

# Nomenclatura de las Calles de la Ciudad de Panamá

Por:  
Eduardo Charpentier H.

La nomenclatura de las calles de la ciudad de Panamá ha sido cambiada en ocasiones con el propósito de ponerla a la altura del progreso, de acuerdo con el desarrollo de la ciudad y a tono con las costumbres de la época.

Los primeros nombres fueron inspirados en los templos religiosos que se encontraban en las vecindades de las vías, por ejemplo: Calle de San Francisco, de San José, de Santo Domingo, de San Juan de Dios, etc.

Al pasar los años, el público cambió muchos de aquellos nombres por otros, basándose en un episodio o el nombre de un comerciante popular o el de una familia distinguida. Por ejemplo: Calle de las Noriega, Bajada de Jaén, Calle del Chorrillo, Callejón de los Miaos, Loma de las Perras, Cantarrana, Ahoga Pollos, La Chancleta, etc.

Las autoridades municipales de 1876 aplicaron una nomenclatura oficial totalmente nueva. La reforma era indispensable porque varios de aquellos nombres eran poco dignos de la cultura a que había llegado la ciudad. En ésta se honraba a los prohombres y se distinguían los nombres de las provincias y distritos del Istmo, así: Carrera de Valla-

rino, Carrera de Bolívar, Carrera de Balboa, Carrera de Nariño, Carrera de Taboga, etc.

En los inicios de la República se aplicó otra nomenclatura que sustituyó totalmente a la anterior. Entonces predominó un sistema numérico y alfabético. Este nuevo sistema fue completamente diferente: Calle Primera, Calle Segunda, Calle 15 Oeste, Calle 15 Este, Avenida A, Avenida B, Calle A, Calle B, etc. También se aplicaron fechas de alguna significación y nombres de personas distinguidas: Calle 15 de Febrero, Calle 3 de Noviembre, Calle 28 de Noviembre, Calle Próspero Pinel, Calle Pedro de Obarrio, Calle José de Obaldía, etc.

Se usó este sistema sin problemas de ubicación hasta 1950, año en que las autoridades municipales encomendaron al Ingeniero Lester Lacayo<sup>(1)</sup>, que dotara a la ciudad Capital de una nomenclatura científica y moderna. Con el transcurso del tiempo se observó que la ciudadanía no se adaptaba a ella por lo que la Cámara Edilicia de 1963 la anuló para restaurar los nombres anteriores que habían servido con todo éxito desde 1904.

En este año la ciudad se extendía

hasta el actual cruce de Calidonia. El barrio de San Miguel y el de Marañón eran caseríos no organizados como para darles nombre a sus calles. Frente al actual Tívoli existía un caserío llamado Pueblo Nuevo, también se le llamaba Barro Colorado. En lo que es hoy el Palacio Legislativo Justo Arosemena, existían los Pozos de la Trinchera.

La ciudad comenzó a crecer en 1914 por el Oeste, con la urbanización de El Chorrillo. En 1916, por el Este con la Exposición Nacional. En un principio las calles de estas urbanizaciones fueron numeradas. Posteriormente este sistema fue cambiado.

En la actualidad se ha introducido una nueva modalidad con tendencia a enaltecer los nombres de países extranjeros y héroes de éstos en un gesto de reciprocidad para aquellas naciones que han distinguido nuestra patria de igual manera; Vía Argentina, Vía Brasil, Avenida Cuba, Calle José de San Martín, Avenida Eloy Alfaro, etc.

A continuación exponemos el nombre que llevan las calles de la ciudad Capital actualmente y los cambios que han experimentado en el transcurso de los años desde la fundación hasta 1905.



(The Office Service Co.)

Teléfonos: 25-5490; 25-5491  
Avenida Perú final No. 72

Apartado Postal: 465 Panamá 1, Panamá

**Calculadoras  
y  
Sumadoras  
"Monroe"  
Artículos y Equipo  
para  
Oficina en General**

### CALLE PRIMERA

Primer nombre: Calle de Palacio.  
Posteriormente: Calle Nacional.  
1876: Carrera Nacional.

Al Sur: Calle de la Carnicería  
o del Cabildo.  
En 1876: Carrera de Caicedo.

### CALLE SEGUNDA

En un principio fue: Callejón.  
Más tarde: Callejón de la Esperanza.  
1876: Carrera de López.  
Sección que se inicia en la Ave. "A"  
y finaliza en la Plaza de Francia,  
bordeando la orilla de la playa se llama:  
Calle Mariano Arosemena.

### CALLE OCTAVA

Primer nombre: Calle de San Blas.  
Posteriormente: Calle de Girardot.  
o de las Calaveras.  
1876: Carrera de Girardot.

### CALLE TERCERA

Primer nombre: Calle de San Francisco.  
Posteriormente:  
Al Norte: Calle de San Francisco.  
Al Sur: Calle de Santo Domingo  
En 1876: Carrera de Vallarino.

### CALLE NOVENA

Primer nombre: Calle de la Merced.  
Posteriormente: Calle del Postigo.  
En 1876: Carrera de Camilo Torres.

### CALLE CUARTA

Primer nombre: Calle de San Miguel  
Posteriormente: Calle del Chicheme.  
En 1876: Carrera de Acevedo Gómez.

### CALLE DECIMA

Primer nombre: Calle de la Merced  
(igual que la Calle Novena)  
Posteriormente: Calle de San Ramón.  
En 1876: Carrera de Rivas.  
Sección Sur que se inicia en la Plaza  
de Herrera y finaliza en la planta  
eléctrica se llamó en un principio:  
Calle de la Cruz o Callejón de las  
Noriega.  
En 1876: Calle de Padilla.  
Sección que une la Avenida Central  
con la Plaza de Herrera, entre el  
First National City Bank y la Botica:  
Callejón de Espinosa.

### CALLE QUINTA

Primer nombre:  
Al Norte: Calle San Pablo.  
Al Sur: Calle San Pedro.  
Posteriormente: Pabellón-San Pedro-  
Severino.  
En 1876: Carrera de Nariño.

### CALLE ONCE OESTE

Primer nombre: Loma de Las Perras.  
En 1876: Carrera de Dolega.

### CALLE SEXTA

Primer nombre:  
Al Norte: Calle Torralba.  
Al Sur: Calle de Santa Bárbara.  
Posteriormente:  
Al Norte: Calle del Comercio.  
Al Sur: Calle de Santa Bárbara  
En 1876:  
Al Norte: Carrera de Sucre.  
Al Sur: Carrera de Santander.

