

Am recuerdo o prueba de miya a
miestad a mi amigo grande en
miyo Dr. Ricardo J. Alfaro su padre
de amistad

Jose de la Cruz Delgado

HOJARASCA CHEPANA

JOSE DE LA CRUZ- DELGADO

PANAMA - 1964
Imprenta Excelsior

PROLOGO

Como en ocasiones me he aventurado a publicar algunas composiciones en periódicos de la capital y por benevolencia o tolerancia han sido acogidas. Cosa que agradezco y ahora a petición de un amigo, he dispuesto publicar otras en el presente folleto con el nombre de "HOJARASCA CHEPANA", confiado en la acogida que le dispensarán y con la paciencia de Job espero la crítica a que dieren lugar. Crítica que espero sea razonada e instructiva en que aprenderé conocimientos que no he aprendido en la Universidad del Esfuerzo Propio.

..José de la Cruz Delgado.

A MOISES DE LA ROSA

(Inédita)

*Recordado amigo: Tú no sabes
lo que por éstos lugares pasa;
se vive intranquilo cual las aves,
con muchos peligros y sin casa.*

*Amigo: El peligro aquí es muy grande.
De ello no tienes remota idea.
Por mucho cuidado con que uno ande,
el mal y la muerte nos rodea.*

*Hoy hacen cinco meses que llegué
en expedición a Cuba extraña
en la que por doquiera andaré
con mi fiel rifle que me acompaña,*

*para defender a la bandera.
También la independencia cubana
a donde la ocasión lo requiera,
ya sea en el monte o en la sabana.*

*Lucharé hasta llegar a vencer
para que esta naciente Nación,
pueda con orgullo libre ser;
por ser ello, mi única ambición.*

*El serlo, a mi Patria volveré
cuando haya terminado la guerra,
y en mi Panamá siempre estaré,
por ser esa mi adorada tierra.*

*Cuando viajando por el mar vaya
la nave en que iré para mi tierra,
olvidaré el campo de batalla,
mi herida y horrores de la guerra.*

*Si al divisar costa o tierra, crea
que es la de mi Panamá adorada.
Quizás es ilusión lo que vea
al retornar a mi Patria amada.*

*Veré allí a mi protector querido.
También a mis hermanas de mi alma.
Soy huérfano. Mis congojas olvido
al recobrar mi perdida calma.*

*Se colmará mi alma de alegría,
me sentirá feliz y dichoso,
cuando esté con la familia mía
allá en mi suelo bello y glorioso,*

*y entonces allí flamear veré
de Colombia el glorioso pendón
y junto a mi familia estaré,
ya que ella es toda mi adoración.*

*Allá tendré el reposo que anhelo
para mi martirizada vida.
Allá en mi tierra hallaré consuelo
para mi alma tan entristecida.*

La Yaba, Trinidad, 16 de enero de 1897.

TRISTEZAS

*Vivo en Cuba solo y triste,
sufriendo grandes tormentos
y mi alma ya no resiste,
tantos, tantos sufrimientos.*

*Estoy solo en esta z; zerra,
tan querida aún siendo extraña.
De New York vine a su guerra
de independencia de España.*

*En expedición llegué.
He sido herido. He luchado
y sus campos transité;
vencedor o derrotado,*

*Debido a la intervención
del yanke; vino el receso
de guerra y desolación
y es lógico que por eso,*

*las tropas americanas
los pueblos han ocupado,
mientras están las cubanas
sin armas en despoblado.*

*Ya la guerra terminó
y triunfó la santa idea
y el pueblo se alborozó
por el fin de la pelea.*

*Estoy solo y sin dinero;
lejos de Patria y familia.
No consigo lo que quiero;
mis noches son de vigilia.*

*Lo que quiero no consigo.
Poder en mi tierra estar,
y no encuentro un ser amigo
que el pase me quiera dar;*

*para ir a mi tierra amada;
en la que estar yo deseo:
es mi Panamá adorada,
la que ha tres años no veo*

*Me encuentro en tierra extranjera,
sin calzado y con andrajos.
Nadie se apiada siquiera
de mis amargos trabajos.*

*Estoy ya harto de tormentos
y cansado de sufrir.*

*Para tantos sufrimientos,
prefiero a veces morir,*

*para poder soportar
tanta pena y amargura,
y tranquilo descansar
en una fría sepultura.*

*Así que esté descansando
en ese lugar seguro,
no estaré como hoy pasando
momento tan recio y duro.*

Caracusey, Trinidad, 4 de junio de 1899.

