieran parte de la católica monarquía austríaca, bajo la dinastía de los habsburgos.

En 1656, Leszno fue tomado y la casa de Comenius, con su biblioteca y preciosos manuscritos, quemada por los soldados. Entonces, el sabio se refugió en Holanda donde terminó su vida el 15 de noviembre de 1670. Fue enterrado en Naarden, cerca de Amsterdam.

Pero Leszno sólo fue una base de donde Comenius solía ausentarse porque muchas instituciones lo invitaban para compartir sus ideas sobre las reformas educacionales que lo hicieron renombrado en toda Europa. Así en 1641 se fue para Inglaterra donde se quedó diez meses, llegando a ser miembro de la Real Academia de Ciencias en Londres y conociendo, en la ida y la vuelta, colegas en Dinamarca y los Países Bajos. Se cruzó su camino, por ejemplo, con René Descartes sin que los dos encontraran compatibles sus filosofías; Comenius incluso escribió una refutación del sistema cartesiano. En ese tiempo también, el hijo del gobernador de Massachusetts, encontrándose en Europa, invitó a Comenius para encargarse de la dirección de la Universidad de Harvard, pero éste eligió

no irse del viejo continente para América. Aceptó, sin embargo, la invitación de la Reina Cristina de Suecia para reorganizar el sistema educativo de aquel país escandinavo. Similar actividad la ejerció también en Hungría, por cuatro años. La relación de Comenius con los países protestantes parece lógica, por razones puramente religiosas y las políticas. Su renombre, sin embargo, traspasaba los linderos de cualquier sectarismo estrecho. Fue hasta el Cardenal Richelieu quien se interesó en Comenius y trató de arreglar su viaje a Francia. Eso no se realizó al morirse el Cardenal.

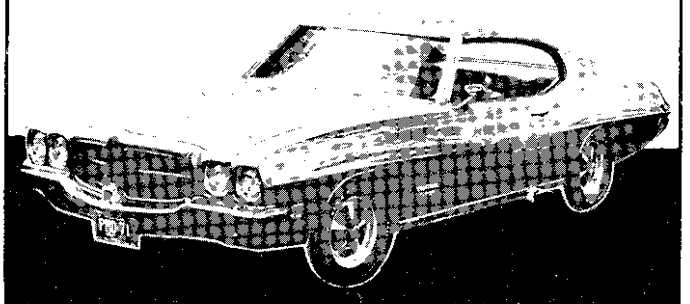
Algunas de sus ideas influyeron al filósofo Leibnitz, cuando éste fundara la Academia de Ciencias en Berlín, y anticiparon los esfuerzos de los enciclopedistas franceses quienes más tarde lograron realizar lo que Comenius vislumbraba en su concepto de pansofía, una "sabiduría global". Su pansofía, que proporcionara conocimiento enciclopédico bien organizado para poder ser comprendido hasta por los niños, se relacionaba con el ideal de una educación universal lo cual fue una propuesta bien progresista en su tiempo porque incluía a todos los niños, de ambos sexos y de todas las capas sociales. En tal educación universal, Comenius veía la salvación de la humanidad y el camino hacia la paz.

Hablando en términos más concretos, Comenius elaboró un método de enseñanza de idiomas, latín en especial, sustituyendo la mecánica memorización de reglas gramáticas por vocabularios de frases prácticas (su libro **Janua linguarum reserata,** 1631, fue traducido a casi todos los idiomas europeos y el arábigo); abogó por la educación preescolar **(Informatorio para las guarderías,** o como hoy día diríamos, para los Kinder; 1633); en su **Via lucis,** escrita en Inglaterra, propuso la creación de una academia internacional de los doctos que pueda dirigir la educación universal, tambien para los adultos; su **Schola ludus** (1653-54) ofrece dramatizaciones de varias lecciones, como forma especialmente apropiada para la enseñanza; y en 1658 publicó su **Orbis pictus,** el primer libro para niños que usó láminas como método sistemático de instrucción (no parece revolucionaria esta idea en nuestros días de los "paquines" y de todos los ricos materiales audio-visuales, pero en su tiempo fue una innovación de enorme repercusión). Todos sus escritos pedagógicos, incluso los arriba mencionados, fueron publicados en Amsterdam como **Opera didactica omnia** (1657).

