



El Pueblo Panameño dá una muestra de verdadero patriotismo

Imponente manifestación ante el señor Presidente de la República.--El pueblo pide la declaratoria de guerra.--El Dr. Porras, emocionado ante la muchedumbre que lo aclama, habla con el corazón en la mano.--El escudo de Costa Rica es arrancado del Consulado y arrastrado por las calles de la ciudad.

El jueves en la noche cuando se efectuaba la retreta acostumbrada en el Parque de Santa Ana, se improvisó una soberbia manifestación de protesta ante el señor Presidente de la arbitraria ocupación de un pedazo de nuestro territorio por tropas costarricenses. En el kiosco del Parque llevó la palabra el Dr. Harmodio Arias, quien ébrio de patriotismo hizo saber a todos que la Patria Panameña había sido mancillada por elemento extranjero y que excitaba a todos los panameños para que como un solo hombre fueran a brindar sus servicios al Excelentísimo señor Presidente de la República. Acto seguido y con la Banda Republicana a la cabeza se organizó la manifestación dando vivas a Panamá y mueras a Costa Rica. La muchedumbre recorrió la Avenida Central hasta la Estación del Ferrocarril y al regreso se notó que casi todos los frentes de las casas lucían el pabellón nacional, cuya acción fué muy simpática y desde los balcones vitoreaban al pueblo a su pasada, animando más los ánimos que hervían de patriotismo.

Durante el regreso se enrolaban en las filas los que no estuvieron presentes en la organización y el número de manifestantes ascendió poco más o menos a seis mil personas. Llegados a la mansión presidencial, el inteligente joven Domingo H. Turner tomó la palabra y en frases conmovedoras pidió al Presidente de la República explicara al pueblo lo que pasaba, que no se nos ocultara lo ocurrido y que el pueblo estaba dispuesto a ayudarlo a defender el honor nacional. El orador fué muy aplaudido, y en un momento de silencio hubo un patriota que pidió al Dr. Porras que firmara cuanto antes la declaratoria de guerra.

En el balcón de la casa presidencial estaba el Dr. Porras acompañado de varios Secretarios de Estado, y después de escuchar las vibrantes palabras de Turner, conmovido como nunca, habló a los manifestantes con una visible sinceridad, de la manera siguiente:

Señores:

Es realmente doloroso, muy doloroso que en los momentos más tristes de mi vida, en los momen-

tos de crisis para mi Patria, se ponga en duda mis intenciones y mi amor al país.

No he salido todavía del asombro del ataque inesperado cuando vengo a experimentar otro asombro, el que me produce la duda de algunos en estos momentos acerca de lo que he sido toda la vida y lo que he de ser ahora cuando se ha de poner a prueba mi patriotismo.

Señores: realmente estoy todavía bajo el más profundo de los asombros, pues no hace todavía tres meses que un distinguido diplomático de la República vecina llegó en representación de ese país para hacernos las más expresivas manifestaciones de amistad y fraternidad, y de la confianza en que debíamos vivir por el afecto que decían profesarnos; y he aquí que cuando vivíamos más tranquilos, en brazos de la confianza misma, como en las sombras de la noche ese mismo país nos esgrime con las armas en el corazón.

Señores: A pesar de ese asombro que confunde mi alma y a pesar de encontrarnos desarmados desde hace algunos años, debido a nuestras pasiones y a nuestras luchas de partido, mi Gobierno ha tomado las medidas que están a nuestro

alcance para hacer frente al invasor.

Señores: Esta es la hora en que nuestras fuerzas se acercan al enemigo y este es el momento, señores, en que debemos atemperar nuestro entusiasmo, porque los instantes actuales son decisivos y el momento no es para hablar sino para obrar.

Señores: Estamos en el caso de recordar el pensamiento del poeta:

Patria! por tí sacrificarse debe salud y vida y bienes, padre y madre, esposa e hijos, amor y honor, y cuanto Dios en su bondad nos dió!

