XII- Intervenciones de las fuerzas armadas de Estados Unidos en Panamá, 1856-1990

- 1. 1856 Panamá, República de la Nueva Granada De septiembre 19 al 22. Las fuerzas de Estados Unidos desembarcan para proteger intereses estadounidenses durante una insurrección (10).
- 2. 1860 Bahía de Panamá, Colombia De septiembre 27 al 8 de octubre. Hubo un desembarco para proteger intereses estadounidenses durante una revolución (11).
- 3. 1865 Panamá De marzo 9 al 10. Los soldados protegieron la vida y propiedades de residentes estadounidenses durante una revuelta.
- 4. 1873 Colombia Bahía de Panamá De mayo 7 al 22 y del 23 de septiembre al 9 de octubre. Las tropas protegieron intereses estadounidenses durante las hostilidades ocurridas en la toma de posesión del Presidente del Estado Soberano de Panamá (12).
- 5. 1885 Colón De enero 18 al 19. Los militares fueron utilizados para salvaguardar los bienes en tránsito por el Ferrocarril de Panamá, y la seguridad de la bóveda de la compañía durante una actividad revolucionaria. De marzo a mayo, en las ciudades de Colón y Panamá, la milicia ayudó a restablecer la libertad de tránsito mientras duró la actividad revolucionaria (13).
- 6. 1901 Colombia (Estado de Panamá) De noviembre 20 al 4 de diciembre. La milicia protegió propiedades estadounidenses en el Istmo y preservó la apertura de las líneas de tránsito durante serios disturbios

revolucionarios (14).

- 7. 1902 Colombia (Estado de Panamá) De septiembre 17 al 18 de noviembre. Hubo de asignarse guardias armados en todos los trenes que cruzaron el Istmo para mantener la línea ferroviaria abierta. Adicionalmente, hubo de anclarse barcos en Colón y Panamá para prevenir el desembarco de tropas colombianas (15).
- 8. 1903-14 Panamá. Las tropas intervinieron para proteger intereses estadounidenses y vidas durante la revolución de independencia de Colombia, para la construcción del Canal Ístmico. Con breves intermitencias, los Mariners fueron asignados al Istmo desde el 5 de noviembre de 1903 hasta el 21 de enero de 1914 para proteger intereses estadounidenses (16).
- 9. 1904 Panamá Noviembre 17 al 24. Fuerzas estadounidenses protegieron vidas y propiedades de sus conciudadanos en Ancón durante una amenaza de insurrección.
- 10. 1912 Panamá. Por solicitud de ambos partidos políticos, las tropas vigilaron las elecciones afuera de la Zona del Canal.
- 11. 1918-20 Panamá. Las fuerzas estadounidenses fueron usadas como policía según las estipulaciones del tratado, en Chiriquí, durante los disturbios en las elecciones y subsequente intranquilidad.

¹⁰ Incidente de la Tajada de Sandía, a USA brindó la oportunidad de ejecutar el artículo 35 del Tratado Mallarino Bidlack

¹¹ En esa ocasión, por sexta vez, Panamá se separa de Colombia.

¹² Este y el anterior hecho se relacionan a violencia partidista local que podía poner en riesgo el libre tránsito del Ferrocarril.

¹³Son los incidentes de Pedro Prestán principalmente en Colón, que incluso destruyen la ciudad y se amenaza con separar el Istmo de Colombia, o sea, la octava intentona separatista.

¹⁴Panamá ya es escenario de la Sexta Guerra Civil colombiana, llamada de los mil días.

¹⁵Conclusión en Panamá de la Guerra de los mil días.

¹⁶Igual que en otras ocasiones, Estados Unidos, ante los rumores y comentarios oficiales sobre una posible revuelta en Panamá por el rechazo colombiano al Tratado Herrán-Hay, se prepara para proteger la vía del Ferrocarril, las numerosas propiedades estadounidenses, y por supuesto, la vida de los ciudadanos de aquel país. Igualmente se refiere a los intentos colombianos de recuperar Panamá, y posteriormente, cuando los Gobiernos panameños tomaron ventaja del Tratado de 1903 para favorecer sus propios intereses a la hora de las contiendas electorales. Esto último se repetirá en otras ocasiones.

XII- Intervenciones de las fuerzas armadas de Estados Unidos en Panamá, 1856-1990

- 12. 1921 Panamá -- Costa Rica. Escuadrones navales se hicieron sentir en ambas costas del Istmo para prevenir la guerra entre los dos países por una disputa limítrofe (17).
- 13. 1925 Panamá -- Octubre 12 al 23. Huelga y motines de inquilinos ocasionaron el desembarco de 600 tropas para mantener el orden y proteger intereses estadounidenses (18).
- 14.1988-1989 Panamá. A mediados de marzo y abril de 1988, durante un período de inestabilidad en Panamá, y como un medio de presión para llevar a la renuncia al jefe militar Manuel Noriega, los Estados Unidos enviaron 1000 tropas a Panamá para "salvaguardar tanto

el Canal, como la vida, propiedades e intereses estadounidenses en el área.

Las fuerzas fueron incrementadas a 10,000.

En mayo 11 de 1989, en respuesta al desconocimiento de Noriega respecto de las elecciones presidenciales, el Presidente Bush ordenó una brigada (una fuerza de aproximadamente 1900 tropas para aumentar el estimado de 11,000 fuerzas alertas en el área). El 20 de diciembre de 1989, el Presidente Bush reportó que había ordenado la intervención de fuerzas militares en Panamá para proteger la vida de estadounidenses y llevar al General Noriega a la Justicia. En febrero 13 de 1990, todas las fuerzas invasoras habían sido retirada s. (19) (21).

¹⁷Se refieren a la llamada Guerra de Coto con Costa Rica. Y es falso que intervinieron para evitar un enfrentamiento, pues ya la guerra había pasado y la había ganado Panamá. La intervención se da para que Panamá desaloje los territorios recuperados, reconocidos por Estados Unidos como costarricenses.



¹⁸Hablamos de la Huelga Inquilinaria.

¹⁹En esta investigación hemos llamado al período al que alude el texto, Crisis de los 30 meses.

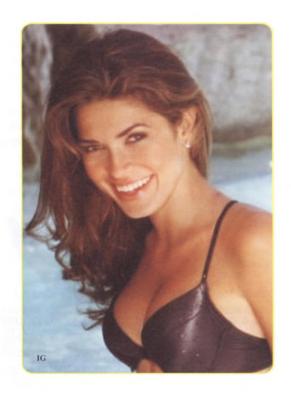
²⁰by Ellen C. Collier, Specialist in U.S. Foreign Policy, Foreign Affairs and National Defense Division, Washington DC: Congressional Research Service, Library of Congress; October 7, 1993. http://www.history.navy.mil/wars/foabroad.htm

²¹Tampoco mencionan que todo el equipo bélico empleado fue usado de modo experimental en Panamá, igual que las tropas, para la próxima operación Tormenta en el Desierto contra el régimen de Sadam Hussein de Irak, por su invasión a Qwait.

XIII- La belleza de la mujer panameña

Tal vez para muchos sea ignorado las veces que la mujer panameña ha dejado en alto la belleza nacional. Para ello, brindamos un listado de las panameñas que han contribuido en este sentido.

Concurso	Año	Nombre	Clasificada
Miss Hawaian Tropic		Lula López	Ganadora
Miss Hawain Tropic		Zaida Batista	Ganadora
Miss Universo	1953	Emita Arosemena Zubieta	Finalista
Miss Universo	1954	Liliana Torre	Finalista
Miss Universo	1974	Jasmine Panay	Finalista
Miss World	1979	Lorelei de la Ossa	4 ^a Semifinalista
Miss Universo	1980	Gloria Karamanites	Cuarto lugar
Miss World	1986	María Orillac Giraldo	4 ^a Semifinalista
Señorita Hispanidad	1989	Gloria Quintana	Ganadora
Miss Universo	1997	Lía Borrero	Cuarto Lugar
Miss Universo	2002	Justin Pasek	Ganadora
Miss Global Beauty	2002	Yanela De Sedas	Primera finalista de
			fotogénicas



El gobierno panameño designó a Miss Universo 2002, la panameña Justin Pasek, "embajadora de buena voluntad".

XIV-Visión amplia de la plástica panameña

El arte en Panamá tiene hondas raíces, tanto, que incluso no se han estudiado de manera apropiada, y muchos entendidos del arte hacen acepciones históricas, esto es, casi discriminaciones de qué debe considerarse arte, basados en la temporalidad.

En ese sentido, deberíamos considerar al arte panameño en sus manifestaciones igual que los períodos históricos. De una manera muy amplia, proponemos esta estructura de estudio:

1. Período anterior a la escritura.

*Hablamos de los años que van desde los primeros petroglifos hasta la llegada de los españoles.

Dejar huellas grabadas en la roca mediante distintas técnicas, es una forma de arte, y en su tipo, permanente en su duración en el tiempo. Aún no se está claro sobre la finalidad de los petroglifos, pero ciertamente se han hallado algunos que vienen a representar guías o proto-mapas de puntos de interés.

CRG

Roca volcánica dibujada
en relieve, petroglifo

No obstante, la laboriosidad para mostrarnos espirales, figuras solares y también humanas, nos hablan de una estética que va más allá de la mera función de la pieza.



Dije de collar en cerámic zoomorfa - saíno

*Luego sobreviene el período cerámico, en donde los artesanos confeccionan piezas que, si bien es cierto eran producidas para usarse, también

es notoria la impronta estética que le fueron imprimiendo hasta hacerlas verdaderas obras de arte, como las ánforas griegas y los demás tiestos mesoamericanos. La pieza lleva intrínsecamente un mensaje artístico: el domino plástico sobre la materia.

*El empleo de sustancias provenientes de las plantas, las rocas y los suelos proporciona pigmentos de colores con los que las producciones de alfarería, además de la pulcritud de su acabado en tanto que forma física, adquieren un valor agregado exquisito mediante la aplicación de colores.

A veces uno, a veces

2 y hasta 4 colores

combinados de manera

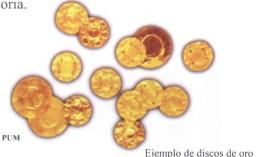
armónica, representando

desde abstracciones geométricas

y cáliz

hasta figuras perfectamente reconocibles como humanas o animales, e incluso, la estilización de formas y figuras hacia un abstraccionismo simplista.

*El desarrollo de tecnología suficiente para obtener cobre y oro con los que confeccionar objetos tanto de uso diario como teo-suntuarios, destaca entre las producciones artísticas de estos tiempos. La destreza para obtener cera de la naturaleza y tallarla y pulirla hasta obtener una pieza delicada dentro de los cánones artísticos de las culturas Coclé, Soná, Barriles y muchas otras, es notoria.



Y luego sustituir la cera por oro fundido, nos habla de micro-escultura a través del vaciado para obtener piezas únicas irrepetibles.



*La piedra, llámesele granito, yeso, mármol o alabastro, incluyendo basalto, ágata y obsidiana, sin olvidarnos de las tobas, siempre fue un desafío a la creatividad artística. Debemos separar lo que es arte de lo que es utilitario y cuasi arquitectónico. No es lo mismo confeccionar una columna a la que



Estatua en un bloque de piedra, sitio Barriles

se ha impreso una nota artística, que una pieza artística por sí misma como quiera que se le vea. En el Viejo Mundo las tallas en piedra por excelencia se dedican a la divinidad.

En Panamá ocurre otro tanto con los dos centros ceremoniales que se tienen noticia.

Hablamos del centro ceremonial del sitio arqueológico Barriles, el cual llegó a ocupar una superficie de más de mil metros cuadrados y contenía multitud de estatuas simples y compuestas talladas en una sola piedra, en adición a mesas ceremoniales, a las que tal vez, de modo ingenuo pero equivocado, se les ha dado el nombre de metates, que igualmente se les da a otras producciones de piedra que son simples piedras para moler maíz y otros granos. Y hablamos del Centro Ceremonial de los Coclé, ubicado en la localidad de El Caño, el cual fue salvajemente intervenido y mutilado por el aventurero que lo halló y trató de lucrarse del mismo.



*La talla en madera también debió ser un área destacada de la plástica panameña anterior a la llegada de los europeos, pero por razones obvias del clima, humedad, lluvias y factores como los hongos, poca probabilidad de duración en el tiempo poseen estos objetos. Luego, no han llegado a nosotros más que a título descriptivo.

2. Período de asentamiento artístico occidental y mestizo

Este período va desde la llegada física de los españoles hasta la primera mitad del Siglo XIX.

*Los incendios que azotaron las dos sedes físicas de la Ciudad de Panamá ocasionaron la destrucción casi sistemática de la mayoría de manifestaciones artísticas tipo cuadros y madera tallada que existieron en la capital del Reino de Tierra Firme. Y hablamos de una pérdida realmente lamentable, pues no sólo asoló los sitios religiosos y públicos, sino hasta las casas más humildes de particulares. Igualmente los ataques de piratas y corsarios en distintas zonas del país, aparte de los cuasi-saqueos a que se vieron sometidas casi todas las poblaciones panameñas cuando las autoridades españolas llegaron incluso a tomarse los artículos religiosos en las Iglesias para convertirlos en oro con que ayudar a pagar la nómina de los soldados que luchaban en América del Sur para mantener la monarquía. De lo anterior se colige que poco, casi nada, quedó del pasado esplendor que propios y extraños dejaron escrito en sus relatos al viajar por América española.

*Algunos cuadros dispersos, de escuela panameña, mexicana y del Ecuador o Perú, mas o menos restaurados, se pueden ver en el pequeño Museo de Arte Religioso Colonial, que, como su nombre indica, está dedicado a las manifestaciones de corte religioso. Mucha producción dedicada a la Virgen María en distintas advocaciones, son clásicas de este período.

*Pero debemos mencionar a un personaje nacido en Panamá, Hernando de Rivera, quien se hace religioso y adopta el nombre de Gonzalo de la Madre de Dios. Él desarrolla notablemente la escuela quiteña de arte religioso durante el Siglo XVII y su influencia se nota incluso en los cuadros del XVIII fuera de cultivar la prosa y la lírica.

*Pero ocurre un mestizaje que produce en América frutos muy ricos. El Siglo XVI y XVII ofrecen hermosas manifestaciones del Barroco en casi todas sus fases, desde el académico hasta el de transición o churrigueresco. Las columnas salomónicas o serpentinas profusamente decoradas con parras y elementos eucarísticos en diverso colorido. Deberemos referirnos a la Iglesia de San

Francisco de la Montaña en la provincia de Veraguas, dado que fue declarada joya del barroco americano por la pulcritud y riqueza artística de sus retablos.