Y O
(Inédita)

*Nací yo en el Estado Soberano
de Panamá. Hoy Nación. Cuand oera Unido
de Colombia. En territorio chepano
do mis ascendientes fueron nacidos.*

*Con aguas del rebelde río Bayano
bañaron mi cuerpo. Por qué ocultarlo?
Soy panameño del suelo chepano
y me siendo orgulloso el proclamarlo.*

VIVO TRANQUILO
(Inédita)

*Mi oscura piel es un orgullo mío
aunque me miren con indiferencia.
De ese injusto mirar, doquier me río,
porque tengo tranquila mi conciencia.*

*Por qué he de envidiar de otros la blancura
si con mi indiana piel vivo contento?
"La envidia es un mal que no tiene cura"
y por ella, enorme desprecio siento.*

DESPEDIDA

(Inédita)

*Adiós, adiós. Ya me voy Cuba bella
para Panamá, mi querida tierra.
Nací allá y mis ascendientes en ella
y vine ayudarte en tu cruenta guerra*

*por tu ansiada independencia de España,
que por siglos te tenía esclavizada
y que después de sangrienta campaña
abandonó tu suelo. Derrotada.*

*A mi costa a Panamá abandoné,
para venir a ayudarte en tu lucha.
Para ello a Jamaica me trasladé
y a Nueva York, después de espera mucha.*

*Allí el Agente Revolucionario
cubano, mi propósito aceptó
y me avisaría como partidario
cuando sería llevado a Cuba yo.*

*Cuando me avisó. En vapor embarqué
con otros para Charleston. Que allí
en otro iría a Cuba. Decepción fue,
porque al llegar; custodiado lo vi*

*por naves de guerra de mas andar
del Gobierno Americano y por tanto,
el viaje no pudimos continuar
y sufrimos un terrible quebranto.*

*Pronto tuvimos que desembarcar.
Veinticuatro días permanecemos
esperando el momento de viajar,
que el once de agosto llegar vimos*

*y a las doce del día en trenes viajamos
hasta el doce do había un río y un vapor.
Enseguida el armamento embarcamos
y a viaje para Cuba sin temor.*

*Al cuarto día —el dieciseis— arribamos
del noventiseis en Las Nuecas Grande
con Rafael Cabrera y nada encontramos
los cuarenticinco con fervor grande.*

*Y tres días sin amparo estuvimos
y sin tenerle temor a la muerte,
pero al cuarto día auxilio recibimos
y así cambió nuestra precaria suerte.*

*A la Hacienda Los Angeles llegamos
en marcha que como mambi emprendimos.
Al Presidente un momento esperamos
y muchas atenciones recibimos.*

*El día siguiente a Najáza marchamos.
Días después al Cuartel General
y allí al General Gómez encontramos
y nos brindó cariño paternal.*

*Con él a la Gloria nos trasladamos.
Su Cuartel General estableció
y con- el General Sánchez marchamos
a la Reforma, do fui herido yo.*

*La Trocha Morón de noche cruzamos
y fueron muchas las marchas que hicimos.
Con él a Las Mabujinas llegamos.
do el Cuarto Ejército reunirlo vimos.*

*A Cabrera seguí do iba operar
que fue entre Cienfuegos y Trinidad.
En Arimaó y San Juan llegué a pelear,
en Mayarí, el asalto a Trinidad.*

*San Pedro, dos veces en Yaguanavo,
El Jibaro, también he combatido,
en La Ceiba, Arroyo Blanco y al cabo
en Colorado. Do otra vez fui herido.*