Comenius vió la escuela como un laboratorio en que se despertara en el niño el amor por saber y aprender, de manera natural que iría desde lo sencillo y familiar a lo complejo y nuevo, sin castigo corporal (el cual fue usual hasta hace no tanto) y sin olvidarse de la educación moral y religiosa del niño. De acuerdo con los preceptos de Comenius, el maestro y el educando, en un ambiente de mutuo respeto y de mucha armonía, trabajarían juntos para "realizarse" (en nuestra terminología contemporánea) como ciudadanos íntegros y miembros valiosos de la humanidad. ¿Suena eso como una utopía idílica? ¿Hoy en día cuando recordamos el tricentenario de la muerte de Comenius? ¿Podríamos siempre aprender algo de él?

PONTIAC 1971

¡COMO SIEMPRE MEJOR QUE NUNCA!



TRANSISTMICA
TEL. 61-2100

TESA
TRANSPORTE Y EQUIPO, S. A.

CON EXPERIENCIA COMO LA NUESTRA, SE BRINDAN MEJOR ESTOS SERVICIOS:

- Cuentas Corrientes
- Cuentas de Ahorros
- Cartas de Crédito
- Giros
- Préstamos Comerciales y Personales
- Custodia de Valores
- Depósitos Nocturnos
- Depósitos a Plazo

banco de bogotá

Oficina Principal. Calle 34 Tel 25 1800 Sucursal Plaza 5 de Mayo Tel 62 2121

Miembro de la asociación Bancaria de Panamá

Aun en su último libro "Lagar", como rojo vino, gota a gota destila este dolor.

Marchábamos sin palabras,
la mano daba la mano,
y hablaban las sangres nuestras
en los pulsos acordados.

Ahora llevo sin habla
esa diestra, ese costado.
. . . . . .
En sólo una noche brotó de mi pecho
subió, creció el árbol de luto.
Igual que las humaredas
ya no soy llama ni brasa.
Soy esta espiral y esta liana
y este ruedo de humo denso.

Otro aspecto revelado en sección extensa —no ya en "Lagar", donde rompe el ritmo que ha venido cultivando y se muestra en rebelión con los cánones que antes acató sumisa, y es tal vez en sus metáforas en lo que más se advierte el cambio de "Desolación" a "Lagar". Otro aspecto, como dije, revelado en sección extensa en sus "Canciones de Cuna" es su amor a los niños.

Piececitos de niño
azulosos de frío,
¡cómo os ven y no os cubren,
¡Dios Mío!
. . . . . .
Hierbecita temblorosa —asombrada de vivir—

Y niños son también para ella todos los hombres, que, aún en la edad madura necesitan el afecto maternal de una mujer.

Fue en París su gran amistad con la inmortal Teresa de la Parra, a quien exalta como la máxima creadora de un estilo, y así nos la presenta en plena personalidad: "Teresa llega a la tertulia de los sudamericanos en París, que suele estar ardiendo al rojo blanco en el comentario político. Teresa deja caer una expresión criolla. Teresa saca la conversación "del cuadrilátero falso de los principios" Cuenta la hacienda de Venezuela o explica una confitura de la mesa rural, que es la del llano, la conversación tuerce la vereda; se calienta, se hace donairosa, se sudamericaniza a ojos vistas, como un faisán de la costa, que saliese pluma a pluma, de la masa del follaje". Sin embargo, la que así acriolla la tertulia en veinte minutos, es una mujer vestida por Paquín o Ducet y con la joya hecha para ella por el joyero de la Rue de la Paix.

Así presenta una amada de los dioses y la fama a otra amada de la fama y de los dioses, que culmina también con el Premio Nóbel. Ambas, Gabriela y Teresa de la Parra ostentan este galardón, el más alto que ha sido creado como recompensa al mérito, en todos los tiempos, desde que el mundo existe.

La devoción por los seres de su sangre es en ella gratitud sublime, y cuando lejos de los suyos desempeña el consulado de Chile en Madrid, en Nápoles o en Lisboa, no deja de evocar en sus ternuras los nombres amados de su madre y de su hermana, de quien dice: "fue mi única maestra". De cuerpo entero en su estampa de "La Maestra Rural" nos presenta a su "santa hermana Emelina" que así la llama.

Mística como Santa Teresa, todo el erotismo de su poesía se diluye en su misticismo, y así dice hablando al "Padre".