Piedra para moler maíz con diversas puntas de proyectil

*Otro mestizaje que produjo verdaderas obras de arte, pero no consideradas así por los entendidos en arte tradicional, son las puntadas aplicadas a vestidos, como es el caso de la pollera, vestido de herencia española pero con vocación panameña. Los zurcidos, calados, talcos y punto de cruz sumados a labor de bolillo lo han hecho el vestido de la mujer panameña, y declarado en numerosos certámenes como el vestido más hermoso y lujoso de la categoría confeccionados enteramente a mano.



Mujer Panameña ataviada con el rico vestido nacional, la pollera

*Aunque no sea hispano, pero sí por influencias europeas, habría de incluirse el vestido que desde finales del Siglo XVIII usan las mujeres de la etnia kuna, la morra, que son un conjunto de varias capas de tela, cortadas de la superior a la inferior, y cosidas, mostrando diseños y colores de la inferior a la superior. Hay una delantera y otra trasera, que al unirse y agregarle mangas, adopta el nombre universalmente conocido de *molas*.

3. Período de creación de la personalidad panameña

Debería ocupar este período los años que van de 1850 hasta el presente, dado que muchos de sus exponentes nacieron en el Siglo XIX pero empezaron a producir a finales de ese siglo, y se les conoce todavía durante el primer cuarto del Siglo XX. Y su influencia, de alguna manera, se deja sentir hasta el presente.

*El período llamado departamental o de influencias colombo-anglo-galas conoce más que todo, figuras de la pintura, entre los que tendríamos que mencionar en puridad al colombiano Epifanio Garay, al santeño Sebastián Villalaz, el francés William Leblanc, y el alemán Max Lemm. Sus obras tomaron valor al inicio de la vida republicana, y por ello se les considera como de esa centuria. No obstante, nacieron en el XIX, siglo en el que principalmente estudiaron y se forjaron hasta empezar a adquirir un nombre cotizado en los ambientes cultos consumidores de arte.

*Del Siglo XX habríamos de hablar de Humberto Ivaldi así como del propio Roberto Lewis, y los que vinieron luego como Juan Manuel Cedeño, Isaac Benítez, Guillermo Trujillo, Adriano Herrerabarría, Desiderio Sánchez y muchos más.



"Ataque a la comandancia." oleo por al Sprague 1990

*Los años '80 dan paso a los hermanos Robert y Al Sprague, famosos por sus obras sobre el ejército de Estados Unidos en Panamá y la serie de mujeres empolleradas. Teresa Icaza, Analida Díaz y tantos otros como Ricaurte Martínez.

*Hoy Panamá se enfrenta a la disyuntiva de cómo considerar al artista. Para unos artistas, su meta es vender y eso les hace famosos. Para otros, la meta del artista es exponer su obra y vender. Dentro de la última opción tenemos al panameño Lorenzo Antonio Rodríguez y a la venezolana radicada en Panamá Charlotte Uralde de López. Y también hay quienes, sin dejar de exponer pero sin importarle mucho las ventas, se colocan en un nicho de ventas excepcional, caso de la chilena radicada en Panamá Silvia Rowe-Casas Cordero viuda de Duque. Brook Alfaro, Eduardo Agustine, Gaby Arango, Carlos Arboleda, Etanislao Arias, Susie Arias, Manuel Chong Neto, Alberto Dutary, Olga Díaz, Isabel De Obaldía, Carlos González Palomino, Julieta García, Iván Zachrison, Olga Sincair, Alfredo Sinclair, los hermanos Jeanine que incluven en us producción murales en técnica de azulejos a la románica., Antonio Madrid, Mayo Hassan, Omar Llamas, Eudoro Silvera, Dickey Velarde. Son algunos de los nombres que ayer y hoy resuenan en las galerías.

*También surgen los arquitectos artistas, entre los que podemos mencionar a Ricardo de Freitas. Pero ha habido la especialización. Hay artistas exclusivos para el óleo, otros para las acuarelas, otro para el acrílico y también los hay multitécnicos; de esta última tendencia podemos mencionar a Giovanna Blazer Stanziola y al coclesano Juan Flores. También el grabado, sea xilografía o grabado en acero está presente en las figuras de Rubén Contreras (quien además desarrolla una loable labor en la disciplina del Arte Postal), Nubia Nodia Ochoa, Otilia María Jaén, Marcos Lee, Rosita de Motta, Alex Quiel, María Belén, Melitón Martín, Irving Troya G., Víctor Martínez, Remi Olaya, Reinería Morales, Orlando Ortiz, Rolando Rancel, Cecilia Secaida, Maribel Gaytán, Julián Velásquez, José Inocente, José Achurra, Jaime Ponce, Carlos Rivera, Eduardo Ávila S., Onilda G. de Estrada y Roy Arcia, sin ser final este nuevo listado, e incluyendo entre las nuevas tendencias a Antonio Araúz Imbert.

*Entre los cultores de la acuarela tenemos a Iván Casís, Ambar de Castro, Iván Delgado, Yolanda Díaz, Emilio Díaz, Arcesio Guardia, Ramón Guardia, Arcadio Herazo, José Luis Herrera, Ricardo Lay, Celine Malca, María Morales, Hernán Palacios, Justino Rodríguez, Ramón José, Francisco Suira, Amalia Tapia, Ilka Tejada, Roberto Vergara y Jorge Vila, sin ser exhaustivo este listado.

*En realidad hay una gran constelación de panameñas y panameños que dejan en alto el nombre de nuestro país a través de sus obras de arte. Muy larga sería esta lista. Y aún más si incluyéramos las exposiciones internacionales a donde han viajado sus obras.

XV-Aspecto museográfico

En Panamá existen museos al menos en las peticiones públicas, desde 1878. En 1906 se inaugura el pequeño Museo Nacional. Pero la década de los '70 del Siglo XX es la más prolífica en fundación de salas de exposiciones.

- 1. **Museo Belisario Porras**, ubicado en la ciudad de las Tablas, Provincia de Los Santos, es la casa donde nació el tres veces presidente de la República y caudillo liberal. Fue declarado Monumento Nacional en 1953, inaugurado en 1956. Se complementa con el Pausilipo, o casa de campo.
- 2. Casa Museo Manuel F. Zárate, ubicado en la localidad de Guararé, Provincia de Los Santos. Surge como iniciativa popular en 1969. De gran valor didáctico para la historia del folklore y el desarrollo de la Pollera.
- 3. **Museo de la Nacionalidad**, ubicado en la Villa de Los Santos, Provincia del mismo nombre, viene a ser, además, la casa de arte y cultura de la región de Azuero. Inaugurado en 1974. Contiene una hermosa colección sobre el pasado precolombino, colonial y del Siglo XIX en la región.
- 4. Museo de Arte Religioso Colonial, es en realidad la capilla anexa a la Iglesia y Convento de Santo Domingo. Ubicado en Avenida A y Calle 3 del Corregimiento de San Felipe, Distrito, ciudad y provincia de Panamá. Inaugura en 1974. Posee óleos, tallas en madera, platería y otros objetos de factura local así como de México, Lima o Quito. Dos piezas notorias son un cáliz del Siglo XVI original de la Catedral de Panamá Viejo, y una cruz procesional de Veraguas, Siglo XVI.

5. Museo Antropológico Reina Torres de Araúz, ubicado en el sobrio y neoclásico edificio donde funcionó la estación del Pacífico del Ferrocarril de Panamá. Ubicado en Avenida Central y Plaza 5 de mayo, Distrito, ciudad y Provincia de Panamá.

Posee varias salas dedicadas a la arqueología, etnografía y otras disciplinas. Orginalmente regentado por el Instituto Nacional de Cultura, desde hace algunos años lo regenta un patronato. El edificio fue inaugurado en 1913 y como museo, abre sus puertas en diciembre de 1976.

- 6. Museo de Ciencias Naturales, ubicado en Calle 30 y Avenida Cuba, Distrito, ciudad y Provincia de Panamá. De arquitectura bellavisina, cuenta con salas explicativas de la fauna extranjera, geología, invertebrados, paleontología, evolución y entomología. Fue inaugurado en 1975. Allí funcionó durante muchos años el Museo Nacional, de donde se extrajeron las piezas que fueron formando los demás museos. Actualmente posee una interesante bodega y también funciona en sus altos un centro de restauración a cargo de la OEA.
- 7. **Museo de Historia de Panamá**, ubicado en el segundo alto del edificio neoclásico del Palacio Municipal, que data de 1910. El museo en sí se inaugura en 1977. Con una colección de mapas, planos, fotos, objetos religiosos y militares y otros elementos, da un rápido vistazo del acontecer panameño.
- 8. Parque Arqueológico El Caño, es parte del Centro Ceremonial Coclé. Está ubicado en el Corregimiento del Caño, Distrito de Natá, Provincia de Coclé. Hay tres secciones definidas, una bajo techo y las demás al aire libre. Un pequeño museo de sitio, una sección de alineamientos de columnas de piedra, y un montículo artificial (de varios) ya excavado parcialmente. Abre al público en 1979.
- 9. **Museo Afroantillano,** ubicado en la antigua Capilla de la Misión Cristiana, barrio de El Marañón, Corregimiento de Calidonia, Distrito y Ciudad de Panamá. El edificio data de 1910. Abrió al público en 1980. Posee una pequeña biblioteca especializada. Se encarga de mostrar la historia del elemento afroantillano en Panamá.

- 10. **Museo de Herrera**, ubicado en la Calle Manuel María Corea y la Avenida Julio Arjona, Aguadulce, Coclé. Ubicado en el edificio neoclásico de la familia Márquez, que luego ocupara Correos, se inaugura en 1984. Allí hay, de modo sintético, un resumen del período precolombino y colonial de la región.
- 11. Museo de la Historia y la Tradición Penonomeña, ubicado en la calle San Antonio, Casco Antiguo de Penonomé, Coclé. Consta de 4 casas de barro que pasan de 100 años, una de ellas de dos altos. Se inaugura con una sala en 1981 y luego con todo el complemento en 1984. Posee una interesante colección de etnología, arqueología, historia, arte religioso y una vivienda de principios del Siglo XX.
- 12. Museo de Historia y Arte José de Obaldía, ubicado en Calle 8 de la ciudad de David, Chiriquí. Ocupa la casa del expresidente del Departamento de Panamá, tal vez del Siglo XIX. Es uno de los últimos vestigios de la arquitectura colonial española en Panamá. Posee salas de arqueología, colonial, religiosa, historia departamental, y la casa propiamente ambientada. Tiene una sección educativa y biblioteca.

13. Galería Andina, ubicado en el Paseo General Esteban Huertas del Casco Antiguo.

En realidad operó hasta hace unos años, cuando fue desmontada para albergar las oficinas de la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico.

- 14. Museo de la Sal y el Azúcar, ubicado en la localidad de Aguadulce, Coclé, en edificio originalmente empleado por Correos. Su corte es neoclásico. Allí está descrito el proceso precolombino y colonial de extracción de sal y de producción de azúcar. Tiene sala de exposiciones temporales. Inaugurado en los años '90.
- 15. Museo Postal de Panamá, creado en 1987 e inaugurado en 1995. Dejó de funcionar como sala de exposiciones en 1999, cuando la mayoría de sus piezas fueron llevadas al Museo del Canal Interoceánico, donde están repartidas en algunas salas.

Actualmente es una dependencia del Departamento de Filatelia de Correos y Telégrafos, en donde se realizan exposiciones filatélicas locales e internacionales así como seminarios filatélicos. Posee biblioteca y archivos históricos.

- 16. Museo del Canal Interoceánico, ubicado en el histórico edificio que primero fuera un hotel, luego la sede de la primera y segunda compañías del Canal francés, primer edificio de administración del Canal de Panamá y clínica de enfermedades tropicales. Luego pasa a ser la sede de Correos y de Relaciones Exteriores, hasta que es inaugurado como Museo en 1996 con motivo del Congreso del Canal Interoceánico. Posee una gran colección de cuadros, fotos, piezas y otros materiales de los distintos períodos de confección de canales o ferrocarril en Panamá. Es regido por un patronato.
- 17. Casa Museo del Banco Nacional de Panamá. Ubicado en Calle 34 entre Avenidas Cuba y Justo Arosemena. Hermoso ejemplo de arquitectura unifamiliar estilo bellavisino. Fue inaugurado en 1983 por el Banco Nacional de Panamá para albergar la historia de la moneda en Panamá, y la galería de ganadores del concurso fotográfico Carlos Endara. Se realizan numerosas exposiciones temporales multitemáticas.
- 18. Museo de Arte Contemporáneo, ubicado en la antigua Logia Masónica de Ancón, frente al Palacio Legislativo. Edificio construido en 1936. Adquirido en 1981 por el Instituto Panameño de Arte para inaugurar el museo de arte y talleres anexos al poco tiempo. Benemérita labor.
- 19. Museo de Patología de Medicina y de enseñanza de la medicina, ubicado en la planta baja de la Facultad de Medicina de la Universidad de Panamá, y está formado con piezas de diversa procedencia desde 1951, sobre todo con la colección de Patología, Neuroanatomía y de Histología del Dr. Juan Miguel Herrera y su esposa. Posee más de 281 piezas, y aunque de modestas proporciones, es una de las raras salas de exhibiciones médicas de países de habla hispana.

- 20. Centro de Exhibiciones Marinas en Isla Culebra, ubicado en la hermosa Calzada de Amador. Originalmente centro de cuarentena, y luego sitio artillado para complementar la defensa del Canal. Con los Tratados del Canal de 1977, pasa a Panamá, pero bajo administración del benemérito Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales. Sala de exposiciones temporales, sala de películas, murales explicativos, acuarios de ambos mares y un ejemplo de bosque seco marino, son algunas de sus atracciones.
- 21. Museo-Acuario del Mundo, en la línea de arquitectura del Museo Gugenheim, será posiblemente la mayor atracción de la costa del Pacífico de América cuando quede concluido. A un costo de varios millones de Balboas, también estará ubicado en Amador, área revertida de extremo valor turístico dado su entorno histórico, la privilegiada vista a la Ciudad de Panamá, a la Bahía y a la entrada del Canal de Panamá.
- 22. **Museos Escolares.** Podemos mencionar el del Instituto Félix Olivares en David, Chiriquí.
- 23. **Museos paralelos.** Deberemos mencionar el Museo-taller de Arte Religioso Colonial de Santo Domingo de Guzmán en Parita, Herrera.
- *Igualmente las Colecciones de Referencia de Invertebrados y la de Herbario de la Facultad de Ciencias Naturales Exactas y Tecnología de la Universidad de Panamá.
- *La Real Casa de Aduana de Portobelo, en la provincia de Colón, es de visita obligada. Posee la exposición gráfica para los turistas, la sala de exposiciones temporales.
- · *El Museo del Cristo Negro, en San Felipe de Portobelo, pronto abrirá sus puertas, luego que concluya su acondicionamiento.
- *La antigua Iglesia de San Juan de Dios será la sala de exposición permanente de los vestidos de la imagen de este Jesús Nazareno y parte de la colección de exvotos o *milagros*.
- *El Patronato de Panamá Viejo inaugura, como parte de sus actividades tendientes a la

conservación y restauración del conjunto monumental del mismo nombre, dos modernos edificios, uno de los cuales alberga el centro de visitantes con las salas de exposición museográfica Precolombina y Colonial. Se espera que pronto puedan alcanzar el objetivo de que el conjunto sea declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad por parte de la UNESCO, y la Avenida Conmemorativa del Cincuentenario sea cerrada y retirada del área, para intentar restituir el trazado urbano actualmente alterado.

