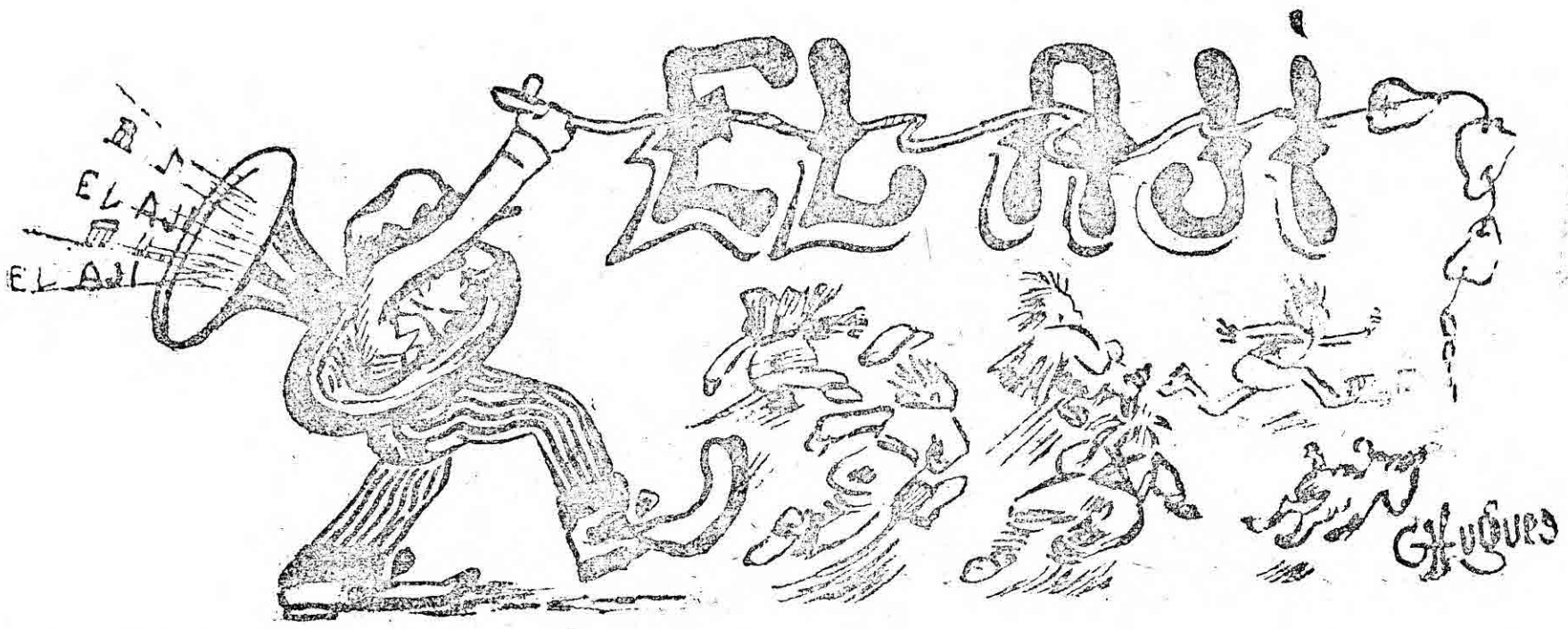


AÑO II | Sábado 21 de Enero de 1922 | Número 63.

ÑA GREGORIA Y LA LOTERIA

Desde la últiaa visita Telésforo no había tenido el gusto de ver a SEÑA GREGORIA y con tal objeto presentose la otra tar de a casa de ésta, quien al verlo exclamó con entusiasmo:

—Ay, **Teleforo** hijo! ven a dame un consuelo muchacho, estoy **hidrofoba.**

—Pero qué le pasa Gregoria, Ud. siempre ahogándose en poca agua.

—Nada hijo de mi arma, que los blancos ya so saben que hacé con los pobres. Dime si es cierto lo que me han dicho que los Arias quieren acabá con la LOTERIA. Eso es verdá muchacho?

—Como va a ser eso Gregoria, si los Arias no tienen que hacer nada con la lotería, a no ser que compren su billetito una que otra vez.