Padre has de oir
este decir
que se me abre en los labios como flor.
Te llamaré
Padre, porque la palabra me sabe a más amor.
Tuya me sé
pues que miré
en mi carne prendido tu fulgor.
. . . . . .
Cristo el de las carnes en gajos abiertas
Cristo el de las venas vaciadas en ríos.
. . . . . .
Ahora Cristo bájame los párpados
pon en la boca escarcha
que están de sobra ya todas las horas
y fueron dichas todas las palabras.

O aquella estrofa de "Nocturno".

Padre Nuestro que estás en los cielos,
¡por qué te has olvidado de mí!

Toda la costa nórdica de Chile es de desolación, y un mar eternamente brumoso, como aquel otro que inspiró a Renán pone también su sello doloroso en toda su obra.

La bruma espesa, eterna, para que olvide donde
me arrojó la mar en su ola de salmuera.
La tierra a la que vine no tiene primavera.
. . . . . .
Y en la llanura blanca de horizontes infinitos,
miro morir inmensos ocasos dolorosos.

Son estos ocasos desolados los que arrancan en ella canción y lamento al mismo tiempo.

La tierra es dulce cual humano labio

nos dice en "Canciones de Solveig".

como era dulce cuando te tenía
. . . . . .
Dios que miró mi hora de alegría,
me preguntará dónde te quedaste,
Me preguntará, y ¿qué responderé?

Así su antología "Desolación" es un conjunto de poemas dolorosos. Que Dios me perdone este libro amargo, dice, y los hombres que sienten la vida como dulzura me lo perdonen también.

"En estos cien poemas queda sangrando un pasado doloroso en el cual la canción se ensangrentó para aliviarme".

Los grandes escritores de mi tierra, los grandes escritores del continente, han dedicado los más cálidos elogios a la enorme trascendencia de su obra, y alguno de ellos dice: "será uno de los clásicos de América".

¡Gabriela Mistral! —Lucila Godoy— ya en la región de los inmortales como un incienso recibirá la admiración del mundo, al que dió todas sus primicias y también su obra cargada con el fruto ya maduro. ¡Divina milagrosa! que tendrá un pebetero en cada alma de mujer que le enviará su devoción.

Si algo le negó la vida, la Gloria se lo recompensó con creces.

PRODUCE
FLORES
AL
POR
MAYOR

Distribuidas por las Mejores Floristerías Nacionales

Cítricos de Chiriquí, S. A.

TELEFONO: 5-3861
APARTADO POSTAL 107
DAVID, CHIRIQUI

TELEFONOS: 23-4864 - 23-6268
APARTADO POSTAL 7121
PANAMA 5, R. de P.

"EMPRESAS ELECTRICAS
DE CHIRIQUI, S. A."
"COMUNICACIONES S. A."

Dos nombres
y
un solo propósito

SERVIR A LA COMUNIDAD

ALMACEN OSORIO, S. A.

Avenida 3 de Noviembre Nº 5355

Oscar Osorio
Presidente

Al Servicio de la Provincia Chiricana por tres Generaciones

- Ferretería en General
- Materiales de Construcción
- Artículos para el Hogar
- y todo lo que necesite para su Finca.

VENTAS al CONTADO,
a PLAZO y por CLUB

Tels: 5-2684 — 5-2563 — Aptdo. 28
— DAVID —

Por medio de esa Ley se había creado la Escuela Normal de Institutoras, de cuya Escuela Anexa, fue nombrada directora la señorita Josefita Mendoza, al mismo tiempo que profesora de Castellano y de Prácticas Pedagógicas. Un poco más tarde el Gobierno Nacional la designó Directora de la Escuela Normal, como un merecido estímulo a la eficiente labor desarrollada en la subdirección, en la cual se destacó como una innata pedagoga, con admirable vocación y capacidades para la dirección y enseñanza de juventudes.

Mientras actuaba como directora de la Escuela Normal de Institutoras, la Asamblea Nacional expidió la Ley 22 de 1º de junio de 1907, por medio de la cual reformó la Ley 11 de 1904, se establecieron las categorías de las escuelas primarias, se rebajaron los sueldos de las distintas categorías de maestros, se elevó el sueldo de la Directora de Escuela Normal a la cantidad de B/.200.00 mensuales, se creó el Instituto Nacional, se crearon becas en ambos institutos y se tomaron otras disposiciones.

