

los estilos neoclásicos, algunos surgidos años antes, pero incluidos para este período (Palacio Nacional, Teatro Nacional, Instituto Nacional, actual Ministerio de Relaciones Exteriores <que está siendo desalojado en 1994>) y los edificios que aunque claramente urbanos, reflejan el concepto que arquitectos foráneos europeos y sudamericanos tenían del trópico americano (Embajada de Inglaterra, antigua Embajada Italiana, Mansiones de Avenida Balboa, Embajadas de Estados Unidos, Cuba y demás similares, aparte del conjunto monumental de la Plaza de Francia, el edificio de los Archivos nacionales, entre otros), parte de obras religiosas como el Templo Don Bosco de 1939.

Los edificios La Pollera y la Antigua sede de la Compañía de Fuerza y Luz (antigua sede de la Gobernación de la Provincia de Panamá, junto al Banco Nacional de Avenida Central y Calle 16 Oeste), son tremendos ejemplos de estos edificios, contruidos incluso con elevadores sofisticados de bronce y cristal, con pisos de mármol, escaleras complicadas y varios pisos y alturas. Es la época del tapar fachadas antiguas colocándoles pedantes fachadas modernas, muchas veces destruyendo el legado neocolonial.

En cualquier caso, es la época en que se consolida la tradición forestal de nuestra ciudad,

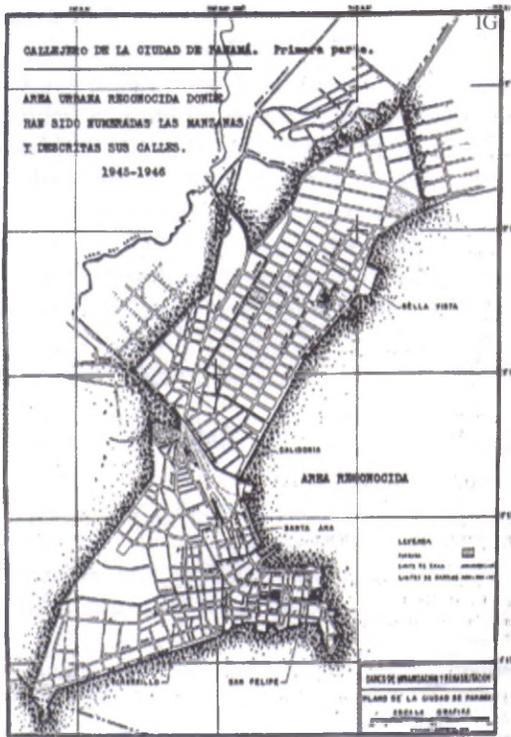


La ciudad de Panamá hacia 1938. * aquí se construirá después la Iglesia de Don Bosco

Vino el período de construir rápido, con lo que se traían los moldes cuando no las partes para hacer unos edificios que realmente eran unos cascarones de concreto con pisos y techos de madera, pero que sus fachadas, aunque repetitivas, son en verdad artística (como la de casi todos los edificios que rodean el área de Santa Ana y parte de la Avenida Central hasta Calle 16 Oeste) y una floritura de balcones y celosías arrancadas de los parajes más exóticos del mundo, como arcos trilobulados venecianos, verandah polinesios e imitación de encajes valencianos, todo ello obra en cemento sobre hierro forjado, reuniendo belleza, resistencia y una cierta fragilidad de modo genial.

llamada “Panamá la Verde” desde 1923 por los europeos.

La existencia del enclave colonial de la Zona del Canal de Panamá, geográficamente, se extendía a 16 kilómetros del eje del canal, lo cual indica que la pequeña península a donde se trasladó en 1673 la ciudad de Panamá, rodeada de miserables arrabales, huertas y barriadas “de afuera” sin concierto, quedara comprendida dentro de esa distancia, llegando incluso más allá de la primera sede física de la ciudad, de 1519. Otro tanto respecto de la Ciudad de Colón. Por acuerdo posterior se logró, cartográficamente, hacer un



Parte de la ciudad hacia 1946

halo alrededor de ambas urbes, de modo que no se lesionara la idea de soberanía más de lo que ya lo hacía el Tratado Hay-Bunau Varilla. Pero el daño ya estaba hecho.

El edificio más alto de la época y de toda América Central y el Caribe, era el Hotel internacional, frente a la Plaza 5 de Mayo, con sólo 8 pisos más la planta baja y la azotea.

Panamá la segunda se levantó proyectada al mar, teniéndolo como único límite, pues el abanico Noroeste-Este quedaba libre para su expansión. Luego, cuando hacia 1881 se demolieron partes del muro del Frente de Tierra que corresponden a las Avenidas “A” y “B” actuales en unión a la Puerta de Tierra Firme que constituye la prolongación de la Avenida Central, se considera iniciada la expansión urbana a partir de su centro político y no de sus arrabales, aunque en la práctica, los arrabales impusieron fuertemente su esquema, visible hoy en día traslapando transparencias de planos coloniales con las sucesivas transformaciones habidas año con año.

Con la creación del Canal y de la Zona del Canal, la ciudad de Panamá, la triple, pronto se vio

limitada al Sur por el océano Pacífico, al oeste por la entrada Sur del Canal de Panamá, y el Norte y Nor-Este por la Zona del Canal de Panamá. El ansia de expandir la ciudad para volverla coherente y compacta se agotó aún antes de ser concebida, pues con aquellos límites impuestos por la naturaleza y por el foráneo, sólo restaba desarrollar la ciudad 10 kilómetros hacia el Este antes de pensar expandirla hacia el Norte.

Por ello, y consultando cualquier mapa de los suministrados en el Tercer Bloque de ilustraciones si no desea corroborarlo haciendo una gira en automóvil por toda la ciudad, Panamá la tercera se inicia tomando el Canal como su límite extremo Oeste desde el Límite del Corregimiento de El Chorrillo con lo que fue la Zona del Canal, abarcando con ello a San Felipe (Corregimiento o división política a que quedó reducida la ciudad amurallada así como Parque Lefevre contiene a la primera Panamá), y se extiende en una delgada banda hacia el Este, limitando al Norte con la hoy llamada Avenida de los Mártires y al Sur con el Pacífico, continuando de esta suerte hasta las Avenidas Nacional y Frangipani, empalmando con la Avenida Simón Bolívar aún al Norte.

Hasta mediados del siglo XX, la Transístmica, como también se llama a la Vía Simón Bolívar se enroscaba, bifurcándose rumbo al mar por las hoy llamadas Avenida Manuel María Icaza y Federico Boyd. Los demás terrenos eran arrabales, fincas y haciendas privadas, muladares y pastizales.

La población se expandía, humildemente, hasta llegar a Panamá la Vieja, que era el límite extremo del Este en el mar, y hasta Pueblo Nuevo de las Sabanas-Río Abajo más hacia el Norte, hasta llegar al Río Juan Díaz.

En cualquier caso, llegan construcciones o reformas con reminiscencias de los estilos “l'art nouveau” y “l'art decorative” sumados a las modificaciones del “fascio”, que imprimieron en muchos edificios retorcidas rejas de hierro o aerodinámicas curvas estructurales, añadiendo o quitando espacio a los edificios preexistentes, o construyéndose nuevos, incluyendo los edificios prefabricados con frisos y pseudo fachadas pletóricas de ornamentos del estilo neoclásico, según el mal gusto de los periodos de moda tipo charleston, fox-trox y hasta del burlesque

decadente, con raras excepciones como la antigua sede de la Sociedad Española de Beneficencia, o austerismo monásticos como el nuevo Palacio Obispal o el antiguo edificio de la Estrella de Panamá.

Fue el momento de pensar en grande para una ciudad pequeña sin llenar los requisitos mínimos para ello. Esta tercera urbe nacería hacia 1881, pero sería mantenida en incubadora de nacimiento prematuro hasta la República, donde estalla, tal vez por ello, en un desorden no tan desconcertado.

Las familias “de adentro” emigraron hacia el barrio de Bella Vista, que en un alto porcentaje robó al mar mediante rellenos de los materiales extraídos de las excavaciones del Canal para la Exposición internacional del 1915, construyendo sus mansiones en las haciendas de Pueblo Nuevo de las Sabanas, siendo caserones solariegos muy sencillos, uno de cuyos ejemplos es la antigua sede de la Radio Hogar en Vía Porras, actual Restaurante el Jade, y la residencia que hoy sirve de sede a una orden religiosa femenina en Juan Díaz frente a la Villa Olímpica.

Otro tanto el conjunto monástico de Bella Vista, actual Primer Ciclo Panamá, que conjuga una capilla de corte románico con incrustaciones góticas que incluyen una torre que termina en aguja austríaca de tejas de cobre.

Paredes de piedra o ladrillo repelladas, a veces con usos de bloques de cemento, con techo de tejas y a veces un piso alto con suelo de madera; grandes jardines y patios, estacionamientos, y en algunos casos, escaleras directas de la planta baja al primer piso.

Así, realmente la agonía de la segunda Panamá se prolongaría hasta tres décadas después al capitular como ciudad residencial y aceptar subordinarse a la tercera, que ya para 1953 irradió su abanico hasta la primera Panamá, absorbiendo el conjunto, convirtiéndose desde entonces en tríptico viviente.

Resumiendo, el eje urbano llegaba hasta casi el Río Matasnillo para 1938, pero a los diez años se percataron que debía llegar hasta los límites extremos de Ciudad Radial y Pedregalito.

INCIDENTE DE CUMBIA

Demetrio Korsi

*Con queja de indio y grito de chombo,
dentro de la cantina de Pancha Manchá.
trazumando ambiente de timba y kilombo,
se oye que la cumbia resonando está...*

*Baile que legara la abuela africana
de cadena chata y pelo cuscú;
fuerte y bochinchosa danza interiorana
que bailó cual nadie Juana Calambú.*

*Pancha Manchá tiene la cumbia caliente,
la de Chepigana y la del chocó,
y cuando borracha se alegra la gente,
llora el tamborero, llora Chimbombó...*

*Chimbombó es el negro que Meme embrujara,
Chimbombó es el negro de gran corazón;
le raya una vieja cicatriz la cara;
tiene mala juma y alma de león.*

*¡Y el tambor trepida ! ¡Y la cumbia alegre!
Meme, baila... El negro, como un animal,
llora los desprecios que le hace la negra,
¡y es que quiere a un gringo la zamba fatal!*

*Como un clavo dicen que saca otro clavo,
aporrea el cuero que su mano hinchó;
mientras más borracho su golpe
es más bravo, juma toca cumbia, dice
Chimbombó...*

*Vengador, celoso, se alza de un respingo
cuando Meme acaba la cumbia, y se va
cogida del brazo de su amante gringo
(rumbo al dormitorio de Pancha Manchá)*

*Del puñal armado los persigue, y ambos
mueren del acero del gran Chimbombó,
¡y la turbamulta de negros y zambos
sienten, que, a la raza, Chimbombó vengó!*

*Húyese hacia el Cauca el negro bravío
y otra vez la cumbia resonando está...
¡Pero se dijera que no tiene el brío
de la vieja cumbia de Pancha Manchá!*

*Es que falta Meme, la ardiente mulata,
y es que falta el negro que al Cauca se huyó:
siempre habrá clientela y siempre habrá plata,
¡pero nunca otro hombre como Chimbombó!*

Entre 1954 y 1980

La década de los '50 observó la construcción de grandes conjuntos, proyectándose hasta los '60; Hotel El Panamá Hilton, iglesia Nuestra Señora del Carmelo (mal llamada del Carmen), Santuario Nacional del Corazón de María (con bella cripta subterránea de osario), Hipódromo de Juan Franco, posterior Hipódromo Presidente Remón. Este es el período del principal florecer de las barriadas General Obarrio, Herbruger, El Cangrejo, Coco del Mar, Villa Zaita, Villa Lilla.

Es la época de dejar de depender del Aeropuerto de la Base Militar de Albrook Fields para construir el Aeropuerto internacional Belisario Porras en Tocumen, y poco después asumir el control del Marcos A. Gelabert de Paitilla. Ya en los '70 se amplían considerablemente sus instalaciones.