· *Sala de la Rotonda, Edificio de Administración, Autoridad del Canal de Panamá. Toda la administración del canal tiene una colección muy grande de arte desde el Siglo XIX hasta los años '80 del XX. El salón de la Rotonda de este edificio corte Renacimiento finalizado en 1914, muestra en 4 grandes murales confeccionados por William B. Van Ingen con la ayuda de sus asistentes C.T. Berry y Ira Remsen.

Los mismos se refieren a la construcción del Canal y hay un friso circular adicional. Carbones y acuarelas complementan las paredes exteriores del salón, el cual, ocasionalmente, sirve para exposiciones temporales.

*La sala museográfica de Criminología, a cargo del Instituto de Criminología de la Faculta de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Panamá, es digna de interesante mención.

Es de rigor anotar que nuestro país hay un total de 40 museos, pero no todos son privados ni público, ni tienen propaganda o no aparecen en la guía telefónica ni en las guías de turismo.

Aquí nos hemos referido a los más conocidos o fáciles de hallar.

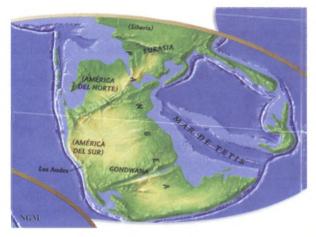




SEGUNDA PARTE:
RAÍCES GEOLÓGICAS Y BIOCLIMÁTICAS:10,000,000 - 11,000 a. de C.

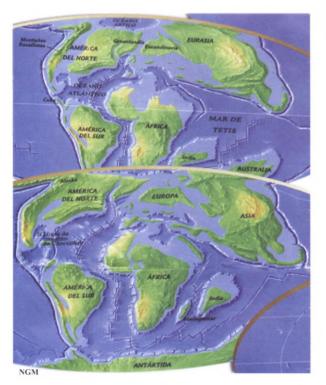
I-El surgimiento del Istmo.

El mundo continental, como lo conocemos, no existió siempre. Hace cerca de 340 millones de años existió una agrupación de tierra a la que los científicos llamaron Supercontinente o Pangea



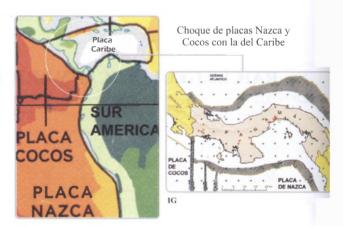
La Tierra, cuando existía un solo continente

Cuando Pangea se resquebrajó hace 140 millones de años formó las placas continentales de Norte y Sudamérica. Hace 80 millones de años, África y América del Sur se separaron a una velocidad de 4 centímetros al año, iniciando la última, un viaje



Hacia el oeste. Otro tanto sucedió respecto de Europa y Norteamérica, a una velocidad estimada de 6 centímetros al año, que fue decreciendo hasta 4 hace 65 millones, debido a la presión del llamado Bloque Caliente de Las Galápagos, con una velocidad de 10 centímetros al año, que incidía en dirección hacia lo que hoy es América Central.

Hace cerca de 20 millones de años se produce la formación de las placas del Caribe, de Nazca y de Cocos que confluyen sus movimientos hacia el área de América Central. Diez millones de años después la interacción de todas las placas ocasionan la formación de lo que será el istmo centroamericano y parte de Panamá debido a una zona de fractura a la que se llama Microplaca de Panamá.



Actividad volcánica notoria (²²). Hoy en día sólo un geólogo podría reconocer a simple vista muchos de los volcanes que existen en Panamá pero que están inactivos. Tradicionalmente a los panameños se nos ha enseñado que poseemos sólo un volcán, grande y respetable, que con sus 3.475 metros de altura sobre el nivel del mar es a su vez el punto más alto del país. Su estado: dormido. Su nombre: Barú.

Pero también existe en la Provincia de Coclé un paradisíaco sitio al que llamamos popularmente Valle de Antón, cuando en realidad es un volcán de tamaño muy considerable que colapsó en su último episodio, hundiéndose en medio de su cráter agrietado. Los entendidos concuerdan que es el segundo cráter volcánico abierto más grande del mundo y, por estar habitado, el más grande.

²²COATES; Anthony G: "The forgin of Central America", en Central America: a natural and cultural history, Yale University Press, New York, Haven, USA, p. 1-37.

Tal vez relacionado con el surgimiento del Istmo y emparentado de alguna manera lejana con el volcán Valle de Antón, tenemos un mineral que es característico de Panamá. Se trata de un aglomerado andesítico que ha sufrido una alteración hidrotermal, compuesto por minerales bellitas de hematitas (rojizos) y mineral color crema-amarillento caolín. Es por tanto, una roca de tipo sedimentario que formó la erosión de otra roca fundiéndose en una sola, que nosotros le llamamos Piedra jabón, si bien los estadounidenses que estuvieron en Panamá la dieron a conocer como Belmont stone.



Es resbalosa al mojarse, no sirve para la construcción, su uso queda limitado a objetos decorativos y puede pulirse con paño. (²³)

Volviendo al Istmo, si bien en el mismo hay tierras que son tan antiguas como de hace 40 millones de años en la región de Bocas del Toro, también es cierto que hacia el este de la provincia de Panamá y la provincia del Darién las hay que se terminaron de formar hace poco menos de un millón de años (24). En general, sin sentar ninguna ley científica, podemos decir que también hubo un proceso continuo de emersión e inmersión hasta que hace 2.5 millones de años emerge la casi totalidad de lo que hoy conocemos como Panamá con una parte de Costa Rica, consolidándose tan solo 2 millones de años atrás. Esta cronología hace de la tierra panameña la más joven en el planeta que parte de un continente y los sucesivos empujes de las placas de Nazca, Cocos y Caribe le dan la torturada geografía que hace inconfundible a Panamá.

las placas de Nazca, Cocos y Caribe le dan la torturada geografía que hace inconfundible a Panamá.

A medida que la tierra emergía se cerraba el antiguo estrecho que unía al Océano Atlántico con el Pacífico. Este fue el mayor acontecimiento geológico de los últimos tres millones de años que modificó la faz del planeta por los desórdenes climáticos que se desencadenaron (25).

La corriente marina que se inicia en el Atlántico Sur y que entra por las islas del Caribe y actualmente sale luego de darle la vuelta al Golfo de México por el Estrecho de La Florida, antes de emerger el Istmo continuaba su viaje hacia el oeste. El paulatino emerger de Panamá logra redireccionar la famosa corriente del Golfo hacia Europa del norte.

Tectonismo y paleoclimas

Esta época está marcada por un número significativo de eventos tectónicos que crearon el paisaje geográfico que conocemos hoy. Uno de estos fue la unión de las placas tectónicas de Norte v Sudamérica. Esta unión fue cerrada por un borde de la Placa del Caribe que se movió suavemente al sureste v formó un puente de tierra a lo largo del Istmo de Panamá. La conexión entre Norte v Sudamérica tuvo un significativo impacto en la flora y fauna en dos aspectos: El primero de ellos ocurrió en la tierra y fue la creación de un puente que habilitó a las especies a migrar entre dos continentes. Así tenemos una migración de armadillos, perezosos terrestres, zarigüevas y puercoespines de Sur a Norteamérica, y una invasión de perros, gatos, osos y caballos en la dirección opuesta. Segundo, la unión de dos placas tectónicas también produjo cambios en el ambiente marino. Un ambiente con especies que habían interactuado por billones de años ahora quedaban separados en los Océanos Pacífico y Atlántico. Esto tuvo un significativo impacto en la evolución de las especies que quedaron aisladas unas de otras (26).

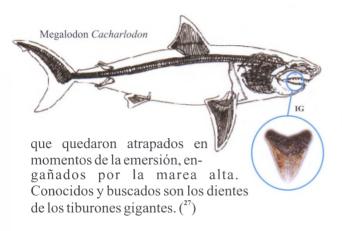
La única mina conocida está en Membrillo (caserío de 35 familias), en una finca privada, cuyo dueño permite que extraigan el mineral a razón de B/1.00 por pie cuadrado. Su descubrimiento y uso fueron fortuitos y ya bien entrado el Siglo XX.

²⁴COATES, Anthony: "conferencias en agosto de 2000", en VEGA LOO, Manuel: Un camino para la evolución, La Prensa, 12 de agosto de 2000, página 1B.

National Geographic Society. Suplemento mayo de 1998: El mundo físico. Teoría de placas tectónicas.

²⁶CHANDLER, Mark: The Climate of the Pliocene (http://www.giss.nasa.gov/research/paleo/pliocene/index.html).

En medio del Istmo Central, esto es, la tierra alrededor de la llamada Región Interoceánica, hay testimonios de haber sido de las últimas en completar la emersión y son algo inestables. En sitios como Alajuela, donde está el lago del mismo nombre, en temporada seca se pueden hallar fácilmente en la orilla restos fosilizados de animales



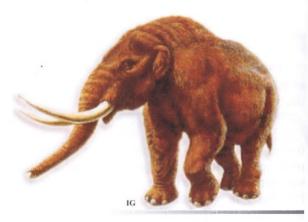
Las esporas llevadas por el viento, semillas dejadas en la costa inmadura por los mares, el polen y las semillas llevadas por las aves y los insectos, la temperatura, la radiación solar y la lluvia ocasionan el nacimiento de la primera cubierta vegetal del Istmo, que a su vez prepara el terreno para la vida animal en todas sus manifestaciones

Representantes de la gran fauna primitiva de la época, como gliptodontes (al que llaman antecesor del actual armadillo), megaterios (antecesor del actual perezoso, pero de 7 metros de altura), mastodontes (como un elefante pero bajo, grueso y



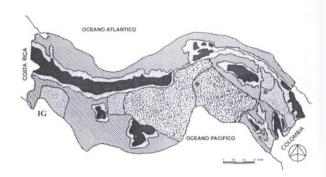


peludo), dientes de sable (felino de colmillos extremadamente salientes) empiezan a cruzar del norte hacia el sur y viceversa convirtiendo a Panamá en un punto de encuentro e intercambio vegetal y animal como tal vez no exista en otra parte del mundo. Queda establecido el istmo de Panamá como corredor biológico y puente geográfico. Incluso, como puede apreciarse en la colección del Museo de Ciencias Naturales de la



Ejemplo De Un Mastodonte

Ciudad de Panamá, en algún momento vivieron los que hoy llamamos caballos, pero extremadamente pequeños.



²⁷VARIOUS: STRI Contributions to research, 1996, Vol I #32, pps 814-828. Específicamente: "Closure of the Isthmus of Panama: the near-shore marine record of Costa Rica and Western PANAMÁ".

Hasta donde se tiene noticia, la hoy llamada Corriente del Golfo, cuando Panamá no existía, pasaba a través de las dos Américas y tomaba rumbo hacia el norte y oeste por el Pacífico. Una vez que el Istmo surgió, la corriente se enrosca en el Golfo de México (de donde toma nombre) y sale con rumbo noreste constreñida entre la Península de la Florida y la Isla de Cuba.

Esto trajo como resultado un cambio de clima global que estabilizó y volvió más agradables las temperaturas en Europa, pero ocasionando un aceleramiento en la desertificación del África (²⁸).

Existía un solo océano y Panamá vino a convertirlo en dos, tanto desde el punto de vista geográfico como genético. Las investigaciones desarrolladas en el laboratorio oceanográfico del Smithsonian Tropical Research Institute en Panamá (una división de la Smithsonian Institution), tomando como base las similitudes y diferencias de un tipo de camarón llamado *pistola*, habitante de las costas Caribe y Pacífica de Panamá, al tratar que socializaran y se aparearan, las especies de una costa no reconocieron a los de la otra. Esto da pie para aseverar que con un período de 2 millones de

INTERCAMBIO NORTE-SUR

Musaraña
Conejos ratones de bolsillo
Tuza de bolsillo
Ardillas
Ratones de campo
Felinos
Zorrillos y nutrias
Mapaches
Osos
Mastodontes
Tapires
Caballos
Saínos
Llamas
Ciervos

Años una especie puede evolucionar a otra distinta (²⁹).

La actividad volcánica generada por los choques de placas continentales fácilmente pudieron haber creado un efecto invernadero regional que modificara el propio clima americano. Las cenizas volcánicas sumadas a la radiación solar y la precipitación pluvial favorecen la formación de suelos aptos para recibir semillas que germinen y vayan colonizando las tierras emergidas.

Las aves y los insectos jugaron un papel muy importante como pioneros en *sembrar vida* en el Istmo, entrando después en acción una especie de movimiento de inercia por el cual las especies vegetales y animales del norte confluyen en el Istmo con dirección al sur, y viceversa.

Queda establecido un puente biológico en Panamá, permitiendo que los animales de la época merodearan y se trasladaran de un sitio a otro. Como un ejemplo, el siguiente cuadro (datos según Coates):

INTERCAMBIO SUR-NORTE

Zarigüeyas		
Armadillos		
Perezosos gigantes		
Edentados "tanques"		
Osos hormigueros		
Monos títís		
Capibaras		
Puerco espines		
Conejillos de indias		
Pacas		
Agutís		
Ratas espinosas		
Aves de rapiña gigantes		
Ungulados parecidos al rinoceronte		

²⁸Puede verse, entre otros, la entrevista que la BioScience Productions Inc., hizo al Paleontólogo Niles Eldrege, quien es además curador jefe de la exposición permanente "Salon de la biodiversidad" en el Museo Americano de Historia Natural.