—Entérate bien Teleforo .. entérate bien muchacho, porque yo lo he sabío por boca de una cocinera de donde un blanco de adentro que lo ha oío a sus patrones en la mesa y desde que lo supe hijo, er digusto me mata de ver que la lotería, que es el único recurso que nos queda los pobres y mi única esperanza pá componé esta bodega que me se tá cayendo encima, la quieren estos benditos hombres quitá.

—No crea en cuentos de cocineras ni sirvientas, ellas cuando sirven la mesa están con los oídos tapados y sin saber ni entender lo q' los patrones hablan, sacan contado disparates.

—Mijito por las sirvientas saben muchas cosas Teleforo.. por argo uno es viejo..

—Lo q' entiendo que pasa es sencillamente, señá Gregoria, que el periódico de Pancho Arias, EL DIARIO NACIONAL, opina que debe acabarse la LOTERIA, porque según ellos los trabajos que se hacen con esa plata, son malos y caros, como también que se están enriqueciendo varios bellacamente a la sombra de contratos.

—Y ese que periódico é, uno que sale de allí de una imprenta donde taba Mazola, cerca de Mamerto?

—No, ese periódico sale de una imprenta propia que tienen allí en la Plazuela de Arango.

—Muchacho a mi no me hables de esos nombres de plazuela de Arango, yo no se eso donde queda ni entiendo ese enreo de nombres que han inventado ahora pá que uno se pierda, a mi háblame de Caño de Ceverino, Calle de las Chancletas, Malambo, la Calzada Ahoga Pollo, Callejón der Espinaso y nombres por er estilo, de mi tiempo.

—Así le diré. La imprenta queda en Las Esplanadas, frente al almacén de Antonio Linares.

—Ay, Manena! ya.. ya! ya sé de donde viene la cosa Teleforo, tú no crees que esas cosas sean de Antonio Linares?

—No Gregoria.

—Sí hijo, tú no sabes lo que es Antonio. Ese es el hombre que hay tormentoso muchacho. Débele pá ue sepas. Seguro que los trabajadores der nuevo Hospitar le deben y como no le pagan quiere hacerles er mar a esa pobre gente, sin pensá que er mar llega hasta nosotros. Qué temeridad de cristiano! Aquí en mi puerta el otro día cogió a un pobre policía que le debe y le dijo!.. y le dijo!..hasta camisa de listao, por poco le pega.

—Don Antonio no es hombre de eso Gregoria, esa es opinión de Pancho Arias y Domingo Turner.

—Y ese Pancho quién e?

—Ah! Pancho y Turner son los mosos más simpáticos que tiene el pueblo en sus filas entre los que luchan por el mejoramiento de las instituciones de este país: demócratas, generosos, valientes, altivos, nobles, todo cuanto de ellos se diga es poco, tienen un corazón bien puesto. Pancho es hijo de don Ricardo Arias.

—Der Mocho Arias?.. ay hijito, esto se acabó... várgame Dios y er Arca de Noé! Que temeridá de hombre! con tantísimo dinero que tienen y les mortifica que er pobre se gane la lotería.. je! Virgen der Perpetuo Socorro! vela por mí.

—Pero señá Gregoria Ud. tiene unas cosas!

—No hijo, si Dios está con los Arias y asociaos con ese señó **Turne,** que debe sé gringo, nos perdimos. Arreo valla con er Panamá! Creo que si los Arias se metieran a poné Agencia Funeraria todo er mundo se iba a morí pa que ellos se ganaran er entierro..

—Gregoria no desconfíes.. el pobre tiene a Dios!

—Ar diablo era que debía tené pá que vieran como se componía este Panamá de mis curpas.. Je! niño baraste! con razón veo a PANGA dándomele vuerta a la bodega; se asoma por la cerca der patio, lo mira, lo mide con los ojos y er mardito hasta que se le sale la baba. El lotro otro día me preguntó que si quería hacé la casa de arto y le dije que no; que si quería plata pa componela; le dije que no.. y er demonio der hombre de necio.. je! Creo en Dios Padre!