Luego vendrá el auge bancario y su traslado del área de la Exposición a Vía España y alrededores. La explosión comercial es notoria y se consolida nuestra plataforma de servicios para todo nivel y gusto.

También explota la emigración de las áreas agropecuarias a Panamá y Colón, con lo que también surgen las llamadas "barriadas brujas" de Hollywood, Cabo Verde, Curundú, Loma Fruta de la Pava y las futuras que conformarían al Distrito Especial de San Miguelito como San José de Samaria. Se llamaron así por la rapidez con que se construían las casas, caracterizadas por ser especies de chozas con estructura (si la tenían) de madera de cajas de tomates recubiertas sus paredes son cartón y otras tablas y sus techos con latas de aceite grande cortadas como láminas, o bien, viejas láminas de zinc. Cuando sus habitantes lograron una relativa mejora económica, edificaron con cemento pero sin calle, sólo veredas o aceras.

Del año 1960 es la inauguración del Campus Central Dr. Octavio Méndez Pereira de la universidad de Panamá, que se sigue expandiendo como ente cultural vivo, con notables ejemplos de arquitectura y vegetación, donde sobresale la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas. Actualmente ganaron terrenos con la donación del llamado Campo de Antenas de las áreas revertidas detrás del Campo Deportivo, frente al Complejo hospitalario Metropolitano.

Digna de mención la cúpula parabólica invertida del Templo Baha'i, de 1975. Empieza el período de construir edificios que sobrepasen los 10 pisos habitables y la introducción de los entresijos o mesanines, tal como el Edificio Comosa, el Edificio Hatillo, el Maduro y otros más. De este período es el gran despegue de edificios escolares de distinto tipo, sea para educación comercial, letras, ciencias, técnicos, vocacionales: Albert Einstein, Richard Newmann, San Agustín, Las Esclavas del Corazón de Jesús, María Auxiliadora, Isabel Herrera de Obaldía, Gastón Faraudo P., Técnico Don Bosco, Experimental Fermín Naudeau y tantísimos otros, incluyendo la fundación de la universidad Santa María La Antigua.

De los '60 a los '70 en general, viene el auge hotelero; Granada, Continental, Ejecutivo, La Siesta, Gorgona Hayes entre otros. Aquí no podemos mencionar con nombre propio más que algunos edificios notorios de cada época, porque la lista sería realmente extensa, y este es un recuento histórico y cronológico, no de nomenclatura y clasificación.

Ya casi arribando la década de los '80, el interés y la vista se vuelven hacia el norte y el oeste, luego de la firma de los Tratados Torrijos Carter del Canal de Panamá en 1977: fuera del límite de la Zona del Canal a los pastizales y potreros de lo que hoy se llama Avenida Ricardo J. Alfaro, Altos Del Chase, Villa de las Fuentes, Condado del Rey, Linda Vista, etcétera, primero con fines comerciales, y luego con un tremendo empuje habitacional.

De 1980 al futuro

Hasta 1980 la tercera Panamá siguió creciendo de esa manera reptante, siguiendo los accidentes de la costa, rodeando colinas, cruzando valles siguiendo el declive, ocasionando una especie de ceguera panameña a continuar la expansión al noroeste, que recién ahora toma cuerpo con urbanizaciones como Pasadena, El Dorado, La Amistad, Parque Natural Metropolitano, etcétera.

Pero repetimos: el daño urbanístico ya estaba hecho, pues el desconcierto de calles en donde imperan las curvas y los ángulos agudos supera con



Sección central-este de la ciudad de Panamá, 1975

creces las rectas y las manzanas cuadriculadas.

La nomenclatura de las calles y avenidas es realmente una tarea titánica, que ni siquiera los españoles que fueron contratados para intentar resolver el problema cuando la urbe era aún pequeña, no pudieron con la tarea, pues aún con letreros, es difícil ubicarse en un momento dado, porque no hay puntos de referencia cardinales como un alto cerro dirigido al Este o un río que atravesase longitudinalmente la ciudad de Oeste a Este. Y hoy nuestra triple ciudad mide cerca de 250kms², con un área expandible de 2,000kms².

El trazado, no obstante, de oeste a este en lo que cabe, responde a las siguientes Avenidas: por el Este, bordeando la costa, las Avenidas de los Poetas-Eloy Alfaro-Balboa-Israel-Cincuentenario-Santa Elena hasta empalmar con la Villa Olímpica y de allí a la Avenida José Agustín Arango.

Sobre esa línea de avenidas, el eje central, formado por la Vía Interamericana desde el Puente de las Américas desviándose hacia Avenida "A" para comunicarse con la Avenida Central en San Felipe y salir de allí hacia la Basílica Menor San Juan Bosco y el área del Casino, en donde cambia de nombre a Avenida Central España o Vía España, y de allí hasta la Villa olímpica donde cambia a Vía José Agustín Arango, que llegue hasta el Aeropuerto Internacional en Tocumen y más allá.

Es de todos conocido que entre 1978 a 1988 y de 1990 al presente, causa vértigo ver como cambia de mes en mes la ciudad con nuevas edificaciones,

cambio de fachada de algunas, demolición de muchos edificios y ampliación de calles y avenidas cuando no construcción de nuevas vías. Es notorio el establecimiento de Centros Comerciales. Hay nuevos centros hospitalarios, colegiales, y varios centros administrativos, de comercio de calle, de banca y así sucesivamente.

Los edificios pasaron de 15, 20, 25 a 30 pisos y últimamente 35, 40, las Torres Miramar con 53 pisos, siendo el primero de su tipo en la costa Pacífico de Hispanoamérica.

Un Centro Comercial como el del Dorado, pionero de Latinoamérica, ahora es obsoleto frente a las comodidades de Plaza Carolina y Los Pueblos, viniendo la creación de pequeños centros como Plaza de las Américas, La Alhambra, California, Plaza Paitilla y otros más, entendiéndose ahora la introducción de los bulevares comerciales. Incluso el Centro Comercial de Los Pueblos, el cual, en su tipo, ha sido catalogado como el más grande de América Latina.

Se nota la ausencia lamentable de un parque de diversiones permanente con juegos mecánicos y de atracción. No obstante, pero un tanto elitista, tenemos complejos turísticos en Las Cumbres, el Club de Golf, el Club de Montañas de Altos del Lago, la pista de motocross, el Club Campestre El Carrizal y lazo, el velódromo, la Villa Olímpica, etcétera.

Es la época de los grandes conjuntos: Centro de Convenciones ATLAPA, Hotel Marriot Cesar

Park (hoy solo Ceasar Park Hotel). Es el período de grandes barriadas Renovación Urbana, Don Bosco, San Antonio, Nueva Vida, como continuación a Santa Librada, Torrijos Carter, Roberto Durán y muchas otras.

Después viene el gran colapso de 1987 a 1990, en que casi toda actividad cesó por la crisis política del momento. No obstante, desde mediados de 1990 se reinició la vorágine de crecimiento, ahora del todo descontrolado como una bebida gaseosa agitada y retenida por el cuello de una botella a la que repentinamente se da salida quitando el tapón.

Las universidades crecieron de tres (de Panamá, Florida State y Santa María la Antigua) a más de 10 (Tecnológica, del Istmo, Columbus, Universidad Latina de Ciencia y Tecnología, de la Paz, Universidad Interamericana de Educación a Distancia de Panamá, Universidad Interamericana de Panamá, Universidad Interamericana de Educación a Distancia y Abierta de Panamá, Universidad Latina, U.S.M.A., Instituto Superior de Turismo y hotelería y otras menores), y más posteriormente.

Otro tanto de las cadenas de televisión originales: Southern Command Network (hoy en desuso en espera de comprador luego de la partida del Comando Sur), Televisora Nacional y Corporación Panameña de Radiodifusión, a las que se añade Sistema de Televisión Educativa, Panavisión del Istmo, actual FETV, Telemetro Panamá, Canal 21 y las dos grandes cadenas por cable y satélite, Telesat y Cable Onda, sucesoras de CableRexsa de Panamá, actual Cable Onda, S.A., aparte de Direct TV.

La Universidad de Panamá implementa en 1994 el sistema de intercomunicación internacional vía modem, e internet en tanto que las centrales telefónicas analógicas se transformaron rápidamente a centrales de fibra óptica para la tecnología celular ya existente en menor escala en sectores aislados.

Panamá, como país atípico dentro del concierto hispanoamericano, deja ver en su ciudad capital fenómenos realmente dignos de estudio por ecónomos, sociólogos y hasta trabajadores discriminación económica. Ante una clase alta (por pudiente, no por condición social e intelectual) se

levanta una clase media ilustrada que avanza hacia el status de nuevos ricos frente a una clase pobre que tiene mayores posibilidades de trascender de su círculo económicosocial que en otros países, todos dirigidos a conformar sólidamente la economía y sociedad de consumo que hace de Panamá un país de comercio por excelencia. Hasta los pobres y mendigos de Panamá son distintos a los de otras tierras, existiendo incluso un gran número de los llamados miserables (bandas de aparentes mendigos que se reúnen al finalizar el día a contar su ganancia, guardándola, hasta que viene la muerte y no aprovecharon lo que ahorraron), que casi todos son indígenas provenientes de Ecuador y El Salvador.

En otros países las personas cambian sus autos cuando realmente están inservibles y se ve en las calles transitar modelos viejos, en Panamá es raro ver un auto viejo o de más de 10 años. Cuando en otros lugares llama la atención ver un Mercedes Benz, un Audi, un Opel, un BMW, un Austin, un Jaguar, un Volvo o un Cadillac, en Panamá es común ver pasar varios de cada marca en lo que demora cambiar de luces un semáforo común. Y esto sin contar los Buick, Chevrolet, Dodge y Ford en unión a los Toyota, Nissan, Mitsubishi, Isuzu, Korando, Daewoo, Kia, Opel, Wolkswagen y tantas otras marcas como Citroën y Rolls Royce entre otros.

Es común ver en ciudad de Panamá familias de lo que habría que llamar Clase Baja que viven en barriadas que de lejos parecen pobres y que de cerca sus casas indican pocos recursos económicos y que sus interiores demuestran tal vez escasa cultura artística y decorativa con notoria ausencia de libreros, pero abundancia de todo tipo de electrodomésticos (uno o dos televisores a colores, videograbadora, abanicos, licuadoras, batidoras, horno microondas, lavadora, refrigerador, a veces secadora si no tienen patio trasero, tostador y equipo de secado de cabello) y muebles relativamente nuevos con al menos un auto en el estacionamiento o en el bordillo de la acera. Al panameño le gusta tener jardín por pequeño que sea, y se ven atestados los pocos metros de patio que tenga no sólo con arbustos florales sino incluso con árboles frutales, atreviéndose algunos a tener aves de corral (palomas, gallinas, patos, gansos o incluso pavos), notándose que en estas barriadas alocadas, donde pareciera que no hay privacidad de una a otra

casa, hay suficiente dinero para construir un piso alto y hasta comprar la propiedad de al lado para crear lujosos "duplex" dignos de otros lugares, con terrazas amuralladas al nivel de la calle y terraza alta para fiestas.

Estos son los contrastes tan llamativos que los extranjeros ven cuando vienen a Panamá, y quedan mareados ante tal contradicción de subdesarrollo, comodidad, desarrollo y ausencia de cultura artística con destrucción progresiva del idioma y de la unidad familiar.

Puede decirse que son conscientes de ser panameños y les gusta, pero sufren un fuerte bombardeo por parte de los medios de comunicación de masas y la influencia que puede ejercer la clase media, de donde algunos van a extremos anglosajones, otros a lo sudamericano y otros a una mezcla inidentificable.