### CALLE DOCE OESTE

Al Norte hasta salir a la Ave. Central:  
Barrio Caliente.  
Al Sur: Cruz de las Escartines.  
En 1876: Carrera de Bocas del Toro.

### CALLE SEPTIMA

Primer nombre:  
Al Norte: Calle Santiago.  
Al Sur: Calle San Ignacio.  
Posteriormente:  
Al Norte: Callejón de las Animas.  
Entre la plaza y el templo: Calle de  
San Ignacio.

### CALLE 13 OESTE

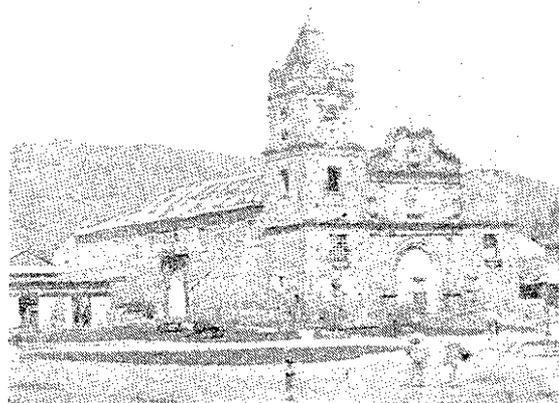
Primer nombre: Calle del Matadero  
En 1876: Carrera de Los Santos.

### CALLE 14 OESTE

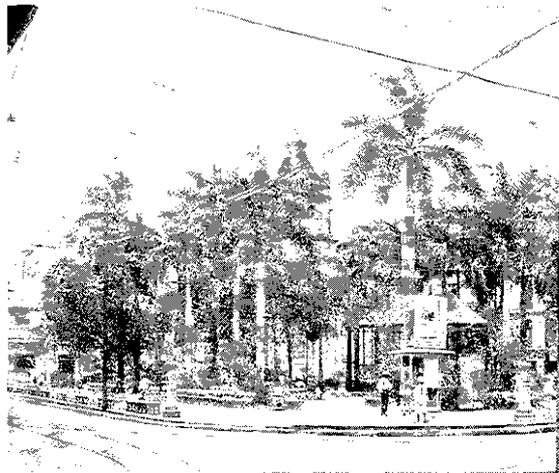
Primer nombre: Calle del Agua-Pla-  
tanar- de la Chancleta.  
En 1876: Carrera de Veraguas.

### CALLE 15 OESTE

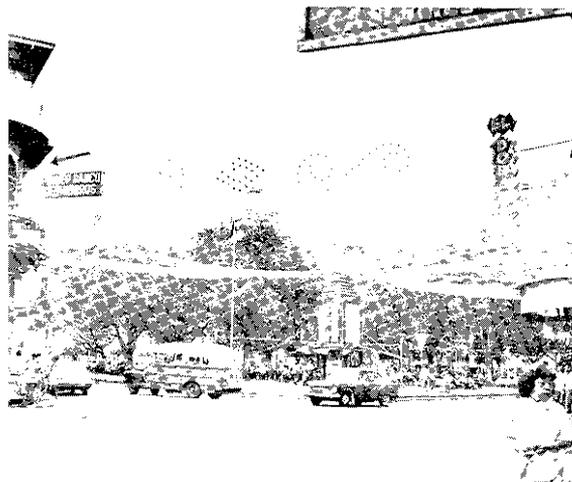
Primer nombre:  
Al Norte: Malambito  
Al Sur: Ahoga Pollos.  
En 1876: Carrera del Darién.



1870



1915



1970

PLAZA DE SANTA ANA

(Siga a la página 46)

**Contra moscas, hormigas y otras sabandijas domésticas**

®

**BRAND**



**Cebo Matamoscas**



**VILA HERMANOS,  
S. A.**

**TELEFONO: 64-0555**

**APARTADO POSTAL 72  
PANAMA 9A, PANAMA**

Quizá uno de los primeros problemas que se le presenta a una ciencia en proceso de formación es su campo conceptual, ya que la definición del mismo nos permite delimitar sus funciones y determinar los indicadores que miden los distintos conceptos que en ella se emplean. Muchas veces la falta de armonía y los distintos sentidos que en ciencias parecidas se le dan a los conceptos conlleva a una confusión e impide la comparabilidad de los trabajos, indispensable en todo avance teórico.

“Con frecuencia, comenta Ralph Linton, en su obra “Cultura y Personalidad”, ocurre que, aun con las mejores intenciones del mundo, el especialista en una disciplina no puede entender lo que trata de decir el especializado en otra. La situación viene a complicarse porque muchos de los términos que se emplean en cada una de las disciplinas todavía se utilizan con distintos significados incluso dentro de cada una de ellas”, es obvio que esto puede llevarnos a confusiones o lo que es peor pedirle a una disciplina respuestas a problemas que traspasan su frontera.

La Sociología, de suyo, tuvo que recorrer un gran camino para depurarse de esta tendencia eticista, que pretendía, más que el estudio de la realidad fáctica, que entrara en el terreno del deber ser.

“Al definir los conceptos de la sociología estamos definiendo la naturaleza y los límites de la perspectiva sociológica, y explicitando los aspectos particulares de la realidad social que analizaremos” (1), por ello conviene que antes de entrar a esbozar la problemática de la Sociología Religiosa, la ubiquemos dentro del campo que ocupa como sociología especial; para ello debemos emplear un método que se base en el estudio de sus propósitos, que vienen a ser como una especie de indicadores que la delimitan. A ello podemos llegar, mediante la determinación de sus propósitos inmediatos, o por la comparación con otras ciencias afines, ya que ello nos llevaría a determinar las distintas perspectivas de la realidad social que en definitiva estudian todas las ciencias humanas. Porque tanto la Sociología Rural, de la Familia, Urbana, de la Religión o la Religiosa, por ejemplo,

auscultan la realidad social, aunque de distintos ángulos.

El hecho religioso es un fenómeno social y por lo tanto puede ser objeto del estudio de la sociología, como ciencia positiva que analiza las distintas interacciones de los seres humanos, de ahí entonces que una de sus especialidades, la Sociología de la Religión, intente descubrir, describir y explicar los elementos constantes existentes en todas las religiones; como doctrina, culto, ética y comunión y analizar las interdependencias entre religión y las otras sociedades. El objeto de la Sociología de la Religión no es ético, ni pretende dar soluciones a los problemas que surgen en las relaciones en el campo religioso, su misión termina cuando conoce y explica, empíricamente, el hecho social religioso.

