

TEATRO NACIONAL.

BARCELLOS

SABADO 18 DE JULIO DE 1914.
A LAS 9 P. M.

Grandioso y UNICO Concierto del célebre
VIRTUOSO del PIANO

ALCINDO BARCELLOS,

que sigue brevemente para los Estados Unidos.

BARCELLOS es considerado hoy una notabilidad mundial como pianista.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE.

1. J. FENSTER.....Sonata romántica.
(in sol menor)
a) Allegro moderato
b) Adagio
c) Scherzando, molto appassionato
d) Presto agitato
2. BALAKIREN.....Estudio de concierto.

INTERMEDIO DE DIEZ MINUTOS.

SEGUNDA PARTE.

3. PROVESI.....Gavota y minueto.
4. BRAMS.....Rhapsodia Húngara.
5. CHOPIN.....Fantasía.
6. BACH.....Fuga.
7. THALBERG.....Paráfrasis sobre temas populares de Inglaterra y Alemania.
(CANCIONES POPULARES.)

INTERMEDIO DE DIEZ MINUTOS.

TERCERA PARTE.

8. LISZT.....Estudio.
9. S. RONCAL.....Aires incaicos de la altiplanicie de Bolivia.
(Arreglados para concierto por Roncal.)
COMPOSITOR BOLIVIANO.
10. Fenster.....Danza macabra.

NOTA:—Se ruega al culto público estar en el Teatro a las 9 P. M. hora determinada para que se de comienzo al concierto del insigne pianista brasileiro.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES.	PALCO con 8 entradas.. \$15 plata.
	ANFITEATRO 3 "
	LUNETAS 2 "
	GALERIA 1 "

NOTA:—Las localidades sólo están en venta EN LA BOLETTERIA o EN EL HOTEL CENTRAL.

El señor Barcellos ejecutará en un magnífico piano americano "BALDWIN" marca Ellington importado por la conocida casa de García & Co.

SATURDAY, JULY 18th. 1914
AT NINE P. M.

THE CELEBRATED PIANIST

ALCINDO BARCELLOS,

while in this city en route to the United States will give A GRAND CONCERT in the "NATIONAL THEATRE."

Only one Concert will be given by the notable, world-renowned artist **BARCELLOS.**

PROGRAM.

FIRST PART

1. J. FENSTER.....Sonata romantica.
(in sol minor)
a) Allegro moderato
b) Adagio
c) Scherzando, molto appassionato
d) Presto agitato
2. BALAKIREN.....Concert Study.

INTERMISSION TEN MINUTES.

SECOND PART.

3. PROVESI.....Gavot a Minuet.
4. BRAMS.....Hungarian Rapsody.
5. CHOPIN.....Fantasy.
6. BACH.....Flight.
7. THALBERG.....Popular English and German aires

INTERMISSION TEN MINUTES.

THIRD PART.

8. LISZT.....Study.
9. S. RONCAL.....Bolivian aires (specially arranged by the great Bolivian compositor Roncal)
10. FENSTER.....Macabra Dance.

NOTE.—The cultured public is requested to be at the theatre at 9 o'clock sharp, as the concert with commence punctually.

Prices:	Box seats with 8 chairs .. \$15 Silver.
	Amphitheatre 3 "
	Chairs 2 "
	Gallery 1 "

Tickets are on sale at the Theatre or at Central Hotel.

Mr. Barcellos will perform on a splendid American Baldwin piano, mark Ellington, imported by García & Co.