Señores: A nombre de mi gobierno acepto la manifestación de adhesión y los ofrecimientos que hacéis de prestar vuestro contingente a este conflicto. Desde mañana deben ir todos los ciudadanos a inscribirse a la Alcaldía!

Inmediatamente terminó de hablar el Dr. Porras, las bandas de música, entonaron el Himno Nacional en medio de aplausos al Presidente de la República.

Siguió en el uso de la palabra el doctor Ricardo Morales, quien interpretando los sentimientos del pueblo, agradeció las frases del Dr. Porras y o-

freció a la vez sus servicios al Gobierno para defender el honor patrio.

Acto seguido los manifestantes regresaron al punto de partida y una parte de la muchedumbre se dirigió al Consulado de Costa Rica en donde fué echado a tierra el escudo y pisoteado por los manifestantes y luego fué atado a una soga, arrastrándolo por las calles de la ciudad.

Por todas partes se notaba gran excitación en los ánimos e inmediatamente multitud de ciudadanos se dirigieron al Cuartel Central de Policía a inscribirse como voluntarios para ir en defensa de nuestra Patria mancillada.

Mas detalles sobre la guerra

Ayer tarde siguieron para la Provincia de Chiriquí al mando del Capitán Luis Hernández R., un refuerzo de Agentes de Policía como de trescientos hombres. Todos iban sonreídos ya que van a cumplir con el sagrado deber de defender a la

(Pasa a la pag. 1)

“EL AJI”

Director: **PEPE TRANQUILO**
 Administrado: **Dr. PALO DERECHO**
 Jefe Supremo de la Redacción: **EL BACHILLER MALARIA**
 Sindico: **D. RASCACIELOS JR.**
 Padrinos vitalicios de desafíos: **Drs. SIRINOQUE y MALATESTA**
 Mozo de estoques: **RAFAELILLO EL TRIANERO**
 Oficina: **A la derecha, entrando por el cementerio de los chinos**

Panamá, Febrero 26 de 1921

La murmuración

La murmuración hace a los hombres famosos más famosos. Qué se saca en efecto, con murmurar de éste o de aquél? Un resultado contrario, por lo común, al que el murmurador se propone. Así es como la murmuración, que es vicio, dá frutos de virtud. Los maldicientes, los decidores, los murmuradores, los calumniadores, con estar todo el día sorprendiendo acciones ajenas, echan a perder las suyas. Sucédeles lo que a los que barren las calles: las dejan limpias, sin polvo y sin lodo; pero ellos quedan sucios de lodo y de polvo. Quien murmura de las acciones de otro, le obliga las más de las veces a que se enmiende, y mientras que el murmurador queda limpio, el murmurador cobra fama de mal hablado. ¿No es esto barrer para llenarse de polvo? Además, es preciso conocer a fondo la sociedad. Siempre el hombre maltratado es el que más brilla. Con golpear un diamante no se consigue hacer mella en él, sino partirlo. Con murmurar de otro, no se consigue rebajarle, antes se le engrandece. Tanta verdad es que la piedra preciosa cuanto más se frota y frotada, más relumbra. Los que muchos calumnian, muchos envidian. Lo que muchos envidian, muchos respetan. Siempre lo que se envidia es bueno. Después de pasar por el tamiz de la murmuración, los murmuradores acostumbra a salir ilesos y más célebres. No sucede lo propio con los murmuradores, de quienes ya dijo el gran Lope: “Quien la lengua de la honra atropella, pocas veces se vió morir con ella.”

Victor Balanguer

“EL AJI” GUERRERO

El Cuerpo de Redacción y el Director “EL AJI” en este momento en que la Patria panameña ha sido herida en lo más íntimo por la acción alevosa del Gobierno de Costa Rica, se pone a órdenes del Excelentísimo señor Presidente de la República.