²⁹Igual que anterior. (http://www.actionbioscience.org/evolution/elredge.html)

II-El legado conservacionista de Panamá: los parques y áreas custodiadas

Pese a que aún reina la ignorancia y que ésta va de la mano con los intereses creados de los propietarios de las tierras, lo cual se traduce en un proceso de deforestación, tenemos claros ejemplos de compromiso con la naturaleza cuando se forman espontáneamente organismos privados y públicos que nos llevan a cobrar conciencia del daño ecológico, la importancia de preservar los ecosistemas como equilibrio para el clima mundial y divulgar las técnicas para poder aprovechar los recursos de la tierra en un desarrollo sostenible que no los afecte.

Así, por ejemplo, el sistema nacional de áreas protegidas opera 43 zonas con 1.900.000 hectáreas que representan la protección del 25% del territorio nacional. De ellas hemos elegido algunas a las que se le dedicarán varias líneas.

20 de abril de 2001

The Nature Conservancy Visita el Canal de Panamá

Panamá, 20 de abril de 2001 - El presidente y director ejecutivo de uno de los grupos ecologistas más importantes del mundo, The Nature Conservancy, Steve McCormick, realizó una gira por las Esclusas de Miraflores para conocer de primera mano el funcionamiento del Canal de Panamá, luego de inaugurar las nuevas oficinas de esta organización en Panamá.

Sobre el establecimiento de sus nuevas oficinas en nuestro país, McCormick expresó: "Realizamos una evaluación de Centroamérica y encontramos que en Panamá existe un número excepcional de áreas biológicas naturales, por lo que consideramos importante enfocarnos en ellas".

Entre las áreas principales señaló a la cuenca hidrográfica del Canal de Panamá.

"Esperamos trabajar con la Autoridad del Canal de Panamá para preservar la belleza e importancia biológica del área", indicó. Otros ecosistemas de interés corresponden a Darién, Bocas del Toro, el Parque Amistad y la costa Pacífica del Istmo.

En los últimos 15 años, The Nature Conservancy ha realizado numerosas actividades ecológicas en Panamá. Ellas incluyen la conservación de los parques nacionales Darién, Soberanía, Chagres y el Parque Marino Isla Bastimentos, en Bocas del Toro; la formación del fideicomiso ecológico que administra la Fundación NATURA, al que aportaron B/. 2 millones; la colaboración con la agenda de conservación del país para la protección de la flora, la fauna y los sistemas naturales; y el apoyo a organizaciones no gubernamentales, como ANCÓN.

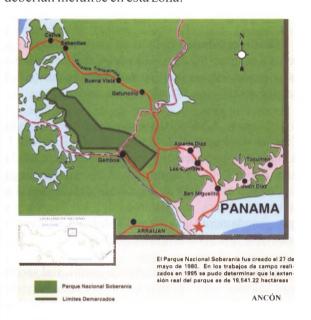
La delegación de The Nature Conservancy estuvo encabezada por McCormick, así como Retha Wellons, asistente del presidente, y Carter Roberts, Director Regional para Latinoamérica. Les acompañaron Juan Héctor Díaz, director del Departamento de Seguridad Ocupacional, Medio Ambiente y Protección de la Autoridad del Canal de Panamá; Luis A. Alvarado, Gerente de la División de Administración del Medio Ambiente; y Oscar Vallarino, Secretario Ejecutivo de la Comisión Interinstitucional de la Cuenca Hidrográfica del Canal de Panamá (CICH).

The Nature Conservancy es una organización privada, sin fines de lucro, fundada en 1951. Es el grupo conservacionista más prominente de los Estados Unidos de Norteamérica y una de las organizaciones más conocidas por su trabajo de conservación en el mundo. Esta institución se encarga de preservar la vida animal, vegetal y el ambiente natural mediante la protección de las tierras y aguas necesarias para su subsistencia. (30)

³⁰Boletín informativo WEB. http://www.acp.gob.pa/

A- La región interoceánica

La antigua demarcación llamada Zona del Canal de Panamá llegó a medir entre tierras y aguas una superficie de 1.432 kilómetros cuadrados, y en algún momento llegó a sustentar a una población cercana a las 75.000 personas. Esas tierras estuvieron cerradas para los panameños y nuestro desarrollo hasta la entrada en vigencia de los tratados del Canal de Panamá de 1977. Podría decirse que debido a que en el área están los Lagos Gatún, Miraflores y Alajuela, allí está el corazón del funcionamiento del Canal de Panamá. Por ello, deberían incluirse en esta zona:



1. Parque Nacional Soberanía

Es la primer área protegida del Canal que fuera completamente delimitada y cercada por la Asociación Nacional para la Conservación (ANCON) y ribereño con el cauce del Canal.

Ubicación: Se encuentra situado a lo largo de la margen este del Canal de Panamá, en las provincias de Panamá y Colón y dista 25 kilómetros por carretera de la ciudad de Panamá.

Descripción: Fue creado en el año 1980. No sólo es una de las áreas naturales de más fácil acceso de todo el continente americano, sino que constituye uno de los pilares básicos para el funcionamiento y la conservación del Canal de Panamá.

El parque adquiere la forma de una franja vertical a lo largo del margen este del Canal con el que colinda a lo largo de su límite oeste en apacibles remansos y ensenadas formadas por el lago Gatún.

Entre los senderos del parque destaca el *Camino del Oleoducto*, al que se accede desde Panamá en sólo una hora, un área donde es fácil observar una gran cantidad de fauna, en especial aves.

El sendero de interpretación natural El Charco, situado en dirección a Gamboa, posee un itinerario interpretativo y una poza de aguas cristalinas.

El famoso Camino de Cruces atraviesa también el parque. Allí se conserva un trecho restaurado del antiguo trazado empedrado.

Clima: Con una temperatura media anual de 28°C, es la vertiente caribeña del parque, la más extensa, la que recibe una mayor cantidad de precipitación.

Topografía: Los cerros y colinas, ondulados y accidentados dominan su relieve, cuya máxima altitud se alcanza en el Cerro Calabaza (85 metros sobre el nivel del mar).

Recursos hídricos: El río Chagres, cuyo papel es vital para el funcionamiento del Canal, atraviesa el parque nacional a la altura de la población de Gamboa. Numerosos afluentes suyos nacen en el área protegida.

Biodiversidad: Los bosques húmedos de Soberanía definen su paisaje con sus imponentes ejemplares de ceiba (Ceiba pentandra), cuipo (Cavanillesia platanifolia), roble (Tabebuia rosea) y guayacán (Tabebuia guayacan). En este bosque lleno de lianas, epífitas y orquídeas no faltan las palmas reales (Scheelea zonensis), los nances (Byrsonima crassifolia) y los jobos (Spondias mombin), cuyos frutos alimentan a numerosas aves y mamíferos. Más de 1.300 plantas vasculares han sido censadas, entre ellas algunas especies endémicas de Panamá como la chirimoya (Annona spraguei), el guayabillo (Eugenia alliacea) y el reseco (Tachigali versicolor).

Con 105 especies de mamíferos, 525 de aves,

de reptiles, 55 de anfibios y 36 de peces de agua dulce el parque se convierte en un importante refugio de fauna.

Son las aves las que adquieren el mayor protagonismo. En su sendero más conocido, el Camino del Oleoducto, la Sociedad Audubon de Panamá realiza anualmente un censo de Navidad. Durante 19 años consecutivos alcanzó marcas mundiales que culminaron en el año 1996 cuando en un solo día se censaron 525 especies de aves. Entre ellas destaca la presencia de la amenazada águila crestada (Morphnus guianensis), las espectaculares loras frentirrojas (Amazona autumnalis) y diferentes especies de vistosos trogones como el trogón violáceo (Trogon violaceus).

Entre los mamíferos no falta la presencia del jaguar (Panthera onca), de los venados cola blanca (Odoicoleus virginianus), de los ñeques (Dasyprocta punctata), de los mapaches (Procyon lotor) y de las manadas de saínos (Tayassu tajacu). Diversas especies de monos ocupan el estrato forestal, entre ellos el pequeño mono tití (Saguinus oedipus) y el esquivo jujuna (también conocido como jujaná) (Aotus lemurinus). Reptiles como el babillo (Caiman crocodylus) o la serpiente verrugosa (Lachesis mutus), anfibios como el sapo común (Bufo marinus) o la salamandra (Oedipina parvipes) y peces de agua dulce como el sábalo pipón (Brycon petrosum) o el barbudo (Rhandia magnesi) forman parte de la fauna vertebrada de este espacio protegido.

Los invertebrados se cuentan por millares y es fácil ver los inconfundibles nidos y caminos de las hormigas arrieras (*Atta colombica*) e identificar a la peligrosa hormiga olofa (*Paraponera clavata*).

Accesos: Es una de las áreas protegidas del país de más fácil acceso ya que se encuentra a poco más de media hora de la ciudad de Panamá. Una carretera que conduce a la presa de Madden atraviesa los bosques húmedos tropicales del parque.

2- Parque Natural Metropolitano

Polémica área formada con tierras revertidas del Canal de Panamá en los primeros años, atravesado por avenidas y corredores, se ha Polémica área formada con tierras revertidas del Canal de Panamá Polémica área formada con tierras revertidas del Canal de Panamá en los primeros años, atravesado por avenidas y corredores, se ha convertido en un área altamente visitada debido a que conforma un hábitat casi selvático rodeado por la Ciudad de Panamá y cerca de todo. Incluso, tiene una de las pocas torres para estudiar el dosel de la selva con un motor incorporado en el mundo.

En el centro de visitantes existe la tradición de organizar todos los meses conferencias y cursos de alto nivel dictados por profesionales de la ecología, conservación, observación de aves y arqueología.

Superficie: 265 hectáreas.

Biodiversidad: Poblado de aves, mariposas y pequeños mamíferos. Al lado del Canal de Panamá es el único parque con Bosques Tropicales, en el trópico americano, situado en una ciudad.

Accesos: A sólo 10 minutos del centro de la Ciudad de Panamá, tomando la vía Ricardo J. Alfaro (Tumba Muerto) y desviándose a la Avenida Juan Pablo II o el Camino de la Amistad se llega fácilmente al Centro de Visitantes del Parque. La distancia hasta el Centro de Visitantes es aproximadamente un kilómetro, durante el trayecto es notable la transición ciudad-bosque.

Servicios: Ofrece educación ambiental, sede con salones para reuniones y presentación de audiovisuales y tienda para venta de artículos conservacionistas. Con un orquideario y sendero interpretativo, administrado bajo un patronato, encontrará un mirador natural donde se puede ver la ciudad y el Canal de Panamá. El Centro de Visitantes ofrece toda la orientación necesaria para un agradable recorrido por el parque, además, cuenta con sala de proyecciones con exposición permanente, tienda ecológica y biblioteca.

3. Jardín Botánico Summit

Aquí se estableció una estación de experimentación botánica, la cual incluyó sembrar especies no regionales ni endémicas de Panamá para ver su desarrollo y uso posterior. Así es como se ha llegado a considerar que Summit posee una de las colecciones de palmeras más grande del mundo, si bien cuando el visitante llega, debido al tamaño del jardín y la ubicación casi natural de las plantas,

muchas veces estos datos pasan desapercibidos. Cuenta con 121 hectáreas y desde 1923 fueron introducidas 15.000 variedades de flora tropical.

Se llama Summit porque en inglés es la palabra para referirse a la cima de una elevación, encontrándose el parque en la parte alta de la división continental.

4. Centro de Exhibiciones Marinas Punta Culebra

Se encuentra en Punta Culebra, a 4 kilómetros de la entrada principal de la Calzada de Amador y su objetivo principal es brindar conocimientos y promover la conservación de los ecosistemas marinos.

El sitio donde se encuentra este centro fue utilizado como puerto de la antigua Ciudad de Panamá, como base para la defensa del Canal y como zona de investigaciones marinas desde 1960.

Fue concebido como un proyecto del Instituto de Investigaciones Tropicales (STRI), quien lo administra actualmente.

Puede llegarse en bicicleta, en auto o en autobús colectivo hasta la entrada de la Calzada de Amador donde podrá iniciar una interesante caminata y llegar a la primera isla, Naos, y de allí al islote Culebra.

5. Monumento natural Barro Colorado

Es el primer sitio ocupado por el Smithsonian Tropical Research Institute para el estudio de tierras bajas del bosque tropical húmedo. La isla de Barro Colorado mide 1500 hectáreas, la más grande del Lago Gatún, y está en estudio desde 1923, siendo su custodio oficial.

Se puede llegar en lanchas desde la División de Dragas de Gamboa, aproximadamente a 30 minutos de la Ciudad de Panamá.

División de Dragas de Gamboa, aproximadamente a 30 minutos de la Ciudad de Panamá.

Laboratorios modernos con aire acondicionado, hospedaje y cafetería están disponibles para La isla es la pieza central del monumento natural, que mide 5.400 hectáreas, o sea, que incluye las penínsulas adyacentes donde la manipulación del área con fines de estudio está permitido.

6. Conjunto Eco-histórico del Cerro Ancón

Aunque no ha sido declarado área protegida, el conjunto del Cerro Ancón, a cuyas faldas está la histórica ciudad de Panamá y la antigua capital de la Zona del Canal, es un símbolo de las luchas generacionales para la recuperación de ese recurso y su reinserción dentro de la soberanía nacional.

Rodeado totalmente por la ciudad de Panamá y al lado de la rivera del Canal, el Cerro, con sus casi 200 metros de altura, concentra un micro ecosistema que ha sido altamente sometido a la acción del hombre y, sin embargo, positivo en la reforestación natural, la contaminación física y acústica, así como cavar en sus entrañas para construir un refugio antinuclear.

Pese a que en sus laderas se levantaron oficinas administrativas, hospitales y casas de la oficialidad del Canal y de la alta esfera administrativa, pronto se cubrió de todo tipo de árboles locales así como de especies exóticas de que de alguna manera introdujeron los *zonians*.

Posteriormente fue utilizado para instalar un campo de antenas para la comunicación civil y militar en la cima e incluso a principios del Siglo XX fue una cantera.

Los panameños, que antaño podían ascender a la cima del cerro, lo encontraron cerrado.

El salto de agua llamado Chorrillo, que se despeñaba por sus sinuosidades hasta formar un pozo que dio nombre a un populoso barrio, fue cegado y reutilizado para producir agua potable en el área llamada Quarry Heights.

A sus pies se encuentra el gran complejo Plaza de las Tres Culturas, que por iniciativa de la Alcaldía de Panamá se construyó como un homenaje a nuestras etnias criolla, aborigen y afroantillana.