—Señá Gregoria Ud. no tiene porque alarmarse. Yo he vivido mucho tiempo fuera, y aquí como en todas partes cuando en un negocio de gobierno hay **manipuleo,**—hablando en panameño,—el negocio sigue sobre todas las cosas, la lotería seguirá y pueda ser que la suerte la acompañe y se la gane para que pueda componer su **rancha.**

—Ay hijo, Dios lo quiera, suponte que vengo comprando desde er tiempo que er quinto de billete costaba un riar y como er negocio andaba mar costaba er pecho pa cobrá un premio que se ganaba. Yo tengo que desquitarme hijo.

Pero Teleforo, ¿por qué er dortor Porras no se arregla con esa gente?

—Es o no puede ser Gregoria, supóngase que ellos quieren que se acabe con tantos empleados innecesarios que hay en la oficina, con grandes sueldos; que se economice el gasto de impresión y preparación de billetes, mandándolos a la Imprenta Nacional y cosas por el estilo; que los billeteros sean curas del Hospicio, Hermanas y viejos del Asilo que puedan hacerlo ayudados por muchachas del Asilo de Malambo que contarán los billetes en la oficina.

—No mi lindo, lo primero tá bueno, pero eso de q' los billetes sargan de la Imprenta Nacionar, no! y no! porque er día menos pensao se presentan cuatro a cobrá er premio mayor cada uno con su billete entero.

No hijo mientras el gobierno sea un juego de congo y un relajo, no consientan eso, no vaya a pasá lo que con las estampillas, que mi pobre ahijao Lolo, que era inocente, iba a pagá er pato.

Pero la curpa también la tienen las billeteras que se han

(Pasa a la Cuarta Página)

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.

EL AJI

Director

JUAN B. POLO

Oficina:

A la derecha, entrando por el Cementerio de los chinos.

CONDICIONES

Este periódico saldrá dos veces por semana.
Toda colaboración será solicitada y deberá venir con la respectiva firma responsable.
No se devolverán originales.

Se darán explicaciones a las personas que con la decencia debida las soliciten y se les dará contra el suelo a los que se las tiren de bellacos.

AVISOS Y REMITIDOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Sábado 21 de Enero de 1922

LA LOTERIA NACIONAL

No sabemos en que estado se encuentran las gestiones que de seguro han adelantado el Exmo. señor Presidente de la República y su Secretario de Relaciones Exteriores en el "afaire" de la Lotería Nacional, pero tenemos la seguridad de que tanto el doctor Porras como el señor Garay defienden con entereza y firmeza patrióticas los derechos de la República panameña en este como en todos los asuntos en que los intereses del pueblo panameño se ve natacados por la insufrible altanería o la irrespetuosa pretensión de algunos de los Ministros que nos manda el Gobierno de Washington.

Por más vueltas que le damos al asunto nos quedamos perplejos ante la solicitud del Ministro South para que sea suspendida la Lotería Nacional. Nacida por obra de una ley expedida en 1914 ¿cómo puede explicarse que un Ministro extrangero lleve su pretensión hasta pedir, por medio de un oficio, la suspensión de una empresa que la República creo por medio de sus legisladores?

Las leyes que se dan en un país no pueden dejar de ser sino en virtud de otras leyes que las derogan, y siendo esto como lo es, un principio de legislación universal y fundamento de la estabilidad de todo Gobierno, no es posible aceptar la intromisión de un Ministro extrangero en la marcha natural y ordenada de las instituciones de un país libre y soberano.

El señor Ministro South en sus primeros pasos desempeñando sus funciones en Panamá ha obrado fuera de la esfera que la lógica y el derecho internacional prescriben a sus atribuciones de representante de una nación amiga.

PENSANDO CUANDO ESTOY TRISTE

Ya me parece imprudente,
seguir tomando licor;
pues me censura la gente,
y esto me causa dolor.

Personas que valen nada,
ladrones empernidos,
gente que vive embriagada,
me censuran.. ATREVIDOS!

Usan de pesada broma,
por mi carácter sencillo;
y cual **ninguna persona,**
me registran los bolsillos.

Son confiados y atrevidos,
que abusan de mi amistad;
y siguen entretenidos,
en la fe de mi bondad.

Pero RESUELVO en verdad,
usar la espada o la pica;
pues "la mejor amistad,
es la que no perjudica".

Y como hago lo que quiero,
adoptaré este sistema:
JAMAS CARGARE DINERO,
r en el día de Noche Buena.