*El dos de julio del noventinueve,
en Sancti Spiritus me licencié
de Sargento Primero; pero en breve
me ofrecieron empleo; que decliné.*

*Setenticinco dólares me dieron
—únicamente a las clases y tropa
y que oportunamente me sirvieron,
para preparar viaje y comprar ropa.*

*En Jamaica siete meses pasé.
En Nueva York uñó. Bella ciudad.
Ya donde mi familia volveré
con mi grado y mis veinte años de edad.*

*Grandes privaciones he soportado,
desde que en tu playa desembarqué.
Muchas gracias a nuestro Dios he dado,
porque de los peligros me salvé.*

*Ya mañana nAvegando estaré
para retornar a mi tierra'amada
y a mi Dios mis votos elevaré,
porque seas próspera y respetada.*

Cienfuegos, 15 de agosto de 1899.

ADELANTE (Inédita)

*Partiré para lejanos lugares
en busca de buena suerte o bonanza
y me alejaré de mi amado lares,
triste pero animado de esperanza.*

*Con fe y solo emprencle4i mi camino
ya que nada que me acomPaite tengo.
Ignoro lo que me reserva el sino
y en mi propósito no me detengo*

*y tal vez algún día, la grata: suerte,
la deseada protección darme quiera
o me sorprenda traidora muerte.
en una apartada y triste ribera.*

EN EL ALBUM
DE ETEL MARTINEZ
(Inédita)

*Yo miro, si, en tu semblante
la sencillez retratada
y contemplo delirante,
el candor de tu mirada.*

*Son tus ojos dos estrellas
que las contemplo con calma.
Signos de esperanzas bellas
para mi entristecida alma.*

*Tus modales los admiro
con asombro tan profundo;
que por tu amor yo deliro
y por él desprecio al mundo.*

*Me abraza la gran pasión
de amor que siento por tí.
Quizá ello sea una ilusión
que termine en frenesí.*

PROCESO AMOROSO
(Inédita)

DEMANDA

*Justicia señor Juez: Una perjuración
eterno amor juróme el otro día*

.....

Julio Florez.

CONTESTACION

*Contesto señor Juez: La acusación
y niego el haberle sido perjuración.*

*El me juró frenética pasión.
Yo le prometí amarlo con ternura;
pero no es cierto lo que él le asegura,
que yo le haya hecho alarde de falsía.
Me robó mi amoroso corazón
y el no quererlo, imposible sería.*

AL LIBERTADOR SIMON BOLIVAR

*Generoso y de nobleza ibera descendiente,
sincero, huérfano y millonario venezolano.
Que lucharía hasta arrojar de la Patria al tirano,
juró en el Monte Sacro, emocionado y ferviente.*

*Con los oprimidos formó ejército valiente
y combatiendo con la intrepidez de espartano
de media América expulsó al opresor hispano.
Creó naciones. Su obra perdura y fue un gran vidente.*

*Reunió el Primer Congreso de Plenipotenciarios
para preservar la paz. No aceptó dones varios,
riquezas ni la imperial corona y sus halagos.*

*Proscrito, la concordia encarece. Con su ingenio
triunfó y su gloria crece. Murió pobre y "fue un genio,
que se adelantó un siglo y vivió entre murciélagos".*

.....
(Inédita)

*Los indios árboles de laurel
que un hogar maternal cuidando están.
Míralos. Son un exponente fiel
que un ayer a tu mente llevarán.*

*Lino a un sér junto a dama sentó.
"Es cuando se quiere". Por qué decir?*

*Su afecto ella en estrofa le expresó,
el día que para Panamá lo vió ir.*

*Esta historia es indiscutiblemente
de lo que en las dos reuniones pasó
y que al mirarlos afluye a tu mente,
el que pequeños, te los regaló.*

POR QUE?

(Inédita)

No puede uno sobreponerse al amor.
Es más fuerte que uno mismo.