Iguanas, venados de cola blanca, tucanes, guacamayas, pechiamarillos, ardillas de los dos tipos, perezosos y un largo listado de animales pueden ser observados sin mucha dificultad. Igualmente gran variedad de plantas incluyendo las basculantes, bromeliáceas, heliconáceas, orquidáceas y muchas más.

Las vistas realmente espectaculares del casco antiguo, la ciudad moderna, el Canal y la bahía son realmente fascinantes para cualquier recorrido turístico con contacto de la naturaleza. Ojalá, y en esta época del centenario, la ciudadanía tome conciencia y logre que las autoridades declaren área protegida al Cerro Ancón, de tal manera que su cima y su base puedan ser explotadas turística y comercialmente, pero, ante todo, protegiendo este cerro tutelar de la ciudad.

7. Parque Nacional Chagres

Ubicación: El Parque se encuentra situado en las provincias de Panamá y Colón y dista 40 kilómetros por carretera desde la ciudad de Panamá.

Superficie: 129,000 hectáreas.

Descripción: El Parque Nacional Chagres, creado en el año 1985. Sus bosques producen no sólo más del 40% del agua que requiere el Canal de Panamá para su funcionamiento, sino que también proporciona toda el agua potable que se consume en las ciudades de Panamá y Colón, que concentran el 50% de la población nacional. Sin el río Chagres no hubiera sido posible la construcción del Canal de Panamá y sin el Parque Nacional Chagres no habría existido el río.

El Camino Real, utilizado por los españoles para trasladar las riquezas procedentes del Perú y otros países sudamericanos desde la cuidad de Panamá hasta Portobelo atraviesa este parque por el sector de Boquerón. En la parte superior del lago Alajuela se ha establecido una comunidad indígena Emberá.

Topografía: Es muy escarpada, con altitudes que van desde 60 metros de altura de alguno de sus valles fluviales hasta su punto más alto, el Cerro Jefe, con 1,007 metros sobre el nivel del mar. Otras cimas importantes son Cerro Bruja (974m), Cerro Brewster (899m) y Cerro Azul (771m).

cimas importantes son Cerro Bruja (974m), Cerro Brewster (899m) y Cerro Azul (771m).

Clima: Con temperaturas medias cercanas a los 30°C en las partes más bajas y a los 20°C en las más altas y con precipitaciones que superan los 4,000mm en las cimas y que en el lago Alajuela llegan a los 2,200mm, las escarpadas laderas de las cordilleras volcánicas del área protegida se encuentran tapizadas por bosques húmedos tropicales, muy húmedos premontanos, muy húmedos tropicales y pluviales premontanos.

Recursos hídricos: Todo el parque protege la cuenca hidrográfica del río Chagres, que ya en 1914 fue represado a la altura del Canal para formar el lago Gatún, que durante mucho tiempo se convirtió en el lago artificial más grande del mundo. En 1935 el Chagres fue represado de nuevo creando el lago artificial Alajuela, hoy dentro del parque nacional, con más de 5,000 hectáreas de superfície y cuya misión es regular el nivel del lago Gatún. Hoy el Chagres es el único río del mundo que desemboca en dos océanos.

Biodiversidad: Estos bosques húmedos tropicales están formados por grandes árboles básicamente de los géneros Bombacopsis, Anacardium, Tabebuia y Cedrela. En los bosques muy húmedos premontanos son frecuentes los géneros Calophyllum y Achras y en los bosques muy húmedos tropicales, con fustes gigantes que superan los 50 metros están presentes los géneros Poulsenia, Terminalia y Quararibea. El área de Cerro Jefe es un importante centro de endemismo para epífitas, orquídeas, helechos y bromelias.

La riqueza en fauna del área protegida es también muy notable. Aquí viven el venado Cola Blanca, el Mono araña, Tucanes, las salamandras endémicas Bolitoglossa schirodactyla y Bolitoglossa cuna. El esquivo carpintero carirrayado (Piculus allopterus), endémico del país, puede observarse en las inmediaciones de Cerro Azul y Cerro Jefe. La rara tángara de monte de Tacarcuna (Chlorospingus tacarcunae), censada únicamente en el Cerro Tacarcuna de Darién también se encuentra en Cerro Jefe. En sus densos bosques vive una importante población de tapir (Tapirus bairdii), así como algunos ejemplares de águila harpía (Harpia harpyja) y del jaguar (Panthera onca) y otros felinos panameños.

El Chagres y sus numerosos afluentes constituyen el hábitat de más de 59 especies de peces de agua dulce y en sus aguas vive el gato de agua (*Lontra longicaudis*) junto a babillos (*Caiman crocodylus*) y cocodrilos (*Crocodylus acutus*).

Accesos: Se accede fácilmente por carretera desde la ciudad de Panamá o desde la ciudad de Colón, en particular a los sectores de Cerro Azul y Cerro Jefe, donde existen senderos claramente señalados. Al lago Alajuela y al río Chagres puede accederse en lancha desde varios punto de sus riberas

8. Parque Nacional Camino de Cruces

Ubicación: Provincia de Panamá, a 15 kilómetros desde la ciudad capital.

Superficie: 4,590 hectáreas que se extienden paralelas al Canal de Panamá.

Descripción: Se encuentra una gran variedad de flora y fauna, hermosas cascadas y algunas especies en peligro de extinción como el mono tití, el armadillo, la iguana verde, venado corzo y el perezoso de tres dedos.

Creado en el año 1992, en la provincia de Panamá. Situado entre el Parque Nacional Soberanía al norte, y el Parque Natural Metropolitano, al sur, garantiza el flujo ininterrumpido de las especies entre ambas áreas protegidas, al mismo tiempo que cierra el corredor natural que protege la orilla este del Canal de Panamá y asegura su mantenimiento.

Topografía: suave orografía ondulada.

Biodiversidad: Los bosques húmedos tropicales caracterizan este parque nacional, en el que se localizan grandes ejemplares de ceiba (Ceiba pentandra), cuipo (Cavallinesia platanifolia), nance (Byrsonima crassifolia), jobo (Spondias mombin), roble (Tabebuia rosea) y guayacán (Tabebuia guayacan), cuya espectacular floración en abril y mayo anuncia el final de la época seca. También están presentes los grandes higuerones (Ficus insipida) que mantienen una relación simbiótica con la diminuta avispa del higuerón (Blastophaga sp.), sin la cual este árbol no puede polinizar sus frutos y las majestuosas palmas reales

(Scheelea zonensis). Entre los reptiles, la iguana verde (Iguana iguana).

Las aves son muy abundantes y variadas, destacando la presencia del águila crestada (*Morphnus guianensis*), el cuclillo faisán (*Dromococcyx phasianellus*), el guacamaya rojiverde (*Ara chloropterus*) y el trogón colipizarra (*Trogon massena*)...

En el estrato arbóreo de estos bosques húmedos tropicales viven el mono tití (Saguinus geoffroyi) y el esquivo jujuna (también conocido como jujaná) (Aotus lemurinus), mientras que los venados corsos (Mazama americana) y los venados cola blanca (Odoicoleus virginianus) comparten estas hectáreas protegidas con los gatos solos (Nasua narica) y los ñeques (Dasyprocta punctata).

La riqueza y variedad de la fauna y la flora de este parque nacional se complementa con el gran valor histórico y cultural del Camino de Cruces de la época colonial, ya que por él los españoles transportaban las mercancías y otras riquezas procedentes del Perú, Baja California y Chile desde la ciudad de Panamá (la actual Panamá la Vieja) hasta el río Chagres que desemboca en el Caribe, atravesando una gran parte del Istmo.

En el parque se encuentra un trecho restaurado con su característico empedrado y se mantienen abiertos otros importantes tramos del histórico camino colonial español que ha dado el nombre a este parque nacional.

Accesos: Es de las zonas más accesibles por carretera en todo el país.

B- Áreas fronterizas

1. Parque Nacional Darién

Ubicación: El parque se encuentra situado en el extremo oriental del país, en la provincia del Darién, lindando en un 90% con la frontera panameña-colombiana, y dista 325 kilómetros por carretera de la ciudad de Panamá.

Superficie: 579,000 hectáreas.

Descripción: Fue fundado en el año 1980. Es el mayor parque nacional no sólo de Panamá sino,



también de Centroamérica y se localiza al sudeste del país, extendiéndose prácticamente a todo lo largo de la frontera con Colombia. Por su importancia internacional fue declarado por la UNESCO "Sitio de patrimonio mundial" en 1981 y "Reserva de la biosfera" en 1982.

Tres grupos indígenas precolombinos habitan en el Darién: los Kunas, que mantienen poblaciones tradicionales en los poblados de Paya y Púculo, al pie de la montaña sagrada Cerro Tarcuna; los Emberá, habitantes tradicionales ribereños del Chocó, y los Wounaan, muy cercanos lingüísticamente y culturalmente a los Emberá. Poblaciones afrodarienitas con sus bellas tradiciones han convivido durante siglos con los indígenas de la región creando un mosaico etnocultural sin precedentes en Centroamérica.

Un lugar importante para la observación de aves es el Centro Ambiental y la Estación Científica Cana situados en el corazón del parque en lo que antes eran las famosas minas auríferas del Espíritu Santo o de Cana.

Numerosos senderos naturales e históricos se mantienen abiertos todo el año en ésta área del parque nacional gerenciada por la Asociación Nacional para la Conservación de la Naturaleza (ANCON).

Topografía: El área protegida se alza desde las costas del Pacífico con plavas, manglares y lagunas litorales hasta los bosques pluviales premontanos de la cima del Cerro Tacarcuna, que con 1.845 metros de altitud es el punto más alto del parque nacional situado en la línea divisora continental de la Serranía del Darién, a escasos kilómetros del Caribe, en el extremo noroeste del país. Entre ambos extremos hay un impresionante manto forestal de bosques húmedos tropicales v bosques muy húmedos tropicales que nutren una importante red hidrográfica que definen su paisaje. Las principales cordilleras y serranías del parque son de origen volcánico y todavía pueden observarse las tobas y lavas que expresan su ardiente pasado. La serranía del Darién al norte, las de Pirre y Setetule en su parte meridional y la serranía del Sapo y la cordillera de Juradó en el sur son sus rasgos morfológicos más significativos.

Recursos hídricos: En el parque nacen los más importantes ríos de la región, entre ellos los ríos Tuira, Balsas, Sambú y Jaqué.

Biodiversidad: Valles enteros de bosques húmedos y muy húmedos tropicales caracterizan el paisaje. El ya de por sí alto dosel forestal se ve superado por enormes ejemplares de cuipos (*Cavanillesia platanifolia*) que florecen al final del verano en espectaculares tonos rojos y anaranjados, y de guayacanes (*Tabebuia guayacan*), cuyas flores de un color amarillo intenso anuncian la llegada de las lluvias. En estas selvas en las que abundan las plantas epífitas, las bromelias y las orquídeas existen más de 40 endemismos botánicos como la escalera de mono (*Bauhinia spp.*) y el bejuco de agua (*Doliocarpus olivaceus*).

Su estratégica situación geográfica lo convierten en un lugar de paso y de encuentro entre la fauna de América del Norte y América del Sur. Los endemismos de invertebrados y vertebrados son muy abundantes. Existen 7 mamíferos que sólo se encuentran aquí, como el arador darienita (Orthogeomys dariensis) y la zorra de cuatro ojos (Marmosops invictus). De las más de 450 especies de aves censadas cinco son endémicas de la región, como el subepalo bello (Margarornis bellulus) y la tángara nuquiverde (Tangara fucosa).

Más de 56 especies amenazadas o en peligro de

extinción en el resto del continente poseen poblaciones viables en el Darién. Entre ellas el águila harpía (Harpia harpyja), que reúne su más importante población a escala mundial, o el arisco tapir (Tapirus bairdii), o las cinco especies de felinos: el jaguar (Panthera onca), el puma (Felis concolor), el manigordo (Felis pardalis), el tigrillo (Felis wiedii) y el tigrillo congo (Felis yagouaroundi). Sus especies más comunes son las Guacamayas, loros y tapires.

Accesos: Se puede llegar por carretera hasta la población de Yaviza y desde ésta acceder por bote hasta El Real de Santa María. En la Estación Científica Cana existe una pista de aterrizaje para avionetas.

Servicios: Desde la Ciudad de Panamá vía aérea hasta las comunidad más cerca al Parque, El Real. Si prefiere la aventura puede trasladarse por carretera hasta la comunidad de Yaviza para luego trasladarse hasta El Real en bote. En El Real de Santa María se encuentra la sede administrativa del parque. Existen tres estaciones científicas además de la de Cana. La de Cerro Pirre, situada a 14 kilómetros de El Real, a la que se accede a pie durante la estación seca y en piragua y a pie en la época de lluvias. La Estación de Cruce de mono en las faldas del Cerro Pirre, a la que se accede con piragua (2 o 3 horas) hasta la población de Boca de Cupe y desde allí se caminan 5 horas hasta la Estación. Por último la Estación de Balsas, localizada en la confluencia de los ríos Balsas y Tucutí y cuyo trayecto en piragua dura unas 4 horas.

2. Parque Internacional La Amistad

Ubicación: El parque se encuentra situado en las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro, a una distancia de 480 kilómetros por carretera de la ciudad de Panamá.

Superficie: 207,000 hectáreas.

Descripción: Creado en 1988 por una iniciativa de los gobiernos de Panamá y Costa Rica, el Parque Internacional La Amistad, conocido popularmente como PILA, se extiende sobre los impresionantes macizos de la Cordillera Central, entre las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro. Su importancia biológica ha motivado que en el año 1990 la UNESCO lo declarara Sitio del Patrimonio

Mundial Natural. De origen volcánico, como lo atestigua la presencia de numerosas tobas volcánicas, el parque posee una complicada orografía con valles escarpados, grandes acantilados y con los picos más altos y espectaculares del país, entre los que destacan el Cerro Fábrega (3.325 m), el cerro Itamut (3.279 m) y el cerro Echandi (3.162 m).

Clima: Varía notablemente de unas zonas a otras del área protegida. Así como la temperatura media anual en sus altas cimas ronda los 5°C, mientras que en las planicies sedimentarias de la vertiente caribeña alcanza los 24°C. La precipitación media anual oscila entre los 2.500mm y los 5.500mm, convirtiendo esta zona protegida en una de las regiones más húmedas del territorio nacional.

Recursos hídricos: Son enormes, protegiendo las cabeceras y cuencas altas de los ríos Teribe y Changuinola (el de mayor potencial hidroeléctrico de Panamá), así como las de los ríos Scui, Katsi y Uren, afluentes del río Yorkín y del río Sixaola, todos pertenecientes a la vertiente Atlántica que es donde se encuentra la mayor parte de la superficie del área protegida. En la vertiente pacífica el parque protege las cabeceras de los ríos Cotón, Negro, Candela y Chiriquí Viejo.