Si acaso tomo, es Martell,
que cualquiera pagará,
no con gusto, **mía tropet,**
por más que alargarme quiero;
por que así de esa manera,
ninguno me invitará.

Don Nadie.

CEMENTERAS Y CEMENTERIAS

Cemento! y muy regular
Vende don Camilo Porras
Se usa en todas las obras
Por que es de **marca: Hospital.**

Y siendo la mercancía
De tan legítima "marca"
Libre de riesgo se embarca
Viéndolo la Policía.

Porque, señores, no es cuento
Ni he de meterme en masmorras
Al asegurar que Porras
Vende muy bueno el **cemento.**

ALBA ÑIL.

QUE CONSTE ASI

Por una lamentable equivocación del armador en nuestro número anterior apareció un artículo intitulado PROTESTANDO y que lleva las iniciales F.C. M. y el cual pertenecía al material de "La Nación".

El Director.

COSAS - QUE - PICAN

—Los paseítos de cierta dama a deshora de la noche. Cuidadito le zumba..

—Las películas que se ven en el Coney Island y de la cuales informaremos a nuestros lectores próximamente.

—Los alborotos que forman los jugadores de dominó y damas en el Marañón. De continuar las cosas así les haremos zumbar cualquier cosa.

—Los ratimagueos de una parroquiana por la calle 18 Oeste y sus salidas sin permiso de sus padres. Mucho ojo.

—Las frecuentes visitas que una tuerta le hace a un caballero que vive en los altos del Panazone. Ese qui cosa, eh!

—La sorpresa que para los próximos carnavales dará Klik Klux Klan, que con sus palabras sin sentido está dando mucho en que pensar y cuyos socios aun no son conocidos ni se conocerán hasta que Momo esté entre nosotros y son nada menos que diez muchachos que están dispuestos a reírse cual ninguno.

—Los ratimagueos de Josesito con una tipita muy morenita y muy carilimpita. Después no hay que decir que aquí lo puse no la encuentro.

—Las habilidades de Manuel Diclear que le han valido quince días de arresto. Y todo por pasarse de vivo!

—Las cositas que miramos en días pasados en el Parque de Lesseps y que por ahora callamos, prometiendo que de reincidir las pondremos en el palo.

—El aspecto de "sportman" que se jala Tomasito con su vestidito a la última moda y con su correspondiente rajita, no obstante sus cincuenta y pico. Como que se siente todavía poito.

—Las payazadas de un zorrito que todos los domingos se pasea por la calle 12 Oeste tratando flechar a una chiquilla. Que busque que hacer o lo denunciamos por vago y por corruptor de menores.

—La bichera llevada a cabo por Juancho con perjuicio de las gallainas de Alfredo. Vaya un tío tan fresco. Cuidado se le indigestan cuando usted menos lo piensa.

—Los ratimagueos de una tipita, mujer de un señor barbero y sus escapadas con un paroquia no por los lados del Casino. Les va a pasar un susto a estos tórtolos.

—Que el conocido Máximo Gris se introdujera misteriosamente en la casa No. 24 de la Avenida B, tarde en la noche, a visitar a una muchacha empleada de la casa. Que cambie de hora de cita, pues la que ha escogido puede dar con su persona a chirona house.

INALAMBRICO

Calidonia 5, casa Dr. Porras, viven paroquianos Rafael, Silverio enemiguísimos trabajo, atenidos padres mantengan del todo que necesitan. Carilimpios. A buscar trabajo. Suplicamos alacrán favor vaya recoja estos vagos, sirvergüenzas, manden a Coiba.

EL NEGRO.

Por los lados de Calidonia 5 vive un sastrecito muy eléctrico, que ni por un minuto deja ese modo de caminar de macho bravo. Este zorro se cree que camina muy bonito. Va a caminar! Lo que hace es que se pone de risión de todo el mundo. Modera ese modo de caminar, carilimpio, que no tengamos que decirte esto otra vez, Fulo.

EL NEGRO.

Suplicamos al rubio Angulo, violinista y guitarrero de Calidonia 5 que deje esa mala costumbre que tiene de estar tocando todas las noches que nos tiene ya fastidiados con sus escándalos macanudos, sino tendremos que dar parte a la policía.

EL NEGRO.