En las clases altas es común ver que tengan numerosas propiedades en todo el país, de donde saltan de una a otra mientras reciben sus ganancias producto de la renta de sus negocios o van de compras afuera de Panamá, más por el hecho de salir que porque en Panamá no exista lo que desean comprar. Es sabido mundialmente que es más bien raro no encontrar a la venta algo en Panamá, no importa de que parte del mundo sea. Ellos contratan a decoradores para embellecer sus casas, porque tampoco su sentido del arte es aventajado. Puede decirse que ellos son conscientes de ser panameños pero con una alienación minúscula hacia lo europeo.

Una parte de clase media presenta un cuadro patológico extremo, teniendo casas cómodas y amplias, bien construidas, a las que se dedican toda la vida en llenar de objetos, pensando que colocando un adorno polinesio en una esquina frente a una reproducción de la Gioconda bajo la cual hay una mesita de "birulí" de Coclé con una estatuilla del Buddah con hijos al lado del cual está otra imagen de la Virgen de Guadalupe, todo ello sobre una alfombra que compraron pensando que era persa, va a representar la diferencia de status intelectual o que los acerca a las clases altas y los aleja de las clases bajas. Son personas que han perdido la noción del lugar en que se encuentran, rechazan al panameño, se alienan con fuertes tendencias a lo estadounidense.

La clase media panameña produce a los inestables políticos, aquellos que se identifican por predicar las ideas socialistas, también llamadas de izquierda, haciendo lo posible por vivir según el capitalismo democrático, también llamado derecha, siendo casi los dos tercios de esta clase cristianos de alguna denominación, casi todos ellos no practicantes y el tercio restante, practicantes no convencidos de "new age", rosacrucismo, gnosticismo, santería y vudismo, con práctica simultánea de budismo, conciencia Krishna y otras religiones o filosofías orientales.

Frente a esta composición de la sociedad panameña, el futuro nos reta con el uso de las áreas revertidas del canal por un lado, la entrada al Tratado General de Aranceles Aduaneros (GATT), el estado del Canal de Panamá para el Siglo XXI y la ampliación del Corte Culebra así como el posible segundo canal; la falta de profesionales especializados en áreas industriales y de producción, todo ello dentro del marco de la Zona Libre de Comercio más grande de Occidente pero con fuerte competencia, el Segundo Centro Bancario Internacional, y los centros de reaseguros, importación, exportación y reexportación, arbitraje, las empresas maquiladoras, de agencias, representación y distribución, más la flota mercante abanderada panameña, que se mantiene en el primer lugar del mundo.

El finalizar los '80 para entrar en los '90 (la recta final del Siglo XX) ha visto la mayor inestabilidad sociopolítica en nuestro país, las más tensas relaciones diplomáticas con Estados Unidos, que culminaron con su intervención militar directa (la número 25 desde 1856) en 1989, de la cual no nos referiremos por carencia de datos sino porque es aún muy reciente y no es tema de la investigación.

A todo esto se enfrentó el Gobierno elegido en mayo de 1989, que con aciertos y equivocaciones logró poner a flote el barco de la economía nacional y reactivar las inversiones y ocasionó el auge de la construcción. Y cumplió su misión de Gobierno de Reconstrucción y transición al entregar el poder al nuevo Gobierno elegido en mayo de 1994. Y poder desarrollarse con la ampliación de carreteras y la concesión para construir los llamados corredor sur y el norte, mientras concesiono servicios y rentas públicas (teléfono, electricidad, puentes y casinos)

URBANISMO

Hablar de un urbanismo para la tercera Panamá, una ciudad realmente distinta a sus predecesoras y con su propia historia, es materia hartamente difícil. Además, aún viven personas que han visto desde su muy particular punto de vista los cambios habidos, favoreciendo sus propios intereses, de modo que nuestra humilde opinión podría ser atacada por este pequeño pero poderoso grupo antojadizo para los que no existe la Justicia.

Por tanto, dividiremos los segmentos por fases arquitectónicas, sitios ocupados y altura en pisos de los edificios, pues para hablar urbanísticamente sólo nos restaría remitir a los planos de cada época, que son los testigos mudos más reveladores de esta investigación, sellando el comentario con el consabido estribillo, que para bien o para mal, nuestra querida y larga ciudad es un total desorden

de calles y avenidas en donde imperan las curvas, las cruces de tres vías (sin ser extraños las encrucijadas de 4 y 5 calles) y las calles sinuosas y oblicuas, que resultan tan difíciles de nombrar, pero atractivas de transitar para los turistas.

De allí que dividiremos el crecimiento o desarrollo de la tercera Panamá en bloques cronológicos (1903-1913, 1914-1953, 1954-1983 y 1983-2003).

Las ciudades crecen usualmente de acuerdo a un plan maestro o eje, que en los que se ha revisado de planos, por ejemplo el de 1935, nos deja ver que el eje empleado es el recorrido de la Vía España. En ese caso concreto, por ejemplo, desde el límite Suroeste de la ciudad, casi a los pies del Puente de Las Américas hasta el Monumento de Roosevelt, hay, en línea recta en eje de 15 kilómetros de largo con dirección oeste-este, en donde la mínima profundidad de la ciudad no llegaba a 2 kilómetros y la máxima no sobrepasaba los 5 kilómetros.

Para lo que el nombre Darién ha sido usado también:

DARIÉN

El es Tuxedo Masked que siempre salva a Sailor Moon cuando esta en serios problemas. Cada vez que aparece arroja una rosa roja y le dice algo al enemigo. Las armas que tiene es un bastón y varias rosas que le arroja al enemigo. Darién es un tipo valeroso, responsable y galán, cuando niño sufrió un accidente automovilístico donde sus padres murieron y él perdió la memoria, desde entonces empezó a soñar con una mujer que le decía que tenía que encontrar el cristal de plata y fue desde entonces que se disfraza de Tuxedo Masked. Darién estaba en la universidad cuando conoció a Serena pero no se llevaron bien. Darién andaba con Ray al principio pero él empezó a enamorarse de Sailor Moon y de Serena. Cuando supo que Serena era Sailor Moon arriesgó su vida para salvarla y fue raptado por el megaverso, quienes le lavaron el cerebro. En el pasado él era Endimion, el gobernante de la tierra que estaba enamorado de la princesa Serena que vivía en el Milenio de Plata de la luna.

En el futuro Darién será el príncipe Endimion que gobernará Neo-Tokio de Cristal junto a la Neo-Reina Serena y con su hija Rini. ()*



*Navegando por Internet y colocando en diversos buscadores distintas palabras, colocamos Darién, y nos llamó la atención que apareció un apartado de cómics japonesas, dentro de las cuales el nombre, pronunciado en inglés (Dárian) era empleado por uno de los personajes de esta caricatura, femenina.

E. Panamá, desarrollo portuario

Parecerá contradictorio, pero el desarrollo portuario que enfrenta Panamá es producto de los últimos 10 años de historia. Tal y como si en el pasado, debido a la presencia militar estadounidense en el Canal, los inversionistas de puertos hubieran evitado venir.

En un solo año se inauguraron dos puertos de cruceros, y es impresionante el desarrollo realizado en unos pocos años para convertir a nuestro dormido país marítimo en un complejo portuario de primer orden, en asocio con el Canal y la Zona Libre de Colón.

Dado que somos un país con costas en dos océanos, deberemos dividir de esa manera el reparto de puertos privados, estatales y los muelles y atracaderos que también son estatales.

PACÍFICO	OPERADOR	ATLÁNTICO	OPERADOR
Privados		Privados	
Puerto Charco Azul	Petro Terminal Panamá	Puerto Almirante	Bocas Fruit Company
Puerto Pedregal	Chiriquí Port Company	Puerto Chiriquí Grande	Petro Terminal Panamá
Puerto Balboa	Panama Ports Company	Puerto Coco Solo Norte	Colón Container Terminal (Evergreen)
Puerto de Cruceros	Fuerte Amador Resort & Marina	Puerto Cristóbal	Panama Ports Company
Rodman	Alireza Móvil	Puerto Manzanillo	Manzanillo International Terminal
Taboguilla	Decal Panamá, S.A.	Puerto Coco Solo Norte	Colon Port Terminal
Flamenco	Flamenco Yatch & Club Marina	Puerto de Cruceros	Colón 2000
		Puerto Bahía Las Minas	Refinería Panamá S.A.
		Puerto Samba Bonita	Coral Minera, S. A.
Estatales		Estatales	
Puerto Armuelles		Puerto Bocas del Toro	
Puerto Mutis		Puerto Obaldía	
Puerto Mensabé			
Puerto de Vacamonte			
Puerto Panamá			
Puerto Juan Díaz			
Puerto Coquira (fluvial)			
Puerto Quimba (fluvial)			
Puerto La Palma			

PACÍFICO	OPERADOR	ATLÁNTICO	OPERADOR
Muelles o atracaderos		Muelles o atracaderos	
Limones		Róbaló	
Puerto Vidal		Calovébora	
Bahía Honda		Salud	
Muelle Río de Jesús		La Guaira	
Punta Mariatos		Isla Grande	
Búcaro		Nombre de Dios	
Punta Mala		Viento Frío	
El Ciruelo		Miramar	
Arenal de Pedasí		El Porvenir	
Atracadero de Pedasí		Río Azúcar	
La Candelaria		Narganá	
Puerto Guararé		Ticantiqui	
Playa Agallito		Aligandí	
Boca Parita		Mansucum	
Otoque Occidente		Tubualá	
Bahía de Chame			
Playa Leona			
Caimito			
Taboga			
Chinina			
La Macaira			
Chimán			
San Miguel			
Punta Brujas			
Gonzalo Vásquez			
Yaviza			
El Real			
Garachiné			
Punta Piñas			
Jaqué			

Por si fuera poco, debemos anotar que el Registro de Naves Panameñas (abanderamiento) está formado por 10,158 buques que desplazan un tonelaje bruto (TRB) de 145,708,346.78

Además, la Autoridad Marítima de Panamá ingresó a la lista blanca de la Organización Marítima Internacional (OMI) en relación a los requerimientos exigidos a los centros de formación de la gente de mar.

Adicionalmente, por primera vez hemos ingresado a la categoría A de países que participan del negocio marítimo según la OMI, manteniendo, además, el primer lugar de registro de naves a nivel mundial.

Canal de Panamá

De nuestro corresponsal: la ceremonia de traspaso

(Escribe William Márquez, enviado especial de la BBC a Panamá.)

La ceremonia de entrega del Canal de Panamá se enmarcó en despliegues de nacionalismo y símbolos patrios.

En la víspera del acto protocolario del 14 de diciembre, el Canciller de Panamá, José Miguel Alemán, ofreció una verbena o fiesta en el gazebo del Fuerte Amador, una de las áreas revertidas de la Zona del Canal que hospedaba a las máximas autoridades canaleras estadounidenses. La fiesta fue al estilo de carnaval popular, con bailes típicos, comparsas, música folclórica y comida criolla.

Al día siguiente, en la esclusa de Miraflores, el canal mismo fue la estrella de la ceremonia simbólica del traspaso de esta vía interoceánica a control panameño.

La presidenta, Mireya Moscoso y sus invitados, que incluían a los mandatarios de varios países americanos, el Rey de España y el ex presidente estadounidense, Jimmy Carter, llegaron montados en una de las locomotoras que guían a las embarcaciones durante el estrecho paso por las esclusas.

Después del llamativo arribo, los dignatarios cruzaron la esclusa, caminando a través de las compuertas que sellan el agua en la cámara, para escuchar, en la torre de control, una explicación de cómo funciona el ingenioso sistema de ingeniería que baja y eleva las embarcaciones de un nivel a otro.

En su discurso, la presidenta Moscoso se refirió al heroísmo de los panameños durante la larga y conflictiva relación con los Estados Unidos a lo largo de este siglo y reiteró que a partir de este momento la responsabilidad de la administración eficiente del canal será privativa de la República de Panamá y de los panameños.

Pero, no sólo fue la indecorosa ausencia de una representación estadounidense la que se hizo notar en esta ceremonia. A pesar de las repetidas alusiones, el pueblo panameño tampoco estaba presente. Éste seguía su rutina diaria escasamente enterado de la pompa y circunstancia de los eventos simbólicos.