El alacran de Fray Gomez

TRADICION PERUANA

Estaba una mañana Fray Gómez en su celda entregado a la meditación, cuando dieron a la puerta unos discretos golpecitos, y una voz de quejumbroso timbre dijo: —Deo gratias... ¡Alabado sea el Señor!..... —Por siempre jamás, amén. Entre, hermanito—contestó Fray Gómez. Y penetró en la humildísima celda un individuo algo desarrapado, vera efigies del hombre a quien acongojaban pobrezas; pero en cuyo rostro se dejaba adivinar la proverbial honradez del castellano viejo. Todo el mobiliario de la celda se componía de cuatro sillones de vaqueta, una mesa mugrienta y una tarima sin colchón, sábanas ni abrigo, y con una piedra por cabezal o almohada. —Tome asiento, hermano, y dígame sin rodeos lo que por acá le trae—dijo Fray Gómez. —Es el caso; padre, que yo soy hombre de bien a carta cabal... —Se le conoce, y que perseverare deseb, que así merecerá en esta vida terrenal la paz de la conciencia, y en la otra la bienaventuranza. —Y es el caso que soy buhonero, que vivo cargado de familia, y que mi comercio no cunde por falta de medios, que no por holgazanería y escasez de industria en mí. —Me alegro, hermano, que a quien honradamente trabaja Dios le acude. —Pero es el caso, padre, que hasta ahora Dios se me hace el sordo, y en socorrerme tarda..... —No desespere, hermano, no desespere. —Pues es el caso que a muchas puertas he llegado en demanda de

habitación por quinientos duros, y todas las he encontrado con cerrojo y cerrojillo. Y es el caso que anoche, en mis vacilaciones, yo mismo me dije a mí mismo:—¡Ea! Jeromo, buen ánimo y vete a pedirle el dinero a Fray Gómez; que si él lo quiere, mendicante y pobre como es, medio encontrará para sacarte del apuro. Y es el caso que aquí estoy porque he venido, y a su paternidad le pido y ruego que me preste esa puchuela por seis meses, seguro que no será por mí por quien se diga: En el mundo hay devotos de ciertos santos: —la gratitud les dura lo que el milagro; que un beneficio da siempre vida a ingratos desconocidos. —¿Cómo ha podido imaginarse, hijo, que en esta triste celda encontrará ese caudal? —Es el caso, padre, que acertaría a responderle; pero tengo fe en que no me dejará ir desconsolado. —La fé lo salvará, hermano. Espere un momento. Y pasando los ojos por las desnudas y blanqueadas paredes de la celda; vió un alacran que caminaba tranquilamente sobre el marco de la ventana. Fray Gómez arrancó una página de un libro viejo, dirigióse a la ventana, cogió con delicadeza a la sabandija, la envolvió en el papel, y tornándose hacia el castellano viejo le dijo: —Tome, buen hombre, y empeñe esta alhajita; no olvide, sí, devolvérmela dentro de seis meses. El buhonero se deslizó en frases de agradecimiento, se despidió de Fray Gómez, y más de prisa se encaminó a la tienda del usurero. La joya era espléndida, verdadera alhaja de reina morisca, por decir lo menos. Era un prendedor figurando un alacran. El cuerpo lo formaba una magnífica esmeralda engarzada sobre oro, y la cabeza un grueso brillante con dos rubíes por ojos.

El usurero, que era un hombre conoedor, vió la alhaja con codicia, y ofreció al necesitado adelantarle dos mil duros por ella; pero nuestro español se empeñó en no aceptar otro préstamo que el de quinientos duros por seis meses, y con un interés judaico, se entendió. Extendieron y firmáronse los documentos o papeletas de estile, acariciando el agiotista la esperanza de que a la postre el dueño de la prenda acudiría por más dinero, que con el recargo de intereses lo convertiría en propietario de la joya tan valiosa por su mérito intrínseco y artístico. Y con este capitalito fué tan prósperamente en su comercio, que a la terminación del plazo pudo desempeñar la prenda, y envuelta en el mismo papel en que la recibiera, se la devolvió a Fray Gómez. Este tomó el alacran, lo puso sobre el alféizar de la ventana, le echó una bendición, y le dijo: —Animalito de Dios, sigue tu camino. Y el alacran echó andar libremente por las paredes de la celda. Ricardo Palma. Contrastes (Párrafos que escribió otro) El amor de los ricos es una necesidad del alma, en los pobres un sentimiento de lujo. Se enamora un joven rico que “hace el oso”, y la sociedad opina que es un hombre de corazón que sabe amar. Un joven pobre hace lo mismo y se declara vago, y se recomienda su aprehensión a la policía, por pernicioso. El seductor rico, es calavera; el seductor pobre es un infame que merece el grillete. El enamorado triste, si es pobre, es fastidioso; si es rico, romántico, espiritual.