Si de las relaciones entre la religión y la sociedad surgen conflictos será a la moral, a la misionología, a la pastoral o a la evangelización a quienes corresponderá superarlos. El sociólogo pone en manos del pastoralista como una radiografía de la realidad, explicando el por qué de ella, y es a éste al que corresponde llevar a cabo la praxis necesaria para que esa relación sea positiva hacia la trascendencia.

Para la Escuela de Lovaina el objeto de la Sociología de la Religión es el estudio de las relaciones sociales y fenómenos religiosos, por ello, según De Volder, a esa ciencia le corresponderá estudiar las formas o estructuras sociales de la vida religiosa, incluyendo en éstas, a las jerarquías, órdenes, her-

mandades, clases, élites, etc., además de las relaciones de las estructuras entre sí y con los distintos grupos profanos. (2). Nada impide, por consiguiente, examinar los actos religiosos con un espíritu científico. (3)

Hemos intentado ubicar, conceptualmente, lo que es la Sociología de la Religión, tomando como punto de apoyo, a qué se dirige y cuáles son sus límites; sin embargo, cabe ahora, indicar, para evitar equívocos, que su método actualista se basa en el realismo social, es decir rebasa el método histórico de la historiografía y el estadístico de la sociografía, porque al investigar el hecho religioso, lo comprende y lo interpreta. Es positiva mas no positivista.

Algunos autores suelen llamarle a esta ciencia Sociología de la Religión o Sociología Religiosa, sin embargo otros, como Labbens, consideran que sociología religiosa es el estudio sociológico del acto religioso conducido por cristianos y como efecto de una exigencia de la fe, tendiente a una mejor inteligibilidad del misterio divino y de la acción de Dios en el hombre, y Sociología de la Religión, todo estudio de los mismos fenómenos, emprendido por cristianos o no cristianos y movidos por la curiosidad intelectual propia del hombre. La primera, según Labbens, responde a las necesidades de la inteligencia cristiana como tal y la segunda a las aspiraciones de la inteligencia en general. (4)

El Padre J. L. Lebret, por otra parte, ha propuesto una distinción entre

(Siga a la página 32)

## Concepto, contenido y problemática de la Sociología religiosa en España e Hispanoamérica

Por:

Miguel Angel Picar Amí, S. T.

Llantas Bridgestone  
Pinturas Sherwin Williams  
Opex - Kem

Distribuidores Exclusivos:

**TAMBOR. S. A.**

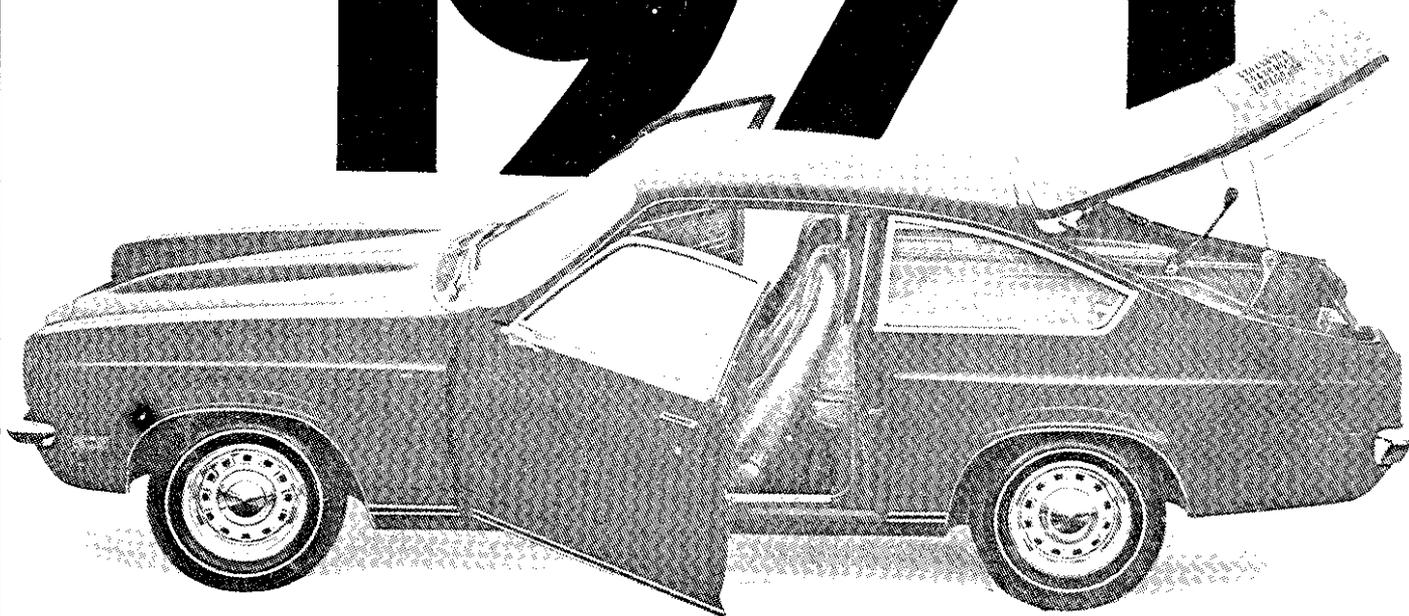
Avenida Nacional Nº 26-59

Teléfonos: 62-4132 — 62-4125

PANAMA

el nuevo nuevo compacto compacto

# VEGA 1977



...el compacto de la Chevrolet. de 170 pulgadas de largo, 65 pulgadas de ancho y 2,190 lbs.

El Vega es nuevo del suelo a la capota, incluyendo un revolucionario motor de aluminio, de 4 cilindros, y 1,110 caballos de fuerza, que dá 25 millas por galón.

Viene en 4 modelos: Coupe Deportivo, Sedán Camioneta y Panel de Reparto.

Todos de dos puertas, asientos delanteros separados, frenos de disco, asientos reclinables.

También puede ser ordenado con transmisión automática, aire acondicionado de fábrica,

timón hidráulico y demás extras.

DE EXHIBICION EN

  
**smoot y paredes** S.A.

Ave. Nacional-16 Teléfono 62-4444

**VEGA**  
  
**CHEVROLET**

Tesis de Graduación presentada a la Universidad de Panamá, por la señora Eulogia R. de Arias, para optar el título de Licenciada en Filosofía, Letras y Educación, Profesora de Segunda Enseñanza con especialización en Español, 1962 - 1963.