E. Chatrain.

*Con aparente timidez contestastes
mi saludo y mi presente despreciastes,
dejándome el corazón entristecido,
cuando ayer con tu franqueza lo animabas.
También mis declaraciones aceptabas
y dijistes me tenías engreído.*

*Acaso no sientes lo que antes sentías
cuando sentarme en la hamaca consentías?
y lo que en otra reunión me contestastes?
Ni al inquerirle a Lino el por qué mi ausencia?
Que desconsoladora es la diferencia
de cuando a mi partida estrofa cantastes.*

*Por qué me odias? Qué males te he causado?
Por qué antes mi pasión no la habías rehusado?
La ayudastes a que se encendiera más
hasta que dominara el corazón mío.
Por qué pretendes con tu desprecio frío
apagarla? Eso no lo conseguirás,*

*y nunca lo olvides y ténlo presente,
que jamás se puede ser indiferente
al amor que se le dio vida. Se quiere.
Que el querer olvidarlo. Se hace imposible,
porque la tranquilidad nunca es posible.
Sábelo, que es, porque "el amor, nunca muere".*

NO LO OLVIDES (Inédita)

*Desde después que mi ardiente amor te declaré,
mis cartas recibes. No las quieres contestar.
En este caso un proverbio veraz citaré
y que muy claro dice: "callar, es otorgar".*

*Tani: "Callar" es guardar silencio o reservar
pero el "otorgar", sus muchas acepciones tiene,
son: condescender, aprobar, consentir o dar,
acomodarse uno a la voluntad de otro y viene*

*a ser lo mismo que acatar, permitir, ceder
y también conceder lo que se pide o pregunta.
Tú con tu sano criterio, debes comprender
lo que con ello se expresa. Si dudas. Pregunta.*

*Todas las cartas que te escribo, tu las recibes
pero ninguna de ellas, la quieres contestar.
Acaso tienes en cuenta, que si no me escribes
es por que yo sé lo que significa "otorgar". •*

D A VINTID A (Inédita)

*Te amo y por eso me llamas necio
y a mi amor le llamas necedad,
y así manifiestas tu desprecio,
para con quien te ama de verdad.*

*Si el que ama es necio. El se cree feliz
porque el neciar amor lo consuela.
No importa que le crean infeliz,
pues todo el que ama, vencer anhela.*

*Mientras más me desprecies, mas te amo
y te amaré con amor ferviente,
porque si amarte es delito. Clamo
castigo para ser reincidente.*

*Tu desprecio siempre lo bendigo.
El es mi antorcha y también mi fe.
Con ardiente fe ante ti mendigo
tu amor que siempre mendigaré.*

*Sigue y continúa despreciándome,
que la esperanza no la he perdido
y seguiré ante tí inclinándome
siempre y aunque no te haya vencido.*

*Por qué es que tú cuando me ves me huyes?
Piensas acaso, ¿ que soy visión?
Crees que de esa manera destruyes
el grande amor de mi corazón?*

*Te han dicho acaso, que soy un malvado?
Que a tí no te podré respetar?
Yo puedo ser hasta un desgraciado
y siempre te sabré venerar.*

*No olvides que en tu raza es su orgullo
el practicar doquier la hidalguía.
Hoy me extraña ese proceder tuyo
al que el ayer de tí recibía.*

LO RECUERDAS? (Inédita)

"La fe no mata".
.I. é Rizal.

*Yo andaba en misión como triste peregrino.
Recuerdas que aparestes en mi camino?
Al contemplarte, sentí pasión tan ferviente.
Después te la declararé lleno de esperanza.
La escuchastes. Luego me brindastes confianza
y un amoroso frenesí embriagó mi mente.*

*Recuerdas? Quince días pasé contemplándote
y cada día que transcurría, más amándote
y te amo siempre y jamás te podré olvidar,*

*ni cuando de tí me despedí a mi partida
y que una estrofa contastes cual despedida
y tu sentir me expresastes en tu cantar.*