Como siempre, es el pueblo quien responde a los hechos y las verdades. De manera que esperará hasta el 31 de diciembre, fecha real del traspaso para celebrar y decir a ciencia cierta "el Canal es nuestro!"

El Canal: ahora sí, de Panamá

El 31 de diciembre de 1999, Panamá tomó el control de su bien máspreciado: el Canal que comunica al Océano Atlántico con el Pacífico.

Nueva era para Panamá

Para el país centro-americano, la transferencia del Canal implica tomar el control de su propio futuro, hecho que llena de optimismo a unos y de dudas a otros.

Según varios observadores, Panamá deberá demostrar que ya lleva "pantalones largos".

La perspectiva de Washington

Concluye casi un siglo de control de Estados Unidos sobre la denominada Zona del Canal, tal cual lo acordado por el general panameño Omar Torrijos y el presidente estadounidense Jimmy Carter en 1977.

Cien años en que, además, Washington desempeñó un papel protagónico en la historia de Panamá, desde su misma independencia en 1903 hasta la invasión de 1989 para capturar al general Manuel Antonio Noriega.

Una larga historia

Soñada ya en el siglo XVI, la obra fue comenzada por el francés Lesseps en 1880, y recién fue culminada por ingenieros estadounidenses en 1914.

Desde que el primer barco, el Ancón, cruzó a lo largo de sus 82 kilómetros, más de 800.000 naves han hecho realidad el lema "la tierra dividida, el mundo unido".

En el camino, quedaron éxitos, fracasos y casi 30.000 vidas. ⁽³³⁵⁾

¿POR QUÉ NO EL CANAL INTEROCEÁNICO?

(Ing. César Avilés Haslam. Managua, 7 de septiembre de 1999)

El gran lago de Nicaragua y el majestuoso Río San Juan, han impresionado y cautivado a quienes han tenido el privilegio de navegarlos y a pesar de ser el mejor y mayor recurso con que cuenta nuestro país, hemos ignorado todo su potencial económico, y nos acordamos de que existen en forma esporádica, cuando nuestra soberanía es maltratada en mapas erróneos que representan nuestra frontera en forma equivocada, o cuando los ticos quieren ignorar y violentar nuestra soberanía sobre la totalidad del Río San Juan.

Desde tiempos de la conquista hasta nuestros días se habla y se intenta la utilización de ese valioso recurso para la construcción de un Canal Interoceánico para naves de gran calado, y se efectúan estudios, y se analizan proyectos, que por una u otra razón siempre se abortan, mientras los nicaragüenses seguimos esperando a que algún inversionista se decida a invertir en la explotación de nuestra mayor riqueza.

El proyecto de canal se ha postergado una y otra vez por diversas razones, casi todas para satisfacer intereses ajenos a Nicaragua.

Con el transcurrir del tiempo se han explorado otras posibilidades, siempre enfocadas hacia el transporte acuático, como la de construir un canal interoceánico para barcazas

³³⁵ A y B: BBC.COM: <http://www.bbc.co.uk/spanish/extra9912panama.shtml>

de 6, 10 ó 12 pies de profundidad, estudiado por el cuerpo de ingenieros del ejército de los Estados Unidos durante la segunda guerra mundial, siguiendo la misma ruta original de San Juan del Norte-Lago de Nicaragua- Brito. Este proyecto reducido sustancialmente en sus alcances (ya no es interoceánico) es el mismo llamado ECOCANAL, que haría de Tipitapa o Granada una terminal marítima para barcas, con trasbordos de contenedores en San Juan del Norte y está siendo promovido por los señores Gabriel Pasos y Erwin Krüger.

En fecha reciente dos grupos de inversionistas, han propuesto, y están negociando con el Gobierno, la construcción de lo que se conoce como Canal Seco y que no es más que un sistema de transporte multi-modal de contenedores utilizando un ferrocarril interoceánico con una terminal marítima en cada océano; estos proyectos se alejan del eje tradicional y siguen más o menos la ruta del ferrocarril sugerida por el Comodoro Pnim, Monkey Point-Pié de Gigante propuesta por el Consorcio CIN dirigido por el abogado estadounidense Dom Bosco y apoyado diz que por el Ejército de Nicaragua, y Monkey Point - Corinto propuesta por un grupo de inversionistas nacionales dirigido por el conocido empresario nicaragüense Ing. Gilberto Cuadra, llamado SIT - Intermodal.

Los dos proyectos antes mencionados competirían ventajosamente con los varios canales secos que ya existen a través de los Estados Unidos y México, aprovechando la ventaja del recorrido por tierra que en Nicaragua es de 400 kilómetros (cruce en un día o menos de barco a barco) y en los Estados Unidos es de cinco mil y seis mil kilómetros (cruce en unos 6 ó 7 días, pudiendo reducirse a 3 días en casos excepcionales).

Un canal interoceánico para embarcaciones de gran calado, podría resultar más ventajoso tanto a los inversionistas internacionales como a Nicaragua, pero no existe forma de saberlo sin un estudio de factibilidad serio realizado por personal capacitado y confiable.

Es obligación de nuestro gobierno gestionar con la comunidad internacional o instituciones internacionales como Naciones Unidas, la obtención de los recursos necesarios para realizar este estudio, el que podría resultar en que el Canal de Nicaragua sea el proyecto de construcción sobresaliente del siglo 21 a nivel mundial, como el Canal de Panamá lo fue en el siglo 20, sin implicar que esto interfiera con cualquiera de los proyectos en proceso, cada uno de los cuales tienen sus propios méritos.

Para salir de la miseria en que nos debatimos los nicaragüenses, es necesario que algún día pensemos en grande y ejecutemos grandes proyectos; sólo en esa forma podremos atraer recursos extranjeros en cantidades suficientes para poder sacudir nuestra economía, y no esperar veinte o veinticinco años para llegar a los niveles que alcanzamos en 1974.

Kuwait y Banco Mundial prestarán 40 millones para canal interoceánico
Yoro

Para comenzar la construcción de la carretera central que unirá a los puertos del

Atlántico con el Pacífico, la nación de Kuwait y el Banco Mundial prestarán al gobierno hondureño cuarenta millones de dólares, anunció el ministro de Obras Públicas, Tomás Lozano.

La primera etapa de la carretera central, a nivel de pavimento, unirá la de Olancho desde río Dulce, El Porvenir-Marale, hasta el empalme de la carretera de Yoro, dijo Lozano.

Para ello se está actualizando el estudio con el propósito de obtener el financiamiento que se gestiona con el gobierno de Kuwait y que se espera concretar el próximo año, indicó el funcionario.

El costo estimado para la ejecución de 125 kilómetros de carretera es de veintidós millones de dólares.

Asimismo, en octubre de este año se finalizará el estudio para la pavimentación de la carretera Olanchito-San Lorenzo-Yoro, que tiene una longitud de 112 kilómetros y un costo estimado de 18 millones de dólares, afirmó el ministro.

El dinero para la pavimentación de esta carretera lo facilitará el Banco Mundial, el cual se espera concretarlo el próximo año.

“Estos proyectos forman parte fundamental de la estrategia del gobierno a efecto de potenciar nuestros puertos ubicados en el mar Caribe como una alternativa de comercio internacional entre los dos océanos: Atlántico y Pacífico, ante la saturación del Canal de Panamá”, aseguró Tomás Lozano.

Lozano estuvo ayer en la ciudad de Yoro donde inauguró un puente bailey de 51.85 metros sobre el río Jalegua, en la carretera Yoro-Olancho.

El puente de una vía tiene un costo de tres millones de lempiras y fue instalado por el ejército de Estados Unidos. © (336)

Conexión interoceánica

El Canal seco interoceánico, una alternativa que complementa el congestionado Canal de Panamá, es presentada por los gobiernos de Chocó y Antioquia en Colombia. El canal que une los océanos Atlántico y Pacífico se realizará a través de un ferrocarril de trocha ancha y un poliducto que unen puertos de gran calado en ambos océanos y permiten la transferencia de carga entre ellos. Este canal atravesará las selvas del Chocó, con un mínimo impacto ambiental, ya que se construirá utilizando las mejores técnicas de prevención y corrección de daños al ambiente, a la vez que no dará origen a la colonización de las tierras que atraviesa por ser expreso. El Canal Interoceánico de Colombia, se realizará en tres etapas :

FASE 0 : INFRAESTRUCTURA VIAL HACIA EL CAUCA * Carretera Marginal del Río Cauca * Carretera Quibdó - La Mansa - Bolívar * Mejoramiento de la carretera al mar en Antioquia * Mejoramiento de las carreteras que unen el Valle de aburra y el Oriente de Colombia con el Valle del Río Cauca. * La conexión interna del Departamento del Chocó a

³³⁶ LaPrensa (Honduras), 5 de agosto de 1999.

través de hidrovías.

FASE 1 : CONEXIÓN INDIRECTA * Mejorar la navegación en el río Atrato desde las bocas hasta Quibdó * Construir un puerto de transferencia en Quibdó * Construir un ferrocarril de trocha ancha y un poliducto entre Quibdó y Tribugá * Construir un puerto de aguas profundas en Tribugá.

FASE 2 : PUENTE FERROVIARIO INTEROCEÁNICO CONEXIÓN DIRECTA * Construir un puerto de aguas profundas en Urabá (Bahía Candelaria) * Construir un ferrocarril de trocha ancha y un poliducto entre Urabá y Bahía Humboldt * Construir un puerto de Aguas Profundas en Bahía Humboldt * Se considera como alternativa construir un ferrocarril de trocha ancha entre Bahía Humboldt y el puerto de Tribugá y entre Bahía Humboldt y Napiquí.

DESARROLLOS COMPLEMENTARIOS FUTURO DESARROLLO FERROVIARIO CHOCÓ - RIO CAUCA * Construir un ferrocarril de trocha ancha que una el Río Cauca con Quibdó (Peñalisa - Quibdó) * Construir una banda transportadora entre la cuenca carbonífera del Sinifaná y Peñalisa.

FUTURO DESARROLLO FERROVIARIO MARGINAL DEL CAUCA * Construir un ferrocarril de trocha ancha en la margen del Río Cauca y unirlo por el bajo Cauca con otro ferrocarril en la margen del río Magdalena, creando una malla ferroviaria que una el interior del país con las costas.

FUTURO DESARROLLO FERROVIARIO PANAMÁ -TURBO-VENEZUELA * Construir un ferrocarril costero, que una la costa Caribe colombiana con Venezuela y el canal interoceánico. * Construir un ferrocarril costero, que una el canal interoceánico, Urabá y Panamá. * Unir el Oleoducto de Coveñas con el poliducto entre el Océano Atlántico y el Pacífico.

Actualmente se ejecuta la fase 0 del proyecto. Las fases 1, 2 y 3 están en proceso de licitación mediante el sistema de concesión. Se espera que haya participantes de firmas constructoras nacionales e internacionales que estén en capacidad de llevarlo a cabo.
(³³⁷)

Panamá recupera el canal

Panamá. - Después de 85 años de administración y protección de Estados Unidos, Panamá recibirá este viernes el canal interoceánico, lo que le obligará a mantener su seguridad y eficiencia.

El canal, abierto en agosto de 1914, pasará a la jurisdicción panameña el 31 de diciembre al mediodía, según los tratados Torrijos-Carter de 1977, que también disponen el fin de la presencia militar norteamericana.

Estados Unidos mantuvo para la defensa del canal a millares de soldados y contó con más de una decena de bases.

³³⁷ <http://quimbaya.udea.edu.co/ooppdd/darien.html>

Panamá carece de ejército desde principios de esta década, pero ha elaborado un plan para enfrentar una posible acción terrorista.

Para ese fin utilizará varias instalaciones militares junto al canal, que dejaron las tropas de Estados Unidos, y un sistema de comunicaciones montado por los militares estadounidenses.

"Sería irresponsable no contar con medidas preventivas para (enfrentar) alguna eventualidad cuando ya no tenemos soldados estadounidenses", dijo a The Associated Press el ministro de Gobierno Winston Spadafora.