Biodiversidad: Siete de las doce zonas de vida que se localizan en el Istmo se encuentran en el área protegida. En las planicies sedimentarias más bajas crecen los bosques muy húmedos premontanos que al ascender a la Cordillera Central se trasforman en bosques muy húmedos tropicales, con ejemplares espléndidos de ceiba (Ceiba pentandra), amarillo (Terminalia amazonica), almendro (Dipterix panamensis) y maría (Calophyllum longifolium), acompañados de abundantes palmas de los géneros Socratea, Astrocarvun y Bactris. Por encima se alzan los bosques pluviales premontanos, los pluviales montanos bajos y los pluviales montanos con ejemplares excepcionales de almendros (Dipterix panamensis), abetos (Carapa slateri) y robles (Quercus spp.). Por último, el páramo pluvial subalpino se encuentra únicamente en los alrededores del cerro Fábrega. Las zonas más altas de las cordilleras albergan árboles endémicos como Cetronia grandiflora, Sourquia seibertii y Ardisia crassipes. Si es extraordinaria su

botánica más lo es su riqueza faunística. Se han censado unas 100 especies de mamíferos, entre los que se encuentran numerosos primates como el mono aullador (*Aluoatta palliata*), el araña colorado (*Ateles geoffroyi*), el cariblanco (*Cebus capucinus*) y el nocturno o jujuna, también conocido como jujaná (*Aotus lemurinus*). El parque protege poblaciones amenazadas y en peligro de extinción como el macho de monte o tapir (*Tapirus bairdii*), la ardilla saltadora de montaña (*Syntheosciurus brochus*), el olingo (*Bassaricyon babbii*) y la musaraña (*Cryptotis endersi*).

También aquí están presentes las cincos especies de felinos que viven en Panamá. Las especies de anfibios censados en el parque suman noventa y una, entre ellas la rana arlequín (Atelopus chiriquensis) y el sapo espinoso (Bufo coniferus). Entre las 61 especies de reptiles se encuentra la espectacular salamandra pulmonada (Bolitoglossa compacta), la mortal culebra de coral (Micrurus mipartitus) y la serpiente oropel (Bothrops nigroviridis). De las más de 400 especies de aves que hasta la fecha se han censado en el área protegida se destacan el águila harpía (Harpia harpyja), el colobrí endémico estrella garganta ardiente (Selasphorus ardens), el maiestuoso quetzal (Pharomachrus mocinno), la singular ave sombrilla cuellinuda (Cephalopterus glabricollis) el campanero tricarunculado (Procnias tricarunculata), con su canto semejante al sonido de una campana, y el águila crestada (Morphnus guianensis) una de las mayores y más amenazadas aves rapaces de la región neotropical.

Accesos: En David, la capital de la provincia de Chiriquí, existe un aeropuerto internacional. Al parque se accede en vehículo a través de las poblaciones de Cerro Punta, Piedra Candela, Río Sereno y Boquete. Existen diversos senderos naturales que se adentran en el interior del parque, destacando el de la Cascada y el del Retoño.

C. Áreas eminentemente marinas

1. Parque Nacional Bastimentos

Ubicación: Provincia de Bocas del Toro entre la Bahía del Almirante (que tomó su nombre en honor al descubridor de América Cristóbal Colón) y la Laguna de Chiriquí, se encuentra a una hora en avión o 14 horas de trayecto por tierra desde la ciudad de Panamá.

la Bahía del Almirante (que tomó su nombre en honor al descubridor de América Cristóbal Colón) y la Laguna de Chiriquí, se encuentra a una hora en avión o 14 horas de trayecto por tierra desde la ciudad de Panamá.

Superficie: Con una extensión de 13,226 hectáreas, de las cuales 11,596 son marinas.

Descripción: El Parque Nacional Marino Isla Bastimentos fue fundado en el año 1998, es un conjunto de islas e islotes y una de las pocas áreas protegidas de América Latina que preserva ecosistemas de playas, arrecifes de coral y manglares dentro de una misma área. Anidamiento de tortugas marinas, conserva ecosistemas costeros, insulares y marinos, arrecifes de coral, excelentes v escénicas plavas de arenas blancas v propias para el buceo debido a sus cristalinas aguas. Hogar de manatíes y más de 200 especies de peces tropicales. Se localiza en el extenso archipiélago de Bocas del Toro, en la provincia del mismo nombre. En el norte del área protegida el Mar Caribe choca impetuoso contra la costa rocosa de la Isla Bastimentos y de Playa Larga, un lugar muy importante para la nidificación de las tortugas marinas. En la costa sur de la isla se localiza la apacible laguna del Almirante, que con sus numerosos canalesque serpentean entre los islotes de manglar, rodeados de corales v de fondos arenosos cubiertos por praderas de hierbas marinas (Thalassia testudinum). El parque conserva la mayor extensión de manglares caribeños del país, así como los arrecifes de coral mejor conservados de dicho litoral, dominados por el mangle rojo (Rhizophora mangle) y el mangle blanco (Laguncularia racemosa). En el interior de la Isla Bastimentos se encuentra la única laguna de agua dulce conocida en un área insular de Panamá donde se localizan numerosas tortugas de agua dulce (Trachemis scripta), babillos (Caiman crocodylus) y cocodrilos (Crocodylus acutus).

Los cayos Zapatillas, en el extremo noreste del parque, están formados por dos islas de 34 y 14 hectáreas, respectivamente, rodeados de espectaculares playas de arena blanca y de arrecifes de coral que ocupan una 500 hectáreas de extensión. Las numerosas especies de corales, la riqueza de peces y la variedad de sus invertebrados marinos convierten a este parque nacional en uno de los más singulares del Caribe.

Clima: temperaturas anuales medias de 26°C y precipitaciones medias de 3,000mm.

Biodiversidad: posee el desarrollo de densos bosques húmedos tropicales en los que se han registrado más de 300 plantas vasculares dominadas por el cedro bateo (Carapa guianensis), el níspero (Manilkara zapota), el mayo blanco (Vochysia hondurensis), el roble (Tabebuia rosea) y el amarillo (Terminalia amazonica).

De las 28 especies de reptiles y anfibios que viven en el parque 17 se encuentran amenazadas o en vías de extinción. En sus playas nidifican cuatro de las amenazadas tortugas marinas, entre ellas la tortuga carey (Eretmochelys imbricata). En los manglares es fácil observar a la ranita amarilla (Dendroica petechia) y en los bosques a la rana venenosa (Dendrobates pumilio).

Se han censado 68 especies de aves. Algunas son marinas, como las tijeretas (Fregata magnificens) o las gaviotas reidoras (Larus atricilla). La mayoría viven en los bosques del parque, como el campanero tricarunculado (Procnias tricarunculata), la ninfa coronada (Thalurania columbica), el bello colibrí barbita colibandeada *(Threnetes ruckeri)*, el loro frentirrojo (Amazona autumnalis) y la cazanga o loro frentiazul (Amazona menstruus).

32 especies de mamíferos viven en el área protegida, con 13 especies de murciélagos, entre ellos el murciélago pescador (*Noctilio leporinus*).

En el estrato forestal junto a los monos cariblancos (Cebus capucinus) y los monos nocturnos o jujuna (también conocido como jujaná) (Aotus trivirgatus) existen numerosos perezosos de dos dedos (Choloepus hoffmani) y perezosos de tres dedos (Bradypus variegatus). También son abundantes los conejos pintados (Agouti paca).

Accesos: Al parque se accede fácilmente en bote desde la ciudad de Bocas del Toro, que recibe vuelos diarios desde la ciudad de Panamá. Por carretera se puede acceder a la provincia de Chiriquí hasta la población de Chiriquí Grande, donde se toma un transbordador hasta Bocas del Toro en la isla Colón.

2. Parque Nacional Marino Golfo de Chiriquí

Ubicación: Provincia de Chiriquí, ubicado a 447 kilómetros hasta Puerto Pedregal y 3 horas en lancha hasta isla Paridas. El parque se encuentra situado en la provincia de Chiriquí y dista 480 kilómetros por carretera desde la ciudad de Panamá.

Superficie: 14,740 hectáreas de islas y aguas marinas en el Pacífico occidental panameño.

Descripción: Creado en 1994, sobre el golfo del mismo nombre, al sur de los extensos manglares de la bahía de los Muertos. El área protegida es conocida como el archipiélago de las islas Paridas y en él se incluyen las islas Parida (la mayor de todas) y Paridita, las únicas habitadas de todo el archipiélago, va que contienen fuentes con agua abundante. Otras islas protegidas son Santa Catalina, Pulgoso, Gámez, Tintorera, Obispo, Obispone, Los Pargos, Ahogado, Icacos, Corral de Piedra, Bolaños, Berraco, Bolañitos, San José, Linarte, Saíno, Sainitos, Iglesia Mayor, Carey Macho y Carey Hembra. Comprende áreas insulares, marinas y costeras. Su propósito es el de conservar estos ecosistemas y mantener la diversidad de flora y fauna; estimular las actividades científicas para la conservación y protección de especies endémicas del área, además de actividades de turismo ecológico, educación ambiental e interpretación de la naturaleza.

Clima: Un clima tropical de sabana con temperaturas medias anuales superiores a los 27°C y una pluviosidad media anual entre los 2,000 mm y los 2,500 mm permite el desarrollo de los bosques húmedos tropicales en las diferentes islas en los que dominan el maría (Calophyllum longifolium), el roble (Tabebuia rosea), el cedro espino (Bombacopsis quinatum), el cedro amargo (Cedrela odorata), el espavé (Anarcadium excelsum) y el corotú (Enterolobium cyclocarpum).

Topografía: La orografía de estas islas se caracteriza por estar formada por pequeños cerros y colinas de roca sedimentaria que sobrepasan los 100 metros de altitud sobre el nivel del mar y por la presencia de abundantes planicies litorales.

Biodiversidad: En las numerosas y extensas playas insulares donde habitualmente nidifican las amenazadas tortugas marinas, en especial la baula

(Dermochelys coriacea) y la carey (Eretmochelys imbricata) crecen las palmas de coco (Cocos nucifera) y el manzanillo de playa (Hippomane mancinella). El reptil más abundante es la iguana verde (Iguana iguana), en particular en la isla Bolaños, v el anfibio más común la ranita verde v negra (Dendrobates auratus). En los manglares de las islas Parida y Paridita es fácil observar la presencia de la garza tigre (Tigrisoma mexicanum) y de la abundante reinita manglera (Dendroica petechia erithacorides). Volando de isla a isla es frecuente ver a las torcazas (Columba cavennensis), a los loros frentirrojos (Amazona autumnalis), a los pericos carisucios (Aratinga pertinax) y a los pericos barbinaranjas (Brotogeris jugularis). En las islas mayores se han censado grupos de monos aulladores (Alouatta palliata), mapaches (Procyon lotor) y conejos pintados (Agouti paca).

La riqueza del mar que rodea al archipiélago con sus arrecifes de coral y sus praderas marinas es lo más significativo del parque nacional. En los arrecifes se encuentran algunas formaciones del coral Porites lobata y el coral de fuego (Millepora intricata) y en ellos viven especies tan espectaculares de peces como el ángel rey (Holocanthus passer), el loro bicolor (Scarus subroviolaceus), el tiburón punta blanca (Trienodon obesus).

Accesos: El parque es de difícil acceso y por carretera puede alcanzarse el área protegida, ya en la provincia de Chiriquí, por la población de Horconcitos.

3. Isla Iguana: Refugio de vida silvestre

Desde la Ciudad de Panamá por vía aérea diariamente, en 35 minutos hasta la Ciudad de Chitré en la Provincia de Herrera.

En auto también desde la Ciudad de Panamá, a través de la Carretera Panamericana hasta la Ciudad de Chitré en cuatro horas, de allí a la ciudad de Las Tablas y luego al poblado de Pedasí en aproximadamente una hora. Luego de estar instalado en Pedasí es necesario trasladarse hasta la desembocadura del Río Pedasí

Y tomar una lancha o bote que en veinte minutos lo llevará a Isla Iguana.

4. Isla Cañas: Reserva de vida silvestre

Está localizado en la Provincia de Los Santos en el Distrito de Tonosí en una playa de 13 kilómetros de largo siendo el más importante sitio de anidación de las tortugas marinas del Pacífico de Panamá, principalmente de la especie *Lapidochelis Olivacea*. Este refugio también protege un importante ecosistema de manglares, que es el hábitat de diferentes especies marinas. Cerca de este Refugio se encuentra un pintoresco pueblo de pescadores que en conjunto con el personal de la Autoridad Nacional del Ambiente (ANAM) protegen y manejan las miles de tortugas que arriban a sus costas cada año.

Desde la Ciudad de Panamá por vía aérea, en 35 minutos hasta la Ciudad de Chitré, en la Provincia de Herrera. En auto también desde la Ciudad de Panamá, a través de la Carretera Panamericana hasta la Ciudad de Chitré en cuatro horas, de allí a la Ciudad de las Tablas en la Provincia de los Santos y luego al poblado de Cañas en Tonosí, en aproximadamente dos horas. Luego de llegar al poblado de Cañas es necesario trasladarse hasta un pequeño muelle y tomar un bote que en 10 minutos lo llevará, atravesando un canal de manglares hasta el pintoresco poblado de Isla de Cañas.

5. Parque Nacional Isla Coiba

Ubicación: El parque se encuentra situado en los distritos de Montijo y Soná en la provincia de Veraguas y dista unos 50 minutos en vuelo charter desde la ciudad de Panamá o 10 horas de trayecto por tierra desde la ciudad capital.

Superficie: 270,125 hectáreas, de las que 216,543 son marinas.

Descripción: Creado en el año 1991, el Parque Nacional Coiba constituye por su extensión y por la riqueza de sus islas y de las aguas marinas que las rodean una de las joyas naturales de Panamá. Protege ecosistemas marinos, insulares y costeros. La mayor de estas islas de origen volcánico es s islas Jicarón (2,002 ha.), Jicarita (125 ha.), Canal de Afuera (240 ha.), Afuerita (27 ha.), Pájaros (45 ha.), Uva (257 ha.), Brincanco (330 ha.), Coibita (242 ha.) y otras muchas más forman las 53,582 hectáreas de territorios insulares.