Cuando aun se encontraba desempeñando la Dirección de la Escuela Normal de Institutoras, tuvo la grata sorpresa de saber que su padre, el Dr. Carlos A. Mendoza, había sido llamado a ocupar el solio presidencial, en su calidad de S e g u n d o Designado, cargo que ocupó hasta septiembre de 1910, durante siete meses.

Se separó de la Dirección de la Normal, a principios de 1913, cuando invitada por su padre, se dispuso a hacer un viaje de descanso y de estudio por los principales países de Europa, en donde aquilató sus ya vastos conocimientos educativos, visitando escuelas, Kindergartens, Institutos, Universidades, museos, bibliotecas, y adquiriendo libros de texto de los más renombrados educadores europeos.

Al regreso de su viaje en 1915, fundó en su propia casa, situada en el Barrio de Bellavista, una Escuela privada para párvulos, una especie de Kindergarten, como los que ella había visto funcionar en algunas capitales de Alemania, el que tuvo mucho éxito en las áreas servidas por la escuela. No tuvo en esa época cargo oficial alguno, por existir desacuerdos políticos entre su padre y el Presidente de entonces.

Nombrada nuevamente subdirectora de la Escuela Normal de Institutoras, se encargó nuevamente de la Dirección por renuncia del titular don Nicolás Victoria Jaén, quien había sido nombrado Ministro Plenipotenciario de la República de Panamá, ante el Gobierno de Colombia.

El 23 de febrero de 1922, contrajo matrimonio con el Ing. don Octavio Jaén M., y de esa unión vino al mundo, su única hija, Gladys, hoy señora de Branan, de quien han brotado cuatro retoños, tres mujeres y un varón, que han llenado de felicidad los corazones de sus padres y abuelos.

Aprisionada entre las redes de la dicha, Josefita se retiró de las labores de la enseñanza hacia el año 1946, segura como estaba de haber proyectado su vocación y su amor a la enseñanza, a través de millares de estudiantes que la recuerdan como a una forjadora de caracteres y formadora de conciencias, que derraman sobre ella sus más sinceras bendiciones por haberles deparado el destino, la ocasión de haberse formado intelectualmente, bajo el patrocinio de su edificante dirección.

Así se expresaron ellas, cuando el Gobierno Nacional la nombró Profesora Supernumeraria en el año de 1946.

Al cumplir sus 25 años, o sus Bodas de Plata con la Dirección de la Escuela Normal, el Profesorado de dicha Escuela le rindió un espléndido homenaje de reconocimiento y admiración por la labor desplegada.

Años después, el 23 de julio de 1959, por iniciativa de sus ex alumnas, el Gobierno Nacional la reconoció con méritos y virtudes suficientes para ostentar la condecoración de Vasco Núñez de Balboa, la que le fue colocada por funcionarios del Ministerio de Educación, ocasión que aprovecharon sus hijas espirituales, para reiterarle su cariño y su eterna gratitud.

Finalmente, el 16 de julio del presente año de 1970, por gestiones de la Asociación de Mujeres Universitarias de Panamá, fue condecorada con la medalla de "Manuel José Hurtado", máximo galardón que sólo está destinado a las personas que por sus méritos, sus capacidades, su consagración y sus virtudes ciudadanas, se han destacado en el campo de la educación. Con este motivo, su santo hogar, emporio de virtudes, y templo del saber y del honor, se vió colmado de ex alumnos, profesores, autoridades educativas y numerosas amistades que fueron a compartir con ella el fruto óptimo de la recompensa y del reconocimiento de tantos años vividos intensamente y consagrados a la juventud.

"Farmacia y Droguería"
Frente al Parque de Cervantes
Teléfono: 5-2120

"Farmacia del Mercado"
Frente al Mercado Público
Teléfono: 5-2020

"Farmacia Concepción"
Teléfono 5-6007

FARMACIAS

REVILLA, S. A.

DAVID — CHIRIQUI

Almacén JUANITA

A la Orden

Siempre

TELEFONO
5-4833
DAVID - CHIRIQUI

TOMAS GABRIEL ARIAS, S. A.

No escatima esfuerzo en brindarle artículos de calidad y materiales a los mejores precios.