Pero ante la falta de fuerzas armadas muchos dudan de la capacidad de reacción de Panamá, que sólo tiene una fuerza policial de 13.000 hombres. Además, el gobierno ha dicho que no militarizará la fuerza pública.

Otro tema preocupante es la seguridad en la frontera con Colombia, donde grupos irregulares colombianos instalan campamentos y a menudo cruzan al territorio panameño, causando temor entre los pobladores.

Panamá ha enviado a la frontera casi un millar de policías, pero con escasa preparación e insuficientes equipos.

Junto con los tratados Torrijos-Carter ambos países firmaron un convenio que permite una intervención militar norteamericana en caso de que corra peligro la navegación por el canal.

"A escasas horas de que se cumpla la transferencia del canal ratificamos nuestro compromiso de garantizar un eficiente, seguro y permanente servicio a nuestros usuarios", dijo la presidenta Mireya Moscoso. ⁽³³⁸⁾

El Canal de Panamá regresa a casa
por Xiao Li

La ceremonia de entrega del Canal de Panamá entre EE.UU. y Panamá fue celebrada en la ciudad de Panamá el 14 de diciembre, anunciando a Panamá el dueño real de esta vía marina internacional.

El Canal, que conecta los continentes de las Américas del Norte y del Sur y vincula el Pacífico y el Atlántico, se extiende 81,3 kilómetros y mide 152 metros en la parte más estrecha y 304 metros en el lugar más ancho. La Zona del Canal, extendiéndose 8 kilómetros en cada lado de la vía central, cubre una superficie total de 1.432 kilómetros cuadrados. Teniendo la misma importancia que el Canal de Suez, está conocido como el "Puente del Mundo". Hasta la fecha, el 5 por ciento del volumen comercial global es transportado a diversas partes del mundo a través del Canal de Panamá. EE.UU., Japón y China se ha convertido en los tres mayores usuarios del Canal.

En 1534 un rey español planteó la construcción de un canal, lo que, sin embargo, no fue realizado. En 1881 una compañía francesa de canales obtuvo el derecho a construir el Canal de Panamá pero el proyecto se suspendió en 1889. En 1903 EE.UU. instigó a Panamá a declarar su independencia de separación de Colombia. Un tratado desigual fue

³³⁸ http://www.istmo.com/panama/_disc15/00000048.htm chamico@my-deja.com

firmado entre EE.UU. y Panamá el que garantizó los derechos perpetuos de EE.UU. a la construcción, la operación y el control del Canal y la Zona del Canal. A cambio de la transferencia de la Zona del Canal, EE.UU. entregó a Panamá 10 millones de dólares y le pagará a 250.000 dólares todos los años desde 1913. En 1914 el Canal de Panamá fue abierto con la soberanía en manos de EE.UU.

EE.UU. fue beneficiado mucho por el Canal. Con un fácil paso a través de América Central, la estabilidad y el desarrollo de EE.UU. fueron potenciados. EE.UU. logró una posición más ventajosa para promover su "doctrina Monroe" en América del Sur. Los intercambios comerciales de EE.UU. con el Pacífico y el Lejano Oriente se aceleraron. EE.UU. no sólo expandió su mercado de importación y exportación en esta región, sino que también ejerció control político sobre algunos países. Asimismo, el blanco militar estadounidense en el Pacífico y el Índico fue llenado. No obstante, el siglo XX significa sólo humillación y desastre para Panamá. La pérdida de la soberanía sobre el Canal y la Zona del Canal dividió el territorio panameño en dos partes, lo que obstruyó gravemente los enlaces económicos en el país y causó mucha dificultad para la administración. Bajo el control por parte de EE.UU., Panamá tuvo que importar el 60 por ciento de granos y muchos productos industriales. Además, EE.UU. estableció 14 bases militares en Panamá con 65.000 soldados. Con el control pleno de la Zona del Canal, EE.UU. pudo intervenir en los asuntos internos de Panamá de cuando en cuando.

A partir de 1930 el Gobierno y el pueblo de Panamá han venido luchando para recuperar la soberanía sobre la Zona del Canal. Después de la Segunda Guerra Mundial, en particular, la descolonización se convirtió inevitable. Con el retorno del Canal de Suez al Gobierno egipcio y la victoria de la revolución cubana, el pueblo panameño fortalecía su resolución. Bajo gran presión de la opinión mundial y su necesidad de disputar la hegemonía con la ex URSS en otras áreas, EE.UU. se convirtió más flexible en las negociaciones con Panamá. Finalmente, el 7 de septiembre de 1977 un nuevo tratado fue firmado entre el Presidente estadounidense Jimmy Carter y el general panameño Omar Torrijos, confirmando el control mutuo del Canal por ambos países y que EE.UU. entregaría el Canal a Panamá el 31 de diciembre de 1999 con el retiro de todas sus tropas del territorio panameño después de 85 años de presencia militar.

EE.UU., que siempre considera a América Latina como su "patio trasero", no querría ver un tal resultado. Algunos congresistas y ex oficiales militares comenzaron a predicar la "teoría de la amenaza China", advirtiendo que China controlará toda la zona tras el retiro norteamericano y que por ello amenazará la estabilidad nacional de EE.UU. Ellos usaron un tal pretexto que en 1996 Hutchison Whampoa Ltd. de la Región Administrativa Especial de Hong Kong de China obtuvo el derecho a operar dos puertos en ambos extremos del Canal de Panamá. El período de manejo es de 25 años, que puede ser extendido por otros 25 años. Hasta ahora la compañía ha invertido 120 millones de dólares norteamericanos en la modernización de los dos puertos y ha cuadruplicado su capacidad operacional. Algunas personas inventaron incluso tales noticias que dicen que China usará dichos puertos para conducir actividades de terrorismo y sabotaje y que China lanzará misiles allí si China y EE.UU. se atacan. Su último objetivo es claro: impedir el retorno del Canal o por lo menos preservar la presencia militar norteamericana en la región. Por eso, EE.UU. mantuvo una presencia de bajo tono antes y después de la ceremonia de entrega. El jefe de la delegación norteamericana es sólo el ex Presidente Jimmy Carter.

Un alto funcionario de Hutchison Whampoa Ltd. dijo que ellos son solamente una compañía comercial responsable por sus accionistas y que ellos cooperan con todos los gobiernos del globo en lugar de actuar como una capitana o un instrumento de un país determinado. La compañía reiteró que no hay chinos en su consejo de directores.

El Presidente estadounidense Bill Clinton dijo que el retiro de esta semicolonía hermoseará solamente la imagen de EE.UU. en América Latina. La Presidenta de Panamá Mireya Moscoso declaró solemnemente al mundo que la intervención de fuerzas y factores políticos extranjeros en los asuntos del Canal ya es historia. ⁽³³⁹⁾

ADIOS A LOS AMOS COLONIALES

Panamá recupera su Canal.

El 31 diciembre 1999 los Estados Unidos devolvían a Panamá el canal cavado entre 1903 y 1914. Durante el mismo día los miles de soldados estadounidenses que habían estado "protegiendo la vía fluvial" se marcharían finalmente, devolviendo un área de 1.474 kilómetros cuadrados, sobre la cual Washington había ejercido la soberanía total. Afrontando una nueva página en su historia, Panamá duda entre el miedo y el alivio. Ahora tendrá que manejar el paso entre los océanos, y convertir la Zona del Canal de Panamá. Pero Washington no deja todas sus prerrogativas sobre el suelo panameño.

De nuestro corresponsal especial MAURICE LEMOINE.

Este es un país extraño. En cierto modo, la capital se parece a Miami: es un enjambre de bancos, el Centro de Negocios no deshonraría una foto de familia de la crema de las finanzas internacionales, y el lugar está inundado de dinero. Cada tarde, la Avenida Balboa, corriendo sin parar a lo largo del borde de la bahía de Ciudad de Panamá, toma la mirada de Monte Carlo. Coches que cuestan 50.000 dólares cada uno, la juventud dorada compiten el uno con el otro sin que la policía levante murmullo. Y mientras todo esto continúa, las escuelas se caen a pedazos, y los hospitales no tienen ninguna provision de algodón o alcohol quirúrgico. Los guardias de seguridad que vigilan los centros comerciales se las arreglan con 180 dólares al mes. Una dependienta gana menos de 250 dólares al mes, como más de la mitad de los que tienen un trabajo. En San Miguelito a las afueras de la capital, uno retrocede en Centroamérica. En Colón, sobre la costa caribeña, la segunda ciudad más grande del país, las cosas son aún peores. Casas de madera, en un estilo vagamente colonial, están totalmente dilapidadas; la ropa de la colada cubre los balcones, callejones apestosos entre los edificios de apartamentos, hay olor de pobreza y orina, y los montones de basura nunca se limpian. La delincuencia es endémica. Es como estar atrapado en un jaula tropical donde la ciudad ha sido abandonada para que se pudra.

De vuelta a Ciudad de Panamá, es como estar en una casa lujosa. Frente a una enorme ventana, un hombre corpulento mira hacia la bahía que se extiende sobre la zona financiera. Sus ojos vagan y distinguen, muy lejos a la derecha, la silueta delgada del Puente de las Américas, sereno sobre la entrada al Canal. Una mueca de molestia cruza su cara. Él es americano, y se presenta como republicano y conservador. Este canal, que va a tener que ser dejado a final de año, dice: "Estar de acuerdo con el traspaso fue un terrible error estratégico en 1977 para los Estados Unidos." Se encoge de hombros y se puede sentir su opinión pobre de los Panameños. Vuelve al canal: "Está triste, es agrídulce ver bajar la bandera sobre este maravilloso proyecto.

Y esto no era colonialismo - el hecho que la zona americana es la única parte desarrollada del país es la prueba de esto." ⁽³⁴⁰⁾

³³⁹ <http://www.china.org.cn/Beijing-Review/Beijing/BeijingReview/Spanish/99Dec/bjr99-52s-2.htm>

³⁴⁰ Le Monde Diplomatique, Agosto de 1999, edición internet <http://mondediplo.com/1999/08/06panama>

DISCURSO OFRECIDO POR LA PRESIDENTA MIREYA MOSCOSO EN LOS ACTOS DE REVERSION DEL CANAL DE PANAMÁ

En nombre del pueblo de la República de Panamá, permítanme expresarles nuestro más profundo agradecimiento por su compañía en este momento tan importante para la historia de nuestra joven nación.

Su presencia aquí no es sólo reflejo de la seria convicción de la justicia de nuestras aspiraciones nacionalistas, sino prueba de la confianza que tienen en Panamá y los panameños frente al gravísimo reto que nos impone el nuevo milenio, por lo que el canal significa para el comercio y el desarrollo de los pueblos del mundo.

Nuestra historia ha estado plagada de eventos que de una manera u otra, y atendiendo a las diversas condiciones propias de su momento, demostraron cabalmente la vocación nacionalista y orgullosa de los habitantes del istmo.

Desde la gesta independentista de 1821, cuando los vientos libertarios promovidos por Bolívar, Sucre, San Martín, O'Higgins y Morazán, entre otros, causaban cruentas batallas en Centro y Sur América, los panameños logramos consolidar nuestra independencia sin derramamiento de sangre o confrontaciones violentas, gracias al sano juicio, la valentía, la determinación y sobre todo la preparación de hombres de la talla de José de Fábrega, Mariano Arosemena, Manuel José Hurtado y tantos otros ilustres patriotas.

Desde aquel momento, cuando de manera voluntaria los panameños decidimos incorporarnos a la gran Colombia, hasta nuestra separación en 1903, los intentos de secesión de 1830, 1831 y 1840 son pruebas del deseo permanente de ese pueblo de lograr su total y verdadera independencia.

El destino quiso que nuestra independencia estuviera enmarcada en la circunstancia histórica de la negociación y forma del tratado del canal tan sólo quince días después de alcanzada. Un tratado suscrito entre un extranjero, que traicionó las directrices otorgadas por el gobierno y el representante de la nación más poderosa del mundo.