Coiba, que con 50,314 hectáreas es la isla más grande del país. Junto a ella las islas Jicarón (2,002 ha.), Jicarita (125 ha.), Canal de Afuera (240 ha.), Afuerita (27 ha.), Pájaros (45 ha.), Uva (257 ha.), Brincanco (330 ha.), Coibita (242 ha.) y otras muchas más forman las 53,582 hectáreas de territorios insulares.

En su conjunto las islas del parque poseen más de 240 km de costas que en su mayoría se conservan en su estado natural. Paradójicamente la conservación de este archipiélago se debe básicamente a que desde 1919 la isla Coiba ha sido utilizada como una colonia penal por el gobierno panameño.

La isla de Coiba presenta varias especies endémicas, más del 80% de la Isla está cubierta por vegetación original, posee manglares y cativales de significativa magnitud, en ella llegan a desovar al menos tres especies de tortugas marinas, tiene algunos de los mejores arrecifes coralinos del pacífico panameño y un innegable valor paisajista provisto para el turismo, al manejo sostenible de estos recursos naturales para evitar su degradación. En estos momentos se encuentra en ejecución el Proyecto ARAUCARIA que es una iniciativa del gobierno español y actualmente se desarrolla en 8 países de Latinoamérica la cual fue presentada en la Organización de la Naciones Unidas (Cumbre de la Tierra, Nueva York 1997).

Clima: La temperatura media anual es de unos 26°C y la precipitación anual media gira en torno a los 3,500mm.

Topografía: En la isla de Coiba las llanuras costeras con elevaciones inferiores a los cien metros predominan en el norte y sudeste de la isla, mientras que en el resto las colinas de poca elevación que apenas superan los 200 metros de altitud constituyen el paisaje dominante. Únicamente en el sector central hay una cadena de colinas donde se encuentran los puntos más altos: el cerro de la Torre con 416 metros y el cerro de San Juan con 406 metros.

Recursos hídricos: En Coiba existen numerosos ríos como el Negro, con 20 kilómetros de longitud y ocho afluentes, el San Juan, con 18.5 kms de extensión y el Santa Clara, con 17 kms de longitud. **Biodiversidad:** Los bosques primarios son los que predominan en Coiba aunque también se encuentran bosques intervenidos como consecuencia de los campamentos de la colonia penal y de las extracciones forestales de tiempos pasados. Se han censado 1,450 especies de plantas vasculares con la presencia de abundantes ejemplares de ceiba (*Ceiba pentandra*), panamá (*Sterculia apetala*), espavé (*Anacardium excelsum*), tangaré (*Carapa guianensis*) y cedro espino (*Bombacopsis quinatum*).

Desde el año 1993 y con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación, AECI, existe una estación biológica en el parque que hasta la fecha ha censado 36 especies de mamíferos, 147 de aves y 39 especies de anfibios y reptiles, con un alto grado de endemismo como por ejemplo el ñeque (Dasyprocta coibae) y el mono aullador (Alouatta palliata coibensis) entre los mamíferos, y el colaespina de Coiba (Cranioleuca dissita) entre las aves. Coiba es el único sitio de Panamá en el que hoy se pueden observar bandadas de las amenazadas guacamayas rojas (Ara macao). Pero la gran riqueza natural del parque es la marina. En la bahía de Damas se localiza un arrecife de coral con más de 135 hectáreas de extensión, el segundo más grande del Pacífico centrooriental y el mayor de toda la región centroamericana.

Hasta la fecha se han identificado en la superficie protegida 69 especies de peces marinos, 12 de equinodermos, 45 de moluscos y 13 de crustáceos. Los mares de Coiba conocidos tradicionalmente por su abundante pesca albergan especies como el tiburón ballena (Rhincodon typus), el tiburón tigre (Galeocerdo cuvier), la manta raya (Manta birostris), el dorado (Coriphaena hippurus) y la tuna de aleta amarilla (Thunnus albacahes). Los mares de Coiba son también el hábitat de cuatro especies de cetáceos: la enorme ballena jorobada o yubarta (Megaptera novaeangliae), la orca (Orcinus orca), el delfin moteado tropical (Stenella attenuata) y el delfin mular (Tursiops truncatus). En las aguas del parque y zonas advacentes se ha observado la presencia ocasional de 19 especies adicionales de cetáceos que se encuentran en el Pacífico panameño. En la isla de Coiba, utilizada durante muchos años como refugio de piratas se han encontrado restos precolombinos que datan de unos 500 años antes de nuestra era.

Accesos: Se puede llegar al Parque desde la Ciudad de Panamá, vía aérea hasta la Ciudad de Santiago en 20 minutos o por carretera (245 kilómetros) en 5 horas. Una vez en Santiago se toma la carretera (25 kilómetros) que conduce a Puerto Mutis, para trasladarse vía marítima hasta la Isla

Este traslado dependerá de las condiciones climáticas y del tipo de embarcación que se utilice, en una lancha rápida y con buen tiempo el viaje puede tomar aproximadamente 2 horas de lo contrario unas 6 horas

Es importante, para visitar Isla Coiba, obtener previos permisos de la Dirección de Corrección Penal del Ministerio de Gobierno y Justicia y de la Autoridad Nacional del Ambiente (ANAM).

Una pista de aterrizaje en la isla de Coiba permite su acceso por vía aérea. Fue habitada por indígenas bajo el cacique Coiba al momento de la Conquista, para 1560 se acaba la población local.

En 1918 el estado panameño adquiere la isla para convertirla en Colonia Penal; durante las décadas de los 70, 80 y comienzos de los 90 la población penal llegó a picos de 2,000 y 3,000 reos.

En 1991 y con el fuerte involucramiento de ANCON, se declara el Parque Nacional COIBA, administrado por ANAM; la Colonia Penal sigue operando. AECI, STRI y otros incrementan el nivel de estudios y elevan el perfil e interés en el Parque.

Existe una estación biológica en la parte nordeste de la isla de Coiba. Hay dos miradores, el de Cerro Santa Cruz y el de Cerro La Torre y un sendero marino, el del estero de Boca Grande. El alojamiento de los visitantes puede realizarse en la estación biológica, previa reserva con la ANAM.

6- Parque Nacional Portobelo

Localizado en la vertiente caribe de Panamá, es un área protegida donde se juntan el bosque húmedo tropical y el mar. Tiene una superficie de 34.846 hectáreas de las cuales más del 20% es área marina. En sus aproximadamente 70 kms de costa existen extensas playas cuyas aguas adyacentes se han convertido en el sitio más visitado por los buzos nacionales y extranjeros.

Este parque está destinado a la protección de la naturaleza, a la cultura y a los monumentos históricos.

Todas las estructuras coloniales conocidas como Conjunto Monumental, integrado por edificaciones de carácter militar, religioso, civil y cultural fueron declaradas por la UNESCO en 1980 "Patrimonio mundial de la cultura" y por la OEA "Ciudad monumental de la humanidad".

El Parque Nacional Portobelo, con 35.929 hectáreas situadas en la provincia de Colón, fue fundado en el año 1976. En su interior se encuentra uno de los puertos naturales más importantes y más bellos de todo el Caribe, la bahía de Portobelo, bautizada así por Cristóbal Colón en el año 1502, en su cuarto y último viaje al Nuevo Mundo. Las fortificaciones que se conservan rodeando la ensenada fueron declaradas por la UNESCO en el año 1980 "Sitio de patrimonio mundial".

La topografía del parque es muy ondulada y su punto más alto es Cerro Bruja, con 979 metros, situado en la divisoria de aguas continentales. En su interior se encuentran la Sierra Llorona, denominada así por la cantidad de agua que recibe, los cerros de Pan de Azúcar y Palmas y una estrecha franja montañosa dentro del límite norte de la cuenca del Canal de Panamá.

La precipitación media anual es de 4.800 mm y la temperatura media oscila entre los 27°C en sus costas y tierras bajas, hasta los 24°C en sus zonas más altas.

Esto permite el desarrollo de bosques pluviales premontanos, muy húmedos tropicales, muy húmedos premontanos y bosques húmedos tropicales. El parque nacional protege la cabecera y cuencas hidrográficas de los ríos más importantes de la región como Cascajal, Guanche, Piedras, Iguana, eguanita y Brazuelo.

En los 70 kilómetros de bellísimo litoral comprendido entre la bahía de San Cristóbal, al norte, y la bahía de Buenaventura, al sur-este, se desarrollan importantes extensiones de arrecifes de coral, bosques de manglares, lagunas costeras y playas de un gran valor paisajístico, en donde nidifican cada año cuatro especies de tortugas

marinas, entre ellas la tortuga carey (*Eretmochelys imbricata*).

En la costa es fácil observar al águila pescadora (Pandion Haliaetus), al gavilán cangrejero (Buteogallus anthracinus) y a la garza tigre barreteada (Tigrisoma fasciatum). La iguana verde (Iguana iguana) es abundante en el área protegida. Entre las aves hay que destacar la presencia del más grande martín pescador del Istmo (Ceryle torquata), el elanio plomizo (Ictinia plumbea) y del gavilán negro mayor (Buteogallus urubitinga). En las costas, en particular en el manglar, es abundante el gato mangletero o mapache (Procyon cancrivorus), mientras que en los ríos se refugia el gato de agua o nutria (Lontra longicaudis) y en los bosques más remotos del área protegida se observan grupos de monos cariblancos (Cebus capucinus).

Se accede desde Ciudad de Panamá en auto, en aproximadamente una hora y treinta minutos a través de la Carretera Transístmica. También vía aérea desde la capital (Aeropuerto Marcos A. Gelabert) a la ciudad de Colón (Aeropuerto France Field) en 15 minutos, para seguir en automóvil con un promedio de 40 minutos hasta Portobelo.

7. Taboga-Urabá: Reserva de vida silvestre

Está formado por una parte considerable de la isla de Taboga, que incluye la parte sur del Cerro El Vigía, y también toda la Isla Urabá. Allí se han hallado restos de tumbas precolombinas que hablan del poblamiento temprano insular, con características propias.

En la parte alta del Cerro El Vigía (107 msnm) se puede visitar el bunker empleado como sitio de defensa y comunicaciones en la Segunda Guerra Mundial. Posee un sendero que parte de la plaza del pueblo hasta la carretera militar, de donde se puede seguir caminando hasta la cima del Cerro El Vigía. La reserva ocupa una superficie de 258 hectáreas en las que incluso se pueden observar ejemplares jóvenes de helechos arborescentes, así como orquídeas y variedad de peces marinos.

En la Isla Urabá hay un impresionante acantilado que sirve de sitio de anidamiento para aves, especialmente pelícanos. Sus aguas, debido a su lejanía de Ciudad de Panamá, son casi tan cristalinas como las del Archipiélago de las Perlas.

D. Áreas mixtas

1. Parque Nacional Cerro Hoya

Ubicación: Provincia de Veraguas y Los Santos, esta ubicado a 350 kilómetros desde la ciudad de Panamá.

Superficie: 32.557 hectáreas.

Descripción: Fue creado en el año 1985 en el extremo suroccidental de la península de Azuero, sobre las costas del pacífico, en las provincias de Veraguas y de Los Santos.

Topografía: El pico Cerro Hoya, con 1.559 metros, es el más alto de todo Azuero, al que acompañan sus picos vecinos de 1.534 metros y 1.478 metros respectivamente. El parque es de origen volcánico y esta formado por las rocas más antiguas del Istmo que datan del Cretácico Superior.

Clima: La climatología varía mucho de la costa a las cimas. Mientras que en el litoral las temperaturas medias oscilan alrededor de los 26°C y la precipitación entorno a los 2.000 mm anuales, en las cimas son de 20°C y de 4.000 mm.

Recursos hídricos: En el Parque nacen más de 10 cuencas hidrográficas importantes para las actividades agropecuarias de la región. En el nacen los más notables ríos de la región como el Tonosí, el Guánico, el Cobachón, el Punta Blanca, el Sierra, el Varadero y el Pavo. Estos cursos de aguas poseen espectaculares cascadas y pozas de aguas transparentes.

Biodiversidad: El área protegida comprende una franja litoral que va desde la desembocadura del río Ventana hasta la desembocadura del río Restingue, incluyendo las islas Restingue y la plataforma continental que las rodea en sus cayos, manglares, arrecifes de coral, islotes y acantilados costeros.

En las partes más altas se desarrolla el bosque pluvial montano bajo y a medida que se desciende se localizan los bosques muy húmedos montanos bajos, los bosques pluviales premontanos, los bosques muy húmedos premontanos y ya, en las zonas costeras, los bosques húmedos tropicales. Cuenta con más de 30 especies de plantas endémicas. Las especies forestales más comunes en el área protegida son la caoba (*Swietenia*

macrophylla), el espavé (Anarcadium excelsum), el guayacán (Tabebuia guayacan), el cuipo (Cavanillesia platanifolia),, el cedro espino (Bombacopsis quinatum), la ceiba (Ceiba Pentandra) y el barrigón (Pseudobombax septenatum) y otras especies mas. caoba (Swietenia macrophylla), el espavé (Anarcadium excelsum), el guavacán (Tabebuia guavacan), el cuipo (Cavanillesia platanifolia), el roble (Tabebuia rosea), el cedro espino (Bombacopsis quinatum), la ceiba (Ceiba Pentandra) y el barrigón (Pseudobombax septenatum). Se han censado más de 95 especies de aves, entre ellas la amenazada guacamaya roja (Ara macao), el perico pintado (Pyrrhura picta); de la región sur de Azuero el enorme gallinazo rey (Sarcoramphus papa), el águila pescadora (Pandion haliaetus) y el gavilán manglero (Buteogallus subtilis).

Entre los mamíferos, junto a importantes poblaciones de venados cola blanca (*Odoicoleus virginianus*), ñeques (*Dasyprocta punctata*) y conejos pintados (*Agouti paca*) se encuentra también el jaguar (*Phantera onca*) y el manigordo (*Felis paradalis*). Sus especies más comunes de fauna son: el perico carato, el venado cola blanca y el manigordo.

Accesos: Situado en el área más remota e inaccesible de la península de Azuero se puede acceder con vehículo hasta la comunidad de Tonosí y el área de Restingue. También se puede acceder por mar desde los puertos de los Buzos y de Restingue en Montijo.

2. Parque General de División Omar Torrijos (El Copé)

Ubicación: El parque se encuentra situado en la provincia de Coclé, al norte del poblado el Copé, y dista 180 kilómetros por carretera desde la ciudad de Panamá.

Superficie: 25.275 hectáreas.

Descripción: Creado en el año 1986 en la provincia de Coclé, sobre la Cordillera Central del país que sirve de franja divisoria entre el Caribe y el Pacífico. Es una reserva forestal de árboles de caucho o níspero del bosque nuboso del centro del Istmo.