*Recuerdas? Cientos de días han transcurrido
y aquella estrofa y tu voz resuenan en mi oído
y la contesta que frente al cuartel me distes,
que enseguida te recomendé, no olvidar?
Acaso es que ya pretendes no recordar
que tu sano sentir de ese modo expusistes?*

RECUERDA (Inédita)

*Tani: Tú en mi camino aparestistes
cierto día que recuerdo con placer
y de mi corazón surgir hicistes
pasión que no me inspiró otra mujer.*

*Con fe esa pasión te la declaré
y la escuchastes y vida le distes
con la contesta que de tí escuché.
Ya no recuerdas lo que me clijistes?*

*Si con ella tu sentir se expresó
en la contesta a mi declaración?
Por qué ocultar quieres lo que sintió
ese día tu tranquilo corazón?*

*Para mí entonces franqueza tenías,
pero hoy indiferencia reina en tí.
Acaso porque han pasado los días,
sólo desprecio tienes para mí?*

PARA TANI

El que bien ama, nunca olvida.
Proverbio.

*Toda tú y tus nítidas facciones
hacen mi corazón palpar*

*y con tan fuertes palpitaciones,
que el pecho me quiere destrozar,*

*y para calmarlo yo quisiera,
aspirar tu balsámico aliento,
y en mis brazos tenerte pudiera
y acariciarte como lo intento.*

*Sería feliz si pudiera de hecho
en mis brazos a tí comprimirte,
para anidar mi amor en tu pecho
y luego . . ."en mí mismo confundirte".*

*y quisiera sentir los latidos
de ese tu corazón junto al mío
y unir los míos a tus sentidos
para acariciarte a mi albedrío.*

ACROS TICO

(Inédita)

*Desde que contemplé tus nítidas facciones
a mi corazón dominó pasión ferviente.
Me embriagaron muy frenéticas ilusiones.
En mi corazón germinó amor tan ferviente.
Un amor que por otra mujer no he sentido
ni me lo imaginaba. Tú me lo inspirastes.
Bendigo ese amor que te declaré. No olvido
esa contesta cuando loco me llamastes.
Soy loco y es, porque mendigo tu ternura.
Orgullosa de serlo me siento y quisiera;
naturalmente; que tú cures mi locura
abrazadora de amor que hacerle pudiera.
tu noble bondad, si se apiadara de mí,
impidiendo a mi corazón el sufrimiento
voráz. Concediendo lo que te pido aquí.
Aplacaría el fuego de amor que por tí siento.*

NATIVIDAD

(Inédita)

"Las palabras vuelan,
los recuerdos quedan".

Proverbio.

*El recuerdo es el que nos actualiza el pasado
y sus hechos, las personas y objetos, llevando
a nuestra mente lo que antes hemos contemplado
y por eso es por lo que afluye a la mía, aquel cuando*

*fuí a do tu hermana a verte. Me dijo: que no estabas
en casa. Le aparenté creerle, pero no creía.
Tu sobrina antes de ir avisar, díjome estabas.
No dudé. Mi corazón también me lo decía.*

*Me despedí. A su cuarto un amigo optó invitarme.
Entré y desde allí, te ví presurosa pasar
y en una esquina do pasastes, llegué a situarme
para allí, a tu regreso, poderte saludar.*

*Fuistes al balcón de la calle, no por placer
sino para sin que te viera, verme deseabas,
pero al no poder ese desea satisfacer,
a do salistes, con paso lento regresabas*

*y cuando llegastes a la mencionada esquina
sin imaginarte que estuviera por allí,
experimentastes sorpresa muy repentina
al encontrarme. Te detuvistes*

*Enseguida tomé tu mano y la uní a la mía,
pero mientras mi saludo te llegué expresar,
muy grata sonrisa en tus labios aparecía
y te inclinastes sólo para el piso mirar*

*y luego y sin decirme nada, te separastes
sí, de mí, para ir a do tu hermana. Te alejabas,
quizá meditando y sin mirar do me encontrastes
y para llegar do ibas, el paso apresurabas.*

*Cuando te vi llegar. Presto dispuse marchar,
pero marcharme en busca de la morada mía.
Lo recuerdas? Te será difícil explicar,
ese injusto proceder tuyo aque obedecía?*

OYELO BIEN

Para N. Fernández.