El amor en la mujer rica es pasión, en la pobre es alegría; aquella es imprecionable, ésta, loca. De una se dice: ¡pobre joven! tan sensible, cuánto debe sufrir con su amor, y de la otra: maldita frengona, se ha dado al amor y pronto caerá en la sima. La rica que corresponde a más de un hombre, es una coqueta, la pobre en iguales circunstancias es una muchacha de pésima conducta. El bebedor rico, es alegre; el pobre, borracho. Cuando se emborracha el pobre le llaman el borrachón; cuando se emborracha el rico: ¡qué malito está el señor! El jugador rico es entusiasta, social; el pobre, tahir, malentretado. El rico que no trabaja, es hombre que sabe vivir; el pobre, haragán, ocioso. El rico que no roba, es honrado, el pobre es tonto. El rico camorrista y pendencioso es valiente, y el pobre es un hombre bajo, un lépero. Al rico se le habla de usted, al pobre, de tú. El rico trabajador, es emprendedor, y el pobre, luchador ambicioso. Los bailes de los ricos se llaman saraos, los de los pobres, guasas, peloterías, juergas. Alter Eco Recaditos al oído Llamamos la atención por este medio a Margarita Solís, quien vive en calle F, para que se sirva llevar una vida más moderada de ahora en adelante, pues los vecinos ya están cansados de estar viendo cosas que solamente son dignas de mujeres de mal vivir. Corríjase niña—porque de nó, trasladaremos queja a las autoridades encargadas de velar por la moralidad pública. Por qué será que cierto Choffer, Mecánico a quien está encargada la conducción de cierto carro Comba cuando hay algún fuego no sea él que lo maneje sino otro chofer hombrero, mientras tanto este tío se está jalando sus 120 pesos oro americano sin hacer absolutamente nada. Que dirá de esto Mr. Guizado? Será esto justo tolerarlo más? Esperamos. B. G. a quien cariñosamente llamamos gallegón dice entre otras cosas que no hay mejor manera de estar entre amigos en el “Hotel Parao” que pagar a la alemana. Bien por las grandes ideas del amigo B. G.

Cosas que chocan

—Que el tuerto **Tín** haya entrado en su mayor edad y todavía no use pantalones.

—Que José A. Rivas a pesar de su original disfraz de cucaracha no ganara premio.

—Que cierta señorita llorara lágrimas de cocodrilo o de lagarta, mejor dicho, porque la sacaron en este periódico.

—Que a Saúl Paredes se le salgan las lágrimas cuando recuerda que el "Club Sport Santeño" no le devolvió sus doce pesos que pagó de cuota sin que él saliera en la comparsa.

—Que Calillo para lucir sus camisas de seda, se quite el saco en el Teatro Variedades, haciendo ver que se **sancocha** de calor, teniendo como tiene un abanico eléctrico al lado.

—Que Andrés Trujillo (a) **Cholón** se ponga a hacer aguas en plena calle, importándole poco con la moral pública.

—Que al buen amigo Mario Alvarado varios de sus amigos **intimos** le digan por cariño "pata de catre".

—Que el reconocido violinista don Manuel Alvarez haga ostentación de su consumada filantropía, luciendo como propio el **perro náutico**, que tan buena acogida ha tenido para con él.

—Que nuestro buen amigo Chógon Centella fuera cobardemente atacado por un pusilámene.