Pero de inmediato, dada la injusticia a la que había sido sometida la integridad de la nación, surgieron los conflictos que fueron expuestos patrióticamente y valientemente por hombres de la talla de José Domingo de Obaldía, Eusebio A. Morales, Ernesto T. Lefevre, Ricardo J. Alfaro, Narciso Garay y otros prohombres de la república de aquellas primeras décadas de vida republicana.

No fue hasta 1932 cuando la entereza de un hombre como Harmodio Arias Madrid y la hidalguía de otro como Franklin Delano Roosevelt, permitieron la Revisión del tratado de 1903, y el inicio de negociaciones casi permanentes que llegaron a su conclusión histórica con la firma de los Tratados del Canal de Panamá de 1977.

Esta etapa de nuestra historia está plagada de eventos heroicos entre los que debo reseñar la operación soberanía de 1958, las manifestaciones de noviembre de 1959, y octubre de 1962 y finalmente los eventos del 9 de enero de 1964 que por su gravedad, determinaron que el Presidente Rodolfo F. Chiari tomara la patriótica decisión de romper las relaciones diplomáticas entre nuestras naciones.

Son tantos los nombres de panameños que en las distintas etapas de nuestra historia, dieron grandes sacrificios y esfuerzos por la consolidación de nuestra soberanía y la recuperación del territorio nacional. Que sería por demás imposible mencionarlos a todos. Por ello, este reconocimiento valga para todos, héroes de nuestra nacionalidad.

No puedo dejar de mencionar a dos personas. Primero al General Omar Torrijos, quien tuvo y aprovechó la oportunidad histórica de elevar el tema de la reivindicación nacional a un nivel mundial. Que llevó el mensaje de nuestro reclamo nacionalista hasta los confines más recónditos del planeta, convenciendo a mandatarios de todo el mundo, que oportunamente se convirtieron en aliados fundamentales para el inicio y el éxito de las negociaciones que finalmente dieron lugar a la firma de los tratados de 1977.

El otro, el presidente James Carter, hombre de gran visión, comprometido con la verdad y la justicia, que entendió a pesar de la oposición interna, que los Estados Unidos tenía el deber moral de reconocer la razón de los reclamos de la República de Panamá.

El reconocimiento que el pueblo panameño siente por estos dos hombres es un hecho que no puede ser desconocido. Por ello hemos querido distinguir como invitados de honor de nuestra ceremonia, al expresidente Carter y a la señora Raquel Pauzner viuda de Torrijos.

SUS EXCELENCIAS:

El Canal de Panamá cuenta con una larga trayectoria de servicio al comercio mundial. Por más de 85 años de vida, la vía acuática ha garantizado el tráfico constante a todas las naves del mundo.

Desde el 14 de agosto de 1914, cuando el vapor Ancón, surcó por primera vez sus aguas, el objetivo principal del canal, ha sido el tránsito expedito de naves, lo que se ha llevado a cabo con la mayor responsabilidad y compromiso de calidad y eficiencia.

Con un alto sentido de cooperación, ambos países, Panamá y Estados Unidos han realizado esfuerzos en apoyo al objetivo de lograr una transición que sea imperceptible para los usuarios, y para garantizar que la vía continúe sirviendo al mundo con las más altas normas de calidad.

Por parte del gobierno panameño, desde el restablecimiento de la democracia en 1989, se asumió el reto de crear la nueva base legal para el funcionamiento del Canal de Panamá. En 1994, logrado el acuerdo de todas las fuerzas políticas del país, se aprobó una reforma a la Constitución, por la cual se creó un título especial para el Canal de Panamá que establece la forma en que se administrará la vía a partir del mediodía del 31 de diciembre de 1999

El desarrollo de este título tiene como propósito brindarle al funcionamiento del Canal de Panamá la más alta estabilidad contemplada en el régimen jurídico panameño, de la que se deriva la ley orgánica, que le da forma específica a una agencia denominada Autoridad del Canal de Panamá, que goza de independencia administrativa y financiera, continuidad del sistema laboral basado en méritos, su propio sistema de compras y contrataciones, la continuidad del empleo, el establecimiento de un sistema de ética y la responsabilidad por la administración, mantenimiento, uso y conservación de los recursos hídricos de la cuenca hidrográfica del canal.

Aprovecho la oportunidad para dejar plasmado el compromiso de nuestro gobierno de apoyar y fortalecer la institucionalidad de la Autoridad del canal como una clara señal a Panamá y al mundo, de que nuestro objetivo final es garantizar la operación segura, eficiente e ininterrumpida de la vía para satisfacer a nuestros clientes y generar bienestar a nuestro país.

Por ello reitero de la manera más categórica que a partir del mediodía del 31 de diciembre próximo, la responsabilidad de administrar de manera eficiente y segura el Canal de Panamá será privativa de la República de Panamá, lo que se hará con exclusión de toda ingerencia o interés político partidista.

Para servir al comercio mundial, la Autoridad del Canal continuará con su programa de modernización y mejoras, con el propósito de aumentar su capacidad en un 20 por ciento.

El principal elemento de este programa es el ensanche del Corte Culebra, e incluye también el aumento de la flota de remolcadores y locomotoras, la rehabilitación del sistema de rieles y la modernización de la maquinaria de las esclusas y la conversión de sus controles a sistemas hidráulicos y el mejoramiento del sistema de administración de tráfico de buques.

La ejecución de este programa de inversiones contempla la suma de mil millones de balboas.

Debo señalar que los recursos que genere el canal serán usados en su propia operación, mantenimiento y mejoramiento y no para sufragar gastos del gobierno.

En nuestra visión a largo plazo, un elemento crítico es la disponibilidad de agua dulce para el tránsito de naves y la constitución de una cuenca hidrográfica capaz de sostener su demanda. Esta responsabilidad ha quedado consignada por primera vez en el canal como resultado de un claro mandato de la ley panameña y deja en evidencia nuestra preocupación por la vía y su operación a largo plazo.

Con esta misma óptica, el canal está haciendo los estudios necesarios para considerar su expansión que es el reto principal de la primera década de la administración panameña del canal.- Cada uno de los proyectos que realiza el canal va encaminado a convertir a la vía en una empresa líder de clase mundial, que le permita continuar ofreciendo un servicio seguro, eficiente y competitivo a la comunidad marítima internacional.

Desde el punto de vista nacional, el canal está destinado a ser motor que permita el cabal desarrollo del país como un centro del comercio, vocación ésta que hemos practicado por más de cuatrocientos años.

El desarrollo portuario, el transporte transistmico, el tonelaje registrado bajo nuestra bandera y el crecimiento en el movimiento de carga por nuestro país, son evidencias palpables de que Panamá se encuentra caminando hacia el perfeccionamiento del uso de su mayor riqueza: su posición geográfica.

Las nuevas oportunidades de empleo y bienestar de los panameños se encuentran fincadas en el crecimiento de este importante sector de la economía. Nuestro compromiso con el mundo es insoslayable, pero mayor aún es nuestro compromiso con nosotros mismos.

Para el logro óptimo de esta meta, Panamá como lo hizo en el pasado, requiere de la cooperación de los países desarrollados y de la solidaridad de nuestros hermanos iberoamericanos. Esta vez en la lucha que debemos emprender por resolver el serio problema de nuestra agobiante deuda externa. Concluida esta etapa que permite nuestra final reivindicación nacional, es este el principal reto del nuevo milenio.

Por ello, nuestra gestión de gobierno en el próximo quinquenio estará dedicada fundamentalmente a resolver los ingentes problemas de la pobreza y la marginación social, reto para el cual la administración de la vía acuática y los servicios conexos relacionados con el comercio y la industria marítima tienen particular importancia.

Al agradecer la presencia de tan importantes personalidades en este trascendental evento para nuestra nación, reconozco en nombre de todo el pueblo panameño cada una de las muestras de apoyo expresadas por sus pueblos, gobiernos y organizaciones populares en apoyo a nuestra causa.

Al mundo entero, le expreso que el cumplimiento de los Tratados del Canal de Panamá es prueba de que el mutuo entendimiento entre los pueblos y la negociación diplomática son las vías correctas para la resolución de los conflictos entre las naciones.

Todo lo demás sólo produce dolor y destrucción.

F. Proyección del legado de este período

Como en los tomos anteriores, aquí también tendremos una muestra (siempre es bueno aclararlo: muestra, no estudio exhaustivo) de lo que el Siglo XX y su proyección al XXI nos traen en el Centenario de la Fundación de la República de Panamá, y cómo se refleja en:

1. Comida

Nunca debemos olvidar que las comidas, con o sin variaciones, son de los elementos que más trascienden el tiempo.

También en este período surgen platos que podrían considerarse la cocina de la Región Interoceánica, y que ha influido a todo el país de alguna manera. No tenemos fuentes seguras, pero consideramos que el contacto con otros pueblos durante el período de construcción del Canal de Panamá pudo haber hecho evolucionar la cocina panameña. O al menos, ante platos exóticos, los panameños de la Región interoceánica desarrollaron su propio folklore urbano que incluyó versiones locales de comidas de otras latitudes y longitudes.

Lengua Guisada **Ingredientes:**

1 lengua grande
2 dientes de ajo
1 cda. de vinagre
1 latita de guisantes ("petit pois")
2 tomates
2 papas
Sal, pimienta y picante al gusto



Procedimiento:

Queme un poco la lengua o póngala en agua hirviendo hasta que se englobe el cuero. Quite el cuero, restriegue la lengua con limón y póngala a ablandar. Córtaela en rebanadas, agregue los guisos y condimentos y déjela cocer con las papas y guisantes hasta que espese la salsa.

Gallo Pinto (guacho)

Ingredientes:

1/2 lb. de arroz
1/4 lb. de frijoles chiricanos o guandúes
1 lb. de puerco, costillas saladas o pollo
2 cebollas
4 ajíes dulces
4 tomates
3 dientes de ajos
4 cdas. de aceite



Procedimiento:

Remoje el arroz el día anterior. Póngalo a hervir con los frijoles y el puerco hasta que estén blandos, agregándole 1 cebolla, 2 ajíes, 1 tomate; déjelo espesar. Prepare en aceite caliente un refrito con los condimentos, 2 cucharadas de salsa de tomate y picante si desea. Sirvalo caliente con el refrito por encima

Una variedad de guacho, aparentemente propia de Chiriquí, es reemplazar los frijoles por guandú seco, que en aquella región se le llama frijol de palo.

Cabanga **Ingredientes:**

1 coco
1 papaya verde
2 tazas de miel



Procedimiento:

Ralle el coco y la papaya en los huecos grandes del rallador. Mezcle el coco, la papaya y la miel: póngalos a hervir. Baje del fuego, extienda sobre una mesa y corte rectángulos de 10 cm. de largo por 3 de ancho. Cuando esté frío envuelva en capullos de maíz seco.



Enyucado

Ingredientes:

- 2 tazas de yuca rallada
- 2 tazas de coco rallado
- 2 cds. de anís en grano
- 2 cds. de mantequilla.
- 1 taza de azúcar.



Procedimiento:

Mezcle todos los ingredientes; póngalos en una bandeja engrasada y enharinada. Ase a horno caliente a color dorado claro.

Déjelo enfriar y corte cuadros de 2 x 2 pulgadas.

Huevitos de Leche

Ingredientes:

- 2 botellas de leche de vaca
- 2 libras de azúcar
- 1 cda. de sal
- Papelitos de colores para envolver.



Procedimiento:

Mezcle la leche con el azúcar y la sal. Llévela al fuego en una olla que no sea de aluminio, revolviendo constantemente. Retírela del fuego y haga bolitas del tamaño de una canica. Envuélvala cuando esté fría en papel de color, torciendo los extremos y picándolos.

Sopa Borracha

Ingredientes:

- 1 docena de huevos
- 3/4 lb. de harina
- 1 lb. de pasas
- 1 lb. de ciruelas pasas
- 1 botella de ron
- 1 botella de jerez seco
- 1 botella de moscatel
- 3/4 lb. de azúcar
- Canela en raja
- 12 clavos de olor.