COSAS PERJUDICIALES A LA MUJER

Vivir constantemente sonreida, lo cual a más de ser de mal tono inspira casi siempre malicia.

—Reunirse con dos o tres amigas a criticar a todo el que pasa por la calle, olvidándose del adagio que dice: cada quien ve la paja en el ojo ajeno, pero la viga en el suyo no repara".

—Esperar que un caballero vaya muy cerca a la ventana en que se encuentra para levantarse indiscretamente.

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.

El AJI' Picante en Colon

—Que entre las calles tres y cuatro (Páez) y frente al parque viejo habite una señora colombiana que tiene una hija que todas las noches permanece hasta las doce entregada a amenos coloquios con un joven portobelleño. Las cosas han llega a tal extremo que ya pasan de castaño a oscuro. Aun cuando todo lo que se diga de Colón es poco, teniendo en cuenta lo mucho feo que allí se sucede, nosotros nos permitimos llamarle la atención a esa señora madre para que evite lo que tendrá que suceder si la cosa sigue como va.

—Lástima en verdad nos da que los tenorios colonenses no hayan formado su club para que así el amigo Pedrito For..viento tenga a quien entregar las notas de sus correrías cotidianas pues no se conforma con recorrer los Países Bajos sino que también se da sus paseitos por la capital de la República a ver a su **negra mocunga.** Corremos traslado al dueño del boarding para lo de su resorte.

—¿Saben los colonenses por qué no hay pases? Pues simplemente por que el amigo Cañizales los tiene controlados, y don Ruso Salmón los guarda para el próximo mes, por que como está cerca la **patadita** así podrá seguir ahorrando dinero a costa del Gobierno Nacional. Muy bien ya pronto se acabarán esas vivezas.

—Que el amigo Alfredo Pezet esté "archiconcontrarequetebellaco" por lo que dice el AJI (por la melena asquerosa), y tenga dos detectives para saber cual es el Corresponsal. No sea tonto amigo, eso es chico pleito. Córtese la lana y con eso queda terminado el asunto.

—Al amigo Manolo Jolly le recomendamos que deje esos amoríos con su jentilosa la Mike por que de continuar con ellos se le acabarán los caudales y también puede darle una indigestión de papalla, por que esos son los regalitos que le mandan a su oficina. Cómo se conoce que el amigo sufre de irritación!

—Que el amigo Enrique Almendra esté disgustado por lo que salió en EL AJI y diga que él se limpia la.. panza con ese periódico y con su Corresponsal. Ya la frase nos hace gracia por lo generalizada que se ha hecho, pero en fin cada uno hace lo que a bien tenga por que ellos solo sufrirán las consecuencias. Conque siga la limpieza con picante.

—Verdaderamente que aquí en Colón es donde se ven unas cosas.. ahora tenemos pues que Culisito (a) Julio Do..minó, por estar en amoríos con la China del Metropole haya mandado a su novia a Panamá con el fin de que ella reciba el "discharge" allá. En fin todos los santos tienen derecho a hacer milagros y por consiguiente los dioses con mayor razón. Ya Confucio hizo el suyo.

—Que lo sesbirros de la Gobernación estén parados en la balanza de la justicia con el credo en la boca, pues como ya se acabara las administraciones Ruro Salmanonera que tantos quehaceres le dio al doctor en su estadía aquí si perderán el hueso mal roído. Ay amigos, conformidad pues todo en este mundo tiene su hasta aquí; y si es verdad que van a nombrar a don Demóstenes no le garantizamos a nadie su estadía en el gueso, a no ser que sea una persona de buenas referencias. El es chiquito, pero sabe más que tío conejo.

—En la sombrerería del amigo Venacio Paloma se están exhibiendo unos cueros de iguana para hacer unos sombreros para dárselo al amigo **Chinto,** los cuales los estrenará el próximo domingo. Felicitamos a Don Venancio por la iniciativa, y a Chinto por la transformación que van a hacer de su fisono de él.

CANUTE LOUIS, Agente de EL AJI, Calle Bolívar, No. 48, Colón.

" LA ISTMEÑA "

SE CONFECCIONAN CALZADOS A LA MEDIDA Y A PRECIOS MODICOS

Frente al Parque de Santa Ana, número 2

VIRGILIO CAPRILES

Agente de "LA VELOCE"

(Navigazzione Italiana a Vapore)

Negocios de Comisiones

VENTA DE VINOS Y PRODUCTOS CHILENOS

MUSA ARRAIJANEÑA

Para un abogado en visita especial).