—Que el joven Albarracín que trabaja donde Cardoze sea tan **latoso** y que se gaste un andar reboliástico.

—Que en el Parque de Lesseps hubiéramos pillado en días pasados a una pareja de enamorados en coloquios descarados.

—Que los teatros sean los puntos escogidos por varias señoritas para pasar un "rato agradable" a oscuras con sus enamorados.

—Que en la Central de teléfonos hayan operadoras que descuidan el servicio y que cuando uno llame se esté media hora con el receptor al oído sin admitir contestación sino después de haber perdido la paciencia.

—Que haya individuos que al amanecer del domingo vayan a dormir la **juma** a las iglesias, haciendo ver que están en misa.

—Que el Conde de Bilbao cuando galantea a una señorita se ponga a decirle: "Adios Regina angelorum, Mater divine gratia, Salutis enfermorum, etc. etc."

—Que ulio Vergantino use una corbata del tamaño de una tohalla y que para disimular se deje un pedacito afuera y el resto se lo ponga por dentro de la camisa.

—Que el muy popular sastre Pri-

mo quien tiene su establecimiento en la esquina de Calle 13 Oeste y Avenida A, use unas tijeras que más bien están propias para cortar zinc.

—Que cierto escribidor se crea una eminencia y haga ostentación de ella, curando a las claras es una nulidad.

—Que José Ramón Dolande, el conocido **Cabeza de Melón**, se ponga a discutir unas veces que él no es tuerto sino bisco, y otras que él no es bisco sino tuerto. Total, en qué quedamos?

—Que el Contra-almirante Johnson, de la Armada Americana, quien reside en la calle 11 Oeste en la casa del señor Ibañez, acostumbre dormir sus cuestas en el traje de Adán, sin tener en cuenta que el vecindario lo vé.

—Que ciertos empleados públicos acostumbren hacerse embargar sus sueldos a fin de burlar sus víctimas especuladas.

—Que una mujer conocida como **lenguaraz** tenga el cinismo de hablar del toldo de "La Alegría" habiendo sido éste el mejor de su clase en todo sentido, como todos sabemos. Contra envidia, caridad.

—Que **Yó**, un chombito que trabaja en la Tipografía Henry, y que tiene de estatura más o menos tres metros, use para su trabajo de imprenta un componedor **mohoso** y grande como él mismo.

—Que el Maestro Garrido les está enseñando a dar el salto mortal a los señores Hincapié, Marciaq y Co.

Pensamientos

—Una cosa es con guitarra y otra cosa es con violín.—**Lefevre**

—Bueno es culantro, pero no tanto.—**Lamb**

—En los artículos de periódicos se debe ir al grano, el laconismo ante todo.—**H. Patiño**

—Un gobierno que se estima, debe subvencionar a la marina americana para que permanezca en nuestras costas.—**Del Pino**

—El Agente Fiscal debe ser, el que ya dije, y el Ayudante, un joven, pequeño, químico, abogado, profesor y empresario.—**G. Patterson Jr.**

—El pavo es un animal que su vida no le pesa: se sube a los elementos y diciendo de cabeza.—**Calles Blanco y Fombona**

—La calvicie es una absoluta falta de caballos que puede disimularse con el sistema de pelucas.—**Capriles**

—El vino alegra los corazones; quien está alegre hace buenas acciones, y el que hace acciones bue-

nas vá derechito al cielo: venga pues, bastante vino.—**Noli B.**

—Antes de practicar la **economía política** que bien aprendimos en el Instituto, se debe comenzar por la **economía doméstica**, de ahí que no gastemos en sombrero.—**Miguel Cervantes Avilés Pérez**

—Cuando se ama con todo el corazón, y el ser amado se ausenta, se come mucha "cavanga".—**Juan A Ardila**

—Como en estos tiempos cualquier **pelagato** se las tira de abogado, yó con mi par de códigos viejos seré muy pronto un célebre juriseconsulto y nó el humilde barnisador de hoy.—**Francisco Castillo**