Procedimiento:

Se hierven azúcar, pasas, ciruelas, canela y clavos de olor en agua que cubra todo. Se enfría y se le añade el licor. Se saca todo dejando el almibar enfriar.

El bizcocho se corta en pedazos cocados o en cuadritos y se coloca en bandejas hondas, luego se moja con el almibar. Se adorna con pasas y pastillas en forma de flores. Se le agrega grageas

Chicha de Arroz con Piña

Ingredientes:

- 1/2 lb. de arroz (1 taza)
- 1 piña (las cáscaras)
- 1/8 cda. de nuez moscada
- Aúcar al gusto.



Procedimiento:

Remoje el arroz la noche anterior, luego de haberlo lavado bien.

Póngalo a hervir en abundante agua hasta que el grano esté totalmente floreado. Agregue las cáscaras de la piña bien lavadas durante el cocimiento.

Si desea, pásela por licuadora; agregue luego el dulce, la leche, el hielo y la nuez moscada.

Resbaladera

Ingredientes:

- 1/2 lb. de arroz
- 1/4 lb. de cebada
- 1/2 cda. de nuez moscada
- 1 raja de canela
- 1 cda. de vainilla
- 8 tazas de agua ó más
- Hielo
- Azúcar al gusto.



Procedimiento:

Remoje el arroz y la cebada desde la noche anterior.

Póngalos a hervir en abundante agua hasta que estén totalmente blandos.

Muela en la batidora, endulce a punto alto, agregue la vainilla y 1/2 cda. de sal y la nuez moscada.

Sírvala bien helada.

Comida

Presentamos las siguientes comidas como posible fruto de este período:

Bistec Picado

Ingredientes:

- 1 lb. de rincón o bolilla
- 1 cebolla
- 1 ajo molido
- 1 ají grande picado
- 2 cds. de aceite
- 1 tomate grande.



Procedimiento:

Pique la carne en trozos pequeñitos, sofríala en aceite caliente, tápela y baje el fuego; déjela cocer.

Agregue los condimentos y déjela cocer 5 minutos más. Se sirve caliente.

Bistec de Hígado

Ingredientes:

- 1 lb. de hígado
- 2 tomates grandes
- 1/4 de taza de aceite
- 1 cebolla
- Sal y pimienta al gusto



Procedimiento:

Limpie el hígado de nervios y pellejos; agregue la sal y la pimienta.

Agregue el aceite y los condimentos en rebanadas.

Al momento de sentarse a la mesa póngalo en la sartén fría y déjelo cocer a fuego fuerte, dándole 2 ó más vueltas, según le guste

Bollos Preñados

Ingredientes:

- 24 mazorcas (no duras)
- 1 lb. de puerco liso
- 1 tomate
- 1 cebolla
- 4 ajíes grandes
- 2 dientes de ajo
- 2 cdas. de aceite
- 1 lata de salsa de tomate



Sal, pimienta y picante al gusto.

Procedimiento:

Rebane el maíz, muélalo y cuele en un colador grueso. Sazone con sal y si no está muy fresco, agregue un poco de azúcar y agua a la masa.

Póngalo a cuajar un poco.

Prepare el puerco picado guisado con los condimentos molidos; déjelo ablandar y secar un poco la salsa.

Lave las hojas cortadas para bollos. Ponga en el centro un poco de masa. En el medio le pone un poco del puerco guisado, lo cubre de masa y cierra el capullo amarrando las puntas al resto del capullo.

Póngalos en agua hirviendo y con sal por 40 minutos. Deje enfriar un poco antes de abrirlos (se pueden preparar con masa).

Plátanos en Tentación

Ingredientes:

- 2 plátanos bien maduros
- 1/2 taza de azúcar
- 1/8 cda. de sal
- 1 raja de canela.



Procedimiento:

Corte el plátano en ruedas de 1 pulgada.

Póngales agua hasta cubrirlos, agregue todos los ingredientes y cocine a fuego bajo hasta que se espese el azúcar.

Agregue 1 cda. de mantequilla y 1 de vainilla. Se sirven calientes.

Sopa de Arvejas

Ingredientes:

- 1 lb. de arverjas
- 1 cebolla
- 1 tomate
- 1 rabito salado.



Procedimiento:

Ponga las alverjas en agua la noche anterior. Lave y escurra.

Póngalas a cocinar en 5 tazas de agua y déjelas que se desbaraten (con el rabito deben cocerse los condimentos).

Si quiere, cuélelas y sívalas calientes con su rabito en trozos.

Bocado de la Reina

Ingredientes:

- 1 lata de leche crema
- 1 lata de leche condensada
- 1 cdta. de sal
- 1 yema de huevo
- 4 cdas. de maizena
- 1/2 taza de pasitas
- 1 rajita de canela
- 1/2 taza de ron
- 2 tazas de azúcar, más 1 taza para la crema
- 1 cdta. de vainilla
- 1/2 taza de ciruelas pasas
- 1 bizcocho.



Procedimiento:

Corte el bizcocho en cuadritos o cocaditas, colocándolas en una fuente honda.

Ponga 1 lb. de azúcar con 1 taza de agua a hervir con las ciruelas, las pasitas y una raja de canela. Deje hervir hasta que se inflen las pasitas. Bájelo y déjelo enfriar. Agregue el licor. Bañe el bizcocho.

Caliente las leches con 1/2 taza de agua. Agregue 1 taza de azúcar y 1 cdta. de sal. Cuando esté bien caliente, agregue la maizena disuelta en 1/2 taza de agua a chorro bien delgado y revolviendo constantemente (ésto se hará a baño maría). Déjelo cocer 10 minutos. Agregue la vainilla y vierta la crema sobre los bizcochos.

Decore con clara de huevo a punto de merengue, poniendo 2 cdas. de azúcar por cada clara. Decore con grajeas plateadas, o doradas, o bien a colores.

Bocado del Rey

Ingredientes:

- 1 plancha de bizcochuelo
- 4 cds. de maizena
- 4 cds. de cocoa amarga
- 1 cdta. de sal
- 1 tz. de ciruelas pasas
- 2 tzs. de agua
- 1/4 botella de ron
- 1 cdta. de vainilla
- 1 lata de leche condensada
- 1 tz. de pasitas
- 2 tzs. de azúcar.

Procedimiento:

Mezcle el agua con el azúcar, las pasas, las ciruela

y la canela. Hierva hasta que espese el jarabe y déjelo enfriar. Mezcle los licores.

Prepare la crema con la leche condensada y agregue la maizena y el chocolate en 1/2 taza de agua. Póngala a baño maría revolviendo constantemente. Cocine por 10 minutos más.

Corte el bizcocho, remójelo con el jarabe colado. Ponga dentro rebanadas de duraznos, pasas y ciruelas.

Cúbralo con la crema y decore formando flores con las pasitas, cerezas y ciruelas.

CHIRIQUÍ: dulce de marañón con pepita de marañón incorporadas.

Bacalao con Papas

Ingredientes:

- 1 lb. de bacalao blanco
- 2 papas grandes
- 2 tomates
- 2 cebollas
- 2 dientes de ajo
- 1/2 taza de salsa de tomates
- 1 limón
- 2 pimientos morrones rojos
- Sal, pimienta y picante al gusto.



Procedimiento:

Ponga el bacalao a desalar la noche anterior; bote el agua varias veces.

Póngalo a hervir en abundante agua, botándola varias veces; déjelo ablandar.

Escúrralo, saque huesos, espinas y pellejos y córtelo en trozos pequeños.

Prepare un refrito con los condimentos molidos, sazone con sal, pimienta y picante.

Agregue el limón al bacalao, póngalo en la salsa agregándole las papas cortadas y, si desea, guisantes y zanahorias cocidas. Decore el plato con tiras de los morrones. Se sirve caliente.

Lomo en paila

Ingredientes:

- 1 lomo y pincharlo con el cuchillo
- 2 cebollas grandes rebanadas
- 1 ají pimentón grande
- 1 o 2 cucharadas de pasta de tomate (optativo por vino)
- 1 rama grande de apio



1 o 2 dientes de ajo
sal al gusto
Optativamente hay quienes agregan salsa de soya (mal llamada salsa china) o Worcestershire (mal llamada salsa inglesa)
pimienta al gusto

Procedimiento

Moler todos los ingredientes excepto la pasta o vino, y salar

Introducirlos en los huequitos abiertos previamente

Hacer una abertura a lo largo del lomo adentro y meter 1 o 2 zanahorias no muy gruesas. Hay quienes lo rellenan con picadillo de vegetales, nueces y tanto como la imaginación desee.

Poner el lomo en una paila con un poco de aceite para dorarlo por todos lados

Si el aceite no se quemó, agregar lo que haya quedado de los ingredientes a la paila junto con la pasta o vino y el lomo, y suficiente agua para cubrirlo.

Dejar cocinar a fuego alto tapado hasta que el agua se consuma y queden unos 2 dedos de “salsa”, pero es bueno pincharlo con un tenedor de cocina.

Rebanarlo al gusto, y verterle varias veces la salsa por encima. Apagar.

Servir como si estuviera entero en una fuente para que se sirva a gusto.

Arroz con Puerco y Vegetales

Ingredientes:

2 tazas de arroz blanco cocido
1 zanahoria rallada (por los huecos gruesos del rallador)
4 pencas de apio picado finamente
1/2 lb. de puerco liso picado
1 cebolla chica
4 ó 5 ramitas de cebollina picada
2 ajíes grandes

Procedimiento:

Pique el puerco y póngalo en una cacerola con agua hasta cubrirlo. Déjelo secar y dorar en su propia grasa. Agregue la sal a la mitad del cocimiento.

Pique todos los vegetales. Mézclelos con el puerco.

Agregue el arroz por cucharadas a todos los vegetales y revuélvalos bien. Sírvese caliente.

Bistec de Hígado

Ingredientes:

1 lb. de hígado
2 tomates grandes
1/4 de taza de aceite
1 cebolla
Sal y pimienta al gusto



Procedimiento:

Limpie el hígado de nervios y pellejos; agregue la sal y la pimienta.

Agregue el aceite y los condimentos en rebanadas.

Al momento de sentarse a la mesa póngalo en la sartén fría y déjelo cocer a fuego fuerte, dándole 2 ó más vueltas, según le guste.

Nota:

Se sirve caliente. Debe comerse enseguida, no se puede recalentar.

Chorizo con Vegetales

Ingredientes:

1 lb. de chorizo
1/2 lb. de yuca
1 ñampi
1 zanahoria
1 ají grande
2 cds. de mantequilla
1 chayote
1/2 lb. de ñame
1 otoo
1 cebolla
2 dientes de ajos
1/4 lb. de habichuelas
Sal y pimienta al gusto



Procedimiento:

Desmenuce el chorizo y quite el pellejo.

Pique todos los vegetales en cuadritos y sofríalos en la mantequilla por 5 minutos.

Agregue el chorizo, cubra los vegetales de agua; apenas que los tape, sazone con sal y pimienta al gusto.

Déjelos cocer tapados hasta que las verduras estén blandas.

Se sirve caliente, con arroz blanco si desea.

Bistec Picado

Ingredientes:

- 1 lb. de rincón o bolilla
- 1 cebolla
- 1 ajo molido
- 1 ají grande picado
- 2 cds. de aceite
- 1 tomate grande.



Procedimiento:

Pique la carne en trozos pequeñitos, sofríala en aceite caliente, tápela y baje el fuego; déjela cocer. Agregue los condimentos y déjela cocer 5 minutos más. Se sirve caliente.

Lengua Guisada

Ingredientes:

- 1 lengua grande
- 2 dientes de ajo
- 1 cda. de vinagre
- 1 latita de guisantes ("petit pois")
- 2 tomates
- 2 papas
- Sal, pimienta y picante al gusto



Procedimiento:

Queme un poco la lengua o póngala en agua hirviendo hasta que se englobe el cuero. Quite el cuero, restriegue la lengua con limón y póngala a ablandar. Córtaela en rebanadas, agregue los guisos y condimentos y déjela cocer con las papas y guisantes hasta que espese la salsa.