*Escúchame: Nada encuentro imposible,
porque se que el que lucha con empeño
antes vence o muere. Lo que es posible.
Si vence, llega a realizar su sueño.*

*Tus desdenes no me harán olvidar
la ferviente pasión por la que lucho.
Me darán más fuerzas para luchar
y demostrarte, que te quiero mucho.*

*Imposible es que mi pasión destruyas
con rigores, desdenes y desvíos.
Ya venceré las resistencias tuyas,
con el fuego de los amores míos.*

A TIVA...

(Inédita)

Amar, no es un delito.
Proverbio.

*Quisiera mirarme, pero en tus azulinos ojos
y de ellos recibir una mirada de ternura.
Luego, embriagarme con el néctar de tus labios rojos;
tenerte en mis brazos y enloquecerme de ventura.*

*No puedo negarlo. Te amo y en mis sueños te miro
y es mi anhelo, el aspirar tu aliento cada segundo,
pero aunque no lo quieras; por tu amor siempre deliro
y por él desprecio todas las riquezas y al mundo.*

*Tú no te encolerices porque te amo. Te amo mucho
Como tu no tienes ni siquiera remota idea.
Es mi anhelo vencerte. Para ello con gran fe lucho
y cuando estés vencida, hacerte mi única presa.
y cuando estés vencida, hacerte mi única presea.*

RECUERDALO (Inédita)

El amor nada vale sin tormentos,
sin tempestades, el amor no existe.

Julio Flores.

*Los recuerdos que el tres de abril te hacía,
llegaron quizás a encolerizarte,
o fue los hice en tu extraño día
o hubo quien pudo llegar a obligarte?*

*Tus dos cartas fueron para insultarme,
llamándome falsario y mentiroso
y, que tanto has llegado tu a odiarme,
que escribirme, lo crees indecoroso.*

*Que te olvide. Que te causa horror verme,
y que no vuelva a enviar cartas a tí,
porque todas las vas a devolverme.
Que si insisto, procedes contra mi.*

*Que de una mejor familia y presencia,
es el hombre, el hombre que te enamora.
Que tu no le haces caso a su exigencia,
porque no te da la gana. Señora!*

*Me dices: Que te pesa una y mil veces
el haberme, haberme tratado bien,
sin pensar que me equivocaría. A veces
cual a otras, te place mentir también.*

*"Si tu injusto pecho de cristal fuera
y al través de su limpia transparencia,
como en un libro abierto se leyera",
lo que de los dos guarda tu conciencia*

*y en tu voz cual del vals "sobre "as olas"
"es cuando se quiere". Otra vez se oyera
y la estrofa que cantastes a solas
con énfasis como rugientes olas
cuándo me ausentaba por vez primera?*

*Nada me induce olvidarte o temerte.
En el mundo no es único tu caso.
Dispuesto estoy a luchar para vencerte,
pues del odio al amor hay solo un paso.*

*Sigue insultándome. No te detengas
y procede contra mí sin piedad.
No te imitaré, por mas que me ofendas.
Mi vida doy por tu felicidad.*

*"Si tu injusto pecho de cristal fuera
y al través de su limpia transparencia,
como en un libro abierto se leyera"
el nuestro ayer que guarda tu conciencia.*

A. C. H.

*No pienses que a Davintida le "mueva
guerra". Objeto fue de mi "amor pasado"
y sería acto de cobarde humillado
el someter "mi corazón a prueba".*

*Mucho la idolatré. "No es cosa nueva
que me dejó por otro. Está probado"
pero en su conciencia. Por lo expresado:
remordimiento inseparable lleva.*

*Nada deploro. Ninguna tristeza
me causa y a carcajadas me río,
porque me aparentaba gentileza*

*y en baile me demostró su desvío.
Siga con su pésima ligereza
y compare su proceder y el mío.*