Ha llegado un caballero
A este pequeño Distrito,
Parece sapo el maldito
Con sus botas de bombero.

Fue donde Ramón primero
Como dueño del hotel,
Y ahí le dieron de comer
Zorro y gato hormiguero.

Tito.

ATROPELLOS

Como dato curioso, pero no extraño, publicamos a continuación los atropellos registrados en un solo día en esta ciudad "alegre y confiada".

1o. — Anteanoche a las 9.30 iba el carretero Antonio De León camino de Las Sabanas, cuando al pasar por el lugar denominado Loma Carrasquilla, un automóvil en que iban varios yanquis, chocó con la carreta, le rompió los arneses, las ruedas y le golpeó fuertemente el caballo; no contento con esto, uno de los gringos se apeó del automóvil y le atacó a golpes. Doce horas después, esto es, ayer a las nueve de la mañana el señor Alcibiades Arosemena patrono del carretero se presentó a la oficina de investigaciones a denunciar el hecho.

2o. — El mecánico Juan A. Castaño atropelló en la Calle 24 Oeste con la bicicleta que montaba a la menor de siete años de edad Edna Forbes, hija de William Forbes y le causó una contusión hinchada sobre la frente, el desprendimiento de un diente y un rasguño de centímetro y medio, que la incapacitarán por cuatro días. Conducido al Cuartel Central de Policía fue puesto bajo las órdenes del Juez Quinto del Circuito.

3o. — En la Calle 23 Oeste el chofer barbadiense Lesle Keete atropelló con el automóvil número 1854 M. P. que manejaba, al menor James Mously que fue inmediatamente conducido al Hospital Santo Tomás y atendido por el Dr. Rojas. Lesle Keete fue tomado por el agente número cincuenta quien le llevó al Cuartel Central de Policía en donde se le puso a orden del señor Juez Quinto del Circuito.

Y los que no se han registrado, cuántos habrán sido?

ROBO DE MADERA

Roberto H. Hull norteamericano comerciante en maderas residente en la Calle 16 Este llegó se esta mañana a la Oficina de Investigaciones para denunciar un robo de que había sido víctima. Hull tiene su depósito de maderas en la Avenida B 4; de allí le hurtaron anoche mil pies de caoba y dos toneladas de cocobolo cuyo valor total es de dos cientos balboas. Las sospechas de Hull recaen en un individuo llamado B. T. Beker.

UN SALTO MORTAL

El señor Marius Terán de sesenta y ocho años de edad casado y jornalero, sufrió anoche una caída que pudo haberle resultado de peores consecuencias. Terán, que vive en la casa número cincuenta y siete de la Avenida Central, volvió a las doce de la noche a su casa; al pasar por el balcón que conduce a su habitación tropezó con algún obstáculo tan fuertemente, que se precipitó contra el barandal del balcón, el cual, en mal estado quizás, no soportó el golpe, se desprendió y cayó al patio con el cuerpo de Terán.

Por fortuna, las consecuencias de la caída se redujeron a un golpe en la espalda, un raspón en el omoplato izquierdo y rasguños en la mano del mismo lado.

CAMARA DE SENADORES

En la generalidad de los países cuya organización republicana ha hecho avances firmes y consecuentemente estables, la institución de la Cámara del Senado ha venido a formar una de las columnas más poderosas del Estado.

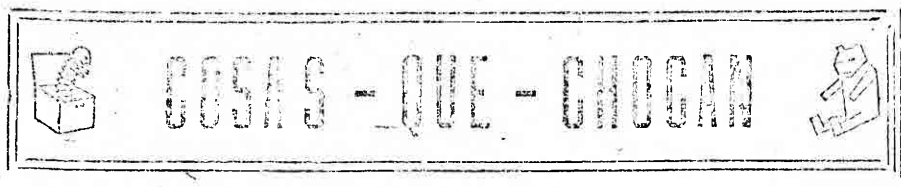
Es esta una cuestión que merece el estudio atento del Ejecutivo para someterla a la deliberación de las próximas sesiones de la Asamblea Nacional que no otra cosa qué nuestra Cámara de Diputados.