Bacalao con Papas

Ingredientes:

- 1 lb. de bacalao blanco
- 2 papas grandes
- 2 tomates
- 2 cebollas
- 2 dientes de ajo
- 1/2 taza de salsa de tomates
- 1 limón
- 2 pimientos morrones rojos
- Sal, pimienta y picante al gusto.



Procedimiento:

Ponga el bacalao a desalar la noche anterior; bote

el agua varias veces.

Póngalo a hervir en abundante agua, botándola varias veces; déjelo ablandar.

Escúrralo, saque huesos, espinas y pellejos y córtelo en trozos pequeños.

Prepare un refrito con los condimentos molidos, sazone con sal, pimienta y picante.

Agregue el limón al bacalao, póngalo en la salsa agregándole las papas cortadas y, si desea, guisantes y zanahorias cocidas. Decore el plato con tiras de los morrones. Se sirve caliente.

Pescado Relleno

Ingredientes:

- 1 corvina mediana (2 lbs.)
- 1/2 libra de camarones
- 1 cda. de cebolla finamente picada
- 2 limones
- 2 cds. de salsa de tomate
- 1 cda. de mantequilla
- Polvo de pan tostado.



Procedimiento:

Limpie el pescado de escamas, lávelo y restriegue con un limón partido.

Abra a lo largo por la parte de abajo, y con un cuchillo fino corte por dentro la carne hasta la columna. Quiebre cerca de la cabeza y la cola.

Quite de lo interior que sacó toda la carne y píquela. Unte por dentro con limón, sal y un ajo molido.

Mezcle la carne picada con los camarones cocidos por cinco minutos; ya limpios y picados, agregue la salsa y el polvo de pan.

Sazone con sal, pimienta y picante al gusto.

Rellene y cierre con agujas de rellenar. Úntelo de mantequilla.

Ase al horno caliente por 25 minutos. Se sirve caliente con rebanadas de limón.

Arroz con Guandues

Ingredientes:

- 2 tazas de arroz
- 1 taza de guandues frescos
- 2 cds. de grasa
- 4 tazas de agua



Procedimiento:

Sofría los guandues frescos previamente lavados. Déjelos dorar ligeramente.

Agregue el agua, sal al gusto, y déjelos cocer por un rato hasta que estén blandos.

Agregue el arroz sofrito, y déjelo secar. Baje la llama y tape hasta cuando reviente.

Nota: Si lo desea con coco, puede poner en lugar del agua, leche de coco.

Gallo Pinto (guacho)**Ingredientes:**

- 1/2 lb. de arroz
- 1/4 lb. de frijoles chiricanos o guandues
- 1 lb. de puerco, costillas saladas o pollo
- 2 cebollas
- 4 ajíes dulces
- 4 tomates
- 3 dientes de ajos
- 4 cdas. de aceite

**Procedimiento:**

Remoje el arroz el día anterior. Póngalo a hervir con los frijoles y el puerco hasta que estén blandos, agregándole 1 cebolla, 2 ajíes, 1 tomate; déjelo espesar.

Prepare en aceite caliente un refrito con los condimentos, 2 cucharadas de salsa de tomate y picante si desea.

Sírvalo caliente con el refrito por encima.

CHICHALOJA**Ingredientes:**

- 2 libras de maíz en grano
- 2 tazas de miel de caña
- Un trozo de jengibre al gusto

Procedimiento:

Se tuesta el maíz y se pone a sancochar con el jengibre, en bastante agua, hasta que los granos comiencen a abrirse.

Se baja del fuego y se deja enfriar. Se muele, agregándole el agua donde se sancochó y se cuele.

Se endulza con la miel. Si se desea se pone a enfriar.

Nota: En lugar de jengibre se puede usar canela en rajas, pimienta olorosa y picadora y clavitos. Las especias molidas, se agregan a la chicha ya endulzada.

QUESO BLANCO**Ingredientes:**

- 2 litros de leche de vaca cruda
- 1/4 de pastilla de cuajo
- 1/4 taza de agua
- 1 cucharadita de sal

**Procedimiento:**

Se pone la leche en una olla y se calienta hasta que este tibia. En el agua se deshace la pastilla de cuajo, añadiéndole 1/2 cucharadita de sal. Se agrega el agua, con el cuajo, a la leche revolviendo lentamente por un minuto para que se mezcle bien. Se deja reposar la leche por 45 minutos a 50 minutos hasta que se cuaje. Se deja reposar por 20 a 30 minutos.

TORREJITAS DE MAÍZ NUEVO**Ingredientes:**

- 12 mazorcas de maíz nuevo molido
- 2 huevos 1/2 cucharadita de azúcar
- 1 cucharadita de sal
- Manteca o aceite para freír.

**Procedimiento:**

Mezcle el maíz molido con los huevos, sal y azúcar y bata por 2 minutos; fría por cucharadas en aceite o manteca caliente.

RONDON (COLÓN)**Ingredientes:**

- 1/2 taza de nata de coco
- 1 yuca chica
- 2 ñampi
- 1 pescado preparado
- 2 culantro
- 2 ajos
- 4 ajíes
- 1 cucharada de aceite de achiote
- 4 tazas de agua

**Procedimiento:**

Ponga a cocinar la yuca, el ñampi, cilantro, ajos y ajíes con las 4 tazas de agua. Cuando se este secando el agua échele la taza de nata de coco y la cucharada de aceite de achiote. Ponga el pescado encima. Espere a que seque.

COCADA

Ingredientes:

- 1 coco
- ½ taza de agua
- 2/3 taza de azúcar o miel
- 3 clavos de olor
- ½ cucharada de jengibre
- 2 rajas de canela
- ¼ cucharadita de rayado de naranja



Procedimiento:

Se raya el coco. Cocine con el agua azúcar ó miel, los clavos de olor, el jengibre, la canela, y el rayado de naranja. Cocine a fuego lento. Cuando el coco se despega del fondo con facilidad se baja del fuego.

EMPANADA DE MAÍZ

Ingredientes:

- 2 libras de maíz pilado
- 1 botella de aceite
- 1 libra de carne de res
- 1 cebolla finamente picada
- 2 huevos sancochados y picados
- 2 ajíes chicos picados
- 2 dientes de ajo picados
- Sal y pimienta al gusto.



Procedimiento:

Ponga a cocer el maíz que quede con corazón, déjelo enfriar y muélalo. Amáselo y póngale sal al gusto.

Haga bolas del tamaño deseado y coloque sobre hojas de tallo, rociadas con aceite. Corte la carne en presas y cocínela con ajíes, sal, ajos y pimienta, luego muelala. Ponga la carne molida y cocínela a fuego con poquito de aceite. Agréguele las cebollas, los huevos y déjela cocer por 10 minutos.

Extienda sobre hoja de tallo, agréguele una cucharada del jigote, previamente preparado. Cierre el círculo dando forma de media luna y una bien los bordes. Frialas en aceite bien caliente hasta que estén doraditas.

SANCOCHO DE GALLINA

Ingredientes:

- 1 Gallina
- 1 libra de ñame
- 1 cebolla grande
- 1 tomate grande
- 1 ají grande
- 2 hojas de culantro
- Pimienta al gusto
- Sal al gusto
- Orégano al gusto
- Agua suficiente



Procedimiento:

Limpie la gallina y córtela en presas. Condíméntela con sal y pimienta al gusto. Sofría la gallina en su propia grasa. Añadale el agua y deje cocinar la gallina. Pique cebolla, tomate, ají, culantro y agrégueselo al caldo. Pele el ñame, lávelo, córtelo en pedazos y agréguelo al sancocho, dejándolo hervir hasta cuando ablande. Sirvalo caliente

Hay muchas otras deliciosas comidas que no podrán colocarse en esta obra por no estar dedicada a estos menesteres. Pero mencionamos nuestra famosa Carne en ropa vieja, el Chow mein criollo y pseudo-chino, los Strambled eggs

2.El Folklore

La Ciudad desarrolló su propia música a finales del Siglo XIX y durante la primera mitad del Siglo XX. A esta música, a la cual se le podría llamar música clásica ligera de baile o para escuchar y amenizar eventos la llamamos, igual que en Perú y Colombia, Pasillos. Los hay de varios autores, y unos pocos son cantados. Llevan acompañamiento de guitarra cuando no de mandolina, violín, violoncelo, flauta travesa y muchas veces se escuchan los distintos tambores locales: pujador, repicador y caja. Alguno hay que se compuso exclusivamente para piano.

Famoso en los años setenta y ochentas del Siglo XX fue un espectáculo que se repetía siempre con lleno completo: Dos noches y una madrugada.

Hoy en día se enseña a los niños y a los jubilados a bailar los bailes de antaño con estos pasillos, los cuales se pueden bailar con vestidos de fines del Siglo XIX y principios del XX, así como con pollera de gala. Incluso hay versiones que tienen puntos instrumentalizados.

Desde los años '30 del Siglo XX en la provincia de Chiriquí se habla de una forma de baile amenizada con tambores, mejoranera y acordeón, a la cual se acostumbó llamar “pindín.”

Pasado el tiempo esta música se atrincheró particularmente en provincias centrales, y hoy en día, contrario a lo que se pensaba, se ha aposentado en todas las cabeceras de provincias, y lo que es más, de las discotecas y salas de baile de la capital. Ya no se escucha la palabra pindín, sino música “típica” o “típico.”

Si bien su origen inequívoco es colombiano (de las músicas de los valles), pronto adquirió otra métrica sus canciones, y otros compases y ritmos sus melodías, de donde podrán considerarse composiciones distintas entre sí. Sus intérpretes incluso invaden los vídeo-clips de las televisoras locales, y se han llegado a presentar en espectáculos fuera del país con aceptación, precisamente por lo parecido y distintos que son los compases respecto de la música colombiana.

Queriéndose salir de la mediana para no ser etiquetados de “pindineros, roqueros, boleros, regueseros o tipiqueros,” una pareja de hermanos, Samy y Sandra Sandoval, crean lo que ellos llaman la “cumbia urbana,” con letras y música que la emparentan a la música típica desde que usan acordeón, pero que ciertamente es mucho más movida y pícaro.

Creencias Populares

La confluencia de culturas en el Istmo, dado que es un sitio casi obligado de paso para casi todas las corrientes de pensamiento, es notoria. Eso ha ocasionado que las personas que no están conformes o se sienten distintas por su suerte, tengan muchas maneras de explicar lo que les ocurre.

Por ejemplo para muchas personas ver o soñar

con mariposas negras es sinónimo que la muerte acecha su casa. Y si es una lechuza o búho, hay que insultarla porque es mensajera de cosas tristes. Nunca abren su paraguas dentro de un sitio cerrado y techado por traer desgracias. Tampoco se les ocurre ni en broma caminar un trecho con zapato puesto y el otro porque fomenta la muerte de su madre.

Otros dicen que hay que estar seguros si escuchamos bien que nos llamaron, pues si contestamos y no había nadie, es que era un alma de muerto que nos ronda y nos quiere llevar. Aunque para otros hay que hablarle porque puede decir donde hay un tesoro escondido.

Es muy común no regalar pañuelos ni perlas porque traen pruebas a la amistad o lágrimas en el amor. Pero como el hombre sabe más que el diablo, si a los pañuelos se les colocan dos alfileres, ya no hay efecto negativo. Lo cierto es que hay otra solución más sencilla.

Decirle a la persona que será obsequiada, sin que lo sepa, que compre lo que uno lleva en las manos envuelto de regalo por 0.05. Se dice que como se compró, el regalo quedó anulado.

Que las novias no deben aceptar tampoco pañuelos ni perlas porque no se casará. Que para evitar los siete años de mala suerte que trae quebrar un espejo, hay que rociarlo con agua.

Los expertos indican que para sacar la mala suerte de la casa o de la oficina, hay que barrer minuciosamente de adentro hacia fuera, pero que precisamente para atraer la buena suerte, hay que hacer lo contrario. Suponemos que será luego de haber sacado a la mala suerte ()