# Orígenes de la Prensa y Aspecto Evolutivo en Hispanoamérica y Panamá

(Continuación)

## A) México, cuna del periodismo Continental

Corresponde al hermano país del Norte, la República mejicana, el alto honor de ser la cuna del periodismo continental, por ser en su tierra hosca y revolucionaria, donde primero funcionó una prensa de mano para lanzar al mundo occidental la primera Gaceta que vieran las tierras vírgenes de América. Y cabe también a un mejicano el señalado honor de ser el primer periodista de América: Doctor Ignacio Castorena Ursúa y Goyeneche, Chantre de la Catedral de México, más tarde Obispo de Yucatán (21) sacerdote nacido en Zacatecas, uno de los Estados que forman la República de México. Al tratar las Gacetas Continentales dimos detalle de este notable acontecimiento.

## B) La Prensa Insurgente

Con la publicación del DIARIO DE MEXICO en 1805, termina una era de periodismo típicamente colonial, para dar paso a lo que podría llamarse una "prensa insurgente", que iba arremetiendo con ataques a medida que se acercaban las luchas de independencia. Fundaron este prestigioso diario **Jacobo Villa Urrutia** y **Carlos María de Bustamante**, infatigables y valientes periodistas, cuyas campañas periódicas, marcan historia en la prensa americana.

Desde el principio, el Diario de México, marcó una política publicitaria bien definida. Aceptaría colaboraciones literarias, sobre arte y economía, sin desestimar las noticias y asuntos de carácter nacio-

nal y local. Según la opinión de Luis G. Urbina, poeta y literato mejicano, (1868-1934) (22) y considerado uno de los mejores cronistas de América:

"El DIARIO DE MEXICO, fue la exacta fotografía de la vida ciudadana, no tanto en su aspecto oficial, como en el social y también en el intelectual. Este periódico, dio a conocer, acogió, prohió, empujó a los escritores que iban a llenar el primer tercio del siglo XIX".

Patrocinó varios concursos literarios y teatrales que le trajeron muchos lectores. Apareció en este mismo tiempo, el primer Diario de Provincias, JORNAL DE VERACRUZ. Este periódico fue de existencia efímera, apareciendo en 1807 el DIARIO MERCANTIL DE VERACRUZ, que libró campaña en favor de la revolución.

En 1810 nace otro diario, EL ILUSTRADO NACIONAL, que ha de distinguirse por sus bríos revolucionarios, fundado por un eclesiástico, **Fray José María Coss**, que junto con **Miguel Hidalgo y Costilla** (1753-1811) (23), **José María Morelos** (1765-1815) (24), y otros patriotas mejicanos formaron la gran fuerza revolucionaria del país.

Urbina, ya mencionado, trazó también un retrato físico y moral de Coss:

"Criollo de admirable fuerza moral, de comprensión profunda, rápido en la discusión, caprichoso y violento en el carácter, de muy educado ingenio, fundó este periódico en una población lejana del Centro; lo fundó sin elementos, construyendo con sus propias manos una imprenta, labrando en trozos de madera unos caracteres, usando una mezcla de aceite y añil como de tinta, poniendo no sólo su inteligencia y su sabiduría al servicio de la causa, sino también su inventiva, su trabajo mecánico, su industriosa habilidad". (25)

Más tarde, cambió su nombre por el de ILUSTRADOR AMERICANO, significando con esto que seguiría una política editorial, de dimensiones continentales, fundada en la libertad de los pueblos.

La libertad de imprenta, proclamada por las Cortes de Cádiz, hizo posible la aparición de órganos periodísticos en algunas provincias.

Así tenemos que en 1813, aparecen simultáneamente en Mérida, Yucatán el ARISTARCO UNIVERSAL y el MISCELANEO, editados ambos en una imprenta que trabajosamente se había traído de Cuba.

(21) Weill, Ob. cit., p. 302.

(22) Como poeta publicó INGENUAS (1902), PUESTA DE SOL (1908), LAMPARA EN AGONIA (1914). En prosa CRONICAS DE VIAJE y la VIDA LITERARIA EN MEXICO. Espasa-Calpe, Ob. cit., T. VI.

(23) Hidalgo lanzó en 1810 el grito de rebelión contra España y atrayéndose a los indios, llegó a formar un ejército de más de 60.000 hombres. Vencido por los realistas fue fusilado en Chihuahua. *Ibidem*. T. III.

(24) Prócer de la Independencia Mexicana, unido a Hidalgo, fue también hecho prisionero y fusilado.

(25) Weill, Ob. cit., p. 321.

(Siga a la página 40)



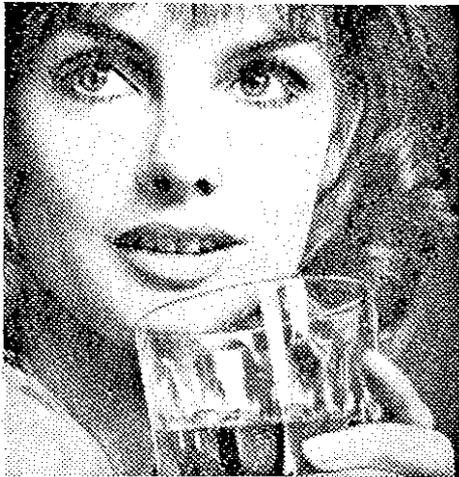
*La noche  
del escogimiento  
de la Reina  
del Carnaval*

El Instituto Panameño de Turismo ha designado —por segunda vez— al Club 20-30 organizadores de las fiestas de Carnaval. Este año se llamará el Carnaval del Turismo.

En la gráfica vemos a los miembros del 20-30 que forman el Comité de trabajo la noche del escogimiento de la reina. De iz. a dr.: Dindo Franco, Sra. de Franco, Arturo McKowen, Ricardo Barreto, José Reyes, Alberto Boyd, Ramón Ramírez, Mayor Ricardo García, Dr. Roberto Velásquez.

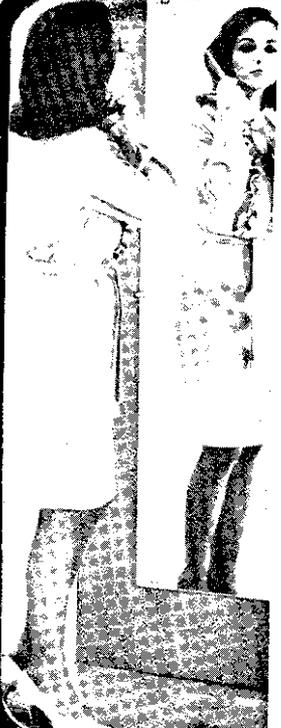
(Siga a la página 28)

# Quien conoce la diferencia



elige  
**'Black & White'**  
el Scotch con  
grandeza de sabor





**MODERNICE SU HOGAR  
CON ESPEJOS DE  
"LA GARANTIA"**  
Le ofrecemos toda clase  
de espejos para el hogar.

Fábrica de Espejos y Vidrios

*"La Garantía"*



Servicio a Domicilio  
Tel. 23-1732  
Vía España 11-11

"La experiencia no se improvisa 23 años sirviendo a Panamá es nuestra mayor garantía"

**EL NUEVO**  
**Ovalesque**  
**Spray**  
**INTIMATE**



**DE**

**Revlon**

La  
noche  
del  
escogimiento  
de la  
Reina.