Topografía: Su máxima altitud es el cerro Peña Blanca, con 1.314 metros sobre el nivel del mar. cerro Marta, con 1.046 metros de altitud, donde se estrelló en 1981 el helicóptero del general Torrijos.

Clima: Con una orografía muy complicada, las temperaturas medias oscilan entre los 25° C en las partes más bajas y los 20° C en sus cimas. También existe una notable diferencia entre las precipitaciones que caen sobre la vertiente pacífica, la más seca, que oscilan en torno a los 2,000 mm anuales, y las que recibe el sector caribeño, que están en torno a los 4.000 mm.

Recursos hídricos: El parque protege las cabeceras de los más importantes ríos de la región como el San Juan, el Belén y el Concepción en la vertiente caribeña, y el Grande, el Marta y el Nombre de Dios en la vertiente pacifica.

Biodiversidad: En las partes más altas se desarrollan bosques pluviales montanos bajos y a medida que se desciende bosques pluviales premontanos, bosques muy húmedos premontanos y bosques muy húmedos tropicales en las áreas más bajas de la lluviosa vertiente del caribe.

El área es también muy rica en endemismos botánicos como manettia hydrophila o anthurium coclense. Entre las especies de mamíferos en peligro de extinción que aún se encuentran en el parque están todos los felinos que viven en Panamá, incluyendo el jaguar (panthera onca), el puma o león americano (felis concolor), el manigordo (felis pardalis), el tigrillo (felis wied) y el tigrillo congo (felís yagouaroundi), además existen poblaciones estables de tapir (topírus bairdii), saíno (tayassu tajacu), puerco de monte (tayassu pecari) y venado cola blanca (odoicoleus virginíanus).

La avifauna está muy bien representada, destacando entre ella el evasivo y escaso trogón ventrianaranjado (trogon aurantii ventris) la cotinga sombrillera (cephalopterus glabricollis), cotinga el colibrí de gorra nivosa (microhera alboronata) y el raro trepatroncos picofuerte (xíphocolaptes promeropírhynchus).

Accesos: Sólo es accesible por carretera la zona sur del parque a través de la población de Penonomé, para llegar a las poblaciones de El Copé y Las Sabanas.

3. Parque Nacional Sarigua

Ubicación: El parque se encuentra situado en la provincia de Herrera, en la bahía de Parita y dista 239 kilómetros por carretera desde la ciudad de Panamá.



Desierto de sarigua

Superficie: 8.000 hectáreas, de las cuales 3,000 corresponden al ecosistema marino, 3,500 a una zona albina semidesértica y 1,500 a un área de suelos fragmentados.

Descripción: El Parque Nacional creado en el año 1985, esta formado por manglares, zonas costeras y áreas completamente deforestadas, ocupa una franja litoral sobre el Pacífico entre las desembocaduras de los ríos santa María y Parita, en la bahía del mismo nombre.

El área protegida se extiende sobre un frágil ecosistema conocido como "albina". Se trata de una zona completamente deforestada y devastada por la acción colonizadora de los pobladores del área en la segunda mitad del siglo XX.

Los frágiles bosques costeros del parque, que originalmente llegaban hasta los manglares, fueron destruidos en su totalidad para transformarlos en potreros y zonas de pastoreo, dejando los suelos ácidos y pobres expuestos a la erosión causada por los fuertes vientos, las lluvias del invierno y el flujo de las mareas.

Sitio de un importante asentamiento precolombino que data de 11 mil años de antigüedad. Que corresponden a un asentamiento humano de pescadores, lo que lo convierte en el enclave habitado más antiguo hasta ahora conocido del Istmo panameño, y a una aldea agrícola, la más antigua del país, que data de 5.000 a 1.500 años.

Clima: El parque se encuentra en la región más árida del país, con una precipitación media anual de 1.100 mm y unas temperaturas medias anuales que superan los 27°C, formando un paisaje desértico que no se conoce en ningún otro lugar de Panamá. La belleza de estos paisajes desprovistos de todo tipo de vegetación y atravesados por profundas grietas y cárcavas producidas por la erosión es uno de los atractivos de este parque nacional.

Biodiversidad: El proceso de salinización de los suelos del parque ha conformado un paisaje desértico de características singulares en esta parte del trópico americano. Posee en su sección costera bosques de manglares que son el hábitat ideal para la reproducción de camarones y otras especies marinas, y de flora como el mangle, el laurel, el barrigón y el carate con predominancia de árboles de lento crecimiento.

La fauna es representada por pelícanos, martín pescador, sonarcas y mariposas. Es considerado como una de las zonas más secas del país y el hogar del Agallo, árbol endémico del área.

En la zona litoral aún se conservan importantes manglares y algunas masas forestales de bosques secos en los que se encuentran árboles de macano (Caesalpinia coriaria), alcornoque (Mora oleifera) y piñuela (Bromelia pinguin).

La fauna es escasa en este ambiente desértico, pero en el litoral pueden observarse diferentes aves marinas entre las que se destacan las bandadas de pelícanos. Se han censado 162 especies de aves migratorias.

Accesos: Desde la Ciudad de Panamá por vía aérea diariamente, en 35 minutos hasta Chitré, Provincia de Herrera y desde ahí a Parita. En auto también desde la Ciudad de Panamá, a través de la Carretera Panamericana hasta el poblado de Parita en 4 horas, de allí se toma el camino de acceso al Parque, transitable todo el año y que con una duración de 15 minutos lo llevará hasta el Centro de Visitantes.

Se accede por carretera hasta las poblaciones de Santa María y Parita. También se puede alcanzar el área protegida por vía marítima.

4. Parque Nacional Volcán Barú

Ubicación: El Parque se encuentra situado en la provincia de Chiriquí, sobre la Cordillera de Talamanca, y dista 473 kilómetros por carretera desde la ciudad de Panamá.

Superficie: 14,322.5 hectáreas.

Descripción: El Parque Nacional Volcán Barú fue creado en el año 1976, situado en la vertiente pacífica de la provincia de Chiriquí. En las proximidades de la Cordillera de Talamanca. Es el hogar de especies como el Quetzal y el Carpintero observables en los meses de abril y mayo aproximadamente. Además de poseer una gran variedad de plantas endémicas. Este es el único parque nacional de Panamá con características de tipo volcánico.

Clima: Las temperaturas medias anuales fluctúan entre los 20°C en sus partes más bajas hasta menos de 10°C en la cumbre del volcán. Las precipitaciones son también muy variables, menos intensas en las zonas más bajas con una media de 4.000mm anuales, mientras que ésta supera los 6.000 mm en las partes más altas.

Topografía: La cima del imponente macizo del volcán Barú, de 3,474 metros de altitud, es el punto más alto de todo el país. Desde esta privilegiada atalaya se divisan ambos océanos y una gran parte de la región oriental de Panamá.

Como recuerdo de su pasada actividad, que se remonta a los años 600 de nuestra era, desde los 1,800 metros sobre el nivel del mar, la cota más baja del parque, hasta la cima, se suceden las formaciones de lava, las tobas y los acantilados volcánicos. Esto hace que su topografía sea muy quebraba y que se encuentre una gran diversidad de zonas de vida en tan escaso número de áreas protegidas.

Recursos hídricos: En el parque nacen importantes cursos fluviales como el río Caldera cuyas aguas generan una gran cantidad de energía hidroeléctrica para todo el país antes de unirse a las del río Chiriquí, y a los ríos David, Platanal, Piedra, Escarrea y Gariché.

Biodiversidad: A pesar de sus reducidas dimensiones en el área protegida se localizan bosques muy húmedos montanos, bosques húmedos montanos bajos que no se encuentran en ningún otro lugar de Panamá, bosques pluviales montanos bajos, bosques pluviales montanos, bosques muy húmedos montanos bajos y bosques pluviales premontanos.

Su altitud y aislamiento convierten al macizo en una isla bioclimática en que junto a las especies comunes en otros lugares como los enormes robles (*Quercus spp.*) o los robles de vaco (*Magnolia sororum*) se localizan numerosos endemismos de esta región como la zarzamora (*Rubus praecipuus*) o las orquídeas (*Stelis montana, Hoffmania areolata y Anthurium chiriquense*).

Más de 250 especies de aves han sido censadas en el parque, entre ellas el bellísimo quetzal (*Pharomachrus mocinno*), el espectacular aguilillo blanco y negro (*Spizastur melanoleucus*) que sobrevuela las paredes acantiladas del área protegida, y los colibríes ventrinegro (*Eupherusa nigriventris*), diversas variedades de torcazas (*Geotrygon spp., Columba spp.*) y el orejivioláceo pardo (*Collibri delphinae*).

También están presentes especies endémicas de la Cordillera de Talamanca como la reinita carinegra (*Basileuturus melanogenys*), el zeledonia (*Zeledonia coronata*), el pinzón musliamarillo (*Pselliophorus tibiallis*) y la pava negra (*Chamaepetes unicolor*).

En el bosque nuboso del Barú se han identificado anfibios como la salamandra marmórea (*Bolitoglossa marmorea*) y reptiles como la lagartija Anolis vociferans y Anolis fungosus.

Las cinco especies de felinos que viven en Panamá están aquí también presentes, siendo el puma o león venado (*Felis concolor*) el más abundante entre ellos.

Otros mamíferos que poseen aquí poblaciones estables son el amenazado ratón de agua (*Rheomys underwoodi*), el gato de espinas o puercospín (*Sphiggurus mexicanus*) y una gran cantidad de murciélagos con especies como Artibeus aztecus y Lasiurus borealis.

Accesos: En David, la capital de la provincia de Chiriquí existe un aeropuerto internacional. Al parque se accede en vehículo a través de las poblaciones de Boquete (en sus laderas orientales) y de Cerro Punta.

De ambas poblaciones salen senderos que permiten alcanzar a pie la cima del volcán.

5. Corredor Biológico Mesoamericano del Atlántico Panameño



Es una iniciativa que surge en 1992, pero que encauzan en 1994 la Alianza Centroamericana para el Desarrollo Sostenible, y se establece en 1997 formalmente. Se proyectó para involucrar los 5 estados al Sur de México más las 7 repúblicas de América Central, para una superficie aproximada de 768,000 kilómetros cuadrados, e incluye 389 áreas protegidas. Su manifestación nacional se da a través de una oficina, la del Proyecto Corredor Biológico Mesoamericano del Atlántico Panameño.

Su origen es una necesidad de preservar la biodiversidad del área (que representa cerca del 7% mundial), para facilitar las migraciones naturales

. Se ejecuta a través de la Autoridad Nacional del Medio Ambiente, con su Unidad Ejecutora de Proyectos con fondos del Estado y del Banco Mundial.

El Corredor atraviesa territorios en donde viven 6 millones de indígenas agrupados en 40 etnias o más. No podrá preservar el 100% de la biodiversidad debido a que en primer lugar, sólo se incluye parte del territorio, no la totalidad. En segundo, no se conoce el número real de especies que forman parte de la biota del sitio. No hay que perder la vista que ya muchas especies se han extinguido y otras más llegarán a extinción debido a la pérdida del hábitat natural debido al avance de las fronteras agrícolas y los frentes de colonización. Curiosamente este proyecto podrá proteger la producción eléctrica porque cerca del 65% de la energía eléctrica se genera por donde se establece el Corredor.

En la costa, o sea, el Mar Caribe, se aloja la segunda barrera coralígena más grande del mundo, más un ecosistema de cerca de 865,444 hectáreas de manglares.

Para la ejecución del Corredor, sólo en Panamá existen 79 proyectos divididos entre Bocas del Toro, Coclé, Chiriquí, Comarca Madugandí y Kuna Yala, para casi 40,000 personas beneficiadas (³¹).

Para abril de 2002, los 79 proyectos se podían dividir de la siguiente manera:

- 1. Capacitación en Águila Harpía
- 2. Agrícolas-Forestales-Acuícolas
- 3. Manejo de recursos naturales
- 4. Zoocriaderos-agroforestales
- 5. Ecoturísticos
- 6. Artesanales-agroforestales
- 7. Agroforestales
- 8. Acuícolas-agroforestales

6. Área protegida de San Lorenzo

Es un área de cerca de 12,000 hectáreas entre ambientes de bosque, pantano y ecosistemas Gatún, Bahía de Limón, Mar Caribe, el antiguo Fuerte Sherman.Costeros y precipitaciones anuales de hasta 3,018mm.

Es un sitio que limita con muchos sitios de interés alterno: Lago Gatún, Bahía de Limón, Mar Caribe, el antiguo Fuerte Sherman.

Como casi todas las áreas protegidas de nuestro país, es rico en biodiversidad: grandes, árboles, epífitas, 570 especies de vertebrados terrestres, de las que 81 especies son mamíferos. 420 especies de aves cuando menos, 33 especies de reptiles incluyendo culebras. 36 especies de anfibios incluyendo las ranas venenosas.

³⁰⁰ http://www.biomeso.net/Link.asp http://www.metabase.net/docs/uicn/00655.html http://uicnhumedales.org/vigia/corredor.htm

Posee 60 kilómetros de senderos, 11 kilómetros del río Chagres hasta su desembocadura, 24 kilómetros de costa.

Lo más atractivo es su cercanía a los centros poblados y al Canal de Panamá. Se llega desde la Ciudad de Panamá por la Carretera Transístmica hacia Colón, desviándose en 4 Altos, y siguiendo las señales para cruzar el puente de las Esclusas de Gatún. Posee uno de los sitios de observación de aves favoritos en Panamá.

El Centro de Estudios y Acción Social Panameño (fundado como ONG en 1977) lleva a cabo allí el Proyecto de protección efectiva con participación comunitaria (³¹).

7. Humedal de San San Pond Sak

Esta área, igual que otros parques y áreas

protegidas, está dentro de los límites del gran proyecto del Corredor Biológico Mesoamericano del Atlántico Panameño.

Está formado por 9 tipos de tierras: zonas costeras, arrecifes de coral, pastos marinos, esteros, llanuras de inundación, pantanos, turberas (única en Panamá, y distinta a otras, pues está a nivel del mar), ríos y bosques inundados.

Los humedales son ecosistemas de una fragilidad extrema. El el caso del San San Pond Sak, sólo por haberse construido un pequeño terraplen para poder caminar entre las playas de San Juan y la Población de Changuinola, que nunca se terminó, ocasionó un violento cambio en el rejuego de aguas, aparte de la apertura de un largo claro ocasionado por la tala de los árboles para hacer la trocha.



Una de las bóvedas que sostienen el terraplén del fuerte



³¹CEASPA-Proyecto San Lorenzo. Impreso plegable de difusión