—Como dicen que el que figura en un periódico es persona **popular**, yó quiero figurar aunque se me dé contra el suelo.—**Saturnino Lobo**

—Aunque me vuelvan a hinchar un ojo en el próximo Carnaval, si soporto el invierno, volveré a bailar con la Reina.—**Martínez**

—Por más que me critiquen, siempre me gustarán las **morenas** que a la sombra no se vean.—**Víctor Ruiz**

—Conceptúo que cada mujer debe tener por lo menos tres maridos, pues cuando se retira uno, quedan dos y así sucesivamente.—**Elida**

—La moda del sombrero es un gasto que los hombres creemos **inútil**, pero es muy benefactor, por eso yó los uso de la mejor clase.—**Champentier**

—La poesía nace con el individuo. Aquí existe la monomanía de escribir versos y llegan hasta a confarse en el número de nuestros poemas nacionales, no siendo sino **poetastros audaces**.—**Cholo González**

¡Aspiración!

El arte del cual fué maestro Frascuelo, me subyuga, me atrae, me enerva por eso en la corrida que se efectuó a beneficio del Comité Popular, hice todo lo que estubo a mi alcance y dejé bien sentada mi reputación como discípulo aventajado en el divino arte. No pierdo las esperanzas de llegar a ser, en no lejano tiempo, digno émulo del Fenómeno del Barrio de Triana, para orgullo de los Sabana, grandefios, Tableños y Panameños en general.

L. Espino Jr.

VIVA CHANDITO!!!

Está bien que de soltero sea chandito buen torero, y que ya al tomar estado no quiera el maldito infierno que Chandito sea enredado en la punta de algún cuerno.

Vale.



Dalia! - Dalia!

EXCLAMA TODO EL MUNDO

Unos suponen una flor, menos aquellos que han probado la exquisitez de este pan que como especialidad elabora la

Panadería Nacional

Últimas obras por autores selectos

"Ribetes de fealdad".—Por el Dr. Hermoso.

"La espada virgen".—Por Olmedo Alfaro.

"La destitución de un socio" y "Amores imposibles".—Por el (chato) Castilla.

"El Nocturno".—Por Torpedo y Boyd Jr.

"La temperancia".—Por L. Valdés.

"Majestad te ignorancia".—Por Tomás Vaccaro y D. Bonvini.

"Sudar tinta".—Por Juan Nicainor.

"Emisiones frustradas".—Por Celestino.

"Oráculos para hacer fortuna".—Por J. Lombardi.

"La charla de los cesantes".—Por la línea de fuego.

"El descenso merecido".—Por David Solís.

"El poste telegráfico".—Por Hernando Lozano.

"El favorito".—Por G. Miró.

"Los encantos de un vals".—Por Julio Mercado.

"La prodigalidad".—Por Clementina Pérez.

"Negocios en cuarentena".—Por Francisco Torm.

En los nidos de antaño

Fina, tu imagen borro...

¡Que mi alma no te vea,

Fina, niña del corro,

Fina, novia de aldea!

¿Recuerdas? ¡Qué lejano

aquel amor, ya inerte!

Iba yo con tu hermano

a tu casa, por verte...

Era de azul y rosa

tu patio cordobés.

¡Ay, Fina, cuánta cosa

que ha sido y ya no es!

Yo abandoné al azar

la aldea, y no volví.

Fina, ¿has vuelto a pensar

alguna vez en mí?

Fina, tú me quisiste.

Yo te olvidé en mi huída

¡y te quedaste triste

para toda tu vida!

Miguel de Castro.

—El que un individuo, después de haber desempeñado el triste papel de **alcahuete**, resulte a última hora enamorado de la que le sirvió como tal.

—El que, por aquello de la **amistad**, llega a adquirir cierta confianza y después resulta un moderno Judas.

—Los titulados **amigos** que cuando están en presencia de sus víctimas los ensalzan de tal manera que aparentan una **amistad sincera**, y en ausencia de éstos los destrozaban con sus lenguas viperinas sin poder sostener sus razonamientos faltos de lógica y justificación.