Anc

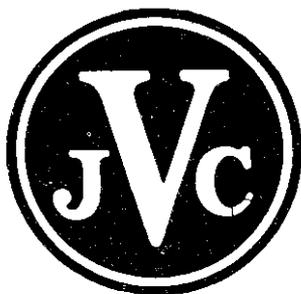
Anc Elena



ana Porrás Reina del Carnaval del Turismo



Después de la elección las candidatas Sofía Melhado (izq.) y Priscilla Dueñas felicitan a Ana Elena Porrás.



NIVICO

Un nombre  
que  
revela calidad

DISTRIBUYE:  
KARDONSKI HNOS., S. A.



Curso  
 "Desarrollo  
 de la  
 Personalidad"

(sólo para niñas  
 entre 10 y 13 años)

En la gráfica vemos al grupo N° 2 del Curso "Desarrollo de la Personalidad" que dicta con el mayor de los éxitos la Srta. Julieta Isabel Barraza.

De izquierda a derecha: 1a. fila, (sentadas) Liliana Correa, Sussy Alonso, Katia Ferrer, Lizbeth Ríos, Silvia Sánchez y Vilma De Luca. 2a. fila, (sentadas) Vi-

veca Castillo, Monique Traad, Enna Ferrer, Denise Eisenmann y Heredia Casis. Paradas, Sandra Causadias, María Bethancourt, Milagros Samaniego, Amelia Carrington, Anayansi Villalobos, Julieta Isabel Barraza, Bruniselda Godoy, Ruth Romero, Eucadis Urrutia, Hannia Woodman, María de Lourdes Chanis y Giselle Calderón.

El próximo Curso empezará el martes 2 de marzo de 1971.  
 Informes al teléfono 23-5510.

"WEDGWOOD" (China)      "ROSENTHAL" (Porcelana)

"MINTON" (China)

**"Un Objeto Hermoso Es Siempre Una Joya"**

"BODA" (Cristal)      "ORREFORS" (Cristal)      "BACCARAT" (Cristal)

AVE. TIVOLI      **SHAW'S**      CAMPO ALEGRE

**PRUDENTIAL GRACE LINES**

Es la primera en experiencia, frecuencia de servicios y tiene el equipo más moderno

SI LE INTERESA EMBARCAR EN CONTAINERS, NOSOTROS LOS TENEMOS

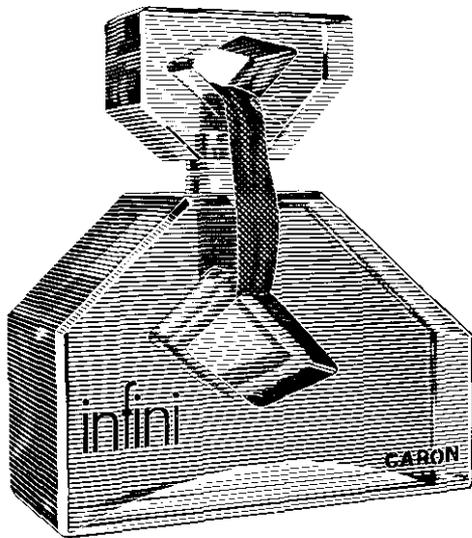
AGENTES GENERALES

**Panama Agencies Company**

Teléfono: 23-0024

# Infini

new perfume by Caron



**CARON**  
paris



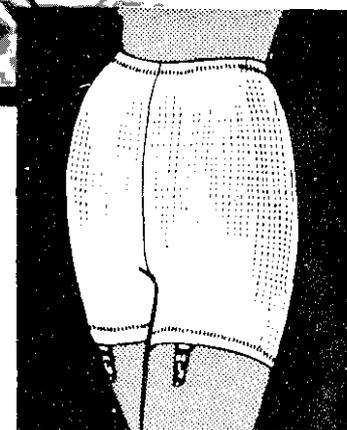
Lindo & Maduro, s.a.

MAS BELLA  
EN SU INTIMIDAD... CON

*Exquisite Form*  
Y  
**MAGIC LADY**



Modelo 142



Modelo 101

Consulte a su consejera  
Doña IRMA DE ILLUECA

Los niños la prefieren



*Exquisite Form*  
Y  
**MAGIC LADY**

EL BRASSIER Y LA FAJA  
QUE EMBELLEGEN SU SILUETA

CONCEPTO, CONTENIDO...

Sociología de las Religiones o de la Religión y Sociología Religiosa. Dicho sociólogo considera que existe una diferencia notable entre la Sociología de las Religiones, enfocada como una disciplina de observación de los hechos religiosos colectivos, cualesquiera que sean, considerándolos como hechos sociales rigurosamente, sin tener en cuenta su posibilidad de trascendencia, y la Sociología Religiosa, que se dedica en el interior del catolicismo, a percibir las razones de orden natural que facilitan o entorpecen el reino de Dios. (5). Entre el enfoque del padre Leuret y el de Jean Labbens, hay una diferencia de proyección del derrotero de la Sociología Religiosa, ya que éste último considera que la Sociología Religiosa no puede apreciar si el reinado de Dios avanza ni a qué ritmo; pero sí puede describir y dar a comprender mejor la vida de la Iglesia, enriqueciendo así, al propio tiempo, nuestro conocimiento natural y nuestro conocimiento de fe. (6).

Quizá la diferencia entre Leuret y Labbens, sean más bien semántica que conceptual, pero es mejor que señalemos, que la Sociología Religiosa al igual que la Sociología de la Religión es una ciencia explicativa que va más allá de la simple descripción del hecho religioso, pero que no entra a valorizar las conveniencias o disfuncionalidades éticas del mismo.

A través de los estudios sociológicos de los signos de vitalidad religiosa se podrá comprobar si una comunidad está o no-des cristianizándose, pero no corresponde a la sociología determinar, como juicio de valor, si ese hecho es negativo. Lo detecta y lo explica, allí termina su misión.