- PLOMERIA
- MATERIALES ELECTRICOS
- MADERAS

Atención Esmerada a su Pedido

Teléfono: 5-3258 Apartado: 291
Avenida Obaldía y Calle G Norte
DAVID

de Noé, balanceándose como cáscaras de nueces, hasta encontrar un arrimadero en barrancos y rocas.

Pero como el mítico Ave Fénix, Boquete resucita de sus cenizas. Sus frutos están ácidos, sus hortalizas disminuídas, sus flores mustias, su grano de café a punto de perderse por la falta de caminos; toda su tierra agria y arisca; pero sus gentes fabrican la leche y la miel de su bondad, trabajo y sabiduría.

Estrechamos la mano de un viejo amigo, don Bolívar Urriola y su distinguida familia. Su casa reverdece en flores y optimismo, su madre, la gentil matrona doña Cedoína de Urriola, quien se deshizo en cumplidos con nosotros, a pesar de su invalidez que la mantiene recluída en cama.

Boquete volverá a ser lo que fue, la Tierra de Promisión para los peregrinos del siglo pasado, que en viaje para las minas de California, oyeron hablar de los guacales de los indios de Bugaba y Boquete, sus fértiles campiñas y clima templado y estos ricos tesoros, les parecieron más valiosos que el oro californiano.

Esta tierra privilegiada, que es almáciga fecunda para el café, las papas, las legumbres, las flores y los granos, habrá de volver a rehabilitarse, crecer y enriquecerse, dar aliento de nuevo a sus finqueros, a sus floricultores, a sus hombres y mujeres de rancia estirpe luchadora, que llevan en sus manos el don de la artesanía y el trabajo redentor, en su frente el manantial generoso que riega los campos cultivados y la querencia bendita.

Para finalizar, un recuerdo cariñoso para la familia Guerra, propietaria del Balneario "San Pedro", cuya cascada es digna de admirarse por propios y extraños. Muy vecino del famoso "Majagua", merecen ambos una buena promoción turística.

Al regreso, volvimos a fijar nuestros ojos en la lejanía y toda la sierra circundante, nos pareció un inmenso campo parcelado en figuras geométricas caprichosas, pero cada retazo de colcha pulcramente aderezado, con los colores que solamente el Supremo Hacedor puede mezclar en su paleta mágica.

Jesús de las Maravillas en la Iglesia de San Francisco de Dolega.

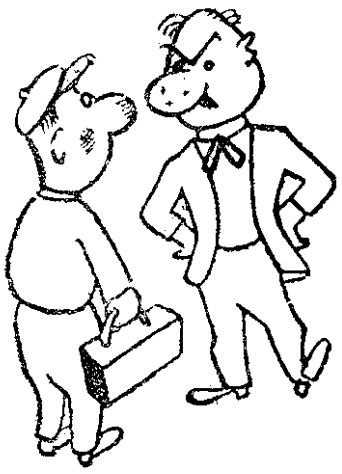
La leyenda le atribuye, milagrosas epopeyas vernaculares, tal como el triunfo de un combate sostenido entre flechas indígenas y morteros españo es. El Ecce Homo, porque es un Jesús en el balcón de Pilatos, parece ostentar en su pecho un flechazo.
Su aparición se ubica en Alanje, donde fue labrado por manos anónimas, pero de fibra escultórica. Su procedencia data de tres siglos, 1650, y tal vez más, pues algunos datos históricos señalan el tres de mayo de 1637, como día de celebración de la primera misa en Caldera.

- TELAS FINAS
- PERFUMERIA
- ROPA PARA NIÑO

Especialidad del
ALMACEN MATY
AVENIDA BOLIVAR
y CALLE "D" Nº 5418
Teléfono 5-2442
David

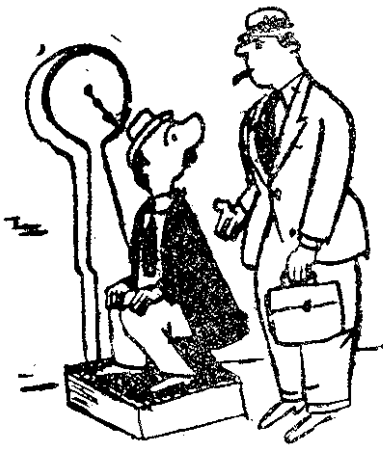
Gonzalo Rodríguez Márquez
ABOGADO
Teléfono 5-3444
Apartado Postal 14
Calle Central No. 5822
David, Chiriquí

Buen Humor



—Ayer le estuve esperando para que arreglara el timbre de la puerta, y no apareció.