—El que una amiga de sentimientos putrefactos inste a otra a dar un mal paso, valiéndose de artimañas propias de mujeres non sanctas, haciéndose pasar como **amiga sincera** a la vista de sus familiares.

—El que un individuo pretenda que se le guarden consideraciones, cuando éste no se las guarda al que tal exigencia hace.

—El que haya hombres que cuando se les depare una amistad no íntima sean tan **lisos** y tan **atrevidos** que se atrevan a hacer preguntas rayanas en curiosidad o falta de educación.

Intranquilo.

'LA LEGITIMIDAD'

Cigarrillos de Habana

Siempre Frescos

LEA USTED "EL AJI"

PERO NO DE GORRA

(Viene de la pag. 1)

Mas detalles

Patria cobardemente atacada por el gobierno de Costa Rica.

También, y con el doctor Aurelio A. Dutary a la cabeza, siguió un destacamento de la Cruz Roja y cuatro médicos más.

Esta noche sale también para la Provincia de Chiriquí la fuerza de voluntarios encomendada a nuestro compatriota amigo Domingo H. Turner, compuesta toda de jóvenes bríosos por cuyas venas se siente latente el amor a la Patria y quienes van decididos a hacerle frente al enemigo hasta lograr que evacuen el territorio panameño ocupado militarmente por fuerzas costarricenses.

También hemos sido informados que el General Kenedy, Jefe de las Fuerzas acantonadas en la Zona del Canal ha puesto a órdenes del Gobierno de Panamá diez mil rifles con sus respectivos equipos de guerra, actitud ésta muy plausible, dada la obligación del Gobierno norteamericano para ayudarnos en *casus belli* con países extranjeros.

El asunto del lagarto

Ciertamente que en el mundo pasan cosas increíbles y que si uno no se convenciera de los hechos, alegaríamos hasta a negar cosas reales y efectivas.

En estos últimos días, Panamá ha sido sorprendida por un acontecimiento, muy original por cierto, que además de haber sido bastante lamentado, también ha sido objeto de risa y comentarios sin fin.

Se trata de un **catapultante** morisco de lagarto.

Un laborioso vecino de uno de los pueblos más cercanos de la Capital de nombre Julián Acuña, en momentos en que se encontraba cortando leña fué atacado por una inaguantable gana de satisfacer una necesidad corporal y optó por subirse a una rama que quedaba a una altura como de medio metro del río, cuando de repente un enorme lagarto de los que por allí pululan le tiró tal mordisco, que acertó llevarse de un tajo los órganos genitales, y cual no sería la sorpresa de Acuña al verse como quedó? Fué al pueblo y puso en conocimiento lo que le había sucedido e inmediatamente fué trasladado a esta ciudad en donde fué sometido a tratamiento médico en Hospital Santo Tomás, resultando estériles los recursos de la ciencia médica, pues expiró al día siguiente.

Nosotros hemos estado haciendo un detenido estudio patológico acerca del accidente y después de

el Hospital Santo Tomás, resultando haber revisado varias obras para cerciorarnos una vez más de nuestro aserto, hemos sacado en conclusión que no fué lagarto el del mordisco, sino lagarta. Apelamos al criterio de nuestros mejores galenos para ver si es o no cierto que fué lagarta la de semejante ocurrencia. Y para ustedes, queridos lectores, sería lagarto o lagarta?

Inocgnito.

De la vida

Serpenteando pausadamente por larguísimos senderos, en cuyas márgenes de azulosas peñas un labrador fabricara diminuto edificio para su familia, un pequeño río, susurrante y diáfano, modulaba en el delirio de sus cristales una canción al mar.

El diminuto río que no por su pequeñez dejaba de atesorar considerable fuerza, padecía una gran tortura emanante de triste columbramiento.



Dr. BELISARIO PORRAS

Presidente de la República,

quien há asumido una actitud muy noble y muy patriótica en el actual conflicto internacional

Lenguas rotaciones había realizado en unión del geológico animal gigantesco cuyos escarpados lomos desenvuelve sus florosas cristalerías sin obtener en ellas, del vacío caliginoso de uno que otro cielo, una estridente caricia diluviana.