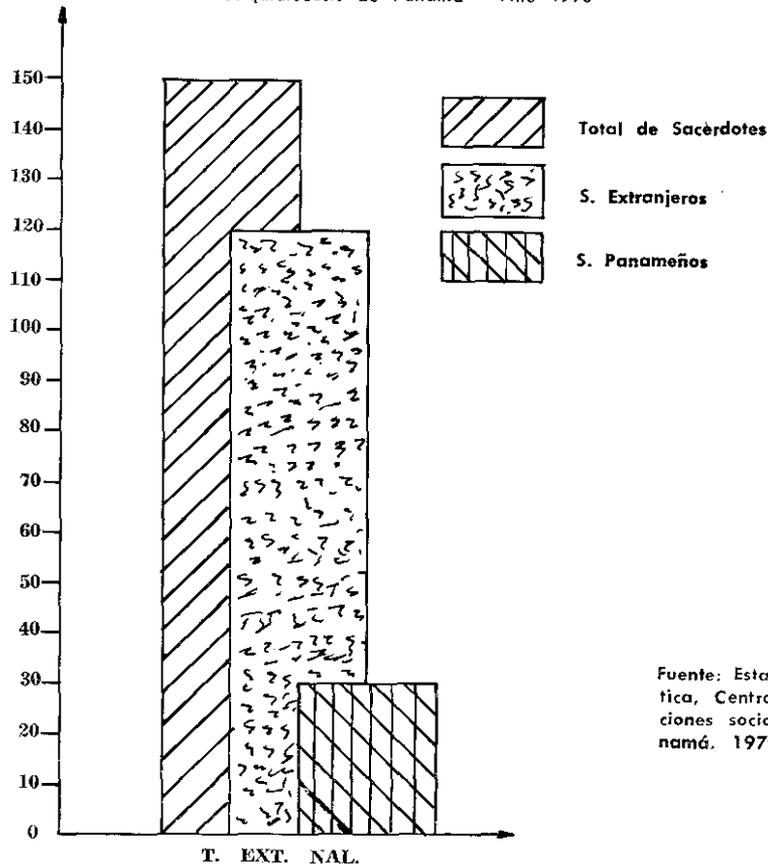
Los sociólogos, sin embargo, han planteado el estudio de la Sociología de la Religión con distintos enfoques; para Marx lo "religioso" era un subproducto de la sociología positivista, que considera la religión como "el reflejo de una sociedad hipostasiada, la fuerza que mantiene el espíritu colectivo y el sentimiento de solidaridad". Mensching, sociólogo protestante, apreciaba a la Sociología de la Religión como el estudio de los fenómenos sociológicos en el seno de la religión y las relaciones sociológicas de la religión. Max Weber, por su parte, estudió el hecho religioso en relación con la "interdependencia de la religión y de la ética calvinista y el origen del capitalismo".

Las posiciones son tan disímiles que podemos observar que para una socióloga contemporánea la "religión puede considerarse como una herramienta cultural por la que el hombre ha sido capaz de acomodarse a sus experiencias en su medio ambiente total; incluyendo este último y a sí mismo, los miembros de su grupo, el mundo de la naturaleza y aquello que él siente como trascendiéndolo todo". (7)

Así como la Sociología de la Religión ha tenido distintas vertientes, la Sociología Religiosa, como reacción al positivismo y racionalismo de sociólogos como Weber, Trostsch y el propio Mens-

NUMERO DE SACERDOTES ARQUIDIOCESANOS SEGUN, NACIONALIDAD

Arquidiócesis de Panamá - Año 1970



Fuente: Estadística Eclesiástica, Centro de Investigaciones socio-religiosas, Panamá. 1970.

ching, ha transitado por distintas vertientes.

Para los de tendencia teológica, no puede existir otra Sociología Religiosa que la basada en la Teología, que pasa a ser una síntesis de la Sociología, la Filosofía y la Teología. Para ellos lo religioso no puede estudiarse cuantitativamente y la Sociología Religiosa no puede ser una ciencia fenoménica y empírica. Dentro de esta tendencia teológica los "Soziatheologie", adoptan una posición intermedia entre los teólogos puros y los sociólogos puros.

La gran mayoría de los sociólogos católicos, que sin dejar de ser respetuosos de los principios católicos, propugnan por una Sociología Religiosa de carácter estrictamente científica; consideran que se pueden realizar estudios sociológicos de carácter empírico, de los fenómenos religiosos. Sociólogos como Le Bras y J. Leclercq, de la Universidad de Lovaina, siguen esta tendencia científica que se ha afianzado dentro de la Iglesia Católica y tiene seguidores en casi todos los países.

Además de esas dos orientaciones en la Sociología Religiosa, existe otra vertiente de marcada tendencia pastoral. Estos sociólogos investigan la realidad sociológica de la religión en función de una futura labor pastoral. No acentúan el lado empírico, ni el teórico de la sociología sino que lo inclinan hacia un campo práctico, hacia la pastoral; ven en todo acto sociológico una vertiente pastoral, lo cual puede ir en menoscabo de un estricto análisis sociológico, ya que se puede actuar sobre los efectos,

pero no sobre las causas. Sociólogos como Boulard y Duocastella, siguen esta línea.

Otra forma de delimitar el concepto religiosa es comparándola con otras ciencias que también se refieren al campo religioso, pero con otras perspectivas y hasta otros métodos.

Por la corriente eticista y de filosofía de la historia, que orientó los primeros intentos sociológicos, más especulativos que empíricos, algunos podrían creer que hubiese alguna similitud entre la Filosofía de la Religión y la Sociología Religiosa; pero no es así, la primera busca las últimas explicaciones del hecho religioso y es especulativa, mientras que la Sociología Religiosa se limita al campo positivo y su punto de partida es la observación.

La Historia de las Religiones describe los fenómenos religiosos a través del tiempo y por ello es positiva; pero no pretende analizar la interrelación de éstos entre sí y con respecto a los demás hechos sociales, que es el objetivo de la ciencia que estudiamos. También podría confundirse con la Psicología Religiosa que estudia los efectos producidos por las religiones en los individuos, mientras que la Sociología Religiosa trata no de los fenómenos individuales sino colectivos. Además, le interesa más los resultados mientras que a la Sociología las motivaciones. Sin embargo, estas dos disciplinas generalmente se complementan.

(Siga a la página 38)



A partir de Enero  
volaremos también  
diariamente a

# EL Salvador

Con la misma  
puntualidad  
con que hoy  
volamos a  
San José,  
Managua,  
Medellín y  
Barranquilla.

Consulte a su Agente de Viajes ó llame a COPA Tel. 25-0350

LOS CARNAVALES ...

de carrozas, de comparsas y de conjuntos musicales.

El Martes de Carnaval el pueblo se tira a la calle: a ver, a reirse, a disfrutar, a participar con su ánimo dispuesto a la gran fiesta, si acaso no forma parte integrante de ella.