—Pues vine; estuve llamando al timbre varias veces, y en vista de que no me abrían, me marché.



—¿Pero qué haces así?

—Es que estoy viendo lo que pesaba de pequeño.

PERICOS MODERNOS

—Tiene que comprar los dos, uno habla el Chino y el otro lo traduce.

QUE TAN MALO LO HARIA

—Mamá, ¿por qué amenaza el hombre con el palo a esa señora?

—No la amenaza hijito.

—Entonces... ¿Por qué grita ella en esa forma?

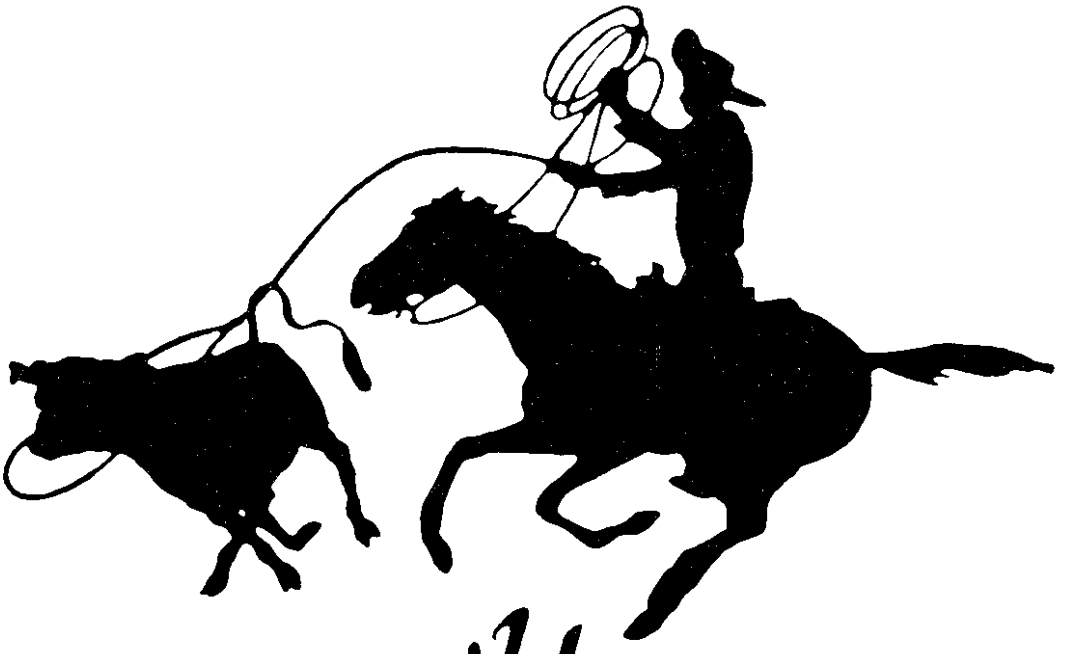
UNA LIGERA INSINUACION

—Pregúntale algo acerca de su última temporada de caza.

Cuando esté en Washington, D. C.

Búsqueme

en



BLACKIE'S House of Beef ©

WASHINGTON - D.C.
U.S.A.

"Known round the world"

¿Está su hijo debidamente protegido contra accidentes?

A usted le conviene estar debidamente preparado para proteger a su hijo en caso de accidente.

Ahora la INTERNACIONAL ofrece un nuevo servicio: Protección del Hijo Contra Accidentes Personales.

Esta póliza que cubre a su hijo desde la edad de un año hasta los quince años, lo protege durante las 24 horas del día contra cualquier tipo de accidentes y le brinda indemnización en caso de:

1. Muerte
2. Incapacidad permanente (incluye poliomielitis)
3. Gastos médicos (aparatos para inválidos, etc.)

lo que la convierte en la Póliza más completa, en Protección del Hijo contra Accidentes Personales.

Infórmese hoy mismo con su Consejero de Seguros de la Compañía Internacional de Seguros de Vida, S. A. con oficinas en Panamá,

EDIFICIO HATILLO, Ave. Cuba y Calle 35 Teléfono. 25-6808

LITHO IMPRESORA PANAMA, S. A.