Y su angustia crecía, crecía.... pues notaba el pausado enflaquecimiento de que iba siendo víctima en el curso de su líquida existencia.

Fatigado ya por larga lid contra una dura roca, que en otro tiempo había sido juguete de sus fuerzas y que ahora cerrábale el paso a su tortuoso viaje de cristal, cierto día, el diminuto río quejábase.

La inmóvil roca, que durante largas épocas había vivido oculta bajo la mole (serpentina) del río, levantaba su gris semblante sobre las aguas, gracias a la perpetua disminución de la corriente y por renne rodar de un montón de arenas que le había cubierto.

—Oye buen labrador—suplicó cierto día el río:—carezco de las fuerzas indispensables para arras-

trar esta roca. Me está ocasionando mucha demora, y de seguirme siendo obstáculo en este viaje, me sorprenderá la noche aquí; y como que ello me perjudicaría sobre manera, yo te ofrezco regar al pie de tu casita arenas de oro, en mi próxima creciente, con tal de que la quites de mi paso.

Acedió el labrador a la súplica del diminuto río, y llamando a sus hijos, separó con éstos de aquella tímida corriente, no sin grandes esfuerzos, la inmóvil roca gris.

El riachuelo, en un rápido deslizamiento que tenía trémulas algarazas de hilaridad, expresó su gratitud al labrador, y siguió correr que corre.

El tiempo pasaba con desesperante lentitud para el pobre labrador, que hizo encender no pocos sirios, en su anhelo de la creciente del flaco río de cristal se realizara pronto.

Un día, que nada de diluviano ostentaba por tener su esfera íntegramente azul, cerniéronse en el

oriental lejano panoramas de negros vapores en condensación.

La tímida corriente, presintiendo su próxima grata nueva, estremeciéndose de acuática alegría, y siguió correr que corre.

El labrador, que tantos sirios había hecho sacrificar ante la imagen de San Isidro, a quien pedía hiciera llover mucho en su anhelo de conseguir las arenas de oro, alegróse también íntimamente, ante la proximidad del tan pedido milagro.

Y fué por la mañana, cuando la atmósfera comenzó a prodigarle a la ingente boca abierta de dilatadas regiones y a los boas de cristal que vagan por ellas sinuosamente, sus acuáticas caricias torrenciales.

—Acuédate de la oferta—dijó enfáticamente al pequeño río el pobre labrador, desde la puerta de su diminuta casa de familia. Y mientras tal decía el labrador, el pequeño río, sin contestar una palabra, seguía bulle que bulle y corre que corre.....

Los nubarrones siguieron aumentando, y el agua caía, caía sin cesar..... Y así pasó todo el día; así se extinguió la opaca luz y entró la negra sombra.

Las aguas del diminuto río iban en rápido creciendo....

El labrador cerró su casita en pleno morir de ocaso. Se acostaba alegre en unión de su mujer e hijos, a quienes decía que debían madrugar, para que le ayudasen a recoger al pie de la vivienda, el milagro de la creciente: las arenas de oro.....

¡Pero oh Mundo!.... Algo mil veces menos doloroso de lo que hubiera sido para el pobre labrador no encontrar las prometidas arenas, fué verse acometido, en medio de la noche, por grandes y potentes masas de agua, que arrancaron de raíz su piadosa casita—hecha a precio de tantos sacrificios,— y que amenazaron arrebatarle la vida en unión de los demás.

Y es así como nuestra humilde amistad es obstáculo para la grandeza o engrandecimiento de muchos a quienes hemos servido en sus pocas de miseria, y de ahí que los lleven de encuentro en su paso triunfal.

Rafael Morel.

CAFE
'TUPINAMBA'
Rueda & Dolande Hijo
REPARTO A DOMICILIO
AVE. CENTRAL 47 TELEFONO 187
Apartado 593