**CARNAVALES DEL TURISMO**

En este año de 1971 se realiza otro esfuerzo y se ha encargado a un club cívico, integrado por jóvenes dinámicos y entusiastas, la celebración del Carnaval; el Club 20-30. Escogerán una reina, organizan el conjunto de la actividad y esperan la respuesta del pueblo para su gran esfuerzo. Al empezar la Cuaresma, ese mismo pueblo determinará con su comentario sagaz y mordaz el éxito o el fracaso de su intento. Es un esfuerzo más en espera de los resultados.

**TRIUNFO DEL FOLKLORE**

Sin embargo, y aunque en la ciudad de Panamá se luce deno-

Fiesta de jóvenes. Los Carnavales son una buena oportunidad para divertirse, aunque no la única.



dadamente para reconquistar una gran fiesta que dio prestigio y atractivo a muchas personas, el Carnaval se ha trasladado al interior, especialmente a una población pequeña, en todo el centro de la república, integrante de ese Panamá que no es canalero sino agrícola y tradicional; Las Tablas.

Los Carnavales no son nuevos en estos pueblos interioranos. Tienen tanta tradición y carácter como los de la ciudad capital. No

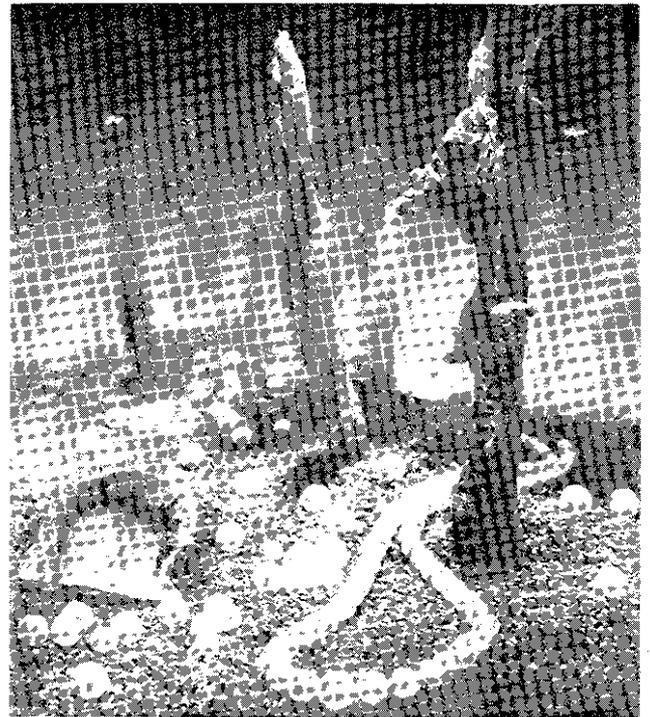
obstante, el decaimiento, la mixtificación y la apatía del carnaval citadino, el entusiasmo se ha desbordado en el interior y la alegría y entusiasmo que faltan aquí se llevan a una fiesta conservada típica en todo su esplendor.

Los Carnavales de Las Tablas, por ejemplo, son carnavales folklóricos: allí impera la pollera y la música vernácula. Todo el sabor de lo genuinamente panameño se encuentra aquí y por eso cada año



**Old Parr**  
De Luxe Scotch Whisky

DISTRIBUIDORES: JULIO CANAVAGGIO, S.A.



Calidad y Belleza asegurada con perlas Mikimoto sólo en

**MIKIMOTO**  
Perlas Cultivadas

*Madurito*

En España Edificio "Arca"

adquieren más alegría y lucimiento porque miles de personas acuden a disfrutar y participar en la fiesta.

Como toda competencia conlleva un acicate y un motivo para luchar por el triunfo, una de las causas del gran triunfo del Carnaval tableño es la disputa amistosa y simpática de los dos bandos en que está dividida la ciudad: Calle Arriba y Calle Abajo. Ambos grupos escogen su reina, preparan su programa y ponen sus cinco sentidos en lograr un esplendor mayor que el de su contendor.

Las muchachas más lindas de cada sector son elegidas Reinas o Damas y el Carnaval se convierte en un despliegue de belleza, juventud, alegría y lujo. Los miembros de cada grupo cooperan y llegan hasta el sacrificio para que su Calle quede mejor.

La rivalidad de Calle Arriba y Calle Abajo ha rebasado los límites del pueblo y ha llegado a la capital donde los tableños de uno u otro bando realizan actividades para acopiar fondos y mantener más unido a su grupo. A uno u otro se han unido muchos pana-

La pollera no sólo entusiasma a los panameños. Los turistas participan en la fiesta luciendo el hermoso vestido típico.



meños y así la competencia se va ampliando hasta culminar en la celebración del Carnaval.

El Carnaval de Las Tablas es un Carnaval de genuina alegría. Chicos y grandes, hombres y mujeres, se lanzan a la calle a participar en la "tuna", un baile que empieza en la calle y termina en un "toldo" o en tendidos especialmente hechos para dar cabida a los alegres bailadores. En estos carnavales triunfan las canciones

más alegres y hermosas y de aquí saltan al resto de la república para convertirse en un los "hit-parade" del momento.

Todas las características de un Carnaval eminentemente popular se concentran en Las Tablas y los tableños lo tienen como su gran fiesta y los que no son tableños acuden a la simpática población para tener el gusto de disfrutar de unos Carnavales "auténticamente panameños".

**todo es más sabroso con PEPSI**

*Leonisa*

*Luzca juvenil con el brasiere 8,000 de Leonisa.*

**EL BRASIERE QUE SI MODELA**

## CANCER...

CORREO DE LA UNESCO, que venimos comentando, dice verdades escalofriantes, tales como que un paquete de cigarrillos cuesta cinco años de vida. En noticia enmarcada las palabras textuales de Nikoiaí Blojin, Presidente de la Unión Internacional Contra el Cáncer y Director del Instituto de Oncología Experimental y Clínica de Moscú.

"El tabaco no es una causa directa del cáncer del pulmón, pero el hábito de fumar favorece la aparición de enfermedades precancerosas que pueden ir seguidas de tumores malignos. Asimismo el cigarrillo es un factor agravante de las enfermedades cardiovasculares, causa principal de defunción en un gran número de países. En mi país, como en otros muchos, es muy activa la propaganda contra los cigarrillos como causa posible del cáncer del pulmón. Pero los esfuerzos en favor de la prevención no se limitan a la lucha contra el cigarrillo, sino que se encamina también a eliminar del medio ambiente humano los agentes cancerígenos en general".