En países como la Argentina el Senado está formado de dos Senadores por cada provincia. Entre nosotros podría disponerse su constitución de un senador por cada 50.000 habitantes.

Ojalá esta idea que hoy apenas esbozamos mereciera su consideración por nuestros aventajados estadistas.

Fabio.

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.



—Que en la calle 18 Este bis casa No. 3, vivan dos primas que se dedican a estar poniendo mera todas las noches y es para estar en ratimagucos con un parroquiano que se llama el paganini. Cuando él llega a la mesa la una le dice a la otra: pídele una taza de café y la otra le responde, va a dar! và hacer! Que se moderen estas tías o si no su nombre aparecerá en este periódico.

—Que después de reiterados denuncios telefónico a la Sanidad, ésta no hubiera mandado un experto teniendo en cuenta la gravedad del denuncio. Lo que pasó no lo sabemos, pero si nos consta, por ser así, que el supuesto "Chombo-Lázaro" está en su cuarto inconmovible como el peñón de Gibraltar. La verdad aunque la arropen luce sus formas como la Venus de Milo.

—Que Virgilio Obaldía se ponga a decir que es el hombre casado más dichoso que hay, puesto que todas las muchachas a pesar de saber que él es casado lo quieren! Dios le conserve a esa mujer que por lo visto no tiene lengua ni uñas!

—Que el "acanelado" Robolt se halla pelado de tal modo, que a veces le llama la atención a varias personas por el brillo que resalta de su achatada cumbanba.

—Que entre las calles 12 y 13 Oeste, frente al antiguo Asilo de Bolívar, habitan unas mujeres con el sólo fin de ocuparse de la vida ajena. Es mejor que se ocupen de remendar la ropa que está en mal estado, pues eso les deja más cuenta.

—Que en la calle 17 Oeste hayan parrandas diariamente; sin importarles con el vecindario y los enfermos del Hospital. Deben tener presente estos tíos que está prohibido esos escándalos cerca de ese establecimiento, y además es bueno que descansen pues los Carnavales se acercan y los va a coger cansados.

—Que la mayor parte de los empleados de la Imprenta Nacional se hubieran puesto a jugar una rifa en plena calle. Un poco más de pudor señores imprenteros.

—Que Manuel Ojedis y Rosendo Ríos digan que para padrinos de matrimonio no hay como ellos. Ya saben los que están a punto de contraer matrimonio. Los mencionados caballeros como tienen su modito, hacen macanudos regalos.

—Que Santiago Cajar diga que está enamorado locamente de Rosalinda Icaza, siendo ésta aje na. Entonces cumpla con los mandamientos de la Santa Madre Iglesia, aun cuando sea a la fuerza.

—Que Mauricio Díaz después de haber pasado una crisis estupenda haya conseguido trabajo. Que le aproveche son nuestros deseos amigo.

—Que Ismael Córdava se halla permitido decir en nuestra oficina que una señorita que se considere no debe trabajar en partes donde no se le respete. Se conoce que este tío anda muy atrasado. Y qué nos va a quedar de la coeducación? le pregunta ndo nosotros.

—Que en el toldo "El Lirio Rojo" se hubieran jalado los músicos unas piezas que duraban como dos horas, lo que daba por resultado que las parejas se desmayaban y por consiguiente se caían con la mayor suavidad. Oiga Barría: bueno es el entusiasmo pero si así sigue el día del verdadero zafarrancho no va a tener mujeres que lo acompañen pues para esa fecha todas estarán más que molidas.

—Que el cholo pastuso de apellido Reyes, quien tiene trabajando a su mujer en los altos de la Navegación "La Veloce" sea tan sin.. Se le suplica a este machigua que trabaje y no viva a costilla de esa pobre mujer.

—Que el paroquiano Ceferino Beleño se ocupe de personas que ni lo determinan. Creíamos que dicho joven era más culto y si sigue ocupándose de nosotros le zumbará cada vez más el merequetengue. Y lo que más choca es que se las tira de reporter de EL AJI. Qué carilimpio el tío.

Pedro Claró Cairó y Cía.
Fabricantes del afamado
RON CLAROS
y el insuperable Anís BANDERA
Inimitable Crema Cacao y
Char-treuse
Avenida Central, No. 11
Teléfono 1042

Panamá, enero 18 de 1922.

Señor Director de EL AJI,

Presente.

En el último número de su popular periódico aparece una carta suscrita por la señora Rosalía de Castro y en la cual dicha señora me hace el cargo de haber sido el suscrito quien envió a ese periódico el informe publicado en números anteriores y en la cual se le hacía el cargo de admitir en su casa, como la cosa más natural, a mujeres de mal vivir.

Muy a mi pesar me veo obligado a usar las columnas de su semanario para protestar del cargo, por no ser cierto y por que el suscrito para exponer la verdad no necesita encubrirse con el seudónimo; prueba de ello la tiene la señora Rosalía en la queja que en días pasados, antes de la publicación del suelto a que vengo haciendo referencia, y en vista del desorden que en la casa de dicha señora había, sin respeto alguno para las familias decentes que por allí viven, me presenté personalmente a donde el señor Alcalde y le informé lo que acontecía. Este funcionario inmediatamente comisionó al efecto al señor Sergio Pérez, en ese entonces Inspector de Meretrices, quien tuvo que hacer volver para el barrio a dos de esas mujeres que tienen puesto señalado en el "Barrio Rojo" y que habían sentado sus reales en la casa de la señora Rosalía de Castro.

Quien procede de esta manera mal puede usar del nombre de otra persona para exponer la verdad de lo que allí ocurre con detrimento de la moral. A ser cierto lo que dice la expresada señora que con la publicación del suelto ha perdido la clientela a quien suministraba alimentos, la culpa debe echársela así misma por la manera de vivir que ha adoptado, permitiendo en su casa a esa clase de mujeres.

Agradeciéndole la atención que la presente le merezca, me suscribo de usted atento servidor y amigo,

Leandro Gómez.

KELLY'S CABARET
PANAMA -:- COLON
A GOOD STOP
BEFORE GOING HOME

CHARLA . . . . . .

(Viene de la primera página)

puesto inscrutables; son unas surtanas, no se puede tratá con ellas y los pregunta:

—Niña tiene un pedacito de seis para que me lo guarde?

—No tengo!

—Guárdeme un pedacito de tres.

—Ni tengo ni guardo, la que quiera billete que venga donde yo me asiento en el poltar de Piedra.

—Criatura, todo se vuerven amapuchos y adefesios; todo por que los billetes se venden solos en er cuarto. Abelidá debían tené arguna pa no tase metiendo en lo scuartos de los hombres disque vendé billete; yo no sé EL AJI porque no se ocupa de eso!

—Señá Gregoria tenga paciencia.

—Hay que tené un saco de paciencia pa viví aquí hijo, así será.

—Cuénteme ahora que ha habido de Pascuas, cómo las pasó?

—Mal hijo, como pobre ar fin, ni un tamar he aprobao. Aquí los muchachos trajeron uno de donde Juana Murillo, pero ni lo probé; a mi no me gusta tamar hecho de todo er mundo.

—Yo sí me divertí algo, fuí hasta a la iglesia.

—Cuar, la de Santa Ana?

—Ay muchacho, ahora que dices Santa Rosa te referiré, niño. Uno cuando va pa viejo como que vive por completá. Yo no sabía que había tar sociedá de Santa Rosa. Las muchachas de aquí siempre me decían: nos nos vamos pa Santa Rosa; sí hija, cuidao las encacha un toro, muchachas; cuidao co ner ganao; creyendo que Santa Rosa era la guerta de Don Domingo Díaz, en er camino der ganao y resurta que Santa Rosa es una casa que el padre Suárez ha hecho construír con la plata de la iglesia que dejó Sanguillén, porque te digo hijo que esa Iglesia sí que produce!

—Desde cuando no va Ud. a la iglesia?

—Jesús muchacho! desde que Serafín dejó de cantá; ve que tiempo hace de eso!

—Bueno, tiene Ud. que ir cuanto antes a oír misa y a pedir a Dios que siga la lotería. Después de eso hablaremos..

Hasta luego.

Remigio Ruiloba.

Tip. HENRY

© BIBLIOTECA NACIONAL ERNESTO J. CASTILLERO R.