Los fumadores, están incluidos en el grupo de "alto índice de riesgo", al igual que los tractoristas que se exponen al sol todo el día, los adictos a tomar bebidas muy calientes, los trabajadores en ambientes de aire muy contaminado por el humo del carbón, etc.

Sobre este aspecto educativo, se recomienda que los programas encaminados a erradicar el hábito de fumar, se encamine en primer lugar a los adultos, a los padres de familia en especial; indicándoles que los hijos son muy dados a imitar a sus padres, quienes no tendrían la suficiente autoridad moral para impedirles fumar a la edad que pueden contraer el vicio.

A esto se agrega la gran publicidad que se despliega ponderando las distintas marcas de cigarrillos, las personalidades relevantes que los fuman, hombres y mujeres de gran mundo que encandilan a la juventud de ambos sexos, quienes no se sentirán lo suficientemente atraídas e importantes si no tienen un cigarrillo en los labios.

Luego entonces, es indispensable la acción oficial para aminorar esta propaganda estruendosa, donde hay en juego considerables fortunas, pero también muchas vidas humanas que podrían salvarse y ser útiles a la Patria.

Aunque la fabricación, venta y consumo de cigarrillos, representa un fuerte renglón de ingresos en los presupuestos nacionales, en muchos países ya se ha comenzado a poner freno a esta propaganda perniciosa, reemplazando los anuncios publicitarios por carteles más efectivos, como el que representa en forma dramática a la candela que prende el cigarrillo en manos de la muerte.

Todo fumador debería conocer los

efectos nocivos del tabaco y la secuela de enfermedades que pueden desencadenar, entre las cuales se mencionan, la bronquitis, la trombosis coronaria, el enfisema pulmonar, el cáncer de la boca, la faringe y el esófago, e "incluso los de la vejiga y del hígado, son también más frecuentes entre los fumadores de cigarrillos que entre los no fumadores".

### LA ASOCIACION NACIONAL CONTRA EL CANCER

Hace diez años el Dr. Ernesto Zubieta, fundó la Liga Panameña Contra el Cáncer, un lustro más tarde, el Dr. Aristóbulo Carrizo, organizó la Asociación Nacional de Prevención del Cáncer de la Mujer; ambas sociedades se han refundido ahora para formar la ASOCIACION NACIONAL CONTRA EL CANCER, presidida por don Ralph De Lima.

La labor desplegada por los zapadores de la lucha contra el cáncer es bien conocida por el pueblo panameño, y somos de opinión que debe hacerse un reconocimiento público a estos dos médicos, (Dres. Zubieta y Carrizo), quienes iniciaron y reforzaron valiosas etapas en esta lucha, tales como la de formar conciencia ciudadana entre sectores populares y romper, por decirlo así, el espantoso "tabú" que envolvía la palabra cáncer.

Desde su fundación la ANCEC, ha venido preocupándose por alcanzar lo primordial de sus objetivos, cual es la de identificarse plenamente con la CAMPAÑA NACIONAL CONTRA EL CANCER, dependencia del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social, encargada de realizar los programas de educación, divulgación y prevención oncológicas a nivel nacional.

También aspira a remediar un tanto las necesidades físicas del Centro Cancerológico J. D. AROSEMENA, donde se está necesitando con urgencia un elevador, acondicionamiento de un quirófano y sala de recobro. Equipo médico y técnico, medicinas y sobre todo, aumentar el número de enfermeras, a fin de ofrecer un servicio más eficiente y completo a todas las salas.

Por iniciativa propia, tocó las puertas del Ministerio de Educación, para concertar un diálogo entre estudiantes y especialistas Oncólogos y, darles así a los jóvenes de segundo Ciclo Secundario, el mensaje sobre el inquietante problema sobre el cáncer. Mensaje que ellos sabrán analizar y transmitir a sus hogares, usándolo en beneficio propio, cuando adviertan algunas de las terribles señales de peligro.

El Ministerio de Educación, hizo reunir en el Teatro Río a casi dos mil estudiantes de distintos Colegios de la capital y, allí después de ver varias películas ilustrativas, la muchachada estudiantil empezó a formular interesantes preguntas sobre los distintos aspectos de la enfermedad.

Un equipo de médicos compuesto por los doctores Carlos Ortiz, Gastón Dormoi, Elmer Miranda, Alfredo Hidrovo, Reynaldo Arosemena, Sergio Fuentes y Pedro Vasco Núñez Jáuregui, absolvieron brillantemente las preguntas y agregaron explicaciones fundamentales.

En la colecta de fondos públicos, durante el mes de octubre, igualmente el estudiantado panameño ha dado muestras de gran sensibilidad social, recorriendo de casa en casa las populosas barriadas, en solicitud del óbolo familiar y entregando personalmente informaciones de suma importancia para aprender a luchar contra el cáncer.

### METAS REALIZADAS

Sería ingrato terminar este artículo, sin señalar los logros alcanzados en más de un lustro de lucha, que involucra por igual a las dos entidades refundidas en A.N.C.E.C.

1) Fundación de la Primera Clínica de Prevención del Cáncer, Dr. SERGIO NUÑEZ, instalada en la planta baja de la Maternidad María Cantera de Remón. Luego, siguieron 16 Clínicas más en distintas regiones del país, donde se hicieron las previas motivaciones.

2) Adquisición de un aparato rotatorio de irradiación profunda, mediante suscripción a un costo de B/. 32.000.00.

3) La instalación de la primera bomba de cobalto en Panamá, en el Centro Cancerológico J. D. Arosemena. Adiestramiento especializado del equipo técnico que la atiende en cobalterapia y energía nuclear.

4) Escuela Nacional de Citotecnología anexa al Departamento de Patología del Hospital Santo Tomás y regentada por el Dr. David H. de la Peña, Patólogo-Citólogo mexicano, Director de la Escuela Nacional de Citotecnología, enviado a nuestro país por colaboración internacional de la lucha contra el cáncer.

Estas gestiones las realizó el Dr. Aristóbulo Carrizo en solicitud elevada al Dr. Rafael Moreno Valle, Secretario de Salud Pública, por intermedio de nuestro Embajador de entonces en México, Ing. José Bernardo Cárdenas. Igualmente consiguió sendas becas para la especialización en radioterapia y cobalterapia, de dos enfermeras panameñas.

5) Elevar la campaña a nivel nacional e interesar al gobierno del Presidente Robles, para votar la partida de más de cien mil balboas para la compra, anexo e instalación de la bomba de cobalto.

Estas y muchas otras fueron las metas alcanzadas. detalles en el mobiliario, compra de colchones, mantas, camas, pintura del edificio, atención de enfermos por voluntarias y distribución de golosinas de